

## **РЕЦЕНЗИЯ**

**На выпускную квалификационную работу слушателя 5 курса очной формы обучения 131 учебной группы Казанского Юридического института МВД России младшего лейтенанта полиции Павловой Татьяны Эдуардовны на тему: Криминалистическая идентификация человека по видеоизображениям**

Представленная для рецензирования выпускная квалификационная работа посвящена исследованию вопросов, касающихся теоретических и практических проблем связанных с идентификацией человека по видеоизображениям и направленных на получение и использование видеоинформации о внешнем облике человека при проведении оперативно-разыскных мероприятий и следственных действий, производстве судебно-портретных экспертиз.

Во введении автором определена актуальность темы, ее цель и задачи, теоретическая и практическая значимость. Развитие средств видеофиксации и их внедрение в практику органов, осуществляющих предварительное расследование, а также свидетельство того, что в качестве объектов портретной экспертизы все чаще стали выступать видеоизображения, полученные с камер видеонаблюдения, определяют новый подход к решению проблемы криминалистической идентификации человека по признакам внешности. Необходимо отметить, что использование видеозаписи позволяет достичь большей полноты, всесторонности и объективности при раскрытии и расследовании преступлений.

При изучении видеокадров эксперт, следователь (дознаватель) или оперативный сотрудник должны объективно оценивать признаки элементов внешности человека, с учетом разработанных нами факторов, а именно: факторов материальной части средств видеозаписи, факторов процесса записи видеоизображения на носителях, факторов условий видеозаписи, факторов состояния внешности объекта запечатления, факторов

условий хранения видеозаписи. При полной и достоверной оценке выявленных факторов можно говорить об объективном процессе криминалистического установления человека по признакам внешнего облика при осуществлении оперативно-разыскных мероприятий, следственных действий и проведении портретной экспертизы.

Первая глава исследования посвящена особенностям отображения внешнего облика человека на видеозаписи как носителя портретной информации. Во второй главе рассмотрены направления использования камер видеонаблюдения и видеоизображений, отображающих внешний облик человека в деятельности правоохранительных органов, и также рассмотрены особенности получения видеоизображений в качестве образцов для сравнительного исследования. В третьей главе проанализированы стадии производства судебно-портретной экспертизы как одной из форм криминалистической идентификации человека.

Таким образом, содержание работы соответствует цели и задачам исследования, автором изучен достаточный объем специальной литературы. Выводы и предложения, сформулированные по результатам исследования, позволяют сделать заключение о практической направленности данной работы.

Работа выполнена на хорошем литературном языке, стиль изложения доступен для восприятия.

Итак, представленная на рецензирование выпускная квалификационная работа «Криминалистическая идентификация человека по видеоизображениям» соответствует предъявляемым требованиям и рекомендована к публичной защите.

Рецензент:  
Начальник  
МО МВД России «Медведевский»  
полковник полиции  
«\_05\_»\_апреля\_\_2018 г.



А.Н. Беляев