

**МИНИСТЕРСТВО ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
КАЗАНСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

О.Ю. Баринова, Г.Г. Мингазизова

**Современные технологии
в обучении иностранным языкам**

Учебно-методическое пособие

Казань
КЮИ МВД России
2022

ББК 74.268
Б24

Одобрено редакционно-издательским советом КЮИ МВД России

Рецензенты

Кандидат педагогических наук, доцент **Э.К. Валиахметова**
(Уфимский юридический институт МВД России)
Кандидат педагогических наук, доцент **О.А. Ступина**
(Краснодарский университет МВД России)

Авторский вклад:

Барина О.Ю. – введение, глава 1, глава 2

Мингазизова Г.Г. – глава 3, заключение, список литературы,
приложение

Барина О.Ю.

Б24 Современные технологии в обучении иностранным
языкам: учебно-методическое пособие / О.Ю. Барина,
Г.Г. Мингазизова. – Казань: КЮИ МВД России, 2022. – 60 стр.

Пособие содержит примеры обучения сотрудников полиции иностранному языку на учебных полигонах КЮИ МВД России, сценарий учебных фильмов, анализ дистанционных обучающих технологий, используемых при обучении иностранному языку.

Предназначено для преподавателей, курсантов и слушателей образовательных организаций МВД России, сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации.

В оформлении обложки использованы изображения, находящиеся в свободном доступе в сети Интернет.

Пособие содержит фотографии, выполненные авторами.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	4
Глава 1. Современные образовательные технологии.....	6
1.1. Понятие «технология обучения».....	6
1.2. Использование технологий обучения на занятиях по иностранному языку. Виды технологий обучения.....	10
Глава 2. Особенности обучения сотрудников полиции иностранному языку.....	24
2.1. Изучение иностранного языка в неязыковом вузе.....	24
2.2. Обучение сотрудников полиции иностранному языку (на примере КЮИ МВД России).....	31
Глава 3. Технологии обучения сотрудников полиции иностранному языку.....	36
3.1. Виды технологий обучения сотрудников полиции иностранному языку.....	36
3.2. Использование учебных полигонов в обучении сотрудников полиции.....	37
3.3. Технология создания учебных видеофильмов по дисциплине «Иностранный язык»	40
3.4. Дистанционные технологии обучения сотрудников полиции дисциплине «Иностранный язык».....	44
Заключение.....	46
Список литературы.....	49
Приложение.....	50

.

ВВЕДЕНИЕ

Важнейшей целью обучения иностранному языку сотрудников полиции становится не просто овладение коммуникативными умениями речевой деятельности на иностранном языке, а развитие готовности и способности взаимодействовать с представителями международного сообщества, используя в качестве средства коммуникации иностранный язык.

Главная задача по обеспечению охраны общественного порядка возложена на МВД России. Отмечается, что благодаря владению иностранными языками сотрудники полиции предотвратили возможные провокации со стороны преступных лиц и организаций¹.

Актуальность темы заключается в задачах, которые ставит современное общество перед сотрудниками полиции по владению иностранным языком. Перед преподавателями иностранного языка встают задачи обеспечения эффективного процесса обучения дисциплине «Иностранный язык», что приводит к активному поиску эффективных технологий обучения иностранному языку в образовательных организациях МВД России.

Реализация практического подхода к обучению сотрудников ОВД иностранному языку в течение последних лет происходит посредством коммуникативных технологий, которые направлены на подготовку сотрудников полиции к практике общения с иностранными гражданами для решения профессиональных задач.

Совершенствование применяемых форм обучения иностранному языку в образовательной организации МВД

¹ Мингазизова Г.Г. Формирование иноязычных коммуникативных умений сотрудников полиции: сборник «Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики в образовательном процессе неязыкового вуза». 2018. С. 76-77.

России на современном этапе происходит под углом видения новых задач высшей школы и развития современных форм обучения, отвечающих потребностям общества.

Авторы рассматривают комплекс теоретических и практических вопросов, связанных с технологиями обучения иностранному языку, применяемых на практических занятиях по дисциплине «Иностранный язык» с использованием учебных фильмов, дистанционных обучающих технологий и проводимых на учебных полигонах.

Авторы рассматривают используемые технологии обучения иностранному языку, которые помогают эффективно организовать процесс обучения сотрудников ОВД дисциплине «Иностранный язык».

Авторы опираются на методическую базу и дидактические возможности использования учебных полигонов Казанского юридического института МВД России.

Глава 1.

Современные образовательные технологии

1.1. Понятие «технология обучения»

Понятия «педагогическая технология», «технология обучения» были введены в отечественную педагогику в начале 80-х годов XX века. Технологию обучения изучали В.П. Беспалько, В.И. Боголюбов, В.И. Загвязинский, В.К. Оконь, О.П. Околелов, П.И. Пидкасистый, А.А. Радугин, Н.Ф. Талызина и др. Результат анализа научной литературы показывает, что в настоящее время нет единой общепринятой трактовки термина «технология обучения»¹.

По мнению Г.В. Роговой, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахаровой, содержание образования иностранным языкам «должно включать: 1) лингвистический компонент, объединяющий языковой и речевой материал; 2) психологический компонент, включающий формируемые навыки и умения, обеспечивающие учащимся использование изучаемого языка при общении; 3) методический компонент, связанный с овладением учащимися приемами учения, познанием нового для них предмета, развитием у них самостоятельного труда»².

Согласно научному мнению, в условиях модернизации высшего профессионального образования приоритетными являются технологии обучения, направленные на:

- 1) развитие личности, мышления и познавательных способностей;
- 2) обновление содержания обучения, предполагающее:
 - интеграцию знаний, приобретаемых в ходе изучения смежных дисциплин и создающих предпосылку для проблемного обучения;

¹ Барина О.Ю. Формирование логической культуры студентов средствами иностранного языка. дис. ... канд. пед. наук. Казань: ТГГПУ, 2009.

² Там же.

- усиление научного характера учебного материала;
- увеличение межкультурной информации в содержании обучения;
- ориентацию на развитие способности инновационной деятельности;
- обновление учебных планов и программ с более широким и подробным раскрытием целей, задач, методов обучения; включение новых разделов и тем, касающихся современной проблематики.

3) оптимизацию процесса обучения, направленного не только на достижение высокого качества знаний, умений и навыков, но и развитие опыта профессионально-творческой деятельности;

4) перемещение акцента с процесса преподавания на процесс обучения будущих специалистов, освоения ими знаний и опыта под руководством преподавателя.

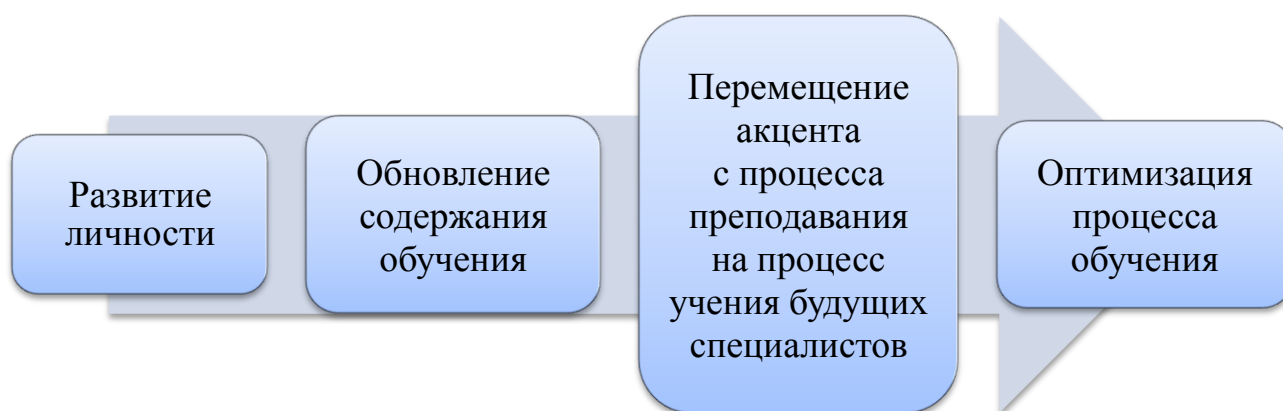


Рисунок 1 – Цели применения технологий обучения

На операционном уровне мы определили следующие параметры данных технологий обучения:

1) универсальность (данный параметр подразумевает возможность участия всех категорий обучающихся);

2) системность (возможность использования технологий на разных уровнях: региональном, национальном, международном);

3) адаптивность (возможность осуществления вариаций с учетом специфики и особенностей конкретной страны, региона);

4) перспективность;

5) мультидирекционность (направленность как на отдельную личность, так и на группу обучающихся);

6) баланс между научным знанием и его практической реализацией;

7) интегративность (возможность развития при помощи данных технологий таких навыков и умений, как коммуникация и языки; мобилизация знаний, умение решать проблемы, работать в команде, развиваться социально).

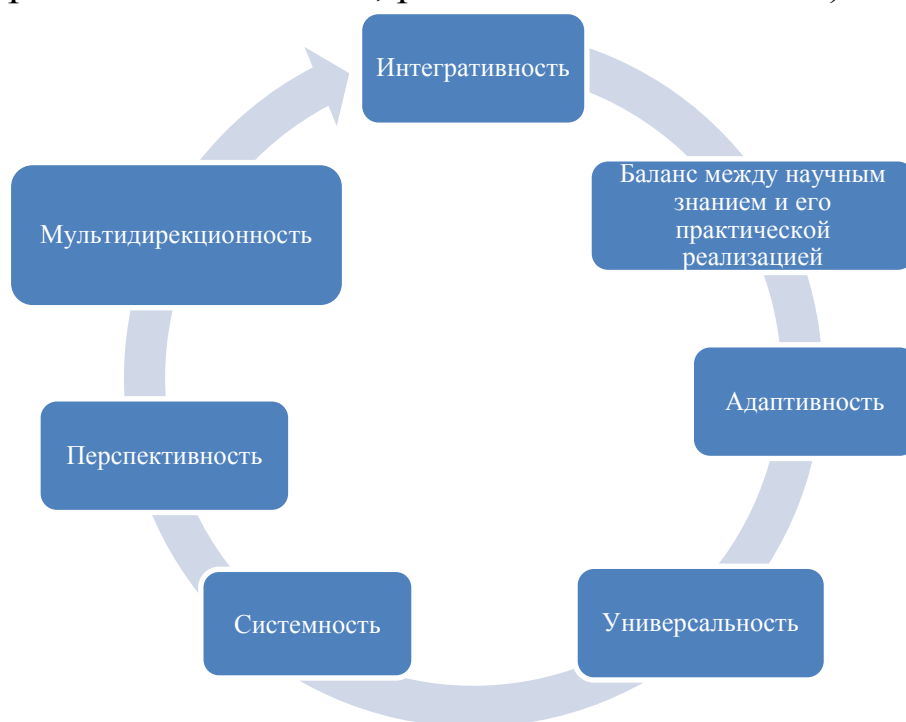


Рисунок 2 – Параметры технологий обучения

Новые условия профессиональной деятельности требуют пересмотра как общей методологии, так и конкретных методов и приемов обучения иностранным языкам. С развитием наукоемких технологий возрастает роль информации и знаний на всех уровнях и во всех сферах общественного развития. Научить слушателей общаться (устно и письменно), четко и логично выражать собственные мысли, уметь убеждать,

аргументировано доказывать свою позицию и одновременно выслушать и понять речь собеседника – это трудная задача, осложненная еще и тем, что общение – это не просто вербальный процесс. Его эффективность, помимо знания языка, зависит от множества факторов: условий, ситуаций и культуры общения, правил речевого этикета, речевого поведения, знания невербальных форм выражения (мимики, жестов), наличия глубоких фоновых знаний и многого другого.

1.2. Использование технологий обучения на занятиях по иностранному языку.

Виды технологий обучения

Овладение иностранным языком является эффективным средством приобретения профессиональных навыков в вузе, которое способствует профессиональному росту, поэтому его изучение и обучение ведется в соответствии со специальностью и спецификой¹. Обучение иностранному языку в вузе эффективно в том случае, если в процессе всего обучения происходит отбор необходимого материала, учитывающего профессиональную направленность обучающихся. В результате активизируется коммуникативно-познавательная деятельность слушателей, что вызывает интерес к предмету и стимулирует потребность к самостоятельному поиску новых слов, выражений, фраз к использованию новых источников информации.

Процесс овладения иноязычной речью слушателями всегда должен подкрепляться положительными эмоциями, которые повышают активность личности, стимулируют познавательную деятельность, увеличивают энергию и напряжение интеллектуальных сил. Помимо этого, интерес обучающихся к предмету повышается, когда они ясно представляют перспективы использования полученных знаний, когда эти знания и умения в будущем смогут повысить их шансы на успех в любом виде деятельности.

Цели обучения иностранному языку при подготовке специалистов в неязыковых вузах определяются тем, какую роль владение иностранным языком играет в осуществлении профессиональной деятельности. Цели обучения должны определяться таким образом, чтобы в результате образовательного процесса слушатель не только обладал

¹ Баринаева О.Ю. Формирование логической культуры студентов средствами иностранного языка. дис. ... канд. пед. наук. Казань: ТГГПУ, 2009.

специальными знаниями, но и также был подготовлен к осуществлению профессиональной деятельности в более широком смысле.

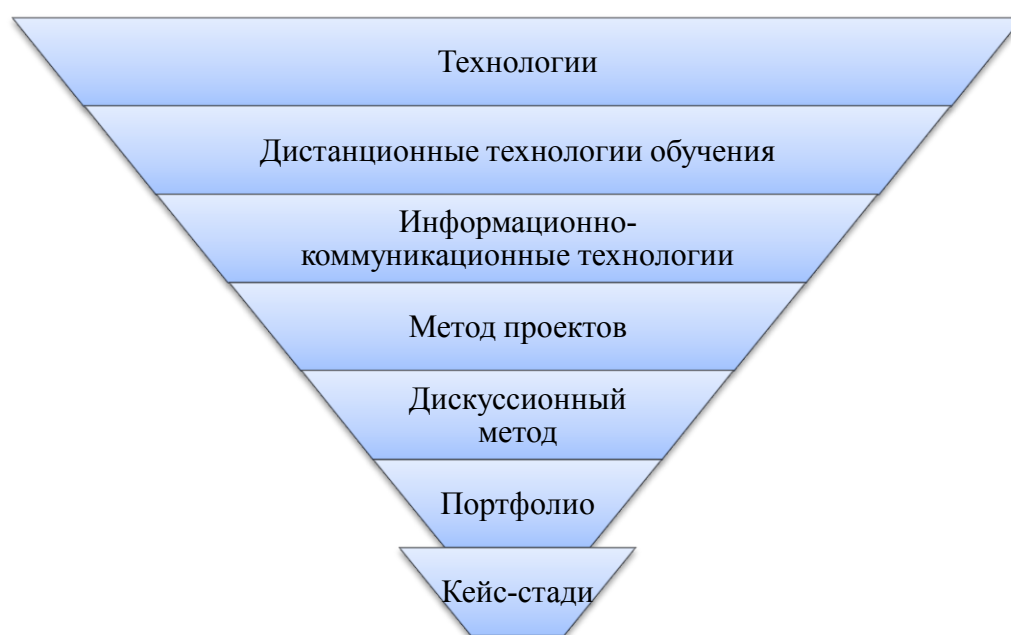


Рисунок 3 – Технологии обучения

В качестве современных технологий при обучении иностранному языку обозначим Портфолио, метод проектов, дискуссионный метод, кейс-стади, информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), дистанционные технологии обучения. В основе обучения иностранным языкам должен лежать деятельностный подход, означающий, что процесс обучения должен быть максимально приближен к будущей профессиональной деятельности обучаемого.

Работа с информацией на любом языке требует формирования определенных интеллектуальных умений: умения анализировать информацию, отбирать необходимые факты, выстраивая их в логической последовательности, умения выдвигать аргументы и контраргументы. Как правило, начиная работать по специальности, при общении с коллегами специалист сталкивается с необходимостью решения проблем теоретической и практической значимости, требующих четкого и ясного мышления, умения сформулировать эту мысль устно или письменно на иностранном языке.

Формирование специалиста нового уровня, обладающего творческими способностями, критическим мышлением, профессиональной компетентностью, способного вырабатывать и принимать решения в быстро меняющейся ситуации, предполагает применение методов активизации и проблематизации языкового образования. Эти методы позволяют слушателям сформировать модели научного исследования, модели принятия решений, которые они смогут применить в своей деятельности.

Обращение к этим методам обусловлено тем, что они дают возможность сосредоточить внимание слушателя не на самом языке, а на проблеме, переместить акцент с лингвистического аспекта на содержательный, исследовать и размышлять над решением проблем на иностранном языке, что способствует формированию мыслительных операций.

Метод проектов, на наш взгляд, непростой, но эффективный этап в формировании критического мышления. Проект отличается от иных методов тем, что в результате определенной поисковой, исследовательской, творческой деятельности слушатели не только приходят к решению поставленной проблемы, но и создают конкретный реальный продукт, предоставляющий возможность и умение применить полученные результаты на практике при создании этого продукта.

Выделим различные уровни проблемности:

- 1) сам формулирует проблему (задачу);
- 2) сам находит ее решение;
- 3) сам решает проблему;
- 4) сам контролирует правильность этого решения.

Эти уровни проблемности могут быть соотнесены с этапами решения задачи или стадиями мыслительного процесса.

Необходимо отметить, что исследовательский проект предполагает широкое использование информационных

ресурсов при решении проблемы, сборе информации по ней, поскольку правильность принятого решения зависит от информационного обеспечения процесса принятия решения.

Однако проект предполагает использование информации не только обучаемым, но и преподавателем, поскольку проект сам по себе подразумевает решение различных задач, различных уровней лингвистической и коммуникативной сложности. Это требует совместную исследовательскую деятельность преподавателя и слушателя. Преподаватель же, работая над проектом, производит операции над информацией, организуя ее в проблемные задачи.

Проект, таким образом, призван активизировать познавательную деятельность обучаемых на пути формирования логического и критического мышления.

Проектная методика представляет собой довольно непростое сочетание форм и методов обучения иностранному языку.

Дискуссионный метод позволяет также формировать сознательное отношение к рассмотрению выдвигаемых проблем, активность в ее обсуждении, речевую культуру, направленность на выявление причин возникающих проблем и установку на их решение в дальнейшем.

В данном случае реализуется принцип формирования критического мышления у обучаемых. Таким образом, язык является одновременно и целью, и средством обучения. Дискуссионный метод помогает обучающимся не только овладевать всеми четырьмя видами речевой деятельности, но посредством языковой ситуации на фоне проблемы в социокультурной сфере обнаруживать причины возникших условий и предпринять попытки их решения. Таким образом, применение метода дискуссии позволяет активизировать познавательную деятельность студентов, их самостоятельность, формирует культуру творческого, логического мышления.

Метод дискуссий должен предшествовать методу проектов. Но когда слушатели овладели умениями критического мышления, выбор того или иного метода диктуется особенностями содержания изучаемой темы, выдвигаемых проблем исследования и обсуждения. При отборе этих методов необходимо сосредоточить внимание обучаемых на логике обсуждения предмета, а не на языковой форме. Указанные методы, их совокупность отражают уровень освоения знаний о законах и методах формальной и диалектической логики коммуникативной компетентности и межкультурного общения.

В «Общеввропейской компетенции» рассматривается вопрос о возможности введения особого документа, отражающего опыт обучаемого в изучении и использовании иностранных языков и указывающего на достигнутый уровень обученности. Разработка такого документа получила название «Европейский языковой портфолио» (The European Language Portfolio¹).

Портфолио обеспечивает:

- непрерывный процесс отслеживания и оценивания качества учебных достижений, осуществляя их мониторинг;
- многомерные представления о различных учебных достижениях и учебной деятельности, связанные с широким спектром задач учебного процесса;
- оценки мыслительной деятельности студента, его междисциплинарных умений, умений постановки проблем, решения нестандартных задач².

¹ The European Language Portfolio (ELP). URL: [https://www.coe.int/en/web/language-policy/european-language-portfolio#:~:text=The%20European%20Language%20Portfolio%20\(ELP\)%20was%20developed%20alongside%20the%20Common,to%20the%20CEFR%20competence%20descriptors](https://www.coe.int/en/web/language-policy/european-language-portfolio#:~:text=The%20European%20Language%20Portfolio%20(ELP)%20was%20developed%20alongside%20the%20Common,to%20the%20CEFR%20competence%20descriptors).

² Баринаева О.Ю. Формирование логической культуры студентов средствами иностранного языка. дис. ... канд. пед. наук. Казань: ТГГПУ, 2009.

Вектором современного подхода к обучению с помощью Портфолио можно считать его практическую направленность, ориентацию не столько на усвоение знания, сколько на способность его применять на практике; новые формы оценивания «настраиваются» не на репродуцированную студентами информацию, а на созданный ими самостоятельный продукт, имеющий прикладную ценность.

Современные образовательные инновации делают акцент собственно на учении (learning, а не teaching), делая обучаемого субъектом и центром образовательного процесса, предоставляя ему максимум свободы и ответственности в организации собственной учебной деятельности¹.

Портфолио может обеспечить преемственность вуза и различных институтов рынка труда (что с успехом осуществляется в ряде вузов), поскольку позволяет проследить индивидуальную образовательную и профессиональную траекторию на этапе обучения.

В современной практике преподавания иностранных языков эффективно применяется ряд интерактивных технологий, которые построены на специально организованной групповой и межгрупповой деятельности, обратной связи между всеми ее участниками для достижения взаимопонимания и коррекции учебного и развивающего процесса, индивидуального стиля общения на основе рефлексивного анализа. Данные характеристики интерактивных технологий непосредственно доказывают их эффективность.

Слово «интерактивный» происходит от слова «интеракция» – взаимодействие (обучающего и обучаемых, студентов друг с другом и т. п.).

¹ Баринаева О.Ю. Формирование логической культуры студентов средствами иностранного языка: дис. ... канд. пед. наук. Казань: ТГГПУ, 2009.

Технология интерактивного обучения (обучения во взаимодействии) основана на использовании различных методических стратегий и приемов моделирования ситуаций реального общения и организации взаимодействия студентов в группе (в парах, в малых группах) с целью совместного решения коммуникативных задач¹.

Актуальность и новизна интерактивных технологий, все больше применяемых в рамках профессионального образования, заключается в степени использования их возможностей для удовлетворения увеличивающейся потребности в обучении инновационными способами.

К интерактивному обучению относится метод ситуационного анализа (case study method). Кейс-стади имеет следующие особенности:

- использование фактических организационных проблем;
- возможное участие максимального количества людей в их изучении, выяснении иных точек зрения, сравнение различных взглядов в принятии решений;
- минимальная степень зависимости студентов друг от друга;
- наличие у каждого права на «правильные» и «неправильные» ответы;
- организатор занятия проводит студентов через все этапы сценария и исполняет функции эксперта, катализатора учебного процесса.

Выделяют следующие цели кейс-стади:

- 1) развитие аналитического мышления, применение анализа в динамике;
- 2) продвижение и развитие концепции;

¹ Баринаева О.Ю. Формирование логической культуры студентов средствами иностранного языка: дис. ... канд. пед. наук. Казань: ТГГПУ, 2009.

- 3) привитие практических навыков работы с информацией: членение, структурирование и ранжирование по значимости проблем;
- 4) разработка управленческих решений;
- 5) формирование коммуникативной компетентности;
- 6) формирование способности выбора оптимальных вариантов эффективного взаимодействия с другими людьми;
- 7) актуализация и критика опыта слушателей;
- 8) разрушение стереотипов мышления, освобождение от «рудиментов» авторитарного опыта.

Роль информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) является стратегией модернизации образования на протяжении последних десятков лет. Информационно-коммуникативная компетентность – один из основных приоритетов в целях общего образования, и связано это не только с внутриобразовательными причинами. Меняется весь характер жизни, возрастает роль информационной деятельности, а внутри нее – активной самостоятельной обработки информации человеком, принятия им принципиально новых решений в непредвиденных ситуациях с использованием технологических средств.

Системное, эффективное формирование информационно-коммуникативной компетенции для основной массы обучающихся в настоящее время возможно только при условии использования ИКТ. А значит, успешность намеченных в высшей школе преобразований во многом зависит от их применения. Другими словами, информатизация – это важнейшее направление модернизации системы образования.

Современные ИКТ обучения – совокупность современной компьютерной техники, средств телекоммуникационной связи, инструментальных программных средств, обеспечивающих

интерактивное программно-методическое сопровождение современных технологий обучения.

Основной задачей современных информационных технологий обучения являются разработка интерактивных сред управления процессом познавательной деятельности, доступ к современным информационно-образовательным ресурсам (мультимедиа-учебникам, различным базам данных, обучающим сайтам и другим источникам). Информационные технологии, наиболее часто применяемые в учебном процессе, можно разделить на две группы:

1) сетевые технологии, использующие локальные сети и глобальную сеть Интернет (электронный вариант методических рекомендаций, пособий, серверы дистанционного обучения, обеспечивающие интерактивную связь с учащимися, в том числе в режиме реального времени);

2) технологии, ориентированные на локальные компьютеры (обучающие программы, компьютерные модели реальных процессов, демонстрационные программы, электронные задачки, контролирующие программы, дидактические материалы).

В настоящее время с помощью мультимедийного проектора представляется возможным использовать компьютер даже для фронтальной работы, например, при организации устного опроса или при проверке самостоятельной работы.

Применение методических пособий – презентаций, созданных в программе Microsoft PowerPoint, – позволило отказаться почти от всех технических средств обучения старого поколения, поднять наглядность на более высокий уровень (использование звука, показ слайда «в движении»).

Создание и развитие информационного общества (ИО) предполагает широкое применение ИКТ в образовании, что определяется рядом факторов.

Во-первых, внедрение ИКТ в образование существенным образом ускоряет передачу знаний и накопленного технологического и социального опыта человечества не только от поколения к поколению, но и от одного человека к другому.

Во-вторых, современные ИКТ, повышая качество обучения и образования, позволяют обучающемуся успешнее и быстрее адаптироваться к окружающей среде и происходящим социальным изменениям. Это дает каждому возможность получать необходимые знания как в настоящее время, так и в будущем постиндустриальном обществе.

В-третьих, активное и эффективное внедрение этих технологий в образование является важным фактором создания системы образования, отвечающей требованиям ИО и процессу реформирования традиционной системы образования в свете требований современного индустриального общества.

Внедрение информационных технологий в образование предоставляет возможность создавать системы автоматизированного контроля знаний слушателей по дисциплине «Иностранный язык».

Возможности ИКТ как инструмента деятельности человека и принципиально нового средства обучения приводят к появлению новых методов, средств, организационных форм контроля и более интенсивному их внедрению в учебный процесс.

Применение компьютеров в образовании привело к появлению нового поколения информационных образовательных технологий, которые позволили повысить качество обучения, создать новые средства воспитательного воздействия, более эффективно взаимодействовать педагогам и обучаемым с вычислительной техникой.

Дистанционное обучение – это обучение с помощью технологий, позволяющих получать образование на расстоянии.

Тьютор проводит обучение в виртуальном классе. Как правило, чтобы войти в виртуальный класс, студенту необходимо получить логин и пароль, которые выдаются после зачисления на обучение.

Основа образовательного процесса с использованием дистанционных технологий заключается в целенаправленной самостоятельной работе обучающегося. Процесс получения знания может осуществляться в любое удобное для обучающегося время, в индивидуальном темпе и вне зависимости от места его нахождения.

В настоящее время дистанционные технологии активно применяются в различных направлениях профессионального образования, а также в высшей школе.

Использование дистанционных образовательных технологий в профессиональном образовании позволяет проходить обучение вне зависимости от возраста, семейного положения, без отрыва от трудовой деятельности и т.д.

Также возможно получить дополнительное образование, пройти курсы повышения квалификации и переквалификации.

Дистанционные образовательные технологии имеют как преимущества, так и недостатки. Положительные стороны применения дистанционных образовательных технологий:

1. Возможность обучения в индивидуальном темпе, самостоятельно определяя время и скорость изучения дисциплин.

2. Гибкость и свобода, предоставляемая технологиями, позволяет учащимся сформировать индивидуальную программу, включающую те дисциплины, которые, по мнению учащегося, наиболее важны для изучения.

3. Доступность. Возможность обучаться вне зависимости от времени и места нахождения.

4. Мобильность. Процесс взаимодействия с педагогом осуществляется при необходимости и по конкретному вопросу.

5. Технологичность. Использование в образовательном процессе современных и актуальных технологий.

6. Социальное равноправие. Предоставление равных возможностей получения образования вне зависимости от пола, возраста, национальности, места проживания, состояния здоровья и т.д.

7. Творчество. Комфортные условия для творческого самовыражения каждого учащегося.

8. Объективность. Разнообразные формы контроля позволяют оценить знания учащегося с разных сторон, а их количество позволяет осуществлять промежуточную аттестацию в автоматическом режиме без участия преподавателя.

Несмотря на многочисленные положительные стороны применения дистанционных образовательных технологий, имеется ряд отрицательных сторон:

1. Основа обучения – самостоятельное усвоение знаний. Не все учащиеся владеют навыками самообразования, что требует дополнительного контроля со стороны образовательного учреждения.

2. Неумение правильно организовать свою учебную работу, распределять учебное время и изучаемый материал.

3. Для учащихся, имеющих проблемы с психическим здоровьем, исключение живого контакта с преподавателями является отрицательным моментом, так как преподаватели довольно часто являются единственной связью с внешним миром.

В зависимости от цели образовательного процесса и условий образовательного учреждения выделяют следующие виды дистанционных образовательных технологий.

Комплексные кейс-технологии

Данная группа дистанционных образовательных технологий основана на самостоятельном изучении мультимедийных и печатных учебно-методических материалов, представленных в форме кейса и включающих в себя лекции, семинары, тренинги и т.д. Каждый кейс представляет собой завершённый программно-методический комплекс, где все материалы взаимосвязаны и образуют единое целое.

Компьютерные сетевые технологии

Эта группа дистанционных образовательных технологий характеризуется использованием разнообразных компьютерных обучающих программ, электронных учебников и электронной методической литературы, которые учащиеся могут применять в процессе обучения. Представленные материалы находятся в открытом доступе в сети Интернет или локальной сети учебного заведения.

Дистанционные технологии, использующие телевизионные сети и спутниковые каналы передачи данных. В основу данной технологии положен принцип деления дисциплины на модули (зет), каждый из которых представляет собой законченный блок, по итогу изучения которого учащийся проходит промежуточный контроль качества своих знаний и усвоения модуля. Для того чтобы получить зачет по предмету, необходимо положительно закончить все модули дисциплины. В заключение по дисциплине проводится итоговый электронный тест. Дистанционные образовательные технологии предусматривают осуществление следующих видов мониторинга усвоенных знаний:

- лекционное тестирование (по итогам прослушанных лекций в конкретном модуле);
- индивидуальный компьютерный тренинг (ИКТ) представляет собой комплекс тестовых заданий из разных модулей дисциплины, а также небольшие практические задания (задачи);
- модульное тестирование предусматривает прохождение электронного теста по итогам пройденного модуля;
- письменный экзамен и экзаменационное тестирование по результатам изучения дисциплины.

Глава 2.

Особенности обучения сотрудников полиции иностранному языку

2.1. Изучение иностранного языка в неязыковом вузе

Иностранный язык способствует профессиональному росту сотрудников полиции, поэтому его изучение ведется в соответствии со специальностью.

Обучение иностранному языку в юридической образовательной организации эффективно, если в процессе всего обучения происходит отбор текстового материала, учитывающий профессиональную направленность слушателей. Тем самым активизируется коммуникативно-познавательная деятельность слушателей и курсантов, появляется интерес к предмету и стимулируется потребность у них к самостоятельному поиску новых слов, выражений, фраз, к использованию новых источников информации.

Процесс овладения иноязычной речью слушателями должен подкрепляться положительными эмоциями, которые повышают активность личности, стимулируют познавательную деятельность, увеличивают энергию и напряжение интеллектуальных сил¹.

Кроме того, интерес обучаемых к предмету повышается, когда они ясно представляют перспективы использования полученных знаний, когда эти знания и умения в будущем смогут повысить их шансы на успех в любом виде деятельности.

Необходимо отметить, что в процессе обучения иностранному языку в неязыковом вузе необходимо делать

¹ Барина О.Ю. Формы организации процесса обучения иностранному языку сотрудников полиции (на примере КЮИ МВД России) // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. 2019. № 2 (102). С. 62 – 67.

упор не только на развитие студента, но и на его творческий потенциал.

Какие условия должен соблюдать преподаватель, чтобы максимально способствовать раскрытию внутреннего мотивационного потенциала личности студента?

Первое условие. Предоставление свободы выбора. Когда слушатель самостоятельно и свободно (без внешнего принуждения другим человеком или обстоятельством) осуществляет выбор, то он воспринимает причину совершаемого действия как принадлежащую ему самому, т.е. внутреннюю. В этой ситуации возможность выбора позволяет испытать слушателю чувство «хозяина» и чувство ответственности, что является важнейшей предпосылкой включения внутренней мотивации.

Приведем некоторые примеры применяемых ситуаций свободного выбора:

- слушателям предлагается выбрать себе домашнее задание;
- слушателям дается задание составить монолог или диалог на определенную тему;
- слушателям дается несколько вариантов упражнений для самостоятельного выполнения.

Второе условие. Максимально возможное снятие внешнего контроля. Минимизация применения наград и наказаний за результаты обучения.

Психологи отмечают, что введение поощрений и наказаний, выполняющих функцию внешнего контроля, ослабляет внутреннюю мотивацию. У слушателя создается впечатление, что не он сам, а внешние оценки являются причинами его поведения. Однако это не значит, что внешние награды и порицания бесполезны и не необходимы. Они необходимы, чтобы не контролировать деятельность, а

информировать слушателя об успешности его деятельности, об уровне его компетентности.

Важным требованием должен стать принцип отсутствия наказания за неудачи. Если слушатель вовлечен в деятельность, то сам факт неудачи является для него сильным отрицательным стимулом.

Не следует преувеличивать неудачи и приписывать им личностный характер, стыдить их публично и т.д.

Третье условие. Задачи обучения должны исходить из запросов, интересов и устремлений слушателей. Другими словами, результаты обучения должны соответствовать потребностям и быть значимыми для него.

Четвертое условие. Занятие необходимо организовать таким образом, чтобы слушателям было интересен сам процесс обучения. На занятии должна быть атмосфера сотрудничества, доверия и взаимного уважения.

Пятое условие. Личность преподавателя и характер его отношения к студенту. Сам преподаватель должен являть собой образец внутренне мотивированной деятельности достижения, т.е. это должна быть личность с ярко выраженным доминированием любви к педагогической деятельности и интересом к ее выполнению, высоким профессионализмом и уверенностью в своих силах, высоким самоуважением. Имея живой пример в качестве такого преподавателя, слушатели должны «считывать» образцы самодеятельности, внутренне мотивированной деятельности достижения.

В задачу преподавателя входит построение учебного процесса в соответствии с общедидактическими принципами. Процесс формирования творческой самостоятельности слушателей строится в соответствии с принципами сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, сочетания коллективного и

индивидуального обучения, дифференцированного подхода, коммуникативной основы обучения.

Спроецируем данные общедидактические принципы на процесс формирования творческой самостоятельности слушателей в процессе обучения иностранным языкам.

Принцип сознательности и активности, предполагающий единство преподавания и учения, обосновывает необходимость стимулирования активности в познавательной деятельности для ее сознательного овладения. В обучении иностранному языку этот принцип подразумевает глубокое осознание высокой потребности в знании языка как в общественно-государственном, так и сугубо личностном плане, понимание преимуществ, которые предоставляет знание иностранного языка для достижения профессионализма, возможности ознакомления с различной информацией по роду своей деятельности, общению с иноязычной аудиторией, в частности, в плане вероятного продвижения по службе.

Активность обучающихся органически вытекает из сознательного отношения к изучению иностранного языка, соответствующей мотивации. Она связана и с посильностью предъявляемого материала, с эмоциональным отношением к нему, определяется развитием потребности в познавательной деятельности, активизирующей волевые процессы, направленные на освоение учебного материала, которые проявляются в соответствующей активности в изучении понятий как иностранного, так и родного языков, что способствует глубокому освоению и того, и другого.

Принцип наглядности при обучении иностранному языку, исходя из его сущности, заключается в создании ясного, образного, близкого к реальному представлению об изучаемых предметах и явлениях.

Наглядность облегчает семантизацию языкового материала, создает благоприятные условия для использования

языка как средства общения. Необходимо также отметить, что различные виды наглядности воздействуют на эмоциональную сферу слушателей, активизируя волевые процессы, мобилизуя функциональные резервы, обостряя память.

Успешно применяется и зрительная наглядность (слайды, плакаты, рисунки, схемы), способствующая реализации принципа сознательности, особенно при изучении правил грамматики. Однако такую наглядность следует предъявлять по мере изложения учебного материала. Надписи на плакатах должны быть читабельны, рисунки – понятны.

Аудио-видео-моторная наглядность применяется как при обучении устным видам языковой деятельности (как эмоциональное стимулирование), так и письменным, для запоминания графических форм букв и слов. Это стимулирует соответствующую речевую активность, т.к. аудирование сопровождается дублирующим говорением хотя бы во внутренней речи.

Принцип систематичности и последовательности является одним из ведущих, его сущность заключается в изложении учебного материала на основе его внутренней логики, преемственности, диалектической связи предшествующей и последующей информации, формировании навыков и умений также в определенной системе.

Систематичность и последовательность в обучении иностранному языку, независимо от того, какой метод обучения (грамматико-переводной, прямой или смешанный) используется, определяется логикой познания и целями обучения, в частности, акцентом на устную речевую деятельность или чтение и перевод, например, технических текстов.

В любом случае только в разной очередности формируются навыки аудирования и говорения, обучение грамматике, чтению, письму и переводу, накапливается

лексический запас. Если в основу обучения ставится устно-речевая деятельность, то оно предваряется устным (или устно-комбинированным) вводным курсом.

Освоение речи проходит следующим образом: сначала на рецептивном уровне (по механизмам узнавания); затем на репродуктивном (посредством активного воспроизведения материала, восстановлением в памяти ранее усвоенных языковых форм); и, наконец, на продуктивном уровне владения, когда узнаваемым и воспроизводимым материалом человек пользуется творчески – говорит и думает на иностранном языке.

Необходимо подчеркнуть, что репродукция невозможна без узнавания, а продуктивное владение невозможно без репродукции. Есть и другие варианты освоения языка и вопрос заключается в том, какую последовательность обучения избрать. Последнее зависит как от возраста и ведущего вида деятельности студентов, так и их индивидуальных особенностей.

Принцип сочетания индивидуального и коллективного обучения иностранному языку находит свое применение как в языковых, так и в неязыковых вузах.

Слушатели и курсанты различаются особенностями памяти, внимания, мышления, поэтому им необходим индивидуальный подход в предъявлении учебного материала.

Принцип дифференцированного подхода в обучении позволяет обеспечить базовый уровень знаний всем слушателям, организовать работу с малыми группами на нескольких уровнях усвоения, учитывать индивидуальные особенности учебной деятельности слушателей, осуществлять групповую работу по усвоению понятий иноязычной речи.

Принцип коммуникативной основы обучения предусматривает создание на занятиях оптимальных условий

для удовлетворения потребности студента в общении и максимального развития его коммуникативных способностей.

Таким образом, по мере усвоения новых знаний, накопления коммуникативных умений общения на изучаемом языке у обучающихся должны быть выработаны стойкие мотивы и уверенность в практическом овладении языковыми единицами, позволяющими осуществлять речевую деятельность. Эта закономерность объясняется тем, что для достижения поставленных целей обучения необходимо стимулировать речевую активность слушателей, обеспечивать систематический контроль за учебными действиями обучающихся, приблизить условия обучения к условиям естественного живого общения.

2.2. Обучение сотрудников полиции иностранному языку (на примере КЮИ МВД России)

Поиск наиболее целесообразных форм организации процесса обучения при языковой подготовке сотрудников полиции велся всегда.

Необходимость оптимального сочетания целей обучения, применяемых средств и форм организации является важным условием совершенствования учебного процесса.

Преподаватели иностранного языка факультета профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации ставят перед собой задачу путем многомерного анализа и систематики существующих форм организации учебного процесса в системе профессионального обучения выявить формы, способствующие наиболее эффективной организации процесса обучения для качественной языковой подготовки сотрудников ОВД в рамках курса «Иностранный язык».

Целью обучения иностранному языку сотрудников полиции становится формирование способностей осуществлять письменную и устную коммуникацию, обучение устному овладению коммуникативными умениями речевой деятельности на иностранном языке для развития способности взаимодействовать с представителями международного сообщества, используя в качестве средства коммуникации иностранный язык.

В методике обучения иноязычной речи большое внимание уделяется вопросу организационных форм обучения (Б.В. Беляев, В.И. Андреев, Т.А. Ткаченко, Г.Е. Ведель, П.Б. Гурвич, А.А. Леонтьев, Н.Ф. Коряковцева, Е.И. Пассов, Б.В. Царькова, Э.П. Шубин). Однако формы организации процесса обучения сотрудников полиции, проходящих обучение и переобучение в образовательных организациях МВД России, остаются не раскрытыми.

Существующий анализ научной литературы и изучение педагогической практики, многолетний опыт работы в системе обучения и повышения квалификации в образовательных организациях МВД России, совершенствование деятельности согласно требованиям государства к профессиональной подготовке сотрудников правоохранительных органов позволили обнаружить ряд противоречий:

– между формальным подходом к дисциплине «Иностранный язык» и необходимостью формировать иноязычные речевые профессиональные умения сотрудников полиции;

– между разнообразием форм организации обучения иностранным языкам и скудностью форм обучения иностранным языкам, применяемым на практике.

Обучение иностранному языку сотрудников полиции будет эффективным, если процесс обучения курсу «Иностранный язык» организован с использованием следующих форм:

1. Практическое занятие в учебной аудитории.
2. Практические занятия на учебных полигонах.
3. Съемка видеофильма.
4. Дистанционное обучение.

Любая форма организации обучения выбирается с учетом целей и согласно содержанию учебного материала¹.

Целью курса «Иностранный язык», согласно рабочей программе учебной дисциплины, является формирование и развитие навыков устной речи сотрудников полиции с возможностью дальнейшего применения для решения служебных задач при работе с иностранными гражданами.

¹ Барина О.Ю. Формы организации процесса обучения иностранному языку сотрудников полиции (на примере КЮИ МВД России) // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. 2019. № 2 (102). С. 62-67.

В соответствии с федеральными образовательными стандартами курс «Иностранный язык», преподаваемый сотрудникам полиции, предназначен для формирования и развития как общекультурных, так и профессиональных компетенций:

1) осуществление письменной и устной коммуникации, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;

2) осуществление делового общения, профессиональной коммуникации;

3) коммуникативность проявляется в речевой направленности процесса обучения. Она заключается в том, что путь к практическому владению говорением как средством общения лежит через само практическое пользование языком;

4) ситуативность в обучении сотрудников полиции иностранному языку, ролевое построение предлагаемых заданий, варьирование различных типов заданий, использование игровых методов.

Необходимо отметить, что это не полный перечень компетенций.

На наш взгляд, преподавателю нецелесообразно отдавать предпочтение только одному из средств стимулирования познавательной активности.

Только комплексный подход позволит добиться максимального учебного эффекта. Однако, на наш взгляд, он должен быть все же подчинен основной цели обучения сотрудников полиции – практической направленности изучения языка и умению применить его в ситуациях профессионального общения.

1. Практическое занятие в учебной аудитории

Практическое занятие в учебной аудитории – это форма организации процесса обучения, наиболее целесообразно применяемая для введения речевых фраз и ситуаций и впервые предъявляемого учебного материала.

2. Практические занятия на учебных полигонах

Изучаемые сотрудниками полиции ситуации проговариваются и прорабатываются с обучающимися на учебных полигонах в ситуациях, приближенных к реальным условиям работы слушателей. Закрепление лексического материала в речевых ситуациях и диалогах профессионального общения с иностранными гражданами, например, «Речевые ситуации, связанные с охраной общественного порядка», эффективно проводится на учебных полигонах.

Обыгрывание ситуаций по теме «Речевые ситуации опроса потерпевшего» эффективно проводилось на криминалистическом полигоне. Закрепление речевых фраз по теме «Речевые ситуации, связанные с ориентированием в городе» происходило на территории вокруг учебных комплексов.

Повторение и обыгрывание речевых ситуаций, диалогов вне привычной аудитории, в условиях, приближенных к действительности, на улице с шумом проезжающих мимо машин, проходящих пешеходов и отвлекающих звуков, на учебных полигонах позволяют самым эффективным образом достичь цели практической направленности обучения иностранному языку.

3. Съемка видеофильма

Организация съемок учебного видеофильма по дисциплине «Иностранный язык» имеет целью формирование коммуникативных иноязычных навыков слушателей и предполагает развитие умений общения с иностранными гражданами в служебных целях.

Методическая организация языковой подготовки лиц, впервые принимаемых на службу в ОВД, предусматривает успешное выполнение основных целевых установок, а именно – научить сотрудников полиции воспринимать на слух иностранную речь и объясняться на иностранном языке в ситуациях профессионального общения. Профессиональная и практическая направленность обучения стимулирует мотивацию слушателей и повышает их чувство профессиональной компетентности.

Глава 3.

Технологии обучения сотрудников полиции иностранному языку

3.1. Виды технологий обучения сотрудников полиции иностранному языку

Обучение сотрудников полиции обусловлено объективными факторами: обучением в установленные сроки, существованием больших перерывов между возможностью практики иностранного языка, необходимостью серьезной языковой подготовки к очередным международным мероприятиям в рамках курса «Иностранный язык».

От выбора эффективных форм организации учебного процесса, методов и средств обучения зависят уровень готовности сотрудников полиции к выполнению служебных задач и качество обучения в целом.

В рамках обучения иностранному языку оптимально сочетающимися в себе условия обучения стали практические занятия:

- проводимые на учебных полигонах;
- по организации съемок и просмотров учебных фильмов;
- дистанционные обучающие технологии.

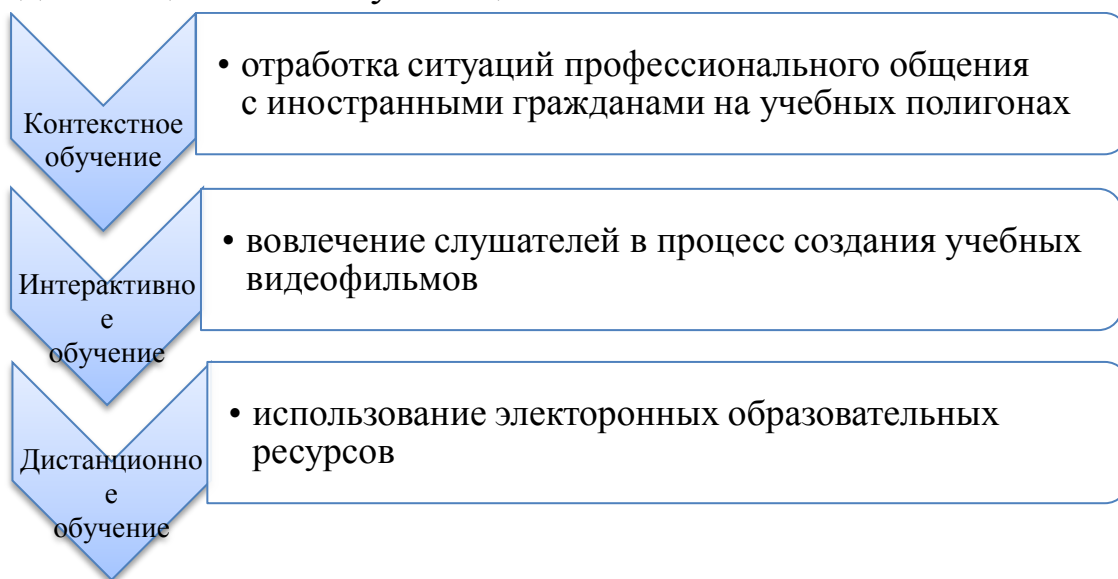


Рисунок 4 – Технологии обучения сотрудников полиции иностранному языку

3.2. Использование учебных полигонов в обучении сотрудников полиции

Оборудованные полигоны учебных зданий (на примере КЮИ МВД России): «Автобус», «Газель», «Опорный пункт полиции», «Автобусная остановка», «Кафе», «Квартира», «Офис» позволяют организовать процесс проведения практических занятий в условиях, соответствующих реальным.

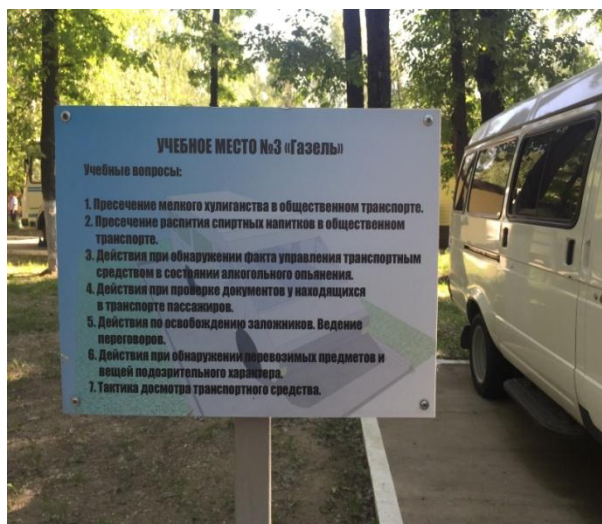


Рисунок 5 – Учебный полигон № 3



Рисунок 6 – Учебный полигон № 4

Технология обучения на учебных полигонах построена на следующих дидактических принципах обучения:

- принцип адаптации обучения иностранным языкам к личности обучаемого, профессии сотрудника полиции;
- принцип приоритетности факторов, влияющих на реализацию выбранных педагогических методов;
- принцип создания условий для формирования знаний;
- принцип целостности выбранной технологии, заключающейся в единстве дидактической системы.

Реализация технологии обучения на учебных полигонах состоит из нескольких этапов:

1. Подготовительный этап. Изучение и отработка лексических единиц согласно тематическому плану дисциплины во время проведения традиционных практических занятий. Обучающиеся записывают слова, отрабатывают на занятии произношение, интонацию, учат наизусть клише, строят диалоги. Слушатели делятся на мини-группы, выбирают ситуацию профессионального общения между сотрудником полиции и иностранным гражданином, составляют мини-ситуации профессионального общения, пишут сценарии, определяют роли исполнителей.

2. Основной этап. Происходит на учебных полигонах. Составленные мини-ситуации профессионального общения обыгрываются на определенных полигонах в зависимости от изученной и представляемой темы. На организационном этапе занятия обучающиеся репетируют, повторяют слова. По готовности предъявляют свою ситуацию преподавателю и слушателям.

3. Заключительный этап. Анализ преимуществ и возможных недоработок с возможной сменой ролей и переигрыванием диалогов с учетом возникших неточностей. Возможный обмен учебными полигонами между мини-группами позволяет каждому обучающемуся по несколько раз

обыграть роль как гражданина, так и сотрудника полиции. Это способствует многократному повторению изучаемых лексических единиц и эффективному запоминанию диалогов.

Технология обучения на учебных полигонах позволяет учесть факторы, влияющие на иноязычные умения и навыки сотрудников полиции:

- обучение, максимально приближенное к реальным условиям труда полицейского, которое характеризуется напряженностью, погодными условиями, сменой сезонов;

- языковые упражнения, которые легко выполнить в комфортных условиях кабинетов, становятся сложновыполнимыми в ситуациях общения с иностранными гражданами при охране общественного порядка;

- активизация познавательной активности обучаемых в условиях полигонов;

- развитие творческой активности, реализация самостоятельных решений при составлении мини-ситуаций, представленных не учебным пособием, а составленных на основе собственного профессионального опыта обучаемых.

3.3. Технология создания учебных видеофильмов по дисциплине «Иностранный язык»

Обучающие видеофильмы активно применяются в процессе обучения разной целевой аудитории.

В обучении сотрудников полиции иностранному языку свою продуктивность показывает организация видеосъемок самими обучающимися под руководством преподавателя. Готовая продукция, принятая и одобренная преподавательским составом, используется в дальнейшем в учебном процессе как иллюстративный материал для пояснения с целью изложения новых лексических единиц. Как процесс создания учебного фильма, так и его использование является действенным средством активизации познавательной деятельности учащихся и организации их самостоятельной работы.

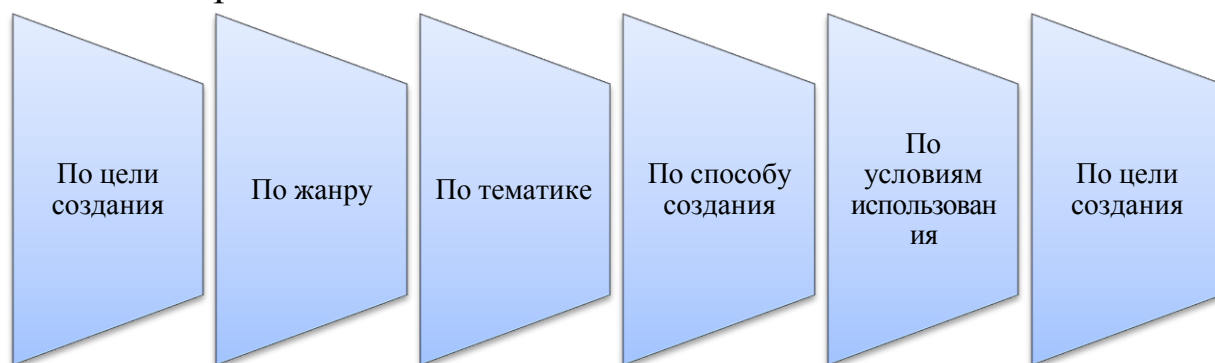


Рисунок 7 – Классификация учебных видеофильмов

Учебно-воспитательные цели учебного фильма:

1. Обучающая – сформировать и отработать базовые речевые ситуации по охране общественного порядка на иностранном языке.
2. Развивающая – заложить лексическую базу, речевые клише для формирования диалогической и монологической речи обучаемых, а также развития познавательных способностей и умений, творческой мыслительной деятельности.
3. Воспитательная – объяснить обучающимся значимость изучения английского языка в Республике Татарстан для выполнения профессиональных, служебных задач и общения в обществе.

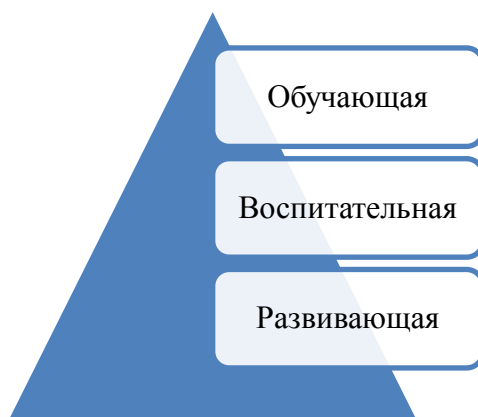


Рисунок 8 – Цели создания и применения обучающих видеофильмов

Организация работы слушателей по созданию собственных учебных фильмов создает проблемную ситуацию, для решения которой обучающиеся применяют свои творческие навыки и умения, развивая навык работы в команде и мини-группах. Сотрудники полиции, как правило, владеют знаниями, необходимыми для создания и редактирования видеороликов, а также применения в фильме различных видеоэффектов. Необходимо отметить, что технический этап работы над титрами, схемами, графическими и художественными иллюстрациями, фотографиями, динамическими изображениями происходит во внеурочное время слушателями, проявляющими заинтересованность в таком виде работы.

По типологии классификации видеоматериалов в зависимости от педагогических факторов видеофильмы, создаваемые для изучения иностранного языка сотрудниками полиции, выделяют:

- 1) по цели создания – самостоятельно снятые обучающимися под руководством преподавателя по своему сценарию видеоматериалы;
- 2) по жанру – обучающий видеоматериал, представляющий собой художественный фильм;
- 3) по количеству охватываемых тем – видеоролики могут быть однотемными и многотемными в зависимости от уровня

владения слушателями иностранным языком. Чем выше уровень, тем больше тем в своей работе охватывают обучающиеся, тем интереснее и эффективнее их работа;

4) по способу производства – съемочные;

5) по дидактическому назначению – иллюстративные, инструктивно-иллюстративные;

6) по структуре и степени законченности – целостные и фрагментарные;

7) по условиям использования видеоматериалов – учебные видеоматериалы для работы под руководством преподавателя иностранного языка и материалы, предназначенные для самостоятельного изучения обучаемыми.



Рисунок 9 – Участие слушателей в процессе съемок учебных видеофильмов

Съемка учебного видеофильма предполагает последовательное решение обучающимися следующих этапов:

1. Подготовительный этап. Написание и отработка сценария учебного фильма после прохождения конкретной темы изучаемой дисциплины или блока тем.

Этот этап требует от слушателей хорошего знания всех лексических, грамматических, фонетических особенностей иностранного языка по изучаемой теме. Необходимость

составить интересный, насыщенный сценарий, разработка ролей, желание слушателей получить роль с большим количеством реплик создают условия повторения ранее изученного материала, корректировку произношения и интонации. Продумывание места съемки и необходимой амуниции способствует возникновению и реализации междисциплинарных связей, вызывая потребность в консультациях не только с преподавателем иностранного языка, но и других предметов профессионального цикла.

2. Основной этап. Процесс съемок учебного видеофильма.

Этот этап происходит на учебных полигонах. Составленные сценарии видеофильмов обыгрываются на определенных полигонах в зависимости от изученной и представляемой темы. На организационном этапе занятия обучающиеся репетируют, повторяют лексику. Часть работы может быть организована в урочное время, чтобы у преподавателя была возможность контроля навыков правильной, грамотной речи на иностранном языке у обучаемых, внесения поправок в процесс создания сюжетных линий, что выступает первоочередной задачей процесса обучения.

3. Заключительный этап.

Заключительный этап включает в себя процесс проверки и оценки преподавателем созданных видеофильмов. Организация просмотров видеофильмов для повторения изученных тем, перевод фраз и клише, выполнение упражнений.

Наличие оборудованных полигонов как внутри учебных комплексов, так и на их территории имеет особое значение в формировании компетентностно-ориентированного обучения.

3.4. Дистанционные технологии обучения сотрудников полиции дисциплине «Иностранный язык»

Разработанность системы электронных образовательных ресурсов МВД России, информационных технологий и телекоммуникационных технологий является платформой для организации дистанционного обучения сотрудников полиции.

Преимущества использования дистанционных технологий в процессе обучения сотрудников полиции иностранному языку:

- возможность изучить преподаваемую дисциплину глубоко и детально, разбор дополнительной учебной литературы, возможность выбора упражнений на закрепление конкретных тем;
- возможность выбора времени доступа к дистанционным образовательным ресурсам;
- широкий доступ к учебным аудио-, видеоматериалам на иностранном языке, что способствует развитию навыков аудирования;
- объективная возможность на личностно-ориентированное обучение в зависимости от уровня владения языком;
- возможность обучения без отрыва от работы в продиктованных временем сроках;
- развитие познавательной активности обучаемых вследствие многообразия представляемых форм и методов, ресурсов: интерактивные тесты, обучающие игры, электронные учебники;
- вероятность самообучения, просмотр фильмов на иностранном языке профессиональной и личной направленности.

Дистанционные образовательные технологии используются при различных формах обучения и их сочетании:

- при проведении учебных занятий;
- при контроле успеваемости по дисциплине «Иностранный язык»;
- при промежуточной аттестации слушателей.

ЭИОС дисциплины «Иностранный язык» представлен тестами для текущего и промежуточного контроля, обширными обучающими аудио- и видеоматериалами, электронным учебником, тематическим планом, планами практических занятий дисциплины, методическими рекомендациями по изучению дисциплины «Иностранный язык», заданиями к практическим занятиям. Все это позволяет слушателям повысить свои знания, эффективно распределить свое время, увеличив или уменьшив учебную нагрузку его в зависимости от индивидуального восприятия материала.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Вопрос об эффективных формах организации учебного процесса является актуальным с момента становления дидактики. Потребность общества в специалистах, владеющих иностранным языком, повышается вместе с развитием современного мира. Наряду с использованием традиционных форм обучения преподаватели высшей школы ведут постоянный поиск новых путей, средств и методов организации учебного процесса.

Проблема, возникающая при обучении иностранным языкам в нашей стране, заключается в необходимости изучения слушателями дисциплины «Иностранный язык» вне языковой среды. Для решения этой проблемы нами предложено и обосновано использование современных технологий обучения иностранному языку в виде:

- практических занятий, проводимых на учебных полигонах;
- практических занятий по организации съемок и просмотров учебных фильмов;
- дистанционных обучающих технологий.

Обучение сотрудников полиции обусловлено объективными факторами: обучением в установленные сроки, существованием больших перерывов между практическими занятиями иностранным языком, необходимостью серьезной языковой подготовки к очередным международным мероприятиям в рамках курса «Иностранный язык» во время прохождения обучения на факультетах повышения квалификации.

Оборудованные полигоны учебных зданий (на примере КЮИ МВД России): «Автобус», «Газель», «Опорный пункт полиции», «Автобусная остановка», «Кафе», «Квартира», «Офис» позволяют организовать процесс проведения практических занятий в условиях, соответствующих реальным.

Сценарий, текст, диалоги учебных фильмов составляются обучающимися на традиционных практических занятиях при изучении тем, предусмотренных программой обучения и тематическим планом дисциплины. Прорабатываются фонетические, грамматические сложности, возникающие при составлении слушателями диалогов и монологов.

Все созданные учебные фильмы формируют методическую базу преподавателя и эффективно применимы в процессе организации дистанционного образования обучающихся и в системе ЭИОС.

Разработанность и методическая наполненность системы электронных образовательных ресурсов МВД России, информационных технологий и телекоммуникационных технологий является платформой для организации дистанционного обучения сотрудников полиции.

Являясь альтернативой традиционному обучению, дополняя и обогащая его, дистанционное обучение дает обучающимся сотрудникам полиции возможность изучить преподаваемую дисциплину глубоко и детально, с разбором дополнительной учебной литературы, с возможностью выбора упражнения на закрепление конкретных тем; дает право выбора времени доступа к дистанционным образовательным ресурсам, открывает широкий доступ к учебным аудио-, видеоматериалам на иностранном языке, что способствует развитию навыков аудирования. Появляется объективная возможность личностно-ориентированного обучения в зависимости от уровня владения языком каждого слушателя в отдельности. Возможность обучения без отрыва от трудовой деятельности в определенные сроки является основным и бесспорным преимуществом, позволяя развивать познавательную активность обучаемых вследствие многообразия представляемых форм и методов, ресурсов, интерактивных тестов, обучающих игр, электронных учебников.

Предложенные нами технологии обучения иностранному языку сотрудников полиции позволяют решить как задачу развития коммуникативных иноязычных умений сотрудников полиции, так и приблизить занятия по обучению языку к ситуациям, возникающим при решении профессиональных задач.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. The European Language Portfolio (ELP). URL: [https://www.coe.int/en/web/language-policy/european-language-portfolio#:~:text=The%20European%20Language%20Portfolio%20\(ELP\)%20was%20developed%20alongside%20the%20Common,to%20the%20CEFR%20competence%20descriptors](https://www.coe.int/en/web/language-policy/european-language-portfolio#:~:text=The%20European%20Language%20Portfolio%20(ELP)%20was%20developed%20alongside%20the%20Common,to%20the%20CEFR%20competence%20descriptors).

2. Баринаова О.Ю. Развитие иноязычной коммуникативной компетенции сотрудников дежурных частей органов внутренних дел / О.Ю. Баринаова, Г.Г. Мингазизова // Актуальные проблемы правоохранительной деятельности органов внутренних дел на современном этапе 300-летию российской полиции посвящается: материалы научно-практической конференции. – Казань, 2018. – С. 262 – 263.

3. Баринаова О.Ю. Формирование логической культуры студентов средствами иностранного языка: дис. ... канд. пед. наук / О.Ю. Баринаова. – Казань, 2009.

4. Баринаова О.Ю. Формы организации процесса обучения иностранному языку сотрудников полиции (на примере КЮИ МВД России) / О.Ю. Баринаова // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. – 2019. – №2 (102). – С. 62 – 67.

5. Коряковцева Н.Ф. Теория обучения иностранным языкам: продуктивные образовательные технологии: учеб. пособие для студ. лингв. фак. высш. учеб. заведений / Н.Ф. Коряковцева. – Москва: Академия, 2010. – 192 с.

6. Мингазизова Г.Г. Использование мультимедийных презентаций при обучении иностранному языку в вузе МВД России / Г.Г. Мингазизова // Вестник Казанского юридического института МВД России. – 2015. – № 4 (22). – 110 с.

7. Мингазизова Г.Г. Формирование иноязычных коммуникативных умений сотрудников полиции. / Г.Г. Мингазизова // Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики в образовательном процессе неязыкового вуза: сборник материалов межвузовской научно-практической конференции. – 2018. – С. 76 – 77.

8. Михайлюк В.А. Организация правопорядка и общественной безопасности при проведении международных массовых мероприятий. / В.А. Михайлюк, Е.Е. Витютнев // Вестник Краснодарского юридического института МВД России. – 2019. – № 1 (43) – С. 78.

Пример оформления титульного листа для сценария

**Федеральное государственное казенное образовательное
учреждение высшего образования
«Казанский юридический институт
Министерства внутренних дел Российской Федерации»
Кафедра языковедения и иностранных языков**

**Сценарий учебного фильма по дисциплине
«Иностранный язык»**

Тема: *Название темы*

Место съемки и необходимые оснащения:

Учебный полигон.

Участвующие лица:

Сотрудники патрульно-постовой службы: два человека.

Иностранные граждане: один человек.

Учебно-воспитательные цели учебного фильма:

1. Обучающая – сформировать и отработать базовые речевые ситуации по охране общественного порядка на иностранном языке.

2. Развивающая – заложить лексическую базу, речевые клише для формирования диалогической и монологической речи обучаемых, а также развития познавательных способностей и умений, творческой мыслительной деятельности (ОК-2).

3. Воспитательная – объяснить обучающимся значимость изучения английского языка в Республике Татарстан для выполнения профессиональных, служебных задач и общения в обществе (ОК-6).

Организационно-методические рекомендации по организации съемок учебного видеофильма

Организация съемок учебного видеофильма по дисциплине «Иностранный язык» имеет **цель**:

- формирование коммуникативных иноязычных навыков слушателей; предполагает развитие умений общения с иностранными гражданами в служебных целях:

- 1) задержание иностранного гражданина;
- 2) оформление персональных данных иностранного гражданина.

Отмеченные направления в подготовке будущих специалистов необходимы для качественного решения профессиональных задач в их дальнейшей деятельности.

Съемка учебного видеофильма требует последовательного решения следующих этапов:

- 1) написание сценария учебного фильма;
- 2) изучение и отработка актерами речевых ситуаций;
- 3) обеспечение места съемки и необходимой амуниции;
- 4) консультации по съемке со специалистом по служебной подготовке.

Организационно-методические рекомендации по организации просмотра и анализа учебного видеофильма

Вопросы на понимание основного содержания фильма и знание основных речевых фраз по теме «Охрана общественного порядка»:

1. Where does the action take place?
2. Who are the main characters of the film?
3. Give a short summery of the film.

Кому принадлежат фразы:

Police officer							
Foreigner							

1. Help! Somebody killed a young man here!
2. When did it happen?
3. Do you suspect anybody of the murder?
4. His height is about 180 cm tall.
5. There is a dead man. Somebody killed him.
6. Please, be quiet. Can you tell me what's happened here?
7. It happened 15-20 minutes ago!

В ролях:

Сотрудники патрульно-постовой службы:

Минеев В.А. (131 взвод)

Кузнецов Д.А. (131 взвод)

Иностранные граждане:

Генералов А.А. (130 взвод)

Сценаристы:

Минеев В.А. (131 взвод)

Кузнецов Д.А. (131 взвод)

Воронина К.Э. (131 взвод)

Оператор:

Воронина К.Э. (131 взвод)

Сценарий учебного фильма по дисциплине «Иностранный язык»

Тема: «Речевые ситуации, связанные с обращением иностранцев за помощью»

Сцена 1

Действие происходит на улице, иностранный гражданин подбегает к двум патрульно-постовым сотрудникам и просит о помощи.

Foreigner: Police, police. I have lost my case with my documents, help me please.

Police 1: Let me introduce myself. I am junior sergeant of police Mineev. Don't worry. Tell me everything from the very beginning.

Foreigner: I took taxi. I wanted to go to Lobachevskogo street, 13. I got out of the taxi when we arrived, I have left my case there in the taxi. Fortunately, I remember the car.

Police 1: Follow me to the police station.

Сцена 2

Сотрудники полиции доставили иностранного гражданина в отдел полиции.

Police 2: Tell me your name and surname.

Foreigner: I am Tom Broun.

Police 2: Tell me your date of birth.

Foreigner: March 23, 1997.

Police 2: What country are you from?

Foreigner: I am from England.

Police 2: What hotel are you staying at?

Foreigner: Hotel "Reviera".

Police 2: Can you describe the car?

Foreigner: The car was white, the numbers are A001AA116RUS.

Police 2: Wait a little, I will send the information.

Foreigner: Thank you.

Police 2: What is the size of your case and what was inside.

Foreigner: The case was of medium size. There were my documents.

Police 2: Is this yours?

Foreigner: Oh, thank you very much.

Сценарий учебного фильма по дисциплине «Иностранный язык»

Тема: «Речевые ситуации, связанные с обращением иностранцев за помощью»

Место съемки и необходимые оснащения: учебный полигон, автомобиль, радиостанция.

Участвующие лица: сотрудники патрульно-постовой службы – 3 человека; иностранные граждане – 1 человек.

Сцена 1. Действие происходит на улице, патруль, состоящий из двух сотрудников, проходит маршрут патрулирования. По рации передают ориентировку по угнанной машине (марка, цвет, место происшествия), в этот момент рядом с постовыми проезжает автомобиль, соответствующий ориентировке, и припарковывается, нарушая правила парковки. Из машины выходит иностранный гражданин, пошатываясь из стороны в сторону. Сотрудники полиции подходят к нему.

Police 1: Let me introduce myself. I am junior sergeant of police Hayrullin. Is this your car?

Citizen: Hello, yes it is. What's the matter?

Police officer 1: Not really. We are looking for the car similar to yours, which has been driven away from the shopping center's parking lot.

Citizen: I can show you my driver's license.

Police officer 2: Yes, please.

Citizen: Here it is.

Передает документы сотруднику полиции.

Citizen: Anything else?

Police officer 2: No, thanks. Let me ask you a question: Did you drink alcohol?

Citizen: No.

Police officer 2: It's prohibited to drive a car in a drunken state. Please, follow me to the police station.

**Сценарий учебного фильма по дисциплине
«Иностранный язык»**

**Тема: «Базовые речевые ситуации, связанные с описанием
внешности человека»**

Описание ситуации:

В парке города у иностранного гражданина открыто похитили сумку, после чего недалеко от парка он обратился к сотрудникам полиции, которые препроводили гражданина на пост полиции, где состоялся опрос гражданина.

Police officer: What is your name?

Foreign citizen: My name is John Smith.

Police officer: John Smith, sit down please.

Police officer: I'm junior sergeant of police Bogdanov. Can I help you?

Foreign citizen: I was walking in the park, when a man ran up to me and snatched my bag.

Police officer: I understood, one minute.

Police officer: Where and when did it happen?

Foreign citizen: It was in the park, I was walking in the park. When a man ran up to me and snatched my bag, it was half an hour ago.

Police officer: Can you describe the suspect?

Foreign citizen: Yes of course. A man, 20-25 years old, 170-175 centimeters, tall, very tall, just like you. He is of medium build. He has an oval clean-shaven face. He has got short dark hair, like mine.

Police officer: What was he dressed in?

Foreign citizen: He was dressed in a black cap, white T-shirt and blue shorts, and black sneakers.

Police officer: Do you remember any distinctive marks of the suspect? Scars or tattoo?

Foreign citizen: Yes, yes he had a black raven tattoo on his left hand.

Police officer: Which direction did the suspect go in?

Foreign citizen: I'm not well guided, I'm a tourist, but I think that he run towards the fountain.

Police officer: I understood you, we will take measures to catch the criminal. Now you need to write down you data. What is your name?

Foreign citizen: John.

Police officer: Surname?

Foreign citizen: Smith.

Police officer: Where are you from?

Foreign citizen: I'm from the United Kingdom.

Police officer: How old are you?

Foreign citizen: 21.

После данного диалога сотрудник полиции докладывает о случившемся в отделение полиции и вызывает экипаж.

**Сценарий учебного фильма по дисциплине
«Иностранный язык»**

**Тема: «Базовые речевые ситуации, связанные с охраной
общественного порядка»**

Сцена 1. Действие происходит на посту полиции. В полицию обратилась женщина: ее дом ограбили.

Citizen: Good afternoon, officer. Could you help me?

Police officer: Hello, ma'am. Sit down, please. I am listening. And how I can address you?

Citizen: My name is Madina. My house has been burgled tonight.

Police officer: Do not worry, Madina, the best specialists will solve your problem. Where do you live?

Citizen: It is immediately visible, that you are the best police officer, I completely trust you. I live in Vosstanie street, house number 5, flat 11.

Police officer: What exactly was stolen?

Citizen: Well, a lot of valuable items. The burglar stole a lot of expensive paintings and my lovely golden ring.

Police officer: things took an unexpected turn. Do you suspect anybody in the theft?

Citizen: Yes, I suspect my maid, because there was nobody at my home except her.

Police officer: We will send an officer to you house. He will be there in an hour. Please, do not touch anything in your house, as he needs to take fingerprints.

Citizen: I understand. We will wait for you, officer. Thank you. Goodbye.

Police officer: Goodbye.

Учебное издание

Баринова Ольга Юрьевна
Мингазизова Гульнара Гумяровна

**Современные технологии
в обучении иностранным языкам**

Учебно-методическое пособие

Корректор Е.О. Смирнова
Компьютерная верстка Е.О. Смирнова
Дизайн обложки О.В. Добрыднева
Тиражирование К.О. Фролова
Формат 60*84 1/16
Усл. печ. л. 4
Дата подписания в печать 20.12.2022
Тираж 30 экз.

Типография КЮИ МВД России
420059, г. Казань, ул. Оренбургский тракт, 130