

Министерство внутренних дел Российской Федерации  
Казанский юридический институт

**Э.Ф. Файзуллина**

## **Русский язык в деловой документации**

Учебное пособие

Изд. 2-е, перераб. и доп.

Казань  
КЮИ МВД России  
2021

**ББК 81.2–923**  
**Ф 17**

Одобрено редакционно-издательским советом  
КЮИ МВД России

Рецензенты:

кандидат филологических наук **И.И. Файзуллина**  
(Уфимский юридический институт МВД России);

кандидат педагогических наук **Е.В. Баева**  
(Всероссийский институт повышения квалификации МВД России)

**Ф 17**

**Файзуллина Э.Ф.**

Русский язык в деловой документации : учебное пособие /  
Э.Ф. Файзуллина. – Изд. 2-е., перераб. и доп. – Казань, 2021. –  
99 с.

Пособие соответствует рабочей программе дисциплины, направлено на совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, речевой культуры слушателей, воспитание культурно-ценностного отношения к русской речи; способствует полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка.

Предназначено для преподавателей, курсантов, слушателей образовательных организаций МВД России, сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации.

**ББК 81.2–923**

© Казанский юридический институт МВД России, 2021

© Файзуллина Э.Ф., 2021

## Оглавление

Пояснительная записка.....	4
Тема I. Культура речи сотрудников органов внутренних дел.....	6
Произносительные нормы современного русского языка.....	9
Тема II. Понятие «язык». Формы существования языка.....	19
Стилевая система современного русского языка.....	21
Тема III. Служебные документы: типология, содержание, композиция, языковое оформление.....	27
Тема IV. Нарушение лексических средств современного русского языка.....	32
Тема V. Употребление отдельных морфологических средств языка.....	40
Тема VI. Нарушение синтаксических норм в письменной деловой речи.....	52
Тема VII. Орфографические нормы.....	57
Тема VIII. Пунктуационные нормы.....	77
Материалы для повторения орфографии и пунктуации.....	87
Приложение.....	95
Список литературы.....	97

## Пояснительная записка

Учебное пособие по дисциплине «Русский язык в деловой документации. Культура речи» составлен в соответствии с требованиями образовательных программ профессиональной подготовки лиц рядового состава и младшего начальствующего состава, впервые принятых на службу в органы внутренних дел Российской Федерации по должности служащего «Полицейский», лиц среднего и старшего начальствующего состава, впервые принятых на службу в органы внутренних дел Российской Федерации и имеющих высшее или среднее профессиональное (неюридическое) образование, по должности служащего «Полицейский»; лиц среднего и старшего начальствующего состава, впервые принятых на службу в органы внутренних дел Российской Федерации и имеющих высшее или среднее профессиональное (юридическое) образование, по должности служащего «Полицейский»; лиц среднего и старшего начальствующего состава, ранее проходивших службу на должностях офицерского состава и приравненных к ним должностях в государственных военизированных организациях, указанных в статье 5 Федерального закона от 13 декабря 1996 г. № 150-ФЗ «Об оружии» (за исключением МВД России), по должности служащего «Полицейский», а также при реализации основных образовательных программ по специальностям 40.05.01 Правоохранительная деятельность, 40.05.02 Правовое обеспечение национальной безопасности. Учебное пособие соответствует рабочим программам дисциплины.

Практические задания сопровождаются предварительным теоретическим материалом. Задания, содержащиеся в пособии, требуют от каждого курсанта и слушателя выполнения тех или иных умственных и практических действий:

- воспроизведения уже знакомых сведений о языке;
- самостоятельного решения поставленной проблемы;
- письменных ответов на вопросы;
- формулировки правил и т.п.

*Цели* данного пособия – *системное восприятие обширного лингвистического материала, формирование и развитие речевых компетен-*

*ций будущего специалиста. Данные цели достигаются путем решения основных задач курса:*

способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка;

совершенствовать речевую культуру курсантов и слушателей, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи;

способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка.

Практическая значимость пособия состоит в том, что обучающийся получает ясное и полное представление об учебном курсе и требованиях к его освоению, контролирует свой рейтинг по дисциплине, самостоятельно осваивает материал.

## ТЕМА 1.

### Культура речи сотрудников органов внутренних дел

Понятие «культура речи» в первую очередь подразумевает соответствие индивидуальной речи нормам конкретного языка<sup>1</sup>. Какие критерии необходимо выделить, говоря о культуре речи? Конечно же, владение нормами литературного языка, умелое использование языковых средств в соответствии с коммуникативной ситуацией и, безусловно, соблюдение этики общения. Таким образом, культура речи содержит три составляющих компонента: нормативный, коммуникативный и этический. Именно эти аспекты позволяют говорить об уровне речевой культуры человека.

К огромному сожалению, в современном обществе прослеживается четкая тенденция к снижению этого уровня. Как часто с экрана телевизора, по радио, среди окружающих нас людей слышатся нарушения языковых норм. Естественно, смысл фразы, в которой звучит речевой недочет или нарушена прописанная грамматикой норма, нам понятен, и, казалось бы, можно не всегда обращать на них внимание, но тогда возникает вопрос: «Стоит ли в таком случае вообще соблюдать норму, учить правила? Может, и будем говорить на таком «понятном» всем языке?» Культура речи призвана облегчить процесс общения, а бесконечные нарушения языковых норм противоречат ее законам. Такая речь отвлекает наше внимание, а в некоторых случаях и раздражает, заставляя сосредоточиваться там, где в этом нет необходимости.

Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения ставят своей целью формирование общекультурных и профессиональных компетенций. Не случайно в числе общекультурных компетенций имеется и такая, что связана с устной и письменной коммуникацией. А значит, образовательные программы немыслимы без повышения уровня языковой и речевой компетентности личности. Следование нормам языка, умение использовать в конкретной коммуникативной ситуации наиболее точный вариант нормы, умение строить грамотное, аргументированное, логически верное высказывание

---

<sup>1</sup> Литература и язык. Современная иллюстрированная энциклопедия / под редакцией проф. Горкина А.П. М.: Росмэн, 2006.

на русском литературном языке, способность вести деловое общение – это те актуальные задачи, которые возможно научиться решать в ходе изучения дисциплины «Русский язык в деловой документации. Культура речи». Речь является отражением культуры современного общества. Судя по количеству ошибок, допускаемых носителями языка и фиксируемых разного рода исследованиями, приходится констатировать, что уровень культуры, к сожалению, оставляет желать лучшего.

Вместе с тем необходимо отметить, что небольшой опрос, проведенный среди студенческой молодежи, а также людей старшего поколения, получивших образование в 60-80-е годы XX столетия, позволяет говорить о том, что люди осознают необходимость следования норме, проявляя тем самым стремление сохранить литературный язык как показатель образованности человека. Подтверждением тому служит и все возрастающее количество людей, участвующих в написании ежегодного Тотального диктанта.

Определим понятие «языковая норма». Согласно Словарю иностранных слов русского языка, «норма (лат. norma) – это мерило, образец, правило», следовательно, языковые нормы – это правила речевого поведения, признанные за образцовые.

Языковые нормы по степени обязательности можно разделить на императивные (строго обязательные) и диспозитивные (вариантные). Если говорящий нарушает строго обязательные нормы, это говорит о низком уровне его речевой культуры и является показателем недостаточного владения русским литературным языком (например, использование просторечных должностЯ, ихний, кАбура, лОжить, протоколА, в пальте и т.д.). Нарушение же диспозитивной нормы приводит к речевым недочетам или погрешностям (например, неправильно поставленное ударение в словах: бАловать, дОговор, намерЕния).

Кроме того, языковые нормы можно классифицировать и по уровням языковой системы:

- акцентологические нормы (правила постановки ударений в словах);
- орфоэпические нормы (правила произношения гласных, согласных, заимствованных слов);
- лексические нормы (правила употребления слов и словосочетаний);
- грамматические нормы (словообразовательные, морфологические и синтаксические) – правила образования слов, выбора нужных грамматических форм и грамматических конструкций.

- орфографические нормы (правописание);  
 - пунктуационные нормы (правила расстановки знаков препинания);  
 - стилистические нормы (правила использования языковых средств в текстах определенных функциональных стилей современного литературного языка).

Языковые нормы современного русского языка представлены в нормативных словарях, большая часть которых имеется в электронном виде в сети Интернет, в частности, на сайтах <http://dic.academic.ru>, <http://www.gramota.ru>.

## *Практические задания*

*Задание 1. Заполните таблицу, ответив на вопросы.*

Назовите аспекты культуры речи	
Дайте определение понятию «языковая норма»	
Перечислите основные виды языковых норм	
Приведите примеры нарушения орфографических норм	
Приведите примеры нарушения стилистических норм	

*Задание 2. Какая словарная статья говорит об императивных нормах, а какая – о диспозитивных?*

1. АлфавИт (не алфАвит)
2. Августовский и августОвский
3. ЛотерЕя (допуст. ТЭ), лотерЕи..., о лотерЕе.
4. Наверно и наверное. 1. наречие. Несомненно, верно, точно. 2. вводное слово. По всей вероятности.
5. ДекАн (допуст. ДЭ), декАна..., о декАне.
6. Фьорд (фьё), -а и фиорд, -а. Узкий, глубоко вдавшийся в берег морской залив со скалистыми берегами.

*Задание 3. Воспользовавшись словарями (например, на сайте [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)), определите статус приведенных ниже вариантов:*

махает – машет; хотите – хóчете; клáла – клалá – лóжила; матери-альные бláга – материальные благá; длиннее – длиньше; твóрог – творóг.

## **Произносительные нормы современного русского языка. Акцентологические нормы**

Акцентология (лат. *accentus*) – раздел языкознания, изучающий особенности и функции ударения.

Как известно, умение правильно ставить ударение – один из показателей речевой культуры человека. К сожалению, не все владеют этим умением. Необходимо обозначить некоторые особенности русского словесного ударения, которые в дальнейшем будут способствовать закреплению этого навыка.

Во-первых, в отличие от многих языков (английский, персидский, армянский, французский) в русском языке ударение не закреплено за каким-то конкретным слогом, что, безусловно, создает определенные трудности. Так, например, в персидском и французском языках ударный слог всегда последний, поэтому заимствования из этих языков зачастую сохраняют ударение – жалюзИ, гренкИ (франц.), базАр, майдАн, амбАр (перс.) и т.д.

Во-вторых, ударение может падать на любой слог в слове, отсюда и его название – разноместное. Например, дУмать, создАть, созерцАть.

В-третьих, ударение может менять место в разных формах одного и того же слова (пИть – пИл – пИли – пилА, солИть – сОлим), отсюда еще одно название – подвижное.

Однако хотелось бы заметить, что основная масса слов в русском языке имеет фиксированное ударение, или неподвижное, что также создает определенные трудности при говорении. Так, самая распространенная ошибка в слове звОнишь связана именно с фиксированностью ударения на последнем слоге: звонИть, звонИшь, звонИт, звонИм, звонИте, звонЯт.

Помимо того что русское ударение разноместное и подвижное, «Словарь русского словесного ударения» указывает и на варианты ударения, что вызывает особую трудность при изучении акцентологических норм, так как необходимо постоянно контролировать свою речь, а в некоторых случаях обращаться к орфоэпическому словарю.

Вышеперечисленные особенности русского словесного ударения являются основными источниками нарушения акцентологических норм и принуждают говорящих изучать и запоминать каждую форму отдельно.

Однако необходимо иметь в виду, что в современном русском языке имеются определенные правила постановки ударения, которые, к сожалению, применяются с оговоркой «в большинстве случаев» или «как правило». Обратимся к ним.

1. В формах именительного падежа множественного числа в большинстве случаев ударным является окончание А, безударным – Ы, поэтому следует запомнить:

аэропОрты, крАны, лИфты, лЕкторы, Обыски, протоколОлы, рАпорты; отпускА, директорА, профессорА.

**НО:** столЫ, супЫ, срЕдства.

2. В формах родительного падежа множественного числа окончание -ОВ чаще всего является безударным, а окончание -ЕЙ – ударным:

бухгалтерОВ, лекторОВ, должностЕЙ, новостЕЙ.

**НО:** мЕстностей, сУдей.

3. В иноязычных существительных ударение в большинстве случаев падает на последний слог:

диспансЕр, докумЕнт, жалюзИ, каталОг, некролОг, квартАл, партЕр.

4. Во многих производных словах сохраняется ударение производящих слов: исповЕдаться → вероисповЕдание; мЕра → намЕрение; обеспЕчить → обеспЕчение; свЕдения → освЕдомиться.

5. Для того чтобы правильно поставить ударение в иноязычных существительных, необходимо знать происхождение слова. Например, в словах, пришедших из французского языка, ударение всегда падает на последний слог: жалюзИ, нуворИш (от франц. *nouvea riche* – «новый богач»), гренкИ (хотя словарь дает и допустимое грЕнки); в слове пулОвер сохранено ударение на втором слоге, потому что оно пришло из английского языка, где *pullover*, означающий «свитер, любая вязаная одежда, натягиваемая через голову», имеет второй ударный слог и т.д.

6. В глаголах, заканчивающихся на -ИТЬ, ударным чаще всего является суффикс -И-: кровотоЧИть, облегЧИть, плодоносИть, положИть.

**НО:** закУпорить, тЕплиться, предвосхИтить, надоУмить.

7. В глаголах на -ИРОВАТЬ ударение чаще всего падает на -И-:

блокИровать, копИровать, дискутировать, информИровать, дозиРовать.

**НО:** премировАть, нормировАть, пломбировАть, бомбардировАть, баловАть.

8. В причастиях, образованных от глаголов с помощью суффикса -Т-, ударение падает на первый слог: сОгнутый, нАчатый, приИнятый.

9. В кратких формах прилагательных и причастий прошедшего времени ударение стоит на основе, кроме формы единственного числа женского рода, где ударение ставится на окончание: стрОен – стрОйны – стройнА, прАв – прАвы – правА, зАнят – зАняты – занятА; нАчат – нАчаты – начатА.

**НО:** красИв – красИва.

10. В глаголах в форме прошедшего времени ударение стоит на окончании, если это глагол женского рода: жИл – жилА, поНял – понялА, нАчал – началА.

**НО:** клАл – клАла, крАл – крАла, послАл – послАла, жилОсь.

### *Практические задания*

*Задание 4. Определите функцию ударения в данных парах слов.*

атлАс и Атлас \_\_\_\_\_

ОбрАза (Р.п. ед. числа сущ образ) и образА (И.п. мн. числа) \_\_\_\_\_

Озера и озЁра \_\_\_\_\_

сОли (Р.п. сущ. соль) и солИ (пов. накл. глаг. солить) \_\_\_\_\_

водЬ и вОды \_\_\_\_\_

бронИровать и бронировАть \_\_\_\_\_

гОрода и городА \_\_\_\_\_

Ирис – ирИс \_\_\_\_\_

мОря и морЯ \_\_\_\_\_

селА (Р.п. ед. числа сущ. село) и сЕла (от глаг. сесть) \_\_\_\_\_

*Задание 5. Расставьте ударение в приводимых ниже словах, укажите возможные варианты.*

Афера, балованный, баловать, блокировать, броня, валовой, вероисповедание, видение, включит, втридорога, газопровод, гражданство, диалог, диспансер, договор, договорный, документ, досуг, жалюзи, завидно, заключит, закупорить, запломбировать, звонит, избалованный, иначе, истекший, исчерпать, каталог, квартал, корысть, красивее, ломота, мышление, намерение, насквозь, начать, недуг, незаконнорожденный, некролог, нефтепровод, новорожденный, обеспечение, облегчить, одновременно, озлобленный, оптовый, осведомиться, пломбированный, подключит, подростковый, приговор, призыв, принудить, простыня, процент, пуловер, свекла, сироты, согнутый, средства, торты, транспортировать, туфля, украинский, умерший, усугубить, феномен, хаос, ходатайство, шофер, эксперт, языковая норма.

**Задание 6.** Прочитайте словосочетания, расставьте ударение.

Броня танка – броня от армии, бронированная дверь – забронированный билет, призывной возраст – призывный клич, языковая проблема – языковая колбаса, занятая аудитория – занятой человек, домовая книга – добрый домовый, острота лезвия – новая острота.

**Задание 7.** Расставьте ударение в следующих прилагательных:

Беден – бедна; важен – важна; весел – весела; дешев – дешева – дешево; дорога – дорого – дороги; молода – молод – молоды; прав – права – правы.

**Задание 8.** Поставьте ударение в глаголах и кратких причастиях прошедшего времени:

Брал, брала, брало, брали; взял, взяла, взяло, взяли; дал, дала, дало, дали; занял, заняла, заняло, заняли; начал, начала, начало, начали; отнял, отняла, отняло, отняли; понял, поняла, поняло, поняли; принял, приняла, приняло, приняли; предал, предала, предало, предали; создал, создала, создало, создали; ввезены, введены, внесены, воспроизведены, добыты, завершены, заняты, начаты, отменены, перенесены, поняты, приняты, приобретены, решены.

**Задание 9.** Заполните таблицу по образцу:

Им. пад. ед. ч.	Им. пад. мн. ч.	Род. пад. мн. ч.
дирЕктор	директорА	директорОв
профЕссор		
инспЕктор		
пАспорт		
нОвость		
приговОр		
рАпорт		
кобурА		
протокол		

**Задание 10.** Прочитайте приведенные ниже предложения. Выберите варианты, в которых в выделенном слове правильно отмечено ударение.

1. Может быть, наша страна стала бы красивЕе и чище. – Он очень похож на него, но тот еще красИвее.

2. Наша семья восприняла это как праздник. — Интересно, как их ленинградская культура восприняла.

3. И пока суть да дело, я бы начала наше голосование. — Она приехала, снова начала работать на гонораре как журналист.

4. Раньше он мог приходить раз в квартал, раз в полгода. — Зачем я пойду к соседу через квартал. — Это на конец года, на четвертый квартал предусматривается.

5. Ради чего мы развиваем информационные технологии. Ради того, чтобы облегчить жизнь чиновнику? — Все мы далеки от науки. Она служит, чтобы облегчить жизнь человеку.

6. Соседка пригласила, научила немецкий сливовый пирог печь. — Звезды рекомендуют Весам пить сливовое вино: оно как никакое другое настраивает их на поэтический лад.

## Орфоэпические нормы

Орфоэпия (от *orthos* – правильный и *eros* – речь) изучает нормы произношения, следовательно, под орфоэпическими нормами понимается совокупность правил, регулирующих нормы произношения и позволяющих тем самым обеспечить единообразие звукового оформления устной речи. Таким образом, орфоэпические правила предупреждают ошибки в произношении. На качество произношения значительное влияние оказывают стили произношения: полный и неполный.

1. Полный стиль отличается четкостью артикуляции, использованием всех орфоэпических норм, медленным темпом речи и характерен для официальной коммуникации.

2. Неполный (разговорный) стиль характеризуется менее отчетливым произношением, вплоть до выпадения отдельных звуков и слогов, быстрым темпом речи, свойствен для обиходно-бытового, неофициального общения. Умелое использование в устной речи этих стилистических разновидностей является признаком речевой культуры, которым, безусловно, должны обладать религиозные деятели.

Как показывает речевая практика, требования, предъявляемые правилами орфоэпии, выполняются не всеми. Не секрет, что речь окружающих нас людей пестрит нарушением произносительной нормы. С чем это связано? Естественно, большое влияние на нашу речь оказывают говоры, диалекты, просторечия и т.д. Однако необходимо указать и на историческое развитие нормы. Известно, что

норма – явление не статичное, претерпевающее изменения. Науке о языке присуще наличие таких понятий, как «старшая» и «младшая» нормы, когда на определенном этапе развития литературного языка новый вариант нормы существует параллельно со старым, постепенно вытесняя его. Часто существование «старшей» и «младшей» нормы связывают с московским и питерским произносительными вариантами, где московский говор признается в качестве «старшей» нормы, а питерский – «младшей». Сравните: копее[ш]ный, порядо[ш]ный и копе[ч]ный, порядо[ч]ный. Сегодня «Орфоэпический словарь русского языка» фиксирует оба эти произношения в качестве нормативных. Однако в словах горничная, коричневый, произношение [ш] считается устаревшим, то есть словарь фиксирует «младшую» норму.

Зачастую варианты произношения говорят не только об историческом развитии нормы, но и позволяют разграничивать литературное и профессиональное употребление слова (дОбыча – добЫча, компАс – кОмпас), стилистические пары: нейтральный стиль и разговорную речь (сейчас – [щас], [ща], се[в]одня – [сѣдня]), нейтральный и высокий стиль ([паэт] и [поэт]).

В современном русском языке орфоэпические нормы объединены в достаточно целостную систему, которая до настоящего времени развивается и совершенствуется. Отметим некоторые особенности этой системы.

## **Особенности произношения гласных звуков**

Основной особенностью произношения гласных звуков является их разное звучание в ударном и безударном слогах при одинаковом написании.

Под ударением гласные звуки не изменяются и произносятся четко и ясно. В безударных слогах гласные подвергаются редукции: на месте буквы о произносится ослабленный звук [а] ([а]кно, в[а]да, м[ъ]л[а]ко, ябл[ъ]к[ъ]); на месте букв Я и Е произносится ослабленный звук [и] (м[иэ]сной, ч[иэ]сы т[и]ж[ыэ]ло), после твердых шипящих Ж, Ш и Ц на месте буквы и произносится [ы] (ж[ыэ]кет и т.д.).

Необходимо отметить, что нарушение орфоэпической нормы часто происходит при произношении ударных звуков [о] и [э], которые на письме обозначаются буквой Е (в печатных текстах буква ё обычно не употребляется).

С буквой Е, на месте которой звучит [э] произносятся такие слова, как например, бытие, житие, иноплеменный, недоуменный, опека, оседлый, преемник, правопреемник, современный и др.;

С буквой Ё, на месте которой звучит [о], произносятся такие слова, как например, безнадёжный, издёвка, наёмник, новорождённый, осуждённый, переведённый, приведённый, принёсший, скабрёзный, скрупулёзный и др.

Необходимо помнить, что в некоторых случаях Е и Ё различают слова по смыслу: именительный падеж – падеж скота, совершенный вид – совершённый поступок, чистое небо – верхнее небо и др.

## Особенности произношения согласных звуков

Звонкие согласные (кроме сонорных Л, М, Н, Р) на конце слов и перед глухими согласными оглушаются, а глухие согласные перед звонкими (кроме сонорных и [в]) озвончаются. Необходимо знать, что согласный звук [г] в русском литературном языке чаще всего оглушается в звук [к] (например, «друг» – [друк]), произношение звука [х] допускается в словах «бог» – [бох], «господи» – [хоспад'и], в междометия – «ага» ([аха]) и т.п.

Звуки ассимилируются по звонкости (просить – про[з]ба, вокзал – во[г]зал) и мягкости (гости – го[с']ти, здесь – [з']десь). (Ассимилируются, то есть сливаются, уподобляясь один другому).

В окончаниях глаголов *-тся, -ться* произносятся, как [ца]: «веселится» – [в'ис'ил'ица].

Сочетание *чт* произносится, как [шт] («что» – [што], «чтобы» – [штобы], «ничто» – [н'ишто], но «чтение» – [ч'т'энийэ] и т.д.)

В современном русском литературном языке сочетание *-чн-* может произноситься:

- как [чн]: ориентировочно, заграничный, алчный, лестничный;
- как [шн]: конечно, скучно, пустычный, скворечник;
- как [чн и шн]: порядочный.

Сочетания *-зч-* и *-сч-* произносятся, как [щ]: счастливый, счастье, счет, электронно-счетный, считать и др.

При сочетании трех и более согласных один из них не произносится:

че[сн]ый, изве[сн]ый, по[зн]о, сча[с'л']ивый, зави[с'л']ивый, сове[с'л']ивый, чу[ств]о.

## Особенности произношения заимствованных слов

Большинство заимствованных слов, попадая в русский язык, подчиняется его правилам произношения. Но встречаются и исключения. Так, например, в ряде слов буква О произносится достаточно четко в безударном положении: какао[о], радио[о], трио[о].

В устной публичной речи трудности вызывает и произнесение в заимствованных словах твердого или мягкого согласного перед буквой Е.

Произносятся твердо: бизн[э]с, каф[э], р[э]йтинг, т[э]зис и др.

Произносятся мягко: интелл[е]кт, пат[е]нт, пр[е]сса, шин[е]ль и др.

В некоторых иноязычных словах наблюдаются варианты произношения согласного перед Е, например, в словах декан, претензия нормой является мягкое произношение, но допускается и твердое [дэ] и [тэ]; в слове сессия варианты твердого и мягкого произношения равноправны.

### *Практические задания*

*Задание 11. Подчеркните сочетания, в которых на месте ЧН невозможно фонетическое «ШН».*

Скучный день, вкусная яичница, старая перечница, удобный очечник, молочная кислота, круглый двоечник, сердечная мышца, сердечный друг, круглый отличник, коричневый цвет, устроить девичник, хорошая булочная, двуручная сумка, полуночица.

*Задание 12. Найдите слово, в котором написание и произношение согласных полностью совпадает.*

Праздник, лестница, сверстник, астма, солнце, лестный, страстный, честный, крестный, поздний, прелестница, костный.

*Задание 13. Проверьте, правильно ли вы произносите слова, в которых иногда встречаются следующие ошибки.*

Вставляются лишние звуки: юрисконсульт, инцидент, компрометировать, чрезвычайный, чрезмерный, конкурентоспособный, грейпфрут, почерк, интриган, будущий, прецедент, констатировать, перспектива, поскользнуться, дерматин, лейкопластырь, грести.

Переставляются звуки: пуловер, табурет, скрупулезный, дуршлаг, бюллетень.

Пропускаются звуки: флюорография, противень, грейпфрут, индивидуум.

Заменяются звуки: конфорка, комфорт, бидон, картон, асфальт, лаборатория, заем, макулатура, кетчуп, полис.

**Задание 14.** *Определите, какой звук – [e] или [э] – произносится в словах. Образец: агрессор [e], адекватный [э].*

Антенна, бандероль, бассейн, берет, брюнет, бутерброд, газель, грейпфрут, дебют, декоративный, деликатес, демисезонный, депо, депрессия, дизайнер, ингредиент, индекс, интерьер, конденсация, коттедж, крем, лотерея, метрополитен, отель, протест, рейс, рельсы, свитер, сервиз, сервис, сленг, стресс, тембр, темп, теннис, терапевт, терминал, территория, фанера, фланель, шатен, шинель, экспресс.

**Задание 15.** *Укажите, в каких словах сочетания букв чн произносятся как [шн], а в каких словах возможны варианты [чн] и [шн]. Образец: беспечный [чн], Кузминична [шн].*

Будничный, булочная, вечность, встречный, годичный, горничная, горчичник, гречневый, дачный, двоечник, конечно, коричневый, молочный, нарочно, ночной, отлично, подсвечник, полуночник, порядочный, праздничный, прачечная, пустычный, скворечник, скучный, сливочный, точный, удачный, яичница.

**Задание 16.** *Определите, какой звук – [e] или [o] – произносится в словах. Образец: бытие [e], щелочь [o].*

Недоуменный, блеклый, бытие, безнадежный, повременный, вовлекший, многоженец, многоженство, преемник, никчемный, настоженность, новорожденный, опека, одноименный, перенесший, подоплека, оседлый, пекло, женоненавистник, унесшие, черноземный, шерстка, щелкать.

**Задание 17.** *Выполните тест.*

**1. Литературный язык – это ...**

- 1) язык, на котором создаются литературно-художественные произведения, язык художественной литературы;
- 2) язык, имеющий письменность;
- 3) то же, что общенародный язык;
- 4) язык нормированный, кодифицированный, закрепленный в письменной форме, имеющий систему функциональных стилей, приспособ-

бленный не только для обозначения всей суммы знаний, накопленной человечеством, но и для осуществления отвлеченного, логического мышления.

**2. Важнейшими признаками литературного языка являются:**

- 1) наличие произведений, написанных на этом языке;
- 2) наличие литературных норм;
- 3) статус государственного языка;
- 4) стилистическое разнообразие, заключающееся в обилии функционально оправданных вариантных и синонимичных средств, что позволяет достигать наиболее эффективного выражения мысли в различных речевых ситуациях.

**3. Орфоэпические нормы – это ...**

- 1) правила применения слов в письменной речи;
- 2) правила использования синтаксических конструкций;
- 3) произносительные нормы устной речи;
- 4) правила словообразования.

**4. Произношения сочетания [ШН] требует норма литературного языка в словах:**

- 1) скучно; 2) нечто; 3) конечно; 4) достаточно.

**5. Сочетание «де» произносится твердо в словах:**

- 1) кадет; 2) деканат; 3) орхидея; 4) дефолт.

**6. На месте орфографического «чн» произносится [шн] в словах:**

- 1) горчи́чник; 2) пере́чный; 3) ничто́; 4) Савви́чна.

**7. Согласный перед «е» в соответствии с нормой произносится мягко в слове:**

- 1) свите́р; 2) шинель; 3) бижуте́рия; 4) компью́тер.

**8. Ударение в русском языке**

- 1) закрепляется за определённым слогом;
- 2) свободное, разноместное;
- 3) всегда падает на последний слог;
- 4) всегда падает на первый слог.

**9. Ударение во всех словах падает на 2-ой слог в ряду:**

- 1) агент, гусеница, знамение, начать;
- 2) аналог, арест, добыча, шасси;
- 3) балованный, агрономия, генезис, валовой;
- 4) алфавит, индустрия, искра, начать.

**10. Ударение в словах падает на 3 -ий слог в рядах:**

- 1) авансирование, дипломатия, диспансер, статуя;
- 2) газопровод, изобретение, инструмент, металлургия;
- 3) обеспечение, осмысление, приговор, револьвер;
- 4) гегемония, начался, танцовщица, некролог.

**11. Ударение во всех словах падает на 1-ый слог в ряду:**

- 1) верование, гусеница, свекла, заговор;
- 2) завидно, знамение, искра, призыв;
- 3) столяр, цемент, черпать, умерший;
- 4) догмат, средства, эксперт, гравер.

**12. Неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук, в слове**

- 1) водопрОвод; 2) звонИт; 3) каталОг; 4) щавЕль.

## **ТЕМА 2.**

### **Понятие «язык».**

#### **Формы существования языка**

Термин «язык» обычно употребляется в двух значениях:

- Абстрактное представление о едином человеческом языке – определенном классе знаковых систем.
- Какой-либо конкретный язык как реальная знаковая система, используемая в определенной ситуации, в определенном пространстве и в определенное время.

Краткий словарь лингвистических терминов дает следующее определение данному термину: «Язык – социально обработанная, исторически изменчивая знаковая система, служащая основным средством общения и представленная разными формами существования, каждая из которых имеет, по крайней мере, одну из форм реализации – устную и письменную».

Однако язык – это не только система знаков. В деятельности человека язык выполняет ряд важнейших функций:

- Коммуникативную (язык прежде всего средство общения людей).
- Когнитивную (язык фиксирует результаты мыслительной деятельности, использует их в коммуникации, помогает человеку познавать мир).
- Номинативную (знаки языка символически обозначают вещи, предметы).

- Аккумулятивную (язык собирает и сохраняет информацию, свидетельства культурной жизни человека, обеспечивает преемственность знаний).

Любой национальный язык неоднороден. Высшей, письменно закреплённой формой национального языка является литературный язык, имеющий следующие признаки:

- √ обработанность,
- √ нормированность,
- √ наличие письменной и устной формы,
- √ наличие книжной и разговорной речи,
- √ наличие функциональных стилей.

Помимо литературного, существуют и иные разновидности национального языка. К ним относятся:

**Территориальные диалекты** – наиболее архаичные и естественные формы языкового существования. Территориальные диалекты обнаруживаются на всех уровнях языка (в звуковом строе, лексике, морфологии, синтаксисе, словообразовании). Существуют только в устной форме, служат для обиходно-бытового общения в основном жителей сельской местности (например, бахорить – говорить, сугатно – многолюдно, потка – птичка).

**Просторечие** – отклонение от литературной нормы (звонят, красивше, хочем, мой мозоль, с повидлой и т.д.). Существует только в устной форме.

**Жаргон** – речь социальных и профессиональных групп людей, объединённых общностью занятий, интересов, социального положения (молодежный, морской, строительный, спортивный и др.). Для жаргона характерны специфические лексика и фразеология; фонетических и грамматических особенностей жаргон не имеет. К жаргону примыкает сленг – набор особых слов или новых значений уже существующих слов, употребляемых в профессиональных, социальных или возрастных группах. Существуют только в устной форме (например, **виснуть** – глагол, описывающий состояние, когда компьютер не работает, реагирует только на перезагрузку клавишей Reset; **выход тремя пальцами** – перезагрузка компьютера одновременным нажатием трех клавиш Ctrl-Alt-Del; **стрелялка** – компьютерная игра, главным содержанием которой является стрельба по многочисленным врагам и т.д.).

**Арго** – разновидность речи асоциальной группы людей (речь низов общества, деклассированных групп и уголовного мира). Существует

только в устной форме (*удавка* – галстук, *коцы* – ботинки, *лопари* – сапоги, *клифт* – костюм, *леля* – рубашка).

**Задание 18.** Заполните таблицу.

<b>Вопросы</b>	<b>Ответы</b>
<b>1. Что такое язык?</b>	
<b>2. Перечислите основные функции языка</b>	
<b>3. Назовите основные формы существования национального языка</b>	
<b>4. Что такое литературный язык?</b>	

**Задание 19.** Укажите, какой из форм национального русского языка соответствуют приведенные ниже признаки.

- архаичность и естественность формы существования \_\_\_\_\_ ;
- закрепленность за определенными группами людей \_\_\_\_\_ ;
- наличие системы функциональных стилей \_\_\_\_\_ ;
- наличие устной и письменной форм существования \_\_\_\_\_ ;
- нормированность \_\_\_\_\_ ;
- образцовая форма языка \_\_\_\_\_ ;
- обязательность для всех образованных людей \_\_\_\_\_ ;
- отклонение от литературной нормы \_\_\_\_\_ ;
- распространенность на определенной территории \_\_\_\_\_ ;
- традиционность и устойчивость \_\_\_\_\_ .

## **Стилевая система современного русского языка**

Функциональный стиль сегодня понимается как подсистема литературного языка, которая определяется условиями и целями общения в какой-либо сфере общественной деятельности и обладает определенной совокупностью стилистически значимых языковых средств. Термин «функциональный стиль» подчеркивает, что разновидности литературного языка выделяются на основе той функции, которую выполняет язык в каждом конкретном случае<sup>1</sup>.

В современном языкознании выделяются:

**научный** – стиль научных сообщений. Основные стилевые черты:

<sup>1</sup> Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для студентов вузов. М., 2011. С. 20

логичность, доказательность, точность, обобщенность, отвлеченность. Научный стиль реализуется в письменной форме речи, однако в последнее время возрастает роль устной формы (конференции, симпозиумы и т.д.), стоит помнить, что в научном стиле отсутствует лексика с разговорной и просторечной окраской;

**официально-деловой** – стиль государственных актов, законов, международных документов, уставов, инструкций, административно-канцелярской документации, деловой переписки<sup>1</sup>. Основные стилевые черты: императивность, стандартизованность, отсутствие эмоциональности;

**публицистический** – стиль газетных статей, радио- и телепередач, политических выступлений. Основные стилевые черты: призывность, эмоциональность, информативность. Публицистический стиль выполняет функции воздействия и сообщения (информирования). Взаимодействие этих двух функций определяет употребление слова в публицистике: с одной стороны, это нейтральная, общеупотребительная лексика, с другой – профессиональная (политическая, экономическая, юридическая и т.п.);

**разговорный** – стиль, служащий для непосредственного общения. Основные стилевые черты: неподготовленность, неофициальность, эмоциональность. Разговорная речь характеризуется особой сферой употребления, своим кругом тем, отсюда и свои лексические и грамматические особенности.

**художественный стиль, или язык художественной литературы.** Вопрос о его выделении является дискуссионным, так как язык художественной литературы не представляет собой системы языковых явлений, он лишен какой бы то ни было стилистической замкнутости, наоборот, вбирает в себя прочие функциональные стили, выполняет особую функцию – образность, эстетическую значимость. С другой стороны, художественная речь использует лишь отдельные черты других стилей, функционирует в определенной сфере общения, а потому и стиль художественной литературы можно отнести к функциональным стилям.

Литературный язык охватывает все основные сферы общения: повседневную, научную, официально-деловую, публичную, художественную.

---

<sup>1</sup> Баишева Э.В. Русский язык и культура речи в юриспруденции. М., 2002. С. 11

## **Характеристика официально-делового стиля**

Официально-деловой стиль – один из важнейших стилей русского литературного языка. Этот стиль удовлетворяет потребность общества в документальном оформлении разных актов государственной, общественной, политической, экономической жизни, деловых отношений между государством и организациями, а также между членами общества в официальной сфере их общения.

Современный официально-деловой стиль относится к числу книжных стилей и функционирует в форме письменной речи.

### **Подстили официально-делового стиля**

- законодательный связан с деятельностью высших органов государственной власти. Основные жанры: конституция, законы, указы, постановления, нормативные акты и др.;

- административно-канцелярский – регламентирует различные виды делового общения в системе управления: указания исполнительных органов, делопроизводство различных организаций, деловая переписка. Основные жанры: устав, приказ, распоряжение, заявление; контракт, договор, акт, квитанция, накладная;

- дипломатический – обслуживает государственные международные отношения. Основные жанры: декларация, коммюнике (официальное правительственное сообщение по вопросам международного значения), меморандум (дипломатический документ с изложением взглядов правительства на какой-либо вопрос), международный договор, конвенция (соглашение между государствами по какому-либо специальному вопросу).

Внутристилевые черты официально-делового стиля

Официально-деловому стилю свойственны такие черты, как объективность, долженствующе-предписывающий характер, логичность, точность и четкость формулировок, лаконичность, стандартизация речевых средств. Говоря о стандартных оборотах, стоит отметить, что в официально-деловом стиле возникают так называемые языковые штампы, позволяющие конкретнее и лаконичнее выразить мысль. Примеры канцелярских штампов: прошу Вас, довожу до Вашего сведения, во исполнение приказа, за истекший период, приобщить к делу.

Готовые языковые формулы помогают четко и лаконично излагать цели и задачи официального документа; формулировать его содержа-

ние. Расположенные в определенной последовательности языковые формулы позволяют моделировать структуру документа, его текст; упрощают процесс создания официальной бумаги.

## ***Практические задания***

**Задание 20.** *Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты: 1) разговорному; 2) художественному; 3) публицистическому; 4) официально-деловому; 5) научному.*

### **Текст 1**

Законодательство Российской Федерации о русском языке как государственном языке Российской Федерации основывается на Конституции Российской Федерации и состоит из настоящего Федерального закона, Закона РСФСР «О языках народов Российской Федерации», других федеральных законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

### **Текст 2**

Буду говорить о состоянии культуры в нашей стране и, главным образом, о гуманитарной, человеческой ее части.

Без культуры в обществе нет нравственности. Без элементарной нравственности не действуют социальные и экономические законы, не выполняются указы, не может существовать современная наука, ибо трудно, например, проверить эксперименты, стоящие миллионы, огромные проекты «строек века» и так далее. Должна быть долгосрочная программа развития культуры в нашей стране.

### **Текст 3**

Но едва Владимир выехал за околицу, как поднялся ветер и сделалась такая метель, что он ничего не взвидел. В одну минуту дорогу занесло; окрестность исчезла во мгле мутной и желтоватой, сквозь которые летели белые хлопья снегу; небо слилось с землею. Владимир очутился в поле и напрасно хотел снова попасть на дорогу; лошадь ступала наудачу и поминутно то въезжала на сугроб, то проваливалась в яму; сани опрокидывались.

### **Текст 4**

Проблема орфографии существует практически только для тех, кто обучает или обучается ей. Для тех, кто уже обладает автоматизирован-

ными навыками письма, проблема состоит только в том, чтобы не ломать эти навыки, не переучиваться. Поэтому серьезно обсуждать целесообразность реформирования орфографии можно только с теми, кто практически заинтересован в ее рационализации, а также с теми, кто мыслит дальше узких собственных интересов.

### **Текст 5**

Боровое здорово покалечили за войну. Добрую половину изб сожгли. Скотины почти никакой не осталось. Сады повырубали. А какие сады были! Любо-дорого поглядеть! Обезлюдело село. Как наши пришли, так, может, шестая часть колхозников в селе оставалась, а может, и меньше. Кто сам ушел – на восток подался, кто – в партизаны, а кого фрицы в Германию угнали. Ой, худо было! Правда, в Боровом немец еще не так лютовал, как в соседних селах, а все-таки... Да что и говорить – разорил село. А теперь не узнать Борового...

### **Текст 6**

В ответ на Ваш вопрос о дивидендах по акциям предприятия «Форум» и по акциям инвестиционного фонда сообщаем следующее.

В 2008 году значительные инвестиции (более 300 млн рублей) были направлены на модернизацию предприятия, на приобретение нового оборудования и современных технологий. В связи с тем что вся прибыль предприятия «Форум» пойдет на развитие производства, выплата дивидендов акционерам будет временно приостановлена.

*Задание 21. Разделите приведенные ниже выражения на четыре группы: жаргонные, просторечные, диалектные, разговорные. Перечислите характерные черты каждого из этих типов лексики.*

1. Что сегодня по телику?
2. Дай тридцатку до завтра.
3. Мне стремно с ним разговаривать.
4. Положь сумку на заднее сиденье.
5. Эта маза не катит.
6. Дайте три курасана.
7. Вкусное кофе у тебя.
8. Отксерь мне несколько листочков.
9. В ихнем дворе сделали новую детскую площадку.
10. Зима здесь шибко лютая.
11. Ехай уже в свою Москву.
12. Надысь Ваньку в армию провожали.

13. Утром они все повылазили из палаток.
14. Инет лагает и тормозит.
15. Потерялась поросюха, и не знают, куды девалася.

**Задание 22.** *Исправьте предложения*

1. Нормативных документов по приватизации автору пришлось проанализировать аж 33 (включая законы, указы и т.п.). 2. Экономическая политика в настоящее время все круче должна ориентироваться на такие цели. 3. Решения этих задач не осуществить кроме как созданием новых систем хозяйствования. 4. Банковские платежи стали застревать до трех месяцев. 5. Днями в Кремлевском дворце открывается международный форум «Мировой опыт и экономика России». 6. По наблюдению автора настоящей работы, надобность такого анализа и сейчас актуальна. 7. Стало быть, угроза массовой незанятости непосредственно связана с возможной несогласованностью процессов высвобождения, перераспределения и трудоустройства.

**Задание 23.** *Напишите деловой документ в театр (кинотеатр) с просьбой выделить билеты для посещения спектакля (кинофильма). Что конкретно вы должны указать в этом документе? На имя кого нужно его написать? Как этот документ будет называться?*

---

---

---

---

---

**Задание 24.** *Прочитайте резюме. Найдите ошибки и отредактируйте текст.*

*Меня зовут Маркова Татьяна, мне 17 лет. Сначала я училась в одной школе, но потом родители поменяли квартиру, и я перешла в другую. Сначала я училась плохо, часто прогуливала, потому что у меня были плохие подруги, которые также часто прогуливали, но, когда я переехала, то стала учиться лучше. Особенно хорошо я училась по географии. Поэтому я хочу работать в области географии, т.е. в вашей фирме, которая занимается созданием географических карт. Я люблю географию, потому что там рассказывается о путешествиях, разных странах и материках. Я не поступила в педагогический институт на факультет географии, но я хочу поработать у вас, ра-*

*зобратъся лучше в предмете и на будущий год поступать снова. Я очень послушная, умею рисовать и вкусно готовить. Люблю ходить в кино и читать книги. У меня много подруг и друзей. Я еще ни разу не работала, но думаю, что хорошо получится быть секретарем или еще кем-нибудь. Я живу в Московской области. Пожалуйста, примите меня на работу.*

*Маркова Татьяна.*

### ТЕМА 3.

## Служебные документы: типология, содержание, композиция, языковое оформление

**Документ** – это средство закрепления информации о событиях, явлениях объективной действительности и мыслительной деятельности человека.

**Служебный документ** – официальный документ, используемый в текущей деятельности организации.

Таким образом, к настоящему времени понятие «документ» вобрало в себя такие наиболее существенные характеристики, как информационное предназначение, материальный носитель, а также ряд функциональных аспектов.

Пять типов записи для деловых документов:

**Линейная** – запись, обладающая самостоятельностью в оформлении мысли, с полностью оформленными предложениями, которые соответствуют требованиям официально-делового стиля (автобиографии, заявления, объяснительные записки, деловые письма, инструкции).

Запись в виде **текстов-аналогов**, отличающаяся от линейной большей стандартностью, совпадением целого ряда языковых и графических компонентов (приказы, решения, постановления).

**Трафарет** – традиционная линейная запись, но с пробелами, которые заполняются переменной информацией; используются в типичных ситуациях (справки, контракты, договоры).

**Анкета** – перечень заранее подобранных вопросов. Отличается от трафарета тем, что является более дробной, вопросы и ответы могут иметь как одинаковую, так и разную форму, вопросы и ответы располагаются по вертикали (личный листок по учёту кадров).

**Таблица** – совокупность данных, представленных в цифровой или словесной форме и занесённых в графы вертикальной и горизонтальной плоскостей (табели, расчётные ведомости, штатное расписание и др.).

Форма, в соответствии с которой составляется документ, определяется требованиями ГОСТов и действующими правилами оформления документов. В случае отсутствия законодательно закреплённых рекомендаций по составлению документа прибегают к сложившейся практике их оформления.

Все документы **классифицируются** по следующим признакам:

- **видам деятельности (назначению):** научно-технические, конструкторские, технологические, проектно-сметные, нормативные, организационно- распорядительные, учебно-методические, плановые, расчетно-финансовые, отчетно-статистические, по личному составу и др.;

- **наименованию:** чертежи, схемы, графики, карты, приказы, распоряжения, планы и отчеты, акты, протоколы, договоры, уставы, инструкции, справки, докладные, объяснительные записки, служебные письма, телеграммы, анкеты, стандарты, доверенности, исковые заявления, авторские свидетельства и т.д.;

- **способу фиксации информации:** письменные (рукописные, машинописные, типографские, подготовленные на множительных аппаратах, напечатанные на персональных ЭВМ), графические и фотокинодокументы;

- **месту составления:** для решения внешних и внутренних вопросов. Внешняя документация в свою очередь делится на входящую и исходящую корреспонденцию;

- **степени сложности:** простые и сложные. Простые – это документы, в которых рассматривается один вопрос, в сложных рассматривается несколько вопросов;

- **степени гласности:** открытые и документы с ограниченным доступом.

- **юридической силе:** подлинные и подложные.

- **срокам исполнения:** срочные и несрочные.

- **стадиям подготовки:** черновик, подлинник, копии, выписки из документа и дубликат подлинника;

- **происхождению:** служебные (подготовленные в организациях) и личные (письма граждан с изложением жалоб, предложений, просьб);

- **срокам хранения:** постоянного и временного хранения.

- **степени обязательности:** информационные, содержащие сведения и факты о производственной и иной деятельности организаций, и директивные – обязательные для исполнения, носящие характер юридической или технической нормы.

### *Практические задания*

*Задание 25. Найдите и исправьте ошибки в оформлении заявлений.*

а)

Заявление на имя директора Федорова З.П.  
от Никифоровой М.И.

#### ЗАЯВЛЕНИЕ

Я, Никифорова Мария Ивановна, проживающая в г. Саратове, ул. Шелковичная, д. 23, кв. 9, прошу Вас принять меня на конкурсной основе на 1 курс в юридический колледж.

б)

Директору библиотеки  
Саратовской государственной академии права  
Логиновой И.В.  
от студента 1 курса  
ИЮ Борисова

#### ЗАЯВЛЕНИЕ

Уважаемая Ирина Викторовна!

К вам обращается студент 1 курса Борисов Игорь по такому вопросу. Я сейчас пишу курсовую работу по истории государства и права. Прошу Вас разрешить мне посетить отдел редких книг и немного с ними поработать. Очень прошу не отказать в моей просьбе и подписываюсь.

Борисов Игорь  
2 марта 2001 г.

*Задание 26. Какие ошибки допущены при составлении доверенности и объявления?*

**а) Доверенность**

Я, Любимов Сергей, доверяю моему другу Петренко Ивану получить мою стипендию за декабрь. В связи с тем, что я нахожусь в больнице.

16 декабря 2001 г.

С.А. Любимов

**б) Объявление**

В воскресенье в 12 часов для студентов 1 курса организуется поход в село Озерное. Сбор у здания Саратовской государственной академии права.

*Задание 27. Смешение каких стилей допущено в автобиографии? Устраните ошибки в оформлении, содержании и языке документа.*

Я, Иванов Илья, родился в 1999 году в татарской деревне под названием Куюкбаш, которая находится недалеко от Балтасей. Мой отец, Иванов Илья Александрович, хорошо говорит по-татарски, работает зоотехником ИП Ибрагимов. Моя мать, Иванова Индира Ильдусовна, работает продавцом в деревенском магазине.

В 2006 году я пошел в местную начальную школу вместе с другом Айратом Шакировым. Очень любил историю и физкультуру. Не любил географию.

В 2010 году я начал учиться в балтасинской школе, до которой идти надо было 6 км, поэтому мы с другом жили в интернате, а домой приезжали только на выходные. В последние годы у школы появился автобус и в старших классах мы уже не ночевали в интернате.

В 2016 году я окончил школу и поступил в сельскохозяйственный институт в г. Казани.

Сейчас учусь на 2 курсе. Меня взяли в сборную академии по волейболу. Участвую в соревнованиях.

22.09.18.

И. Иванов.

*Задание 28. Составьте самостоятельно автобиографию, заявление, объяснительную записку о пропущенных занятиях, доверенность на получение стипендии.*

**Задание 29. Тест.**

**1. В каком стиле речи обычно составляются документы?**

1. Официально-деловом

2. Публицистическом
3. Разговорном
4. Научном

**2. Документ, объясняющий вышестоящему непосредственному руководителю причины невыполнения какого-либо поручения, нарушения трудовой или технологической дисциплины:**

1. Докладная записка
2. Объяснительная записка
3. Акт о нарушении трудовой дисциплины
4. Письмо-извещение

**3. Документ, отражающий производственную деятельность организации или подтверждающий сведения о ее работниках:**

1. Приказ по основной деятельности
2. Деловое письмо
3. Служебная записка
4. Справка

**4. Документ, в котором фиксируется последовательность и содержание обсуждаемых коллегиальным органом поставленных вопросов и принятых решений:**

1. Постановление
2. Акт
3. Протокол
4. Должностная инструкция

**5. Документ, регламентирующий вопросы повседневной деятельности предприятия:**

1. Штатное расписание
2. Правила внутреннего трудового распорядка
3. Устав организации
4. Правила техники безопасности

**6. Где пишется реквизит «адресат» в деловом письме?**

1. В правом верхнем углу
2. В левом верхнем углу
3. В центральной части письма
4. На конверте

**7. Каким словом обычно заканчивается преамбула приказа?**

1. Разрешаю
2. Приказываю
3. Считаю необходимым
4. Обязываю

**8. Локальный организационно-правовой документ, устанавливающий для работника организации (подразделения) конкретные трудовые (должностные) обязанности в соответствии с занимаемой должностью:**

1. Должностная инструкция
2. Приказ
3. Штатное расписание
4. Устав организации

**9. Документ, составленный несколькими лицами (комиссией), подтверждающий установленные факты, события или действия, а также фиксирующий результаты ревизий, инвентаризаций, приема-передачи или списания материальных ценностей:**

1. Протокол
2. Решение
3. Деловое письмо
4. Акт

**10. Форма внутренней деловой переписки между подразделениями организации или должностными лицами, не находящимися в прямом подчинении:**

1. Служебная записка
2. Объяснительная записка
3. Докладная записка
4. Электронное письмо

## **ТЕМА 4.**

### **Нарушение лексических средств современного русского языка**

Правила употребления слов и словосочетаний в точном соответствии с их значениями называются лексическими нормами русского

литературного языка. Нарушение лексических норм ведет к двусмысленности высказываний и серьезным речевым ошибкам.

Перечислим типичные лексические ошибки:

**Нарушение лексической сочетаемости.** Лексическая сочетаемость определяется прежде всего значением слова, в зависимости от которого выделяется свободная сочетаемость и несвободная, или ограниченная. Объясняется это тем, что одни слова легко соединяются с другими, так как подходят друг другу по смыслу, другие же, наоборот, требуют для себя конкретных слов, так как имеют связанные значения. Например, предложение «Она узнала о профессии юриста в глубоком детстве» содержит в себе прилагательное «глубокий», которое в определенном контексте может иметь значение «очень давний, отдалённый (во времени)», например, «Преданья старины глубокой», или «очень сильный, достигший значительной степени или предела (в проявлении, течении, развитии и т.п. чего-л.)», например, глубокая зима, глубокая старость. Однако оно не может сочетаться со словами «детство» или «юность», «лето» или «весна». Такие лексические связи вполне логичны и соотносятся с понятиями, выраженными сочетающимися словами.

Нарушение лексической сочетаемости зачастую происходит как ассоциативная ошибка, то есть выбор слова осуществляется на основе схожести лексического значения. Например, «Сын склонил колени перед матерью» (колени можно преклонить, а голову склонить), или «Воздух чист. Солнце греет ярче. Дышится свежо» (вместо легко).

Довольно часто лексическая сочетаемость нарушается в результате контаминации, или смешения двух словосочетаний, связанных между собой какими-либо ассоциациями. Например, неправильное сочетание *играть большое значение* – результат смешения словосочетаний *иметь значение* и *играть роль*, *оказать вред* – *оказать помощь* и *нанести вред*, *предпринять меры* – *принять меры* и *предпринять шаги*, *заслужить известность* – *приобрести известность* и *заслужить уважение*. Нарушение структуры нормированных словосочетаний затрудняет восприятие речи.

Стоит отметить, что правила лексической сочетаемости пока еще недостаточно последовательно и полно кодифицированы, поэтому предлагаем в затруднительных ситуациях обращаться к словарям.

**Речевая избыточность** – наличие лишних слов для передачи информации. К ошибкам, связанным с речевой избыточностью, относятся

**А) плеоназм** (др.-греч. πλεονασμός – «излишний») – разновидность лексической ошибки, связанной с нарушением норм лексической сочетаемости, когда в словосочетании или предложении употребляются излишние со смысловой точки зрения слова<sup>1</sup>. Например, в предложении *...за проведение успешной операции заслуживают воздаяния и награды* использованы слова, имеющие сходные значения (*воздаяние* и *есть награда*).

Или использование слов, где значение одного слова повторяет значение другого: *впервые познакомились с правом*. Достаточно было сказать *познакомились*, так как это и есть действие, происходящее впервые. Или *возвратиться назад* (глагол *возвратиться* указывает на движение назад), *импортировать из-за рубежа* (достаточно *импортировать* – ввозить из-за границы).

Как отмечает Е.Н. Геккина, некоторые плеонастические словосочетания закрепились в языке и не считаются ошибочными, например: спуститься вниз, подняться наверх, период времени, экспонат выставки (латинское *exponatus* означает *выставленный напоказ*), народная демократия (демократия в переводе с греческого языка *власть народа*)<sup>2</sup>.

**Б) тавтология** (др.-греч. ταυτολογία – «высказывание того же самого» от *ταυτο* – «то же самое» и *λόγος* – «высказывание») – употребление однокоренных слов в предложении или тексте. Примеры *масло масляное*, *рассказать рассказ* знакомы многим еще со школьной скамьи.

В языке закрепились такие тавтологические сочетания, как *свободные вакансии* (вакансия – незамещенная, то есть свободная должность), *памятные сувениры* (сувенир – это подарок на память), **биография жизни** (биография от др.-греч. βίος – жизнь + γράφω – пишу, то есть жизнеописание), *своя автобиография* (*авто* указывает на собственное жизнеописание) и т.п.

Тавтология может быть использована и как стилистический прием в пословицах и поговорках, например, *Жизнь прожить – не поле перейти*.

**Речевая недостаточность – пропуск слова, необходимого для передачи информации.** Ошибку легко исправить, вставив нужное слово. Например, *Курсант Петров стал победителем по русскому языку*. Вставив слово «олимпиады» нарушение устраняется.

<sup>1</sup> Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru/RUS/?id=8.23>.

<sup>2</sup> Геккина Е.Н. Плеоназм и тавтология. URL: <http://gramma.ru/RUS/?id=8.23>.

**Смешение паронимов.** Паронимы – это однокоренные слова, которые сходны по звучанию, но различны по значению (абонент – абонемент, бережный – бережливый, командированный – командировочный, представить – предоставить, сытый – сытный). Как правило, паронимы относятся к одной части речи, играют одинаковую синтаксическую роль в предложении, поэтому их очень легко перепутать.

В лексикологии различают следующие группы паронимов:

1) различающиеся приставками: поступок – проступок, усвоить – освоить, уплатить – оплатить;

2) различающиеся суффиксами: командированный – командировочный, соседский – соседний;

3) различающиеся смысловыми оттенками: бережный – бережливый (бережное отношение – бережливая хозяйка), экономный – экономический (экономный человек – экономическое развитие). В случае затруднений значение таких паронимов лучше проверить по словарю;

4) различающиеся по смыслу: абонент – абонемент, адресат – адресант.

**Неумение выбрать точное слово из ряда синонимов.** Напомним, что синонимы – это слова одной части речи, различные по звучанию и написанию, но имеющие тождественное или очень близкое лексическое значение.

В лексикологии принято выделять полные синонимы, то есть имеющие абсолютно одинаковые значения: (семантика – значение), синонимы, различающиеся оттенками значений (красный – багряный – алый), синонимы, отличающиеся закрепленностью за определённым стилем (очи – глаза – зенки, уйти – свалить).

## *Практические задания*

### *Задание 30. Ответьте на вопросы*

<i>Вопросы</i>	<i>Ответы</i>
1. С чем связаны лексические нормы?	
2. Какие синонимы относятся к стилистическим, а какие – к контекстуальным?	
3. К чему может привести употребление слова в несвойственном ему значении?	

4.	Что понимается под лексической сочетаемостью?	
5.	Что такое паронимы?	
6.	Что лежит в основе такого явления, как плеоназм?	
7.	Чем плеоназм отличается от тавтологии?	

**Задание 31.** Раскройте скобки. Составьте правильные сочетания прилагательных и числительных.

Карий, коричневый (глаза, костюм); крепкий, сильный (дружба, впечатление); тяжелый, тяжкий (рюкзак, наказание); истинный, настоящий, подлинный, натуральный, заправский (друг, путь, человек, аме- тист, документ, охотник).

**Задание 32.** Из глаголов и существительных составьте и запишите словосочетания.

- играть, иметь, повисить, усилить, нанести, одержать, потерпеть, оказать, излагать, открыть, внести, принять, предпринять.

- роль, мнение, внимание, ущерб, вклад, поражение, помощь, попытка, счет, интерес, решение, победа, значение.

**Задание 33.** Исправьте ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Уделить серьезное значение, тяжелый поступок, представить слово для доклада, ухудшение уровня жизни, повисить кругозор, навлекать внимание, сделать поступок.

**Задание 34.** Устраните тавтологию.

1. Годовой оборот товара в прошлом году составил 3 млн рублей.
2. Ловко прикарманил карманные деньги.
3. Из материалов следствия следует, что преступник был вооружен.
4. Купленные покупки возврату не подлежат.
5. На территории кремля были найдены интересные находки.
6. Характеристика положительно характеризует слушателей курсов.
7. Преступление произошло вопреки сложившейся ситуации, кото- рая сложилась в организации на тот момент.
8. Машина двигалась под проливным ливнем, что затрудняло дви- жение.

**Задание 35.** Устраните многословие.

1. В декабре месяце было прочитано шесть лекций.
2. В аудитории собралось 36 человек слушателей.
3. Вы с ним вместе общались когда-нибудь?
4. Говорил, бурно жестикулируя руками.
5. На выполнение задания понадобилось более двух часов времени.
6. Конечно же, встречаются непредвиденные неожиданности.
7. Неженатый холостяк желает познакомиться.

**Задание 36.** Устраните ошибки в следующих предложениях.

1. Больные, не посещавшие поликлинику 3 года, выкладываются в архив.
2. Требуются рабочие по выпечке хлеба и безалкогольных напитков.
3. Принята на работу в качестве ученицы кожаных перчаток.
4. Делаем только срочные переломы. (Объявление на рентген-кабинете).
5. На фабрику требуются рабочие: один для начинки, другой для обертки.
6. Весна в этом году не заставила ждать.
7. Качество некоторых сооружений желает лучшего.

**Задание 37.** Объясните происхождение ошибки, исправьте ее.

1. Возле входа вы увидите разбитые клумбы, это дело рук студентов.
2. Фотограф-профессионал снимет комнату.
3. Компания РИКО обует всю страну!
4. За год мы потеряли шесть студентов.
5. Долг врача – довести больного до конца.

**Задание 38.** В приведенных предложениях найдите чужеродные, иноязычные элементы. Исправьте ошибки. Запишите правильный вариант.

Перед принятием пищи надо вымыть руки.

Завод выпускает специальные агрегаты для уборки картошки.

Грядущие выходные я проведу на даче.

Документы заверила секретарша директора.

Из очей малыша брызнули слезы.

Эта книжка посвящена развитию новых государственных отношений.

В анкете следует указать профессию папы и мамы.

**Задание 39. Тест.**

**1. Значение какого слова определено неверно?**

- а) напрасный – бесполезный
- б) оперативный – нуждающийся в операции
- в) посредственный – заурядный
- г) своенравный – капризный, упрямый

**2. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.**

- а) бессердечный
- б) бездушный
- в) черствый
- г) безответный

**3. Укажите предложение с фразеологизмом.**

- а) Старушка жаловалась, что у неё болит голова.
- б) У меня просто голова идёт кругом.
- в) Слышны тихие шаги: кто-то идёт по коридору.
- г) Лошади бежали кругом.

**4. Укажите устаревшее слово.**

- а) товарищ
- б) приятель
- в) наперсник
- г) друг

**5. В каком примере слово используется в переносном значении?**

- а) зал полон
- б) зал аплодирует стоя
- в) тонкие пальцы
- г) крутой берег

**6. В каком примере вместо слова «реальный» нужно употребить слово «реалистичный»?**

- а) реальное направление живописи
- б) реальная действительность
- в) решать реальные задачи
- г) добиться реальных успехов

**7. В каком примере допущена лексическая ошибка?**

- а) проблемная статья
- б) особая значимость
- в) выполнять продукцию
- г) существо вопроса

**8. В каком примере неправильно дана пара синонимов?**

- а) дистанция – расстояние
- б) фиаско – победа
- в) приоритет – первенство
- г) функционировать – работать

**9. Какая пара слов не является антонимами?**

- а) густой, редкий
- б) радоваться, горевать
- в) ускорение, замедление
- г) цветок, дерево

**10. Какое выделенное прилагательное употреблено в прямом значении?**

- а) потерянный взгляд
- б) сорванный цветок
- в) натянутые отношения
- г) подавленное состояние

**11. Какие фразеологические обороты не являются синонимами?**

- а) важная птица, птица высокого полёта
- б) в мгновение ока, в два счета
- в) во всю ивановскую, во время оно
- г) сломя голову, что есть мочи

**12. Какое из данных слов является синонимом фразеологизма «поставить крест»?**

- а) выделить
- б) уважать
- в) отказаться
- г) подозревать

**13. Лексическое значение какого слова сформулировано неверно?**

- а) этикет – установленный порядок поведения
- б) иронизировать – тонко вышучивать, насмехаться
- в) циркулировать – пользоваться циркулем
- г) акционер – владелец акций

**ТЕМА 5.**

**Употребление отдельных морфологических средств языка**

Морфологические нормы – это правила, регламентирующие употребление форм разных частей речи, способы выражения грамматических значений.

Данный тип норм достаточно сложен. Это связано с разветвленностью грамматической системы русского языка, когда почти каждая самостоятельная часть речи изменяется согласно своим морфологическим правилам, что, к сожалению, не способствует легкости употребления форм слов в речи.

Затруднения в первую очередь вызывает наличие вариантов форм отдельных частей речи. Остановимся на некоторых из них.

**Имя существительное**

1. Только в форме единственного числа употребляются существительные, называющие:

- 1) предметы с вещественным значением (сталь, цемент, молоко);
- 2) собирательные существительные (молодежь, детвора);
- 3) качества или признаки (злоба, доброта);
- 4) собственные имена в качестве наименований единичных предметов (Волга, Чехов);
- 5) действия или состояния, абстрактные понятия (ходьба, чтение).

2. Только в форме множественного числа употребляются существительные, называющие:

- 1) материалы, отходы, остатки (опилки, очистки);
- 2) составные и парные предметы (ворота, брюки, джинсы);
- 3) промежутки времени, игры (каникулы, сутки, будни, шахматы);

4) некоторые географические названия (Карпаты, Жигули, Альпы, Афины);

5) названия действий и состояний природы (сумерки, выборы).

3. Трудности в определении рода вызывают существительные с нулевым окончанием и мягкой согласной на конце слова. Род таких существительных следует запомнить: рояль, тюль, толь, шампунь – мужского рода, вермишель, мозоль, бандероль – женского.

4. Названия лиц по профессии, выполняемой работе, занимаемой должности, воинскому или ученому званию сохраняют форму мужского рода, даже если речь идет о женщине (лейтенант Петрова, профессор Иванова). Названия некоторых профессий, связанных как с мужским, так и женским трудом, имеют нормативные формы женского рода: писатель – писательница, спортсмен – спортсменка, дояр – доярка. Употребление существительных женского рода с суффиксами -их(а), -ш(а) ненормативное, то есть нельзя использовать в речи слова врачаха, профессорша.

5. Род несклоняемых иноязычных существительных определяется следующим образом:

- слова, называющие одушевленные предметы, относятся к тому или иному роду в соответствии с реальным полом обозначаемого лица (например, атташе, рантье, пони, шимпанзе – муж. р., мисс, миледи, пани – жен. р.);

- существительные, называющие неодушевленные предметы, относятся преимущественно к среднему роду (например, радио, жюри, такси);

Но встречаются и исключения: зачастую род несклоняемого иноязычного существительного зависит от рода близких по значению склоняемых слов:

А) к мужскому роду относят:

- названия нескольких ветров (торнадо);

- название новой денежной единицы евро (устойчивый евро);

- название языков (хинди, урду, бенгали);

Б) к женскому роду под влиянием родовых наименований относят слова: авеню (улица), иваси (рыба), кольраби (капуста), салями (колбаса), цеце (муха);

В) названия географических объектов, выраженные несклоняемыми именами собственными, относятся к тому же роду, что и нарицательные существительные, обозначающие соответствующее родовое понятие: солнечный Тбилиси (город – слово м.р.), полноводная Миссисипи (река – слово ж.р.).

**6.** В именительном падеже множественного числа возможны варианты окончаний у существительных мужского рода: ы(и) – а(я): директора, профессора, сторожа – бухгалтеры, выборы, договоры, инженеры, шоферы.

**7.** В родительном падеже множественного числа многие имена существительные мужского рода имеют форму без окончания (так называемое нулевое окончание). Сюда относятся:

– слова, обозначающие парные предметы: (пара) ботинок, валенок, сапог.

НО: носков;

– названия некоторых национальностей: (жить среди) армян, грузин, цыган, бурят, осетин.

НО: таджиков, калмыков, киргизов, узбеков;

– существительные с собирательным значением при назывании групп людей: (отряд) партизан, солдат.

НО: полковников, мичманов;

– названия единиц измерения: (количество) ампер, ватт, аршин.

НО имеются варианты: грамм – граммов, килограмм – килограммов, рентген – рентгенов.

Окончание -ов сохраняется в следующих словах: (много) гектаров, апельсинов, баклажанов, мандаринов, помидоров, томатов, рельсов.

**8.** Аббревиатуры также делятся на склоняемые и несклоняемые: склоняются как существительные мужского рода такие слова, как вуз, загс (ЗАГС), ТЮЗ; не склоняются – СНГ, ООН, НДС и др. Род несклоняемых аббревиатур определяется по главному слову (в аббревиатуре СНГ – Содружество Независимых Государств – главное слово среднего рода, следовательно, и аббревиатура СНГ среднего рода).

**9.** Сложные слова допускают двойные падежные формы в зависимости от стиля и формы речи: в книжной речи склоняются обе части, в разговорной – только вторая часть (в Москве-реке).

**10.** При склонении таких сочетаний, как 8 Марта, 23 Февраля, 9 Мая, склоняется только первая часть (с восьмым марта, к двадцать третьему февраля, на девятое мая).

**11.** Склоняются мужские русские и иноязычные фамилии, заканчивающиеся на согласный звук, кроме фамилий на -ых, -их: Ростропович, к Ростроповичу, с Ростроповичем. Но Черных, о Черных, к Черных. Аналогичные женские фамилии не склоняются: у Галины Ростропович, с Зоей Гайдай, о Марии Бах.

12. Не склоняются мужские и женские фамилии, оканчивающиеся на гласные буквы, кроме неударяемых -а, -я: проза Данте, романы Золя, пьесы Шоу.

13. Из фамилий на ударяемое -а склоняются только славянские: с Майбородой, к Сковороде.

## *Практические задания*

*Задание 40. Ответьте на вопросы.*

<i>Вопросы</i>	<i>Ответы</i>
1. С какими грамматическими категориями связаны морфологические нормы?	
2. Что такое родовые варианты?	
3. В каких случаях определение рода вызывает трудности?	
4. Почему возникают трудности при образовании формы именительного падежа множественного числа только от существительных мужского рода?	
5. Почему возникают трудности при образовании формы именительного падежа единственного числа от некоторых существительных?	

*Задание 40. Укажите род несклоняемых существительных.*

Таити, алиби, дзюдо, Нагасаки, кофе, ООН, кенгуру, СНГ, атташе, Руссо.

*Задание 41. Определите род существительных, составьте с ними словосочетания по модели «прилагательное + существительное».*

Бандероль, вермишель, мозоль, пароль, рояль, табель, толь, тюль, шампунь.

*Задание 42. Выберите нужную форму сказуемого.*

1. Опера-детектив впервые (была поставлена, был поставлен) в нашем театре.

2. Музей-квартира поэта (открылась, открылся) после реставрации.

3. Плащ-палатка уже (был сложен, была сложена).

4. Часы-будильник (испортились, испортился) в первый же день после покупки.

5. Вагон-лаборатория (стоял, стояла) на запасных путях.
6. Гостям (понравился, понравилась) хлеб-соль.

**Задание 43.** *Допишите окончания. Проверьте себя по словарю.*

ООН принял... к рассмотрению документ.

ЖЭК произвел... ремонт.

МИД вручил... ноту.

СМИ России был... представлен... ведущими телеканалами.

СНГ был... создан... в 1989 году.

Это, наверное, был... НЛО.

ЦСКА опять одержал... победу.

СПИД уже унес... миллионы жизней.

Наш... ООО специализировал...ся/сь на выпуске нотной продукции.

ФСБ запретил... публикацию секретного доклада.

США объявил... о проверке военных объектов Ирака.

ВИЧ чрезвычайно опас(е)н... .

В городе открыт... нов... загс.

**Задание 44.** *Вставьте пропущенные окончания прилагательных и глаголов.*

Солнечн... Сочи; широк... Миссисипи; живописн... Капри; знаменит... Лимпопо; древн... Баку; загазован... Мехико; родн... Задари; солнечн... Тбилиси; многоводн... Конго; глубок... Онтарио; многолюдн... «Динамо»; оживленн... Шереметьево; современн... Токио; древн... Дели; стар... Хельсинки; изнуряющ... Гоби; промышленн... Иваново; огромн... Чикаго; солнечн... Батуми; шахтерск... Черемхово; знаменит... Бейкер-стрит.

**Задание 45.** *Поставьте существительные в форму родительного падежа множественного числа.*

Абрикосы, ананасы, апельсины, армяне, бакенбарды, баклажаны, бананы, баржи, болгары, ботинки, брызги, буряты, валенки, граммы, грузины, джинсы, инопланетяне, калмыки, кеды, килограммы, клавиши, кочерги, кухни, мечты, монголы, носки, осетины, партизаны, петли, плечи, погоны, полосы, помидоры, простыни, рельсы, румыны, сапоги, свечи, северяне, серьги, скатерти, солдаты, ставни, стебли, стержни, тапочки, туфли, цыгане, челюсти, чулки, южане, яблоки, якуты, ясли.

**Задание 46.** Раскройте скобки и впишите нужные окончания.

Я восхищаюсь творчеством не только (Чарли) Чаплин..., но и (Стивен Сигал)... . Я провожу вечера за чтением романов (Агата Кристи), в выходные смотрю журналы, созданные (Эллен Бурда). Вчера любовались воспитанниками (Станислав Жук). В воскресенье состоится знакомство с (Галкин)..., во вторник – с (Якубович)..., в среду – с (Дарвин)..., в четверг – с (Вальтер Скотт)..., а в пятницу – со (Сванидзе).

## Имя прилагательное

1. Краткие формы прилагательных могут иметь усеченные и неусеченные формы (*ответствен – ответвенен*). В последнее время предпочтительнее усеченный вариант (*бесчувствен, естествен*).

2. При образовании степеней сравнения следует учитывать:

1) супплетивную форму степеней сравнения имеют прилагательные: *плохой – хуже, худший, хороший – лучше, маленький – меньше*;

2) варианты формы имеет прилагательное *бойкий – бойчее и бо́йче*;

3) не имеет форм степеней сравнения *юный*, нельзя употреблять *юнее, юнейший*.

4) при образовании форм степеней не объединять простую и составную формы (*более громче* вместо *более громкий*, *наименее важнее* вместо *наименее важный*).

## Местоимение

1. Местоимения 3 лица *он, она* не произносятся применительно к человеку, находящемуся рядом. В таком случае называем по имени.

2. У местоимений 3 лица после предлогов добавляется буква *н* (*с ней, о нем, к ним*).

3. После сравнительной степени прилагательных и наречий буква *н* не добавляется (*выше её, старше его, дороже их*);

4. Вопросительные местоимения *кто, что* не имеют категорий рода и числа. При местоимении *кто* глагол употребляется в форме мужского рода прошедшего времени, *что* – среднего (*кто пришел? что случилось?*).

## Имя числительное

Отметим, что в морфологии выделяют следующие разряды числительных: 1) количественные (один, два, три), 2) порядковые (первый, второй, третий), 3) собирательные (двое, трое, четверо); 3) дробные (одна десятая, три восьмых). В свою очередь, количественные и порядковые числительные делятся на простые (пять, пятый), сложные (шестьдесят, шестидесятый) и составные (сорок три, сорок третий).

При склонении сложных и составных количественных числительных изменяется каждая часть (*о двухстах восьмидесяти пяти, шестьюстами семьдесятю пятью*).

При склонении порядковых числительных изменяется только последняя цифра (*в две тысячи пятнадцатом году*).

Числительные, которые оканчиваются на 2, 3, 4, в именительном падеже сочетаются только с существительными в единственном числе (*22 стула, но 25 стульев, нет двадцати двух стульев*).

Существительные, не имеющие единственного числа, не должны употребляться в таких конструкциях, как *22 сутки, НО 22 дня или в течение двадцати двух суток*.

Собирательные числительные никогда не употребляются с существительными женского рода (*трое девушек вместо три девушки*).

Собирательные числительные можно использовать только в следующих случаях:

1) с существительными мужского и общего рода, называющими лиц: *двое друзей, трое сирот*;

2) с существительными, имеющими формы только множественного числа: *двое саней, трое ножниц, четверо суток*;

3) с существительными *дети, ребята, люди, лицо* (в значении «человек»): *двое детей, трое ребят, трое молодых людей, четверо незнакомых лиц*;

4) с личными местоимениями *мы, вы, они*: *нас двое, вас трое, их было пятеро*.

Собирательные числительные *оба, обе* в мужском и среднем роде в косвенных падежах имеют в основе гласную о, а в женском роде – гласную е: *оба друга, но обе подруги; обоих друзей, но обеих подруг*. Склоняются собирательные числительные так же, как прилагательные во множественном числе: *троих, троим, троими, о троих; обеих, обеим, обеими, об обеих*.

## Глагол

Необходимо помнить, что в русском языке имеются так называемые недостаточные и избыточные глаголы. Само название говорит о том, что в одном случае глаголы имеют двойные формы (*колышет – колышет, мурлычет – мурлыкает*), в других – ограничены в употреблении личных форм (глаголы *победить, убедить, ощутить* не имеют формы 1 лица ед. числа настоящего времени).

Глаголы на *-нуть* образуют формы прошедшего времени без суффикса *-ну* (*повиснуть – повис, повисла, повисли; промокнуть – промок, промокла, промокли*).

Корень *-клас-(ть)* употребляется в глаголах несовершенного вида (*Шапку на стол не клади*). Корень *-лож-* употребляется в глаголах совершенного вида (*Куда ты мою книгу положил?*) и несовершенного вида с частицей *-ся*, образованных от инфинитива *лечь* (*Снег ложится на поля*).

### Практические задания

**Задание 47.** Зачеркните неправильные формы Именительного падежа множественного числа существительных. Выделите существительные, допускающие вариантыные формы множественного числа (проверьте по словарю).

- договор – договора – договоры
- доктор – доктора – докторы
- инженер – инженера – инженеры
- инспектор – инспектора – инспекторы
- катер – катера – катеры
- конструктор – конструктора – конструкторы
- корректор – корректора – корректоры
- крейсер – крейсера – крейсера
- лектор – лектора – лекторы
- офицер – офицеры – офицера
- повар – повара – повара
- почерк – почерки – почерка
- протокол – протокола – протоколы
- профессор – профессора – профессора
- рапорт – рапорта – рапорты
- ректор – ректора – ректоры

слесарь – слесаря – слесари

торт – торта – торты

шофер – шофера – шоферы

**Задание 48.** Зачеркните неправильные формы Именительного падежа единственного числа существительных. Отметьте слова, допускающие вариантыные формы.

Ботинки – ботинок – ботинка

Валенки – валенок – валенка

Ласты – ласт – ластва

Сандалеты – сандалет – сандалета

Сандалии – сандалий – сандалия

Тапки – тапок – тапка

Тапочки – тапочек – тапочка

Туфли – туфель – туфля

Унты – унт – унта

**Задание 49.** Согласуйте слова с существительными, называющими женщин по профессии, должности.

1) В прошлом году заведующий общежитием Г.А. Чернышева (расселил – расселила) одну часть крыла в связи с аварийным состоянием здания. 2) «Переговоры о снятии запрета уже ведутся», – (заявил – заявила) свердловский министр торговли Вера Соловьева. 3) Я сама (бывший – бывшая) инженер. 4) В редакции (появился – появилась) новый журналист Анна Озерова. 5) Автор Е. Калугина, уже (знакомый – знакомая) читателям по женским романам, неожиданно для всех написала детектив.

6) Знаменитый композитор Александра Пахмутова (отметил – отметила) свой день рождения. 7) Выдающийся тренер Татьяна Тарасова, (празднующий – празднующая) юбилей, признается, что у нее не было любимчиков среди учеников.

**Задание 50.** Исправьте ошибки в употреблении имен прилагательных.

1. Надо находить самые наилучшие пути для повышения успеваемости.

2. Ваш вариант оказался более приемлемее, чем наш.

3. Петров оказался в более лучшем положении.

4. Автобус начал двигаться несколько побыстрее.

5. Здесь мы столкнулись с самой наисложнейшей проблемой.

6. Мы решаем наиболее сложнейшую задачу.

7. В этом случае мы получили даже несколько более лучшие результаты.

**Упражнение 51.** Запишите словами числительные.

Жалел о 50 \_\_\_\_\_ рублях, потраченных зря.

Располагаю 60 \_\_\_\_\_ рублями и 8 \_\_\_\_\_ копейками.

К 77 \_\_\_\_\_ прибавьте 2 \_\_\_\_\_.

Из 85 \_\_\_\_\_ вычтете 5 \_\_\_\_\_.

На 62 \_\_\_\_\_ машинах ехали солдаты.

Знакомство с 52 \_\_\_\_\_ участниками конкурса продолжалось в течение 52 \_\_\_\_\_ часов.

Из 80 \_\_\_\_\_ книг своей библиотеки он всерьез дорожил только 20 \_\_\_\_\_, а к остальным 60 \_\_\_\_\_ относился прохладно.

Нелегкое это дело — командовать 76 \_\_\_\_\_ девочками!

**Задание 52.** Перепишите, заменяя цифры словами.

1. Прибыл океанский лайнер с 1485 пассажирами.
2. Библиотека пополнилась в этом году 570 книгами.
3. Лагерь находился в 342 метрах от вулкана.
4. Остановку сделали на 237 километре.
5. В 2005 году я окончил университет.
6. В 2000 году я окончил школу.

**Задание 53.** Раскройте скобки, выбрав правильный вариант.

1. Он был отец (двух, двоих) детей.
2. Навстречу ему шли (три мужчины, трое мужчин).
3. У нас в запасе оставалось еще (пять суток, пятеро суток).
4. У нашей кошки (шесть котят, шестеро котят).
5. В нашей группе всего (семь девушек, семеро девушек).

6. В семье было (три сына, трое сыновей).
7. На столе лежали (две книги, двое книг).
8. Радостно встретились после разлуки (три друга, трое друзей).

**Задание 54.** Раскройте скобки, поставьте числительное в нужную форму.

1. Передать (обе, оба) сестрам.
2. (Оба, обе) супруга недовольны решением суда.
3. (Оба, обе) стороны пришли к согласию.
4. (Оба, обе) преподавательницам подарили цветы.
5. (Оба, обе) сына идут служить в армию.
6. (Оба, обе) девушкам идет военная форма.
7. По (обе, оба) берегам реки красивые леса.
8. В (обе, оба) деревнях есть школы.
9. Вижу (обе, оба) женщин.

**Задание 55.** Вставьте слово с корнем *-ЛОЖ-* или *-КЛАС-(ТЬ)*

1. Ну, \_\_\_\_\_ карту!
2. Не \_\_\_\_\_ ноги на стол!
3. Все \_\_\_\_\_ -ся удачно.
4. Я всегда все на место \_\_\_\_\_.
5. Ты обычно куда калькулятор \_\_\_\_\_?
6. Быстро все вещи в шкаф \_\_\_\_\_!
7. В горах снег \_\_\_\_\_ -ся рано.
8. Куда ты мою книгу \_\_\_\_\_?

**Задание 56.** Тест.

**Несклоняемые существительные, обозначающие профессии, должности, звания (атташе, рефереры, конференсье и др.), относятся**

- А) к мужскому роду;
- Б) к женскому роду;
- В) к среднему роду.

**2. Несклоняемые существительные, называющие одушевлённые предметы (животных, птиц, рыб), относятся**

- А) к мужскому роду;
- Б) к женскому роду;
- В) к среднему роду.

**3. Имена и фамилии русского и иноязычного происхождения, оканчивающиеся на согласные и принадлежащие лицам мужского пола, по падежам**

- А) склоняются;
- Б) не склоняются.

**4. В соответствии с нормами литературного языка склоняются, при этом изменяется только последняя цифра числительных этого вида.**

- А) количественные числительные;
- Б) собирательные числительные;
- В) порядковые числительные;
- Г) дробные числительные.

**5. В соответствии с нормами литературного языка склоняются, при этом изменяются все части сложных и составных числительных этого вида.**

- А) количественные числительные;
- Б) собирательные числительные;
- В) порядковые числительные;
- Г) дробные числительные.

**6. При склонении таких сочетаний, как 8 Марта, 23 Февраля, 9 Мая, склоняется только**

- А) первая часть (числительное)
- Б) вторая часть (название месяца)
- В) обе части.

**7. Укажите правильный вариант ответа.**

- а) олимпийский Сочи;
- б) к им подошли двое;
- в) я победу в этом соревновании.

**8. Укажите имя существительное женского рода.**

- а) жюри;
- б) миледи;
- в) атташе.

**9. Какое слово не относится к среднему роду?**

- а) фламинго;
- б) алиби;
- в) кредо.

**10. Укажите вариант ответа без грамматической ошибки.**

- а) Поступило заявление от Николая Берга и Марины Кох;
- б) Двое генералов вошли в историю;
- в) ООН создано в 1945 году на основе добровольного соглашения суверенных государств.

**11. Ошибки в определении рода имён существительных допущены в словосочетаниях**

- 1) белый рояль
- 2) больной мозоль
- 3) новая шампунь
- 4) серая моль

**12. Ошибка в образовании форм степеней сравнения допущена в предложениях:**

- 1) Он находчивее и сообразительнее меня.
- 2) Эта книга менее интереснее предыдущей.
- 3) На вечере она была самой красивой.
- 4) Он познакомился с самой прекраснейшей девушкой

## **ТЕМА 6.**

### **Нарушение синтаксических норм в письменной деловой речи**

**Синтаксические нормы** – это правила, регулирующие порядок и связь слов в предложении и словосочетании.

Прежде чем опишем основные синтаксические правила, вспомним о таком понятии, как типы синтаксических связей. В синтаксисе выделяют два типа связи: сочинение (*кофе и молоко*) и подчинение (*кофе с молоком, крепкий кофе*), в свою очередь, подчинительная связь представлена согласованием (*солнечное утро, белый снег*), управлением

(*купить книгу, рассказать о случившемся*) и примыканием (*сидеть молча, говорить громко*).

Как показывает практика, основные трудности вызывает использование словосочетаний с управлением.

1. Употребление предложной конструкции вместо беспредложной и наоборот (например, *оплата за обучение* вместо нормативного *оплата обучения, уделять внимание на проблемы* вместо нормативного *уделять внимание проблемам*).

2. Использование неверного предлога в предложной конструкции (*беспокоиться за детей* вместо нормативного *беспокоиться о детях, предостеречь от опасности* вместо нормативного *предостеречь об опасности, говорить за жизнь* вместо *говорить о жизни*).

3. Ошибки в словосочетаниях с предлогами **благодаря, согласно, вопреки**, которые употребляются только с существительными в дательном падеже – *благодаря стараниям, согласно договору, вопреки обстоятельствам*.

4. Ошибки в словосочетаниях с предлогами **ввиду, вследствие, в случае**, которые употребляются с существительными в родительном падеже (*ввиду болезни, вследствие засухи, в случае непогоды*).

Кроме того, стоит иметь в виду, что предлог **в связи** употребляется с творительным падежом (*в связи с выборами*), а предлог **по** используется в значении «после» и употребляется с существительными в предложном падеже (*по приезде, по возвращении*).

При обозначении пространственных отношений предлогу **в** соответствует предлог **из**, предлогу **на – с** (*приехал на конференцию – вернулся с конференции; отправился в Европу – вернулся из Европы*).

При составлении предложений необходимо учитывать следующее:

1. При подлежащем, выраженном собирательным существительным (*большинство, меньшинство, число, часть, ряд* и т.п.) и собирательными числительными (*пятеро, четверо*), сказуемое употребляется во множественном числе, если действие было сознательным, активным, и в единственном, если действие было пассивным (*Большинство лампочек перегорело. Большинство депутатов проголосовали*).

2. При существительных мужского рода, называющих женщин по профессии, определение ставится в мужском роде, а сказуемое – в женском. Например: *Молодой врач выписала рецепт*.

3. Употребление деепричастного оборота имеет свои особенности. Следует помнить, что два действия, выраженные глаголом-сказуемым и деепричастием (деепричастие всегда обозначает действие: предва-

рительное или второстепенное), должны быть выполнены одним и тем же лицом (*Устав после работы, мне не читалось вместо нормативного Устав после работы, я не хотел читать*).

4. Не сочетаются в качестве однородных членов предложения родовые и видовые понятия (*Закупили много канцелярских товаров и ручек*), далекие и несопоставимые понятия (*Я люблю шоколад и блондинок*).

### ***Практические задания***

***Задание 57. Укажите правильный порядок слов.***

1. Нефрит носят как средство от подагры в браслете.
2. Хаос на автодорогах и сотни аварий вызвали резкое похолодание и гололед.
3. Я поздравляю вас с этой премией с удовольствием.
4. Детский сад принимает детей после капитального ремонта.
5. Общественность широко готовится отметить юбилей города.
6. На новогодней елке запрещено одевать в костюмы детей из марли.
7. Перед нами новая интересная игрушка для детей из пластмассы.
8. Вошла горничная с накрахмаленной на голове наколкой.

***Задание 58. Составьте словосочетания с типом связи «управление», где предложенные слова были бы главным словом. Отметьте, в какой форме стоит зависимое слово.***

Адресовать, апеллировать, беспокоиться, внушать доверие, выставка, говорить, жаловаться, заведующий, заплатить, игнорировать, иметь в виду, избегать, обвинить, остановить, отзыв, отличать, отплатить, отражаться, отчитываться, потребность, превосходство, предназначать, препятствовать, привлечь внимание, разочарован, рецензия, скучать, смириться, тенденция, удостоить, уклоняться, управлять.

***Задание 59. Найдите словосочетания, в которых наблюдается нарушение правил управления. Исправьте их.***

Конкурировать с другими фирмами, поражаться ловкостью, наслаждаться природой, отличать добро от зла, различать подделку от оригинала, беспокоиться о друге, страдать из-за сына, тревожиться о сыне, свидетельство о больших резервах, свидетельствовать против обвиняемого, поражаться успехам, идентичный с предыдущей работой, свойственный молодости, обиженный судьбой, отличаться от

других, вселять страх противнику, базироваться на результатах исследований, опираться на малоизвестных фактах, отметить недостатки в работе, согласно приказа о зачислении, по причине долгой болезни, озабочен о здоровье детей.

***Задание 60. Выберите правильную форму сказуемого.***

1. Часть абитуриентов оказал...сь выпускниками московских школ.
2. Большинство туристов решил... не дожидаться помощи.
3. Часть депутатов отвергл... законопроект.
4. Ряд важных проектов был... заморожен.
5. Ряд специалистов МЧС еще вчера прибыл... в зону бедствия.
6. В селе жил... большинство местных избирателей.
7. Ряд депутатов вчерашнее заседание бойкотировал... .
8. Часть книг, журналов и газет был... списан... за ненадобностью.
9. Несколько многодетных семей получ...т новые квартиры в этом году.
10. Немало людей полагает, что отменять смертную казнь в России рано.
11. Несколько телевизоров стоял... упакованными посредине комнаты.
12. Ряд банков сумел... встроиться в послекризисную экономику.
13. При появлении спортсменов полстадиона встал... и заплодировал... .
14. До финиша дошл... только четверо марафонцев.
15. Семеро студентов получил... зачет.
16. У меня за год сломал...сь двое часов.

***Задание 61. Согласуйте подлежащее и сказуемое.***

- «Таймс» перепечатал... статью из «Комсомольской правды».
- «Спид-Инфо» впервые обратил...сь(ся) к этой проблеме.
- «Намедни», к сожалению, прекратил... свое существование.
- О реформе ЖКХ в Иркутске подробно рассказал... «Сейчас».
- «ТВ Бинго-шоу» провел... очередной розыгрыш.

***Задание 62. Исправьте ошибки в употреблении деепричастного оборота.***

1. Нажав на тормоза изо всех сил, машина все-таки врезалась в дерево.
2. Пользуясь калькулятором, расчет производится легко.

3. Приобретая карандаши, вам в подарок дарятся краски.
4. Устав после занятий, мне не читалось.
5. Изучая приватизацию, обнаруживается определенная закономерность.
6. Окончив школу, перед каждым встает вопрос о выборе профессии.
7. Ласково улыбаясь, весь его облик выражает доброту и спокойствие.
8. Рано лишившись родителей, ему пришлось самому зарабатывать на жизнь.

***Задание 63.** Определите, каковы причины нарушения нормы в данных предложениях. Сформулируйте вывод.*

Мы рады, что из-за вашего изобретения увеличилась производительность труда.

Благодаря плохой погоде не состоялась поездка за город.

Вследствие предстоящей командировки я не смогу присутствовать на собрании трудового коллектива.

Ввиду прошедших дождей следует организовать работу по своевременному посеву зерновых.

Благодаря своему характеру ни на одной работе он долго не задерживался.

Согласно данных древнерусских летописей, суздальский князь Юрий Долгорукий укрепил Москву в 1156 году.

Участвовать на выборах – ответственное мероприятие.

***Задание 64.** Объясните ошибки в сочетаниях однородных членов. Внесите стилистическую правку.*

1) ООО «Севастопольский» приглашает на постоянную работу мастера по переработке овощей и одиноких рабочих (мужчин и женщин).

2) Автобус имеет высокие подножки и низкие динамические показатели.

3) Тысячи новых машин, оборудования, приборов, средств механизации и автоматизации вступили в строй.

4) Граждане пассажиры! При входе на эскалатор не ставьте вещи, чемоданы и сумки на ступени.

5) Магазины требуются продавцы овощей и картофеля.

6) Рабочие завода поддерживают и голосуют за кандидатуры, выдвинутые участниками митинга.

**Задание 65.** Найдите ошибки и недочёты в употреблении однородных членов. Исправьте предложения. Обоснуйте ответ.

- 1) Родители заботятся и переживают даже за взрослых детей.
- 2) Везде: на улицах, площадях, парках и садах – ощущается близость весны.
- 3) Маяковский всю жизнь не любил и брезговал мещанством.
- 4) По этому роману созданы не только кинофильмы, но и поставлены замечательные спектакли.
- 5) Я не столько против дождя, сколько грязи.
- 6) Для полного счастья мне не хватает хорошей учёбы, дисциплины и дедушки.
- 7) У Марины стройная фигура и бодрое настроение.
- 8) Не было слышно весёлых ребячьих голосов и ярких стенгазет.
- 9) Гуляя с утра до вечера и если не заниматься, экзамена не сдашь.

## ТЕМА 7.

### Орфографические нормы

Орфографией (греч. *orthos* – прямой, правильный и *grapho* – пишу), или правописанием, называется система правил о написании слов и их значимых частей, о слитных, отдельных и дефисных написаниях, об употреблении прописных букв и переносе слов. Соблюдение действующих орфографических правил обязательно для всех пишущих, чтобы обеспечить свободное общение между людьми в письменной речи.

Основным орфографическим принципом является так называемый **морфологический принцип** написания. Суть его заключается в том, что все значимые части слова (корни, приставки, суффиксы, окончания), повторяющиеся в разных словах и формах, пишутся всегда одинаково, независимо от произношения.

Например, корень *-снег-* (*-снеж-*) во всех однокоренных словах будет написан одинаково (несмотря на разное произношение): *снег* – *снеговой* – *снеговик* – *снегирь* – *подснежник* и т.д.

Или правописание приставок *при-/пре-*. Приставка *пре-* может придавать словам значение высокой степени действия, качества, признака, а потому во всех словах с таким значением будет писаться одинаково: *презлой* (очень злой), *премилый* (очень милый), *презабавный* (очень забавный).

Или правописание суффиксов существительных, например, суффикс *-ов-* (при помощи него производятся слова со значением принадлежности) во всех прилагательных будет писаться одинаково: кленовый, сливовый.

Или окончание *-е* в предложном падеже существительных 1 и 2 склонения произносится по-разному, но передается только буквой *Е*: в городе, на почте.

Следующим орфографическим принципом письма является фонетический принцип. Некоторые из современных орфограмм сложились под влиянием фонетических закономерностей, например, написание только двух согласных там, где морфологически должно быть три (в слове *рассориться* – приставка *рас-* и корень *ссора*); или правописание приставок на *З* или *С*, *например*, избежать, но искупить, разбить, распить и т.д.

Кроме того, в русской орфографии, наряду с морфологическим и фонетическим принципами, имеются и **традиционные** написания, то есть написание таких слов не опирается на современные системы слово- и формообразования или на фонетическую систему, а сохраняется лишь благодаря традиции. Таково, например, написание так называемых непроверяемых безударных гласных в корне: *кобура, протокол, чехол*.

Помимо перечисленных, в языкознании выделяется и дифференцирующий принцип написания, который помогает различить на письме слова, звучащие одинаково. Например, *компания* – *кампания*, *поджог* – *поджёт*.

## *Практические задания*

*Задание 66. Заполните таблицу, ответив на вопросы.*

<b>Вопросы</b>	<b>Ответы</b>
1. Какие правила регулируют орфографические нормы?	
2. На чем основывается морфологический принцип русского правописания?	
3. В каких случаях применяются так называемые фонетические написания?	
4. Возможно ли объяснить традиционное написание правилами современного русского языка?	
5. Приведите примеры дифференцирующих написаний	

**Задание 67.** Вставьте пропущенные буквы. Определите, каким принципом орфографии вы руководствовались.

Изб...рать, осв...щение, осв...щение, зал...зять, зал...зять, пол...скать, пол...скать (укажите разницу в значениях), посв...щение, с...делка, с...дой, уг...дать, оп...здать, усм...рять, сп...шить, влас...ный, словес...ный, пож...леть, оз...рять, р...сток, ск...чок, ярос...ный, бл...с...нуть, рас...ч...тать, прекл...нение, р...вес...ник, бл...стательный, бл...стящий, уча...ствовать, чу...ствовать, прик...сновение.

**Задание 68.** Образуйте слова из данных предложно-надежных сочетаний.

О б р а з е ц : без корысти – бескорыстный.

Без голоса, без злобы, без вкуса, без паспорта, без шума, без слов, без сердца, без интереса, без компромиссов, без инициативы, без имени.

**Задание 69.** Вставьте пропущенные буквы.

а) Пр...одолеть пр...пятствие, пр...клонный возраст, непр...ложный закон, пр...ступить закон, пр...мириться с обстоятельствами, беспр...страстный суд, беспр...кословное подчинение, пр...в...легии.

б) С...экономить, необ...яснимый, четырех...ядерный, суб...ективный, пред...являть.

**Задание 70.** Уточните написание и значение слов по словарям.

Предвыборная к...мпания, сплоченная к...мпания, бурная п...лемика, ижд...венческие настроения, р...пр...сированная инт...л...генция, инт...л...ктуальный разговор, д...л...тантские рассуждения, ин...ц...атива, с...нт...м...нтальное путешествие.

**Задание 71.** Допишите окончания.

а) В здани..., к ноч..., в стади..., на станци..., о молодеж..., в предложени..., в следстви..., в диссертаци..., на перифери....

б) В Астрахан..., из Рязан..., об Анатоли.. Иванович..., под Бородин...м, с композитором Бородин...м, любоваться городом Ростов...м, рядом с Петей Ростов...м.

## Правописание НЕ и НИ с разными частями речи

Написание НЕ с разными частями речи зависит от того, является ли НЕ частью слова (приставкой) или отдельным словом – отрицатель-

ной частицей. Приставка НЕ пишется слитно со следующей за ней частью слова, частица НЕ пишется раздельно со следующим за ней словом. Сравните, например: Не казнь страшна – страшна твоя немилость (П.); Нелёгкий жребий, не отрадный / Был вынут для тебя судьбой (Тютч.).

Слитно	Раздельно
<p><i>Если без НЕ не употребляется</i>                      Например: недуг, невредимый, негодовать, нельзя.</p>	<p><i>С глаголами:</i> не говорить, не подумал, не придет;  <i>С краткими формами причастий:</i> не решена, не закрыто;  <i>С деепричастиями:</i> не подумав, не читая;  <i>С числительными и счетными существительными:</i> не три, не пять, не оба, не пятый;  <i>С местоименными словами:</i> не я, не он, не каждый, не мне;  <i>С прилагательными, употребляющимися только в краткой форме:</i> не рад, не должен, не горазд;  <i>С любыми словами, пишущимися через дефис:</i> не торгово-промышленный, не по-товарищески, не по-нашему.</p>
<p><i>Если часть слова без НЕ в самостоятельном употреблении имеет другое, не связанное с данным словом значение (можно подобрать синоним)</i>                      Например: несчастье (‘беда’, а не ‘отсутствие счастья’), недалёкий (‘не очень умный’).</p>	<p><i>Если есть противопоставление</i>                      Не счастье, а беда                      Не далеко, а близко                      Недорогой, но красивый костюм</p>
С полными формами причастий	
<p><i>Если нет зависимых слов</i>                      Незамеченный знак</p>	<p><i>Если есть зависимые слова</i>                      Не замеченный водителем знак</p>

<p><b>В составе конструкций, подчеркивающих утверждение:</b> весьма необдуманый поступок, явно необоснованные требования.</p>	<p><b>Ничуть не, вовсе не</b></p>
---	-----------------------------------

**Задание 72.** Раскройте скобки, распределив слова на две группы: 1) с отдельным написанием частицы НЕ; 2) со слитным написанием частицы НЕ.

(Не)лепый поступок, поступить (не)по-товарищески, почуять (не) доброе, (не)ряшливый вид, вести себя (не)принужденно, (не)веселый, а грустный вид, (не)складность фигуры, устать с (не)привычки, бормотать что-то (не)внятное, далеко (не)легкое дело, (не)противление злу, сказать явную (не)правду, юноша крайне (не)вежлив, (не)навиственный человек, (не)движимость, (не)коммерческое, а государственное предприятие; (не)счастный случай, (не)трудоспособность, (не)замужняя дама, (не)избежно, (не)прияженный, (не)совершеннолетние дети.

**Задание 73.** Запишите следующие причастия с отрицательными местоимениями или наречиями. Объясните их правописание.

Образец: необученные солдаты — ничему не обученные солдаты.

(Не)исследованный, (не)видимый, (не)занятый, (не)меняющийся, (не)успокоенный, (не)прочитанный, (не)замеченный, (не)защищенный.

**Задание 74.** Перепишите, объясняя устно слитное и отдельное написание частицы НЕ.

1) (Не)льзя (не)обратить внимания на повышение качества работы дорожно-патрульной службы. 2) В партии товара (не)доставало несколько упаковок. 3) Он (не)заметно, ни с кем (не)простясь, ушел. 4) (Не)обязательно, чтобы ответ был дан (не)медленно. 9) (Не)мало месяцев провел профессор над составлением учебника.

**Задание 75.** Раскройте скобки, объясните правописание местоимений.

(Н...)кто и (н...)что не занимает молодых альпинистов, кроме желания поставить рекорд в овладении высотами. Надейся на себя и (н...) кому и (н...)чему не завидуй. (Н...) с кем словом перемолвиться, кругом лес и вода. Шел, стараясь (н...) о чем (не) думать, (н...)чего не

вспоминать. (Н...)кто не поможет в беде, кроме друга. Крестьяне ходят как (н...) в чем (н...) бывало, спокойные, неторопливые.

*Задание 76. Перепишите, объясняя устно слитное и раздельное написание частицы НЕ.*

1. (Не)засыпая (н...) на минуту, он смотрел с (не)меркнувшим интересом на (не)знакомые ему места. 2. Он ушел (не)заметно. 3. Вдруг разнесся по лесу короткий, глухой рев: (не)знакомый и страшный голос какого-то зверя (Биан). 4. Страх на море зависит от привычки или (не)привычки к морю, то есть от знакомства или (не)знакомства с его характером (Гонч.). 5. Стрелки (не) поняли, в чем дело, и в (не)(до)умении смотрели на мои движения (Арс.). 6. Смотрите на меня. Мне это (н...)(н...)приятно (Тург.). 7. На красоту (не) бросаю, (не) крикливую, (не)бьющую в глаза роскошью форм и буйством красок (не) вольно отзывается наше сердце (О. Авдеева). 8. Вдруг меня (не) поймут, (не) (до) оценят (А. Крон). 9. Он привел вовсе (не) убедительные аргументы. 10. Приезжий был (не)высок ростом и (не)казист с виду (Шол.). 11. Пусть струится над твоей избушкой тот вечерний (не)сказанный свет (Ес.). 12. (Не) один человек писал эту книгу. 13. (Не)далеко показались огни деревеньки. 14. Берег реки (не)отлог, а очень крут. 15. (Не)горазд я петь. 16. В почве (не)(до)стает питательных веществ. 17. (Не)лающий пес похлебки (не) получит (Посл.). 18. (Не)умеющий говорить кулаком пугает (Посл.). 19. Спектакль мы до конца (не)(до) смотрели. 20. За окном стояла (не)проглядная тьма. 21. (Не)умело приготовлен обед: что-то (не)(до) жарилось, что-то (не)(до) варилось.

*Задание 77. Тест по теме «Правописание не с разными частями речи»*

**1. В каком варианте НЕ пишется раздельно?**

- 1) (не)прерывное (не)домогание
- 2) мне это вовсе (не)интересно
- 3) (не)вежда
- 4) это было (не)избежно

**2. В каком варианте НЕ пишется раздельно?**

- 1) совершить (не)лепый поступок
- 2) бормотать что-то (не)внятное
- 3) ничем (не)оправданный риск
- 4) юноша крайне (не)вежлив

**3. В каком варианте НЕ пишется раздельно?**

- 1) в пачке (не)достаёт трёх тетрадей
- 2) (не)взлюбить с первого взгляда
- 3) (не)зная причины
- 4) обошлось (не)дешево

**4. В каком варианте НЕ пишется раздельно?**

- 1) работа (не)зачтена
- 2) вести себя (не)принужденно
- 3) (не)приступная крепость
- 4) с утра (не)здоровится

**5. Какое из объяснений является ошибочным?**

- 1) (не)хочется в это верить – *не* с глаголами пишется раздельно
- 2) переспросить, (не)доумевая – *не* пишется слитно, так как слово без *не* не употребляется
- 3) отозваться очень (не)лестно – *не* с наречием пишется раздельно, так как у наречия есть зависимые слова
- 4) (не)погашенный костер – *не* с причастием пишется слитно, так как у причастия нет зависимого слова

**6. В каком примере НЕ пишется слитно?**

- 1) Многие рукописи (не)расшифрованы.
- 2) В книге (не)хватало нескольких страниц.
- 3) Нам (не)доставало терпенья и опыта.
- 4) Есть на земле люди, (не)знающие, что такое снег.

**7. Раскройте скобки. Отметьте предложения, в которых глаголы пишутся с НЕ слитно.**

- 1) (Не) трудиться, так и хлеба (не) добиться.
- 2) Мне в этот день (не) здоровилось.
- 3) С людьми браниться – куда (не) годится.
- 4) Толпа (не) доумевала.
- 5) (Не) лает, не кусает, а в дом (не) пускает.

**8. В каком предложении НЕ с существительным пишется слитно?**

- 1) Раздался шорох. Это был и (не) зверь, и (не) птица.
- 2) Но это, к сожалению, было (не) озеро.

- 3) Мы поняли, что это было (не)доразумение.
- 4) (Не)участие продемонстрировал в этой ситуации, а холодное равнодушие.

**9. Укажите слитное написание частицы НЕ:**

- 1) далеко (не)робкое замечание
- 2) (не)у кого остановиться
- 3) ничуть (не)дорог
- 4) (не)здоровый цвет лица
- 5) (не)дядин дом
- 6) (не)доумевал
- 7) (не)большой, но удобный шкаф
- 8) выразить (не)годование
- 9) (не)чего бояться
- 10) (не)длинна, а коротка

**10. Отметьте строку, в которой все слова пишутся с НЕ слитно:**

- 1) (не)брежный, ничуть (не)привлекательный, (не)взгоды
- 2) (не)доумение, (не)видел, (не)догадливый
- 3) (не)доразумение, (не)кем, (не)влюбил

**11. Отметьте строку, в которой все слова пишутся с НЕ раздельно:**

- 1) (не)лепость, (не)годовал, (не)красивый
- 2) (не) (с) кем, (не)думал, далеко (не) робкий
- 3) (не)широкая, но глубокая; (не)понял, (не)вразумительный

**12. Отметьте строку, в которой оба прилагательных пишутся с НЕ слитно:**

- 1) далеко (не)спокойный, (не)суразный
- 2) вовсе (не)сложная, (не)дорогой
- 3) (не)вредимый, (не)громкая

**13. Отметьте неверное пояснение, касающееся правописания НЕ с существительными:**

- 1) пишется слитно, если слово не употребляется без не;
- 2) пишется слитно, если можно заменить синонимом без не,
- 3) пишется слитно, если в предложении есть противопоставление с союзом *а*.

**14. Укажите примеры с ошибкой:**

- 1) проявил негодование
- 2) не ласковый взгляд
- 3) вовсе не лёгкий переход
- 4) был недогадлив
- 5) ничуть не подозрительный
- 6) нисколько непривередлив
- 7) отнюдь не безвыходный

**Правописание суффиксов «Н» и «НН»  
в разных частях речи**

<i><b>Н</b></i>	<i><b>НН</b></i>
<i><b>В отыменных прилагательных</b></i>	
<p><i><b>Если Н часть корня:</b></i> сиНий, юНый румяный</p>	<p><i><b>Если образованы от основы на Н:</b></i> истиН(а) + Н+ый = истиННый бетон+Н=ый= бетоННый длин + Н = длиННый подлиННый</p>
<p><i><b>В суффиксах –ан-, -ян-, -ин-:</b></i> кож+АН+ый=кожАНый серебр(о)+ЯН+ый= серебряНый гост(ь)+ИН+ый= гостИНый <b>ИСКЛЮЧЕНИЕ –</b> <b>оловяННый</b> <b>деревянНый</b> <b>стеклянНый</b></p>	<p><i><b>В суффиксах -енн-, -онн-:</b></i> Своиств(о) +ЕНН+ый= своиственНый позици(я)+ОНН=ый= позиционный <b>ИСКЛЮЧЕНИЕ – ветреНый</b> НО в приставочных образованиях -нн-: безветреННый, подветреННый</p>
<i><b>В отглагольных прилагательных (причастиях)</b></i>	
<p><i><b>В кратких причастиях:</b></i> Задание не выполнеНо</p>	<p><i><b>Если прилагательные оканчиваются на</b></i> <i><b>-ованный, -еванный:</b></i> балОВАННЫЙ, корчЕВАННЫЙ <b>ИСКЛЮЧЕНИЕ – жЕВАНый и</b> <b>кОВАНый</b></p>

<p><b>Если образованы от глаголов НСВ (что делать?)</b></p> <p>Путать (что делать?) – путаНый</p> <p>Пугать (что делать?) – пугаНый</p>	<p><b>Если образованы от глаголов СВ (что сделать?)</b></p> <p>Бросить (что сделать?) – брошеННый</p> <p>Усилить (что сделать?) – усилеННый</p> <p>Запутать (что сделать?) – запутаННый</p> <p>Запугать (что сделать?) – запугаННый</p>
	<p><b>Если есть зависимые (поясняющие) слова:</b></p> <p>пугаНная (кем?) мальчишками ворона</p> <p>путаНные (кем?) свидетелем показания</p> <p><b>ИСКЛЮЧЕНИЕ – ранеНый</b></p>
<p><b>В наречиях на -о и кратких прилагательных пишется столько Н, сколько в слове, от которого они образованы</b></p>	
<p>Говорить путаНо</p>	<p>неожидаНно</p>

**Задание 78.** Вставьте, где нужно, букву Н.

Балован\_ый ребенок, белен\_ый потолок, брошен\_ый листок, варен\_ый картофель, задание выполнен\_о, вязан\_ый на спицах шарф, вязан\_ый свитер, желан\_ая встреча, жарен\_ая утка, зван\_ый ужин, много раз игран\_ый этюд, кован\_ый сундук, краден\_ые часы, крашен\_ые волосы, куплен\_ый билет, лакирован\_ая шкатулка, ломан\_ая линия, квартира меблирован\_а, медлен\_ый темп, мечен\_ые купюры, написан\_ое письмо, колбаса нарезан\_а, неглажен\_ая блузка, неждан\_ый гость, неписан\_ый закон, непрошен\_ое вторжение, неслыхан\_ая дерзость, нечаян\_ое столкновение, ношен\_ое пальто, уже ношен\_ый жакет, ошибка обнаружен\_а, статья опубликован\_а, экскурсия хорошо организован\_а, погашен\_ый свет, подметен\_ый пол, подписан\_ый листок, покрашен\_ый забор, полирован\_ая мебель, поношен\_ый пиджак, книга прочитан\_а, путан\_ые показания, ранен\_ый боец, рван\_ый рукав, решен\_ая задача, рискован\_ый шаг, свежеиспечен\_ый пирог, свежеморожен\_ые овощи, связан\_ая шапочка, священ\_ый долг, скошен\_ая трава, беседка сломан\_а, скован\_ые движения, смышлен\_ый мальчуган, сорван\_ый цветок, стрелян\_ый воробей, стрижен\_ые волосы, ткан\_ая скатерть, тренирован\_ый спортсмен, громкость увеличен\_а.

**Задание 79.** Вставьте, где нужно, букву Н. Объясните графически написание.

Багрян\_ый закат, кожан\_ый кошелек, путан\_ый ответ, ломан\_ая линия, солен\_ые бабушкой огурцы, проникновен\_ая игра, смородин\_ый лист, серебрян\_ый мастером кубок, точен\_ая фигура, накатан\_ая лыжня, придан\_ое значение, сварен\_ый картофель, стрижен\_ые волосы, писан\_ая красавица, неписан\_ый закон, исписан\_ые листы, серебрян\_ая медаль, имен\_ой пистолет, гружен\_ый цементом, порван\_ый кафтан.

**Задание 80.** Спишите слова, объясните написание Н и НН.

Они уверен\_ы в победе – отвечал уверен\_о.

Море взволнован\_о ветром – ребята взволнован\_ы – пел взволнован\_о.

Отвечал рассеян\_о – ученые рассеян\_ы – семена рассеян\_ы.

Мысли запутан\_ы – нитки запутан\_ы (котенком) – объяснял запутан\_о.

**Задание 81.** Объясните написание Н и НН в кратких прилагательных и причастиях.

Манеры изыскан\_ы, слова услышан\_ы, мы окружен\_ы, дети распущен\_ы (на каникулы), движения скован\_ы, взгляды ограничен\_ы, поле заминирован\_о, руки исцарапан\_ы, книги подержан\_ы, дерзость намерен\_а, идеалы возвышен\_ы.

## Правописание суффиксов причастий

	<i>Действительные</i>	<i>Страдательные</i>
<i>Настоящее время</i>	<p><b>-ущ-</b> (<b>-ющ-</b>), если причастия образованы от глаголов I спряжения: борЮЩийся (борются), строяЩий (строят);</p> <p><b>-ащ-</b> (<b>-ящ-</b>), если причастия образованы от глаголов II спряжения:</p> <p>зависЯЩий (зависят), слышАЩий (слышат).</p>	<p><b>-ем-</b> (реже <b>-ом-</b>), если причастия образованы от глаголов I спряжения: проверяЕМый (проверяют), ведОМый (ведут);</p> <p><b>-им-</b>, если причастия образованы от глаголов II спряжения: зависИМый (зависят).</p> <p><b>НО:</b> движИМый.</p>

<b>Прошедшее время</b>	<p><b>-ВШ-</b> перед суффиксом -вш- пишется та же гласная, что и перед суффиксом -ть в инфинитиве: видевший (видеть), слышавший (слышать).</p>	<p>-нн-, если неопределенная форма глагола заканчивается на -ать: услыш<b>АТЬ</b> – услыша<b>НН</b>ый; -ять: вывал<b>ЯТЬ</b> – вываля<b>НН</b>ый; -енн-, ённ-, если неопределенная форма глагола заканчивается на: --ить: замет<b>ИТЬ</b> – замече<b>НН</b>ый; -еть: увид<b>ЕТЬ</b> – увиде<b>НН</b>ый; -чь: сбере<b>ЧЬ</b> – сбереже<b>НН</b>ый; -ти: приобрес<b>ТИ</b> – приобрете<b>НН</b>ый</p>
------------------------	--	---

**Задание 82.** Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание суффиксов действительных и страдательных причастий настоящего времени.

а) тяжело дыш...щий человек, бор...щийся с ленью, слыш...щийся издалека звук, стел...щийся туман, завис...щие от него обстоятельства, мел...щий муку агрегат, стро...щееся здание, кле...щий коробку мальчик, ре...щие знамена, запреща...щая директива, сража...щиеся воины, хлопоч...щая у плиты хозяйка, леч...щий врач, дорогосто...щие товары, готов...щийся к занятиям студент, знач...щееся в фондах количество книг, логично мысл...щий ученик;

б) разыскива...мый раритет, трудновоспиту...мый подросток, доказыва...мое обвинение, составля...мый документ, занима...мая должность, независ...мая комиссия, обвиня...мый в угоне машины, слыш...мый соседом, вид...мое затмение, всеми уважа...мый человек, рекоменду...мая литература, отправля...мые письма, не облага...мые налогом услуги.

**Задание 83.** Перепишите, вставьте пропущенные буквы.

1) Тесто хорошо замеш...но. Сосед оказался замеш...н в неприятную историю.

2) Окопы были обстрел...ны неприятелем. Подстрел...ые браконье-рами утки все же спрятались в тростнике.

3) Стены комнаты были обкле...ны веселыми обоями.

4) Потер...ая книга случайно нашлась.

5) Замеч...ые вовремя недостатки удалось легко исправить.

6) На засе...ых ранней весной полях дружно появились первые всходы.

7) Работа была оконч...на своевременно.

**Задание 84.** Вместо точек поставьте нужные буквы в суффиксах причастий.

Кле...щие игрушки дети, купл...ная книга, гон...щий табун лошадей пастух, стел...щийся плющ, бор...щийся со стихией человек, разгруж...ная баржа, пристрел...ное ружье, нетопл...ная печь, посаж...ное дерево, вял...ная рыба, брезж...щий рассвет, развеш...ные сети, завеш...ная коврами квартира, колебл...мые ветром травы, замеш...ное тесто, застро...ные домами окраины, выслуш...ное замечание, намасл...ные блины, мел...щая кофе машинка, леч...щий врач, пыш...щий здоровьем человек, удосто...ный награды фронтовик, высуш...ное белье, реж...щий предмет, приемл...мое решение.

## Правописание окончаний имен существительных

**Существительные**, оканчивающиеся на **-ия** (*лекция, Мария*) в формах родительного, дательного и предложного падежей **имеют окончание -и**: *на лекцииИ, у МариИ.*

Не путать с существительными на **-ья** (*Наталья*), которые склоняются по общему правилу: *(о) Наталье, но (о) Наталии.*

**Существительные** III склонения (*ночь, окрестность*) в формах родительного, дательного и предложного падежей **имеют окончание -и**: *в ночи, в окрестности.*

Существительные на **-мя** (*знамя, пламя* и др.), а также слово *путь* являются разносклоняемыми и в формах родительного, дательного и предложного падежей **имеют окончание -и**: *у знамени, в пути.*

Названия географических объектов (населённых пунктов), совпадающие с именами собственными, типа *Калинин, Бородино*, в творительном падеже единственного числа образуют особую форму с **окончанием -ом**: *под Калинином, за Бородином. Не путать с именами собственными: в творительном падеже – Калининым, Бородиным.*

**Существительные с основой на -ий, -ия, -ие** в предложном падеже единственного числа имеют в безударном положении окончание **-и**, например: *на лекцииИ, в зданииИ, в санаторииИ.*

**Задание 85.** Вставьте пропущенные буквы, объясните орфограммы.

Мечта о счастье...; в низовь... реки; жизнь в захолусть...; на бильярдном ки...; на лезви... ножа; жить на Рижск...м взморь...; на-

ходитья под Киев...м; ветер гон...т тучи; он завис...т от этого; ты выздорове...шь скоро; грохочущ...й грузовик; быть знакомым с Некрасов...м; фирма с престиж...м; тяготиться нош...й; насытиться пищ...й; нет ничего чуж...го; краснолиц...й сторож; восхищаться гени...м; узнать об этом гени...; думать о дочер...; длиннющ...й вагон; буря верт...т и крут...т; печь гре...т; дрова тле...т; находиться в том-лени...; он обеща...т это; он меня оберега...т; это станов...тся ужасающ...м.

## Правописание сложных слов

слитно	через дефис
<p><b>Сложные слова, первая часть которых совпадает с формой числительного</b> (двух-, трёх-, пяти- и т. п.):  <i>Двухмесячный, шестиэтажный, тридцатиградусный, двухсотрублёвый, полторагодовалый.</i></p>	<p><b>Сочетания, представляющие собой повторение слова:</b>  <i>крепко-крепко, много-много.</i></p>
<p><b>Сложные слова с первой частью, оканчивающейся на я:</b>  <i>времяисчисление</i></p>	<p><b>Сложные слова с первой частью – аббревиатурой,</b>  например: <i>ВИЧ-инфекция, ДНК-содержащий.</i></p>
<p><b>Сложные слова с первой иноязычной частью.</b> Перечень основных таких частей сложных слов:</p> <p><i>авто-, агро-, аудио-, аэро-, бензо-, био-, вело-, вибро-, видео-, гидро-, зоо-, изо-, кило-, кино-, космо-, мото-, фоно-, фото-, эко-, электро-, энерго- и др.; авиа-, дека-, мега-, медиа-, тетра-; теле-; деци-, милли-, поли-, санти- .</i></p> <p><i>аэрофотосъёмка, автомотовелогонки.</i></p>	<p>Слова с приставкой <b>экс-</b> в значении ‘бывший’ (<i>экс-чемпион</i>).</p>

*Задание 86. Объясните слитное или раздельное правописание слов. Обоснуйте выбор дефиса.*

Метео...сводка, теле...программа, био...сфера, пят...летка, тридцат...летие, сорока...летие, сбер...банк, проф...союз, зар...плата, кафе...ресторан, социал...демократия, северо...восток, норд...вест, любить...не...любить, ави...десант, сем...летка, экс...чемпион, пол...яблока, пол...лимона, пол...Москвы, макро...мир, вечно...молчаливый человек, мало...дающий пользы, много...знающий, густо...накрашенный, ниже...присевший, широко...лиственный, вечно...зелёное растение, много...отраслевое хозяйство, огн...мёт, обходя...острый, тих...окенский, толст...ногий, тонк...волоконистый, мед...работник, вице...президент, машин...писный, масс...медиа, мед...вуз.

Мало...пригодный предмет, перво...основа, быстро...растворимый кофе, высоко...квалифицированный, низко...оплачиваемый труд, густо...населённый пункт, выше...стоящий по должности, мы, ниже...подписавшиеся, мелко...калиберная дробь, плащ...палатка, мясо...молочный, инфр...красный, сине...бело...красный, бледно...розовый, вод...проводный, мал...употребительный, мног...функциональный, свобод...мыслие, свет...тень, быстро...растущее дерево, два...три слова, пятн...выводитель, радио...аппаратура, рыб...завод, русск...язычный, ави...почта, пресс...центр, сам...обличение, северо...европейский, Северо...Европейское море.

Глубоко...нравственный человек, сильно...возбуждённый человек, сильно...действующее лекарство, мал...знакомая местность, много...уважаемый человек, мало...исследованные просторы, академически...холодный тон, поразительно...зоркое наблюдение, скор...постижная гибель, премьер...министр, насмешливо...пр...зрительный взгляд, пепельно...ласковые глаза, мало...росс, небрежно...ленивая походка, физико...математические способности, спокойно...уверенный жест.

## Правописание предлогов

слитно	через дефис	раздельно
	Сложные предлоги <i>из-за</i> , <i>из-под</i> .	
<p><b>Производные</b> <i>Ввиду</i> (= по причине), <b>Не путать:</b></p> <p><b>Иметь в виду</b> <i>Вроде</i> (= подобно), <i>Вместо</i>, <i>Вследствие</i> <b>Не путать:</b> <i>в следствии по делу</i>, <i>Наподобие</i>, <i>Насчет</i> (= о), <b>Не путать:</b> <b>перевести на счет</b></p> <p><i>Сверх</i></p>	<p>Слова с частицей <i>кое-</i>, суффиксами <i>-либо</i>, <i>-ни-</i> <i>будь</i>, <i>-то</i>: <i>кое-что</i>, <i>ко-</i> <i>е-кто</i>, <i>кое-какой</i>, <i>кто-ни-</i> <i>будь</i>, <i>кто-либо</i>, <i>кто-то</i>, <i>как-нибудь</i>, <i>как-либо</i>, <i>как-</i> <i>то</i>.</p> <p><b>НО:</b> <i>кое у кого</i>, <i>кое в чем</i></p>	<p>Частицы <i>бы</i> (<i>б</i>), <i>ли</i> (<i>ль</i>), <i>же</i> (<i>ж</i>),</p> <p><b>Не путать с союзами</b> <b>чтобы</b>, <b>тоже</b>, <b>также</b> <b>он также</b> говорил, т.е. «и он говорил»; <i>то же</i> говорил, т.е. «он говорил то же са-</p> <p><b>мое».</b></p>
<p><b>Союзы, образовав-</b> <b>шиеся из слияния</b> <b>предлогов с местои-</b> <b>мениями, например:</b> <i>зато</i>, <i>причем</i>, <i>при-</i> <i>том</i>.</p>	<p>Частица <i>таки</i> пишется через дефис в составе слов <i>все-таки</i> и <i>так-та-</i> <i>ки</i>, а также после гла-</p> <p><b>голов</b>, <b>пришел-таки</b>. <b>В остальных случаях ча-</b> <b>стица <i>таки</i> пишется от-</b> <b>дельно.</b></p>	<p>Сложные союзы <i>по-</i> <i>тому что</i>, <i>оттого</i> <i>что</i>, <i>так что</i>, <i>даром</i> <i>что</i>, <i>разве что</i>, <i>толь-</i> <i>ко что</i>, <i>как только</i>, <i>как</i> <i>будто</i>, <i>прежде чем</i>, <i>коль скоро</i>, <i>то есть</i>.</p>

**Задание 87.** Объясните слитное или раздельное правописание слов. Обратите внимание на возможные переходы одной части речи в другую.

Из...за угла выбежали дети; из...под камня выбилась трава; жить близ реки; не...взирая на это; не...смотря ни...на что; в...течени... реки; в течени... года; вследствие... засухи; он участвовал в след-

стви...; переходить ручей в...брод; мы вступили в...брод реки; если в...правду сказать об этом; я верю в...правду и в доброту; он в...праве действовать так; он не сомневался в...праве так поступать; врага разбили на...голову; наденьте на...голову что-нибудь; он действовал в...тайне от нас; он хранил все мысли в...тайне; дети делали это на...зло; он жаловался на...зло и не...благодарность; он говорил не..спеша, в...растяжку; сапоги пришлось отдать в...растяжку; он склонился на...бок; переворачиваться с...боку на...бок; уйти в...перед; н... шагу на...зад; по истечени... обстоятельств.

Я вас не видел от...роду; ему было тридцать лет от...роду; с...лишком много забот сегодня; проникнуть в...глубь океана; рассказ увлѣк нас в...глубь тайны; с...начала надо сделать это; с...начала пути мы почувствовали усталость; в...начале надо достичь это; в...начале романа было маленькое предисловие; мы измучились в...конец; автор поместил стихи в...конец повествования; смотреть в...даль; проникнуть в...даль лесов; взять вещи на...прокат; крикнуть в...догонку; на...половину объясниться; рубить с...плеча; устремиться в...высь; подняться на...верх.

Сказать на...последок; выяснить на...чистоту; все ошибки на...лицо; всё делать под...ряд; в...праве это сделать; в...миг исчезнуть; в...миг творческого вдохновения; сдать квартиру в...наѐм; прийти во...время; во...время обеда; он был во...истину мечтатель; это по...истине настоящее произведение; всё совершать на...оборот; работа сделана в...половину; рубашка на...выпуск; в...полушутку либо в...полусерьѣз; выражать свою мысль в...слух; глаза на...выкате; выехать на...встречу с друзьями; на...встречу мне летели птицы; отказаться на...отрез; выйти на...перерыв; бросать слова на...вылет; самолѣт подготовлен на...вылет; говорить на...распев; под...шумок украсть; не...в...далеке от меня; всё было не...спроста; всё это не к...спеху; мне это не...под...силу; он действовал по...справедливости; он рассудил по...справедливому; по...исполнении дел.

Иметь в...виду; в...последствии сделать это; на...протяжени... всего рассказа; в...продолжени... следствия сделаны замечания; в...продолжени... зимнего сезона; в...итоге он прав; в...виду возможных осложнений; узнать на...счѣт этого; перевести деньги на...счѣт банка; в...место работы он посещал казино; он работал с...верх нормы; это было в...роде современного дизайна; обойти с...боку дома; подписанное в...низу письмо; в...виде исключения; в...связи с отъездом; в...заключени... своего выступления; выводы в...заключени... юриста;

забыть на...всегда; проститься на...век; на...веки вечные; в...начале осени; повторить урок с...начала; в...низу двери; налить воды до...верху; быть на...верху блаженства; подшить кайму к...низу юбки; увидеть в...дали голубой; по...среди комнаты; по...неволе сделать; пр...выше всего; дом был на...подобие твоего; обратить внимание на...подобие скульптур; один на...один.

**Задание 88.** *Перепишите, раскрывая скобки. Подчеркните союзы ТОЖЕ и ТАКЖЕ одним цветом, а сочетания ТО и ТАК с частицей ЖЕ – другим.*

1. Толстый ковер лежал на полу, стены то(же) были увешаны коврами. (М. Горький.) 2. Я снова жил с бабушкой, и каждый вечер перед сном она рассказывала мне сказки и свою жизнь, то(же) подобную сказке. (М. Горький.) 3. Все белится Лукерья Львовна, все то(же) лжет Любовь Петровна, Иван Петрович так(же) глуп, Семен Петрович так(-же) скуп. (А. Пушкин.) 4. Людям Павла Ивановича деревня то(же) понравилась, они так(же), как и он сам, обживались в ней. (Н. Гоголь.) 5. Секунду он молчал, мать смотрела на него то(же) молча. (М. Горький.) 6. Эта безлунная ночь была все так(же) великолепна, как и прежде. (И. Тургенев.) 7. Сестра учится в университете, я то(же) хочу поступить туда.

**Задание 89.** *Тест*

**1. Укажите случаи написания частицы через дефис:**

- 1) (не)увидел
- 2) захотел(бы)
- 3) решил(же)
- 4) сделал(таки)

**2. Укажите случаи неверного написания частиц:**

- 1) Кое-где видны облачка.
- 2) Ты таки слово сдержал.
- 3) Едвали удастся увидетсья.
- 4) Взгляните-ка на эту вещь.

**3. Укажите случаи, когда НЕ является частицей и пишется раздельно:**

- 1) (не)забудем героев
- 2) (не)ожиданный поворот

- 3) ни с чем (не)сравнимое наслаждение
- 4) стоять (не)подвижно

**4. Укажите, где на месте пропуска нужно вставить частицу НИ:**

- 1) Час был ... слишком поздний.
- 2) Нет ... солнца, ... света, ... тени.
- 3) ... работа сушит, а забота.
- 4) Девочка ... за что не хотела расстаться с куклой.

**5. Укажите, в каком предложении НЕ пишется раздельно:**

- 1) (Н..)куда человеку пойти – вот он и мается.
- 2) (Н..)в чем мне признаваться.
- 3) (Н..)кто Отрепьев жил в нашем городке с незапамятных времен.
- 4) Он (н..)к чему не мог придраться.

**6. В каком ряду во всех словах на месте пропусков пишется Н?**

- 1) масля\_ые краски, писа\_ая красавица, соле\_ые огурцы
- 2) голуби\_ое воркование, беспричи\_ый страх, ране\_ый солдат
- 3) си\_ие облака, стекла\_е двери, наруч\_ые часы
- 4) передача не законче\_а, жестя\_ые коробки, телефо\_ый аппарат

**7. В каком предложении на месте пропуска пишется Н?**

- 1) Над столом горела привеше\_ая к потолку небольшая лампа.
- 2) В сетке купе лежала соломе\_ая шляпа с цветами и ягодами.
- 3) Произведение было написа\_о мастером.
- 4) На двор станции влетела, гремя о камни, запыле\_ая тройка.

**8. Укажите номер ответа, в котором указаны все цифры, на месте которых в предложении пишется НН:**

Неожид(1)о вернулся из города отец с печаль(2)ой надуше(3)ой дам(4)ой, и матушка стала вдруг необыкнове(4)о оживлё(5)ой.

- 1) 3,4,5
- 2) 1,2,4,5
- 3) 1,3,4,5
- 4) 1,3,4

**9. Укажите слово, в котором выбор НН определяется правилом правописания суффиксов причастий:**

За решетчатой, остеклённой перегородкой стоял еще один чугунный станок с чертёжной доской, а дальше – письменный стол. (Дунинцев В.)

- письменный
- чертежный
- остекленный
- чугунный

**10. В каком ряду все слова пишутся раздельно?**

- 1) (в)течение месяца, говорить (с)глазу (на)глаз, (по)этому мосту
- 2) сварить (в)крутую, вернуться (во)время, перевести деньги (на)счёт банка
- 3) узнать (на)счёт экскурсии, (в)продолжение пяти лет, (с)низу
- 4) (с)начала года, подойти (в)плотную, идти (по)одному

**11. В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

- 1) надо(же) решать, помощь (из)вне, разбить (в)дребезги
- 2) (в)третьих классах, (по)родственному, что(нибудь)
- 3) (мало)мальски, (по)дружески, (в)третьих
- 4) (по)особенному дорог, идти (по)особенному паркету, как(никак)

**12. Укажите номер предложения, в котором выделенное слово пишется слитно:**

- 1) Я пройду тихонько (В)ДОЛЬ забора.
- 2) Самые высокие порывы человеческой души связаны с чувством Родины, которое ВРЯД(ЛИ) можно выразить обычными словами.
- 3) (ПО)ВИДИМОМУ, наша поездка приближалась к концу.
- 4) Я молчу, глядя (В)ДАЛЬ моря.

**13. Укажите номер предложения, в котором выделенное слово пишется слитно:**

- 1) ЧТО(БЫ) он ни читал, его нельзя было слушать без волнения.
- 2) (ОТ)ТОГО дома до нашего совсем близко.
- 3) (ИЗ)ПОД обрыва начали вылетать стрижи.
- 4) Дни бегут (В)ПРИПРЫЖКУ.

## ТЕМА 8.

### Пунктуационные нормы

Пунктуация (от лат. *punctum* – точка) – система правил постановки знаков препинания, т.е. знаков, которые ставятся между словами или группами слов в письменной речи.

В современном русском языке имеются следующие знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак, многоточие, двоеточие, точка с запятой, запятая, тире, кавычки.

Знаки препинания являются в первую очередь показателями синтаксического (структурного) членения письменной речи, на этом основании ставится наибольшее число знаков.

*Задание 90. Заполните таблицу, ответив на вопросы.*

<b>Вопросы</b>	<b>Ответы</b>
1. Какие правила регулируют пунктуационные нормы?	
2. Перечислите основные принципы русской пунктуации	

### Тире между подлежащим и сказуемым

<b>Тире ставится</b>	<b>Тире не ставится</b>
Если подлежащее и сказуемое выражены существительными в именительном падеже: <i>Судебное разбирательство – важнейшая стадия уголовного процесса.</i>	Если подлежащим является личное местоимение: <i>Я курсант. Он слушатель.</i>
Если оба главных члена или один из них выражены именем числительным в именительном падеже: <i>Вес порошка – 0,2 г.</i>	Если перед сказуемым стоит отрицание НЕ: <i>Закон не шутка!</i> <i>НО: правило не касается предложений с инфинитивом и словами ЭТО, ВОТ, ЗНАЧИТ:</i> <i>Аналогия – это не единственная составляющая алиби.</i>

<p>Если оба главных члена или один из них выражены неопределённой формой глаголов: <i>Служить закону – служить народу. Превосходная должность — быть на земле человеком!</i></p>	<p>Если перед сказуемым стоят сравнительные союзы (как, точно, как будто и др), дополнения, обстоятельства., вводные слова: <i>Иванов, кажется, хороший специалист.</i></p>
<p>Если перед сказуемым стоят слова это, вот, значит, это значит: <i>Провести экспертизу — это значит провести исследование.</i></p>	

**Задание 91. Тест.**

**1. В каком предложении не ставится тире?**

- 1) Грузинские деревни\_\_это сплошные сады.
- 2) Прилет журавлей\_\_есть признак весны.
- 3) Агата Кристи\_\_самый популярный автор детективного жанра.
- 4) Приезд в Москву этого эстрадного артиста\_\_важное событие в культурной жизни столицы.

**2. В каком предложении не ставится тире?**

- 1) Расточать восторги\_\_признак ограниченности понимания и вкуса.
- 2) Наш долг\_\_совершенствовать знания.
- 3) Эти равнины\_\_словно море бескрайнее.
- 4) Безумство храбрых\_\_вот мудрость жизни.

**3. В каком предложении ставится тире?**

- 1) Твои радость и горе\_\_это радость и горе для меня.
- 2) Этот яркий свет\_\_словно ливень золотой.
- 3) Наш край\_\_богат и прекрасен.
- 4) Снег\_\_словно шелк.

**4. В каком предложении ставится тире?**

- 1) Одна беда еще\_\_не беда.
- 2) Принятый сотрудник, кажется,\_\_хороший специалист.
- 3) Сегодня небо\_\_как море.
- 4) Превосходная должность\_\_быть на земле человеком.

5. В каком предложении тире стоит между подлежащим и сказуемым?

- 1) Из животных в тундре обитают северный олень и песец, а у моря – белый медведь.
- 2) Иметь разборчивый почерк – первое правило вежливости.
- 3) Элен красива внешне, а княжна Марья – внутренне.
- 4) Сыр выпал – с ним была плутовка такова.

6. В каком предложении тире стоит между подлежащим и сказуемым?

- 1) Лето припасает – зима поедает.
- 2) Легкие судороги – признак глубокого чувства – пробежали по его широким губам.
- 3) Листья мы находили в карманах своих дождевых плащей, в кепках, в волосах – везде.
- 4) Жизнь – подарок, которого мы не просили.

## Знаки препинания при однородных членах предложения

**Однородными** называются **члены предложения**, отвечающие на один и тот же вопрос, относящиеся к одному и тому же члену предложения и выполняющие одинаковую синтаксическую функцию (т.е. занимающие позицию одного члена предложения).

**Однородными** могут быть все **члены предложения**: подлежащие, сказуемые, определения, дополнения, обстоятельства.

Запятая ставится	Запятая не ставится
При наличии между однородными членами <b>противительного союза</b> : <b>а, но, да (= но), однако, хотя, зато, впрочем</b> и присоединительного союза <b>а также</b> .	Если однородные члены соединяются неповторяющимися одиночными <b>соединительными</b> и <b>разделительными союзами</b> <b>и, или, либо, да (=и)</b> .
При <b>попарном соединении однородных членов предложения</b> запятая ставится между парами.	Если однородные члены соединяются при помощи союза <b>ДА И</b> : Возьму да и уйду.

Перед вторым повторяющимся союзом ( <b><i>и... и... и, да... да... да, ни... ни... ни, или... или... или, ли... ли... ли, ли... или... или, либо... либо... либо, то... то... то, не то... не то... не то, то ли... то ли... то ли</i></b> )	Во фразеологических оборотах с повторяющимися союзами <b><i>и... и, ни... ни</i></b> ( <b><i>ни жив ни мертв, и там и сям</i></b> )
Перед второй частью двойного союза ( <b><i>как... так и, не только... но и, не столько... сколько, насколько... настолько, хотя и... но, если не... то, не то что... но, не то чтобы... а, не только не., а, скорее... чем и др.</i></b> ).	

**Задание 92.** *Расставьте знаки препинания.*

1) За две три версты можно было различить малейший звук лай собак в отдаленных селах голоса на соседней мельнице шум доски внезапно сброшенной на землю.

2) Богатая библиотека со старинными книгами стол за которым писал Тургенев кровать большая черная икона в серебряном окладе будто бы пожалованная роду Тургеневых Иваном Грозным все подлинное.

3) Остальное все опустевшие ряды кресел амфитеатр верхние галереи уходило в темноту местами неопределенно чернея местами пропадающая в туманной мгле крепко пропитанной кисло-сладким запахом конюшни.

**Задание 93.** *Найдите предложения, в которых допущены пунктуационные ошибки, исправьте их.*

1) Спорт, музыка, чтение книг всегда увлекали меня.

2) А звезды неожиданно в тумане блеснули и свет свой холодный липами льют.

3) В лесу и на полях – все было занесено снегом.

4) Посаженные заботливыми руками деревья: тополь, акация, а также дикорастущий клен зеленели приветливо и свежо.

5) Синицы, скворцы, живущие в наших лесах – истребители вредных насекомых.

6) Нехлюдов смотрел на освещенный луной сад и крышу, и на тень тополя, и вдыхал живительный свежий воздух.

7) Боры и дубравы, березняки с живописными озерами все больше привлекают горожан.

8) Белые облака, бор, тянувшийся по сторонам дороги, – все радовало глаз.

9) По вечерам дедушка смотрел телевизор или читал, или уходил в театр, или к соседу поиграть в шахматы.

10) Желтая акация и сирень, растущие в наших лесах – декоративные кустарники.

### Запятая перед союзом «КАК»

Ставится	Не ставится
<p>если обороты, начинающиеся союзом «как», обозначают уподобление («как» имеет значение «подобно») <b><i>Руки его дрожали, как ртуть.</i></b></p>	<p>Если союз «как» имеет значение «в качестве» <b><i>Юрий Гагарин вошёл в историю как первый в мире космонавт.</i></b></p>
<p>Сравнительный оборот всегда выделяется запятыми с двух сторон. <b><i>Анчар, как грозный часовой, стоит один во всей вселенной</i></b></p>	<p>Если сравнительному обороту предшествуют отрицание <i>не</i> или слова <i>совсем, совершенно, почти, вроде, точь-в-точь, именно, прямо, просто</i> и т.п. <b><i>Газета вышла не как всегда.</i></b> <b><i>Он совсем как ребёнок.</i></b></p>
<p>Если в основной части предложения имеется указательное слово <i>так, такой, тот, столь.</i> <b><i>Лицей дал России таких людей, как Пушкин, Пущин, Дельвиг.</i></b></p>	<p>Если слово «как» является частью составного союза <i>как... так и...</i> или <i>так как</i>, а также оборотов <i>с тех пор как, с того времени как, по мере того как, как можно меньше или больше.</i> В таких случаях запятая ставится либо перед «как», либо перед всем сложным союзом. <b><i>У него отличные оценки как по русскому языку, так и по математике.</i></b></p>
<p>Если оборот начинается сочетанием <i>как и</i> <b><i>Деревья, как и люди, имеют свою судьбу.</i></b></p>	<p>Союз «как» может присутствовать в предложении в качестве средства выразительности речи. <b><i>Мы как следует потрудились.</i></b></p>

<p>Если союз «КАК» включается во вводное предложение.</p> <p><i>Как сейчас помню, как говорили, как мы узнали, как некоторые думают, а также сочетания как теперь, как один, как правило, как исключение, как обычно, как всегда, как прежде, как сейчас, как теперь, как нарочно и т. п.</i></p>	
<p>в оборотах</p> <p><i>не кто иной, как...; не что иное, как...; такой, как...; так же, как...</i></p>	

**Задание 94.** *Отметьте предложения, в которых ставится запятая перед КАК, объясните ее постановку. Расставьте знаки препинания.*

- 1) Вывоз капитала может осуществляться как в предпринимательской форме так и в виде ссудного капитала.
- 2) Государственный бюджет выступает как центральное звено финансовой системы и основной финансовый план страны.
- 3) Судьба России как крупнейшей державы не может не волновать политиков разных стран.
- 4) Как опытный специалист он приглашался на все консилиумы.
- 5) Его знали в городе как опытного специалиста.
- 6) Он как мне кажется человек интересный и самостоятельный.
- 7) Его руки были холодны как лед.
- 8) На предприятие приехал не кто иной как сам генеральный директор.

## **Знаки препинания в сложном предложении**

Запятая между двумя простыми предложениями, соединенными союзами И, ДА (=И), ИЛИ, ЛИБО не ставится, если у них есть общий второстепенный член предложения или общее придаточное предложение: *За рекою по вечерам раздаются песни и мелькают огоньки.* (Два простых предложения соединены союзом И, но имеют общие второстепенные члены – обстоятельства места и времени, поэтому запятая

не ставится). *Когда Аню провожали домой, то уже светало и кухарки шли на рынок.*

Запятая между частями сложносочиненного предложения также не ставится, если обе части выражены назывными или вопросительными (восклицательными) предложениями.

В сложноподчиненном предложении запятая не ставится между однородными придаточными, соединенными неповторяющимся союзом И: *Когда же раздавался выстрел и падала птица, я всякий раз подпрыгивал на месте и даже кричал (Т.).*

Запятая не ставится между двумя стоящими рядом союзами, если есть вторая часть союза (ТО, ТАК) или союз НО. Сравните: Стало ясно, что, если мы сейчас не выйдем в море, потом будет поздно. – *Мои спутники знали, что если нет проливного дождя, то назначенное выступление отменяется.*

## Запятая в сложноподчиненном предложении

Ставится	Не ставится
<p>Между простыми предложениями в составе сложного:</p> <p><i>Сообщите, где вы остановились.</i></p>	<p>На стыке двух союзов, если дальше имеется вторая часть союза <i>то</i> или <i>так</i>:</p> <p><i>Он сказал, что если один предаст другого, то это плохо.</i></p> <p><i>Сравните: Он сказал, что, если один предаст другого, это плохо.</i></p>
<p>При использовании составных союзов запятая ставится только один раз: <i>потому что, оттого что, в силу того что, вследствие того что, вместо того чтобы, в то время как, после того как, с тех пор как, для того чтобы, с тем чтобы.</i></p> <p><i>Он закончил работу, в то время как остальные к ней даже не приступали.</i></p>	<p>Если перед союзом (союзным словом) стоит отрицание <i>не</i>:</p> <p><i>Он начал выяснять не что произошло, а кто это сделал.</i></p>

<p>Между однородными придаточными предложениями знаки препинания ставятся так же, как и между однородными членами предложения.</p> <p><i>Он начал выяснять, почему это произошло и почему об этом никто не узнал.</i></p>	<p>Если придаточную часть составляет одно союзное слово:</p> <p><i>Он обещал вернуться, но не сказал <b>когда</b>.</i></p>
	<p>Перед подчинительным союзом, если ему предшествуют слова в частности, то есть, а именно, особенно:</p> <p><i>Он расстроился, <b>особенно когда</b> узнал о произошедшем.</i></p>

**Задание 95.** *Отметьте предложения, в которых ставится запятая перед КАК, объясните ее постановку. Расставьте знаки препинания.*

- 1) Вывоз капитала может осуществляться как в предпринимательской форме так и в виде ссудного капитала.
- 2) Государственный бюджет выступает как центральное звено финансовой системы и основной финансовый план страны.
- 3) Судьба России как крупнейшей державы не может не волновать политиков разных стран.
- 4) Как опытный специалист он приглашался на все консилиумы.
- 5) Его знали в городе как опытного специалиста.
- 6) Он как мне кажется человек интересный и самостоятельный.
- 7) Его руки были холодны как лед.
- 8) На предприятие приехал не кто иной как сам генеральный директор.

**Задание 96.** *Поставьте необходимые знаки препинания.*

- 1) К вечеру похолодало и лужи подернулись тонким ледком.
- 2) В начале апреля уже шумели скворцы и летали в саду желтые бабочки (Чехов).
- 3) С востока надвигались темные дождевые тучи и оттуда потягивало влагой.
- 4) Восход поднимался и падал опять и лошадь устала степями скакать (Светлов).
- 5) В голубом небе плывут облака и проносятся перелетные птицы (Пришвин).
- 6) Скоро весь сад согретый солнцем обласканный ожил и капли росы как алмазы засверкали

на листьях и старый давно запущенный сад в это утро казался таким молодым нарядным (Чехов). 7) Ласточки пропали а вчера с зарей все грачи летали да как сеть мелькали вон над той горой (Фет).

*Задание 97. Расставьте и объясните знаки препинания в сложно-подчинённых предложениях.*

Я вскакивал и шёл за вареньем в буфетную то есть в заброшенную каморку стеклянная дверь которой выходила в зал (Бун.). 2) Я думал конечно о гимназии об удивительных людях которых я видел в ней которые назывались учителями и принадлежали как бы к какой-то совсем особой породе людей всё назначение которых учить и держать учеников в вечном страхе... (Бун.) 3) Я поглядывал на песчаную дорожку цветника на которой образовывались круглые темнеющие пятна дождя и на липы по листьям которых продолжали шлёпать редкие капли (Л.Т.). 4) Во всём отряде царствовала такая тишина что ясно слышались все звуки ночи какой-то приближающийся гул причины которого я никак не мог себе объяснить и все те ночные чуть слышные движения природы которые невозможно ни понять ни определить... (Л.Т.) 5) Умно ли справедливо ли было то что только что говорил Иван Иванович он не вникал... (Ч.) 6) ... Мужчина такого же почти роста как я показался на конце улицы быстро подошёл к калитке которой я прежде не заметил и стукнул не оглядываясь два раза железным её кольцом ... (Т.)

*Задание 98. Расставьте недостающие знаки препинания. Объясните пунктуацию в сложноподчинённых предложениях.*

1) Мы много думали об этой поездке в частности когда её лучше всего предпринять. 2) Да, бывают в жизни человека редкие моменты когда возникает в душе жажда откровенности и речей хотя после часто и стыдно бывает особенно когда догадаетесь что вас слушали без сочувствия (Пом.).

3) Проходя мимо зеркала даже когда у неё на душе было очень тяжело она не могла удержаться чтоб не взглянуть на себя и не поправить причёски (Ч.). 4) Несколько раз припоминал он в эти шесть месяцев то первое ощущение которое произвело на него лицо этой женщины ещё когда он увидел его только на портрете ... (Дост.) 5) Но эти недостатки обнаруживались сами собою особенно когда он увлечшись не выдержит и заговорит как прежде в кружке товарищей ... (Пом.)

## Предложения с косвенной речью

Чужая речь, переданная в форме придаточного предложения, называется косвенной речью. Этот способ передачи чужой речи сохраняет содержание чужого высказывания, но не сохраняет его форму и интонацию.

Например:

*Преподаватель сообщил: «Завтра будет контрольная работа!»*

*Преподаватель сообщил, что завтра будет контрольная работа.*

Косвенная речь может присоединяться к главной части предложения при помощи союзов (что, будто, чтобы), местоимений (кто, что, какой), наречий (где, когда, почему и др.), частицы ли (в вопросительных предложениях).

*Курсант спросил, когда начинается практика.*

*Курсант спросил, скоро ли начнется практика.*

**Задание 99.** *Расставьте знаки препинания, замените прямую речь косвенной.*

1. На вопрос председательствующего: «Подсудимый, вам понятны ваши права? Нуждаетесь ли вы в дополнительных разъяснениях?» – подсудимый Иванов А.И. ответил: «Права понятны».

2. Государственный обвинитель: «Считаю что мера пресечения, избранная в ходе предварительного расследования была избрана верно оснований для изменения не имеется. А.А. Пеклов и Г.Г. Кузькин обвиняются в совершении преступления относящегося к категории тяжких официального трудоустройства не имеют в связи с чем в случае изменения меры пресечения могут скрыться от суда и продолжить заниматься преступной деятельностью или воспрепятствовать производству по делу».

3. Защитник И.Г. Воронина: «Считаю что продолжение судебного заседания в отсутствии... (не)явившегося потерпевшего невозможно защита так(же) возражает против продления меры пресечения в виде заключения под стражу поскольку считает что основания послужившие для избрания меры пресечения отпали так как Пеклов имеет постоянное место жительства на его иждивении находится малолетний ребенок. Прошу меру пресечения изменить на (не)связанную с лишением свободы».

4. На вопрос председательствующего: «Подсудимый, у вас было достаточно времени для ознакомления с обвинительным заключе-

нием?» – подсудимый Иванов А.И. ответил: «Не совсем, у меня плохое зрение».

*Задание 100. Расставьте знаки препинания.*

1. Суд постановил ходатайство защитника Петрова А.А. удовлетворить приобщить к материалам уголовного дела заявления о выплате вознаграждения за ведение дела в суде.

2. Разрешается вопрос о возможности продолжения судебного разбирательства в отсутствии.. (не)явившегося потерпевшего.

3. Принимая во внимание что срок содержания под стражей подсудимого истекает 8 февраля 2014 года закончить судебное следствие в указанный период не представляется возможным разрешается вопрос относительно меры пресечения избранной в ходе досудебного производства по делу.

4. На основании изложенного ходатайствую о продлении срока содержания под стражей А.А. Пеклова и Г.Г. Кузькина на 3 месяца со дня поступления уголовного дела в суд то есть до 27 марта 2014 года.

## **Материалы для повторения орфографии и пунктуации**

1. Течение сроков давности приостанавливает(ь)ся если лицо совершивш... пр..ступление укл...няет(ь)ся от следствия или суда либо от уплаты судебного штрафа назначен..ого в соответствии.. со статьей 76.2 настоящего Кодекса. В этом случае течение сроков давности возобн...вляет(ь)ся с момента задержания указан..ого лица или явки его с повин..ой.

2. Вопрос о применении.. сроков давности к лицу совершивш... пр...ступление наказу..мое смертной казнью или п..жизнен..ым лишением свободы решает(ь)ся судом. Если суд не сочтет возможным освободить указан...ое лицо от уголовной ответств..ости в связи с ист..чением сроков давности то смертная казнь и пожизнен..ое лишение свободы не применяют(ь)ся.

3. К лицам совершивш...м пр..ступления предусмотрен..ые статья-ми 205, 205.1, 205.3, 205.4, 205.5, частями трет..ей и четвертой статьи

206, частью четвертой статьи 211, статьями 353, 356, 357, 358, 361 настоящего Кодекса а равно совершивш..м сопряжен..ые с осуществлением те(рр, р)ористической деятельности пр..ступления предусмотрен..ые статьями 277, 278, 279 и 360 настоящего Кодекса сроки давности не применяют(ь)ся.

4. Продолжаемое пр..ступление отличает(ь)ся тем что фактически оно продолжает(ь)ся уже на стадии окончен..ого пр..ступления (по)этому срок давности пр..влечения к уголовной ответствен..ости за него должен исчислят(ь)ся с момента совершения последнего пр..ступного действия являющ..гося звеном в единой цепи действий охватыва..мых умыслом виновного.

5. Лиц..м уклоняющ..мся от следствия или суда следует признавать не только обвиняемого или подозреваемого но и лицо которое было вызвано но не явилось для допроса по поводу совершен..ого им пр..ступления. Не может считат(ь)ся уклоняющ..мся от следствия или суда лицо которое совершило пр..ступление но о нем еще (не)известно (право)охранительным органам а так(же) лицо причас(т)ность которого к пр..ступлению еще (не)установлена.

6. Пр..остановление срока давности означает что он (не)течет все время когда лицо совершивш..е пр..ступление укл..нялось от следствия или суда. После зад..ржания этого лица или его добровольной явки с повин..ой течение срока давности возобновляет(ь)ся. В этом случае время истекшее до момента укл..нения су(м,мм)ирует(ь)ся со временем прошедш..м после зад..ржания лица или после его явки с повин..ой. И если су(м,мм)а этих двух отре..ков времени до момента вступления приговора в закон..ую силу пр..высит установлен..ый законом срок давности то уголовная ответствен..ость за это пр..ступление исключает(ь)ся.

7. Прежний УК уст..навливал пр..дельный (равный 15 годам) срок по истечении.. которого лицо не подл..жало уголовной ответствен..ости даже если оно все это время укл..нялось от следствия или суда (не)совершив нового пр..ступления. В настоящее время УК такого огр..ничения (не)содержит поэтому укл..нение лица совершивш..го пр..ступление от следствия или суда пр..останавливает течение сроков давности на неограничен..ое время.

8. По действующему законодательству в случае совершения лицом нового преступления (в)течении.. срока давности за предыдущие сроки давности по каждому преступлению исчисляются(ь)ся самостоятельно. Это значит что срок давности за первое преступление продолжает теч(ь) (по)прежнему а срок давности за новое преступление начинает теч(ь) параллельно независимо от первого преступления.

9. В случае совершения лицом одновременно двух или (не)скольких преступлений разных категорий тяжести срок давности привлечения к уголовной ответственности за каждое из них течет(ь) отдельно: (с)начал.. ист..кает срок давности за менее тяжкое потом за более тяжкое и т.д.

10. Установленные уголовным законом сроки давности применяются независимо от усмотрения органов расследования или суда их истечение является обязательным основанием освобождения от уголовной ответственности. Однако это положение не распространяется на преступления за которые законом предусмотрена возможность назначения наказания в виде смертной казни или пожизненного лишения свободы.

11. (В)соответствии с ч. 4 ст. 78 УК вопрос о применении сроков давности к лицу совершившему преступление за которое законом предусмотрено наказание в виде смертной казни или пожизненного лишения свободы решается судом. В таких случаях истечение установленных сроков давности является (не)обязательным а факультативным основанием освобождения виновного от уголовной ответственности. Дело (не)может быть прекращено на стадии предварительного расследования и обязательно направляется в суд для решения вопроса о применении сроков давности. Суд (при)этом учитывает личность виновного продолжительность времени истекшего с момента совершения преступления и другие обстоятельства. Но если суд (не)сочтет возможным освободить такое лицо от уголовной ответственности в связи с истечением 15(летнего) срока то он (не)(в)праве назначить ему наказание в виде смертной казни или пожизненного лишения свободы и обязан назначить лишение свободы на определен..ый срок.

12. Освобождение от уголовной ответственности (в)связи с истечением сроков давности осуществляется(ь)ся в определенной процессуальной форме. Возбужденное уголовное дело подл..жит прекраще-

нию на стадии предварительного ра(с,сс)ледования о чем орган дознания следователь или прокурор выносят соответствующее постановление. В стадии пр..дания суду уголовное дело пр..кращает(ь)ся постановлением судьи (определением суда).

13. Если факт ист..чения срока давности установлен во время ра(с,сс)мотрения дела судом разбирательство доводит(ь)ся до конца и суд выносит либо оправдательный либо обвинительный приговор но с освобождением осужден..ого от наказания.

14. (В)соответствии.. с международной (к,К)онвенцией о (не)применени.. срока давности к воен..ым пр..ступникам и пр..ступлениям против человечества от 26.11.1968 Уголовный кодекс предусматривает исключение из обще..о правила о сроках давности пр..влечения к уголовной ответствен..ости. Как установлено в ч. 5 ст. 78 УК сроки давности (не)применяют(ь)ся к лицам совершивш..м наиболее тя..кие пр..ступления против мира и безопас(т)ности человечества предусмотрен..ые ст. 353 356 357 и 358 УК. Лица совершивш..е любое из этих пр..ступлений могут быть пр..влечены к уголовной ответствен..ости и осуждены (не)зависимо от времени истекшего после совершения пр..ступления. (При)этом лицам осужден..ым за геноцид может быть назначено наказание в виде смертной казни или пожизнен..ого лишения свободы которое пр..дусмотрено санкц..ей ст. 357 УК.

15. Привл..чение работников к работе в выходные и (не)рабочие праз..ничные дни без их согласия допускает(ь)ся в следующих случаях:

1) для предотвращения катастрофы производствен..ой аварии либо устранения последствий катастрофы производствен..ой аварии или стихийного бедствия;

2) для предотвращения (не)счастливых случаев уничтожения или порчи имущества работ..дателя государствен..ого или муниципального имущества;

3) для выполнения работ необходимость которых обусловлена (в,вв)едением ч(е)резвычайного или воен..ого положения а так(же) (не)отложных работ в условиях ч(е)резвычайных обстоятельств то есть в случае бедствия или угрозы бедствия (пожары наводнения голод землетрясения эпидемии или эпизоотии) и в иных случаях став..щих под угрозу жизнь или нормальные жизнен..ые условия всего населения или его части.

16. Привлечение к работе в выходные и (не)рабочие праздничные дни творческих работников средств массовой информации организаций кинематографии (теле) и (видео)съемочных коллективов театров театральных и концертных организаций цирков и иных лиц участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений (в)соответствии с перечнями работ профессий должностей этих работников утверждаем... (п,П)равительством Российской Федерации с учетом мнения (р,Р)оссийской (трех)сторонней комиссии по регулированию (социально)трудовых отношений допускается в порядке устанавливаемом коллективным договором локальным нормативным актом трудовым договором.

17. В других случаях привлечение к работе в выходные и (не)рабочие праздничные дни допускается с письменного согласия работника и с учетом мнения выборного органа первичной профсоюзной организации.

18. В (не)рабочие праздничные дни допускается производство работ приостановка которых (не)возможна по (производственным)техническим условиям (непрерывно действующие организации) работ вызываемых (не)обходимостью обслуживания населения а так(же) (не)отложных ремонтных и (погрузочно)разгрузочных работ.

19. Привлечение к работе в выходные и (не)рабочие праздничные дни инвалидов жен(ь)щин имеющих детей в возрасте до трех лет допускается только при условии если это (не)запрещено им по состоянию здоровья (в)соответствии с медицинским заключением выданным в порядке установленном (ф,Ф)едеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. (При)этом инвалиды жен(ь)щины имеющие детей в возрасте до трех лет должны быть под роспись ознакомлены со своим правом отказат(ь)ся от работы в выходной или (не)рабочий праздничный день.

20. Таможенные органы в порядке установленном законодательством государств членов Таможенного союза ведут реестры лиц признанных таможенными перевозчиками и обеспечивают их периодическую публикацию не реже одного раза в квартал в том числе с использованием информационных технологий.

21. Коми(с,сс)ия Таможен..ого союза на основании реестров кото-  
рые ведут(ь)ся таможен..ыми органами формирует общий реестр та-  
можен..ых перевоз..иков и обеспечивает его публикацию (не)реже од-  
ного раза в квартал на официальном (Интернет)сайте (к,К)омиссии  
Таможенного союза.

22. Важное положение статьи состоит в том что об..екты лесной  
инфр..структуры практически (не)должны быть капитального характе-  
ра т.е. в определен..ых случаях должны быть снесены с обязательной  
рекультивацией земель на которых они располагались.

23. Рекультивац..я земель это комплекс работ направлен..ых на  
во(с,сс)тановление продуктивности и цен..ости нарушен..ых земель а  
так(же) на улучшение условий окружающей среды.

24. Вышеуказан..ым (п,П)остановлением (п,П)равительства РФ  
установлено что рекультивац..я земель нарушен..ых юридическими  
лицами и гражданами при ра(с,з)работке мест..рождений полезных  
и..копаемых и торфа пров..едении всех видов строительных (геолого)  
разведочных мелиор(о,а)тивных (проектно)из..скательских и иных ра-  
бот связан..ых с нарушением поверхности почвы а так(же) при скл..  
дировании зах..ронении промышлен..ых бытовых и других отходов  
загр..знении поверхности земли если по условиям во(с,сс)тановления  
этих земель требует(ь)ся снятие плодородного слоя почвы осущест-  
вляет(ь)ся (за)счет собствен..ых средств юридических лиц и граждан  
(в)соответстви.. с утвержден..ыми проектами рекультивац..и земель.

25. Существует два способа рекультивац..и земель технический и  
биологический. Условия пр..ведения нарушен..ых земель в состоянии..  
пригодное для последующего и..пользования а так(же) порядок сня-  
тия хр..нения и дальнейшего пр..менения плодородного слоя почвы  
устанавливают(ь)ся органами пред..ставляющими земельные участки  
в пользование и дающими разрешение на проведение работ связан..ых  
с нарушением почвен..ого покрова на основе проектов рекультивац..и,  
получивших положительное заключение государствен..ой экологиче-  
ской экспертизы.

26. Разработка проектов рекультивац..и осуществляет(ь)ся на осно-  
ве действующих экологических (санитарно)гигиенических строитель-

ных (водо)хозяйствен..ых (лесо)хозяйствен..ых и других нормативов и стандартов с учетом региональных (природно)климатических условий и (место)ра(з,с)положения нарушен..ого участка (п. 6 вышеуказан..ого совместного приказа).

27. К техническому этапу рекультивац..и земель относят(ь)ся планировка формирование о(д,т)косов снятие трансп..ртирование и нанесение почв и плодородных пород на рекультивируемые земли при необходимости корен..ая мелиорац..я строительство дорог специальных (гидро)технических сооружений и др.

28. К основным мероприятиям по биологической рекультивац..и относят(ь)ся внесение повышен..ых доз органических и минеральных удобрений посев (много)летних бобовых культур посадка (почво)улучшающих деревьев и кустарников (см.: ГОСТ 17.5.1.01-83 (СТ СЭВ 2848-82)).

29. После осущ..ствления мероприятий по рекультивац..и должна состоят(ь)ся пр..емка передача рекультивируемых земель. Для этого создает(ь)ся специальная коми(с,сс)ия по пр..емке рекультивируемых земель. Все нарушен..ые земли состоят на государственн..ом статистич..ском учете.

30. Специального подзакон..ого нормативного акта о рекультивац..и земель лесного фонда в том числе зан..тых лесной инфр..структурой (не)принято.

31. Воен..ослужащие (сотрудники) войск национальной гвардии в целях обеспечения режима ч(е)резвычайного положения вправе:

1) времен..о запрещ..ть или огр..нич..вать дв..жение транспортных средств и пеш..ходов на улицах и дорогах пл..вучих средств (судов) и пл..вцов на акв..тории осущ..ствлять их д..смотр в целях защиты жизн.. зд..ровья и имущества граждан;

2) использовать в (не)отложных случаях транспортные средства пр..надлежащ..е организац..ям (за исключением транспортных средств пр..надлежащ..х дипломатическим пре..ставительствам и консульским уч(е)реждениям иностран..ых государств пре..ставительствам международных организаций а так(же) транспортных средств специального назначения) транспортные средства и пл..вучие средства (суда) пр..

надлежащ..е организациям или гражданам для пр..езда к месту ч(е)резвычайных ситуаций и при других ч(е)резвычайных обстоятель..ствах, для дост..вления в медиц..нские организац..и лиц нуждающ..хся в скорой медиц..нской помощи а так(же) для пр..следования лиц совершивш..х пр..ступления или подозреваемых в их совершении и дост..вления их в полиц..ю;

3) (не)допускать граждан в целях защиты их ж..зни здоровья и иму..щества на отдельные уч..стки мес..ности и об..екты; обязывать их п..кинуть указан..ые уч..стки мес..ности и об..екты;

4) бе(з,с)препятствен..о пользует(ь)ся в служебных целях линиями каналами и сре..ствами связи пр..надлежащ..ми организац..ям (за и(з,с)ключением линий каналов и сре..ств связи пр..надлежащ..х дипломатическим пр..ставительствам консульским уч(е)реждениям иностран..ых государств и пр..ставительствам международных организац..й);

5) бе(с,з)возмездн.. получать от организац..й информац..ю необходимую для и(з,с)полнения воен..ослужащ..ми (сотрудниками) войск нац..ональной гвардии служебных обязан..остей за и(з,с)ключением случаев когда законодательством (р,Р)оссийской (ф,Ф)едерации уст..новлен иной порядок п..лучения соответствующ..й информац..и;

б) осуществлять пр..верку у граждан документов уд..стоверяющ..х их личность при наличи.. дан..ых о том что у граждан имеет(ь)ся оружие боепр..пасы взрывч..тые вещества спец..альные сре..ства пр..изводить лич(ь)ный досмотр граждан досмотр их вещей жилых и иных пом..щений транспортных сре..ств пл..вучих средств (судов);

7) задерж..вать граждан наруш..вших правила комендан..ского часа уст..новлен..ые в соответстви.. с (Ф,ф)едеральным закон..дательством до его ок..нчания а лиц (не)имеющ..х при себе документов удостов..ряющих их личность задерживать до уст..новления их личности но не более чем на срок пр..дусмотрен..ый (Ф,ф)едеральным законодательством с п..следующим их дост..влением в полиц..ю;

8) прин..мать (не)отложные меры по сп..сению людей охране имущества оставш..гося бе(с,з) пр..смотра обеспечению охраны обществен..ого поря..ка при ч(е)резвычайных ситуациях и других ч(е)резвычайных обстоятельствах при обеспечении режима ч(е)резвычайного положения в том числе на об..ектах транспорта и транспортн..й инфра..структуры.

32. Военнослужащим (сотрудникам) войск национальной гвардии в целях обеспечения режима военного положения правового режима контртеррористической операции а так(же) участия в контртеррористической операц.и предоставляется право на применение мер и временных ограничений предусмотренных соответствующим (Ф,ф)едеральным законодательством о военном положении и о противодействии терроризму.

33. По требованию должностных лиц уполномоченных на осуществление (Ф,ф)едерального государственного надзора в области безопасности дорожного движения проходить освидетельствование на состояние алкогольного опьянения и медицинское освидетельствование на состояние опьянения.

34. Водитель транспортного средства вооруженных сил (р,Р)оссийской (ф,Ф)едерации (инженерно)технических и (дорожно)строительных воинских формирований при (Ф,ф)едеральных органах исполнительной власти специальных воинских формирований (м,М)инистерства (р,Р)оссийской (ф,Ф)едерации по делам гражданской обороны чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий обязан проходить освидетельствование на состояние алкогольного опьянения и медицинское освидетельствование на состояние опьянения так(же) по требованию должностных лиц военной автомобильной инспекции.

## Приложение 1

### *Орфоэпический словарь*

афЕра	брОня (от армии)
аэропОрт, из аэропОрта, в аэропортУ, мн. аэропОрты, аэропОртов.	бронЯ (танка)
баловАть(ся), балУю, балУет, балОванныйЙ; не рек. бАловать, бАлованный	водопрОВод
бИзнес [нэ]	воздухопрОВод, неправ. воздухопрОВод
бронирОванная (дверь)	газопровОд, неправ. газопрОВод
бронИрованный (билет, место)	декАда [де и доп. дэ]
	декАн [де и доп. дэ]
	дЕньги, дЕнег, деньгАм, устар.
	дЕньгам
	детектив [дэ, тэ]

диспансЕр [сэ], неправ. дис-  
пАнсер  
договОр, договОры, договОров  
жалюзИ  
завИдно  
задОлго  
зАнятая (аудитория)  
занятОй (обременённый дела-  
ми)  
запломбирОВАть, запломбирО-  
ванный  
каталОг  
квартАл  
красИвее, красИвейший  
мастерскиИ, не рек. мАстерски  
многожЕнец, не рек. многожЁ-  
нец, но многожёнство  
мусоропровОд  
намЕрение  
нефтепровОд, неправ. нефте-  
прОвод  
никчЁмный, не рек. никчЕмный  
новорождЁнный, не рек. ново-  
рОжденный  
нОжницы, нОжниц, нОжницами  
обеспЕчение  
опЕка, неправ. опЁка  
оптОвый  
остриЁ не рек. устар. остриЕ  
осуждЁнный  
патЕнт, неправ. [тэ]  
платЁжеспособный  
плЕсневеть  
премировАть, не рек. премИро-  
вать  
призывнОй (возраст)  
призЫвный (клич)  
путепровОд, неправ. путепрО-  
вод

свЁкла, неправ. свеклА  
свИтер [тэ]  
сервИз [се], неправ. [сэ]  
сЕрвис [сэ], не рек. [се]  
сиротА, нет сиротЫ, мн. сирО-  
ты, непр. сИроты,  
сливовый (сок)  
срЕдство, эти срЕдства, неправ.  
средствА, средствАм  
танцОвщица, не рек. танцов-  
щица  
токсикомАния  
трубопровОд, неправ. трубо-  
прОвод  
туфля, туфли, туфель, сущ.  
жен.р.  
УкраИна, украинец, украин-  
ский (борщ)  
умерЕть, Умер, умерлА, Умер-  
ло, Умерли, умЕрший  
упрОчение, неправ. упрочЕние  
устАвный  
шассИ, неправ. шАсси  
шинЕль [не], неправ. [нэ]  
шофЕр, неправ. шОфер, в про-  
фессион. речи мн. ч. шоферА, шо-  
ферОв  
экспЕрт, не рек. Эксперт  
юриспрудЕнция [де], неправ.  
[дэ]  
языковОй (кафедра, норма, про-  
блема)  
языкОвый (паштет, колбаса,  
фарш)

## Список литературы

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов для бакалавров и магистрантов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – 31-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 539 с.

2. Гойхман О.Я. Русский язык и культура речи: учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; под ред. проф. О.Я. Гойхмана. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 240 с. – URL: <http://znanium.com>

3. Гончарова Т.В. Речевая культура личности: практикум / Т.В. Гончарова, Л.П. Плеханова. – М.: Флинта: Наука, 2012. – 240 с. – URL: <http://znanium.com>

4. Каменская О.Г. Русский язык и культура речи: рабочая тетрадь для самостоятельной работы студентов / О.Г. Каменская, Р.А. Кан, Е.Т. Горбунова. – Тольятти, 2011.

5. Кожина М.Н. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М.Н. Кожин; члены редколлегии: Е.А. Баженнова, М.П. Котюрова, А.П. Сковородников. – 2-е изд., стереотип. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 696 с. – URL: <http://znanium.com>

6. Константинова Л.А. Нормы русского литературного языка: учеб. пособие по культуре речи / Л.А. Константинова, Л.В. Ефремова, Н.Н. Захарова; под ред. Л.А. Константиновой. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 168 с.

7. Красовская Т.Е. Рабочая тетрадь по русскому языку и культуре речи / Т.Е.Красовская. – Волоколамск, 2008

8. Маслов В.Г. Культура русской речи: учеб. пособие / В.Г. Маслов. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 160 с. – URL: <http://znanium.com>

9. Машина О.Ю. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / О.Ю. Машина. – 2-е изд. – М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. –168 с. – URL: <http://znanium.com>

10. Поповская, Л.В. Русский язык и культура речи: основы культуры речевой деятельности: практикум/ Л.В. Поповская, О.В. Лисоченко; под ред. Л.В. Поповской. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 472 с.

11. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учеб. пособие / под ред. Е. В. Ганапольского; А. В. Хохлова. – СПб.: Питер, 2010.

12. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. В.И. Максимова; А.В. Голубевой. – М.: Изд-во Юрайт: Юрайт-Издат, 2011. – 358с.

13. Рябкова Н.И. Русский язык и культура речи. – СПб., 2011. – 229 с.
14. Практикум по культуре речи / под. ред. А.И. Левинзон. – М., 2010. – 43 с.
15. Харченко В.К. О языке, достойном человека: Материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи»: учеб. пособие / В.К. Харченко. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 160 с. – URL: <http://znanium.com>

## **Словари**

1. Алиева Т.С. Словарь синонимов русского языка / Т.С. Алиева. – М.: ЮНВЕС, 2004. – 624 с.
2. Большой орфографический словарь русского языка / сост. А. А. Медведева. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. – 928 с.
3. Лексические трудности русского языка: словарь-справочник / А.А. Семенюк и др. – М.: Русский язык: Медиа, 2003. – 586 с.

## **Интернет-сайты**

1. <http://www.gramota.ru> Грамота.ру (справочно-информационный портал «Русский язык»).
2. <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm> Фундаментальная электронная библиотека (словари, энциклопедии).

Учебное издание

Эльмира Фоатовна **Файзуллина**

## **Русский язык в деловой документации**

Учебное пособие

Изд. 2-е., перераб. и доп.

Корректурa, верстка, дизайн обложки

О.В. Добрыдневой

Формат 60x84 <sup>1/16</sup> Усл. печ. л. 6

Подписано в печать 27.10.2021

Тираж 50 экз.

Типография КЮИ МВД России

420059, г. Казань, ул. Оренбургский тракт, 130