

**БЕЛГОРОДСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ МВД РОССИИ  
ИМЕНИ И.Д. ПУТИЛИНА**

**И. В. Абдулманова**

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ  
(ЧАСТЬ 1)**

**Хрестоматия**

**Белгород  
Белгородский юридический институт МВД России  
имени И.Д. Путилина  
2023**

УДК 93/94  
ББК 63.3  
А 13

Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
Бел ЮИ МВД России  
имени И.Д. Путилина

А 13 Абдулманова, И. В.  
Всеобщая история (Часть 1) : хрестоматия / И. В. Абдулманова. – Белгород: Белгородский юридический институт МВД России имени И.Д. Путилина, 2023. – 68 с.  
ISBN 978-5-91776-508-2

Рецензенты:

**Литовченко Е.В.**, доктор исторических наук, доцент (НИУ «БелГУ»);

**Пенионжеск Е.В.**, кандидат философских наук, доцент (Уральский юридический институт МВД России);

**Скандаков И.П.**, кандидат философских наук (УМВД России по Белгородской области).

Хрестоматия представляет собой систематизированный сборник отрывков из исторических источников. Первая часть хрестоматии содержит документы, необходимые обучающимся для изучения проблем государственно-правового развития стран Древнего мира. Разделы хрестоматии сопровождаются краткой исторической справкой об основных тенденциях развития цивилизаций Древнего мира, творческими вопросами и заданиями. Во вторую часть хрестоматии будут включены отрывки из исторических источников, отражающих социально-политическое и правовое развитие зарубежных государств в период средневековья и нового времени.

Содержание хрестоматии способствует выработке у обучающихся общих компетенций. Материал, изложенный в хрестоматии, адаптирован для всех категорий обучающихся, в том числе для слушателей, обучающихся по специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность.

Издание предназначено для совершенствования методического обеспечения учебного процесса по дисциплине «История» у слушателей факультета заочного обучения образовательных организаций системы МВД России).

УДК 93/94  
ББК 63.3

ISBN 978-5-91776-508-2

© Белгородский юридический институт  
МВД России имени И.Д. Путилина, 2023

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение</b> .....	<b>4</b>
<b>ТЕМА 1. ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ</b> .....	<b>5</b>
1.1. Поучение гераклеопольского царя своему сыну Мерикару .....	6
1.2. Поучение Птаххотепа .....	7
1.3. Воспоминания некоторых античных авторов о Египте .....	11
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	18
<b>ТЕМА 2. ДРЕВНЯЯ МЕСОПОТАМИЯ</b> .....	<b>19</b>
2.1. Общество Древнего Вавилона по Законам царя Хаммурапи (извлечение) .....	20
2.2. Надписи Уруинимгины .....	22
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	26
<b>ТЕМА 3. ДРЕВНЯЯ ИНДИЯ</b> .....	<b>27</b>
3.1. Законы Ману .....	28
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	31
<b>ТЕМА 4. ДРЕВНИЙ КИТАЙ</b> .....	<b>32</b>
4.1. Извлечение из книги китайского реформатора Шан Яна (390-338 гг. до н.э.) .....	33
4.2. Трактат Сунь-Цзы «Искусство войны» (извлечения) .....	34
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	37
<b>ТЕМА 5. ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ</b> .....	<b>37</b>
5.1. Общественная жизнь в Спарте по «Лакедемонской политике» Ксенофонта (извлечение) .....	38
5.2. Общественный и государственный строй древней Спарты (извлечения из труда Плутарха «Сравнительные жизнеописания») .....	42
5.3. Диалоги Платона (извлечения) .....	44
5.4. Государственный строй древних Афин по «Афинской политике» Аристотеля (извлечение) .....	49
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	51
<b>ТЕМА 6. ДРЕВНИЙ РИМ</b> .....	<b>52</b>
6.1. Государственный строй Римской республики по «Всеобщей истории» Полибия (извлечение) .....	53
6.2. Законы Двенадцати таблиц (извлечения) .....	55
<i>Вопросы и задания для самоконтроля</i> .....	65
<b>Заключение</b> .....	<b>66</b>
<b>Библиографический список</b> .....	<b>67</b>

## ВВЕДЕНИЕ

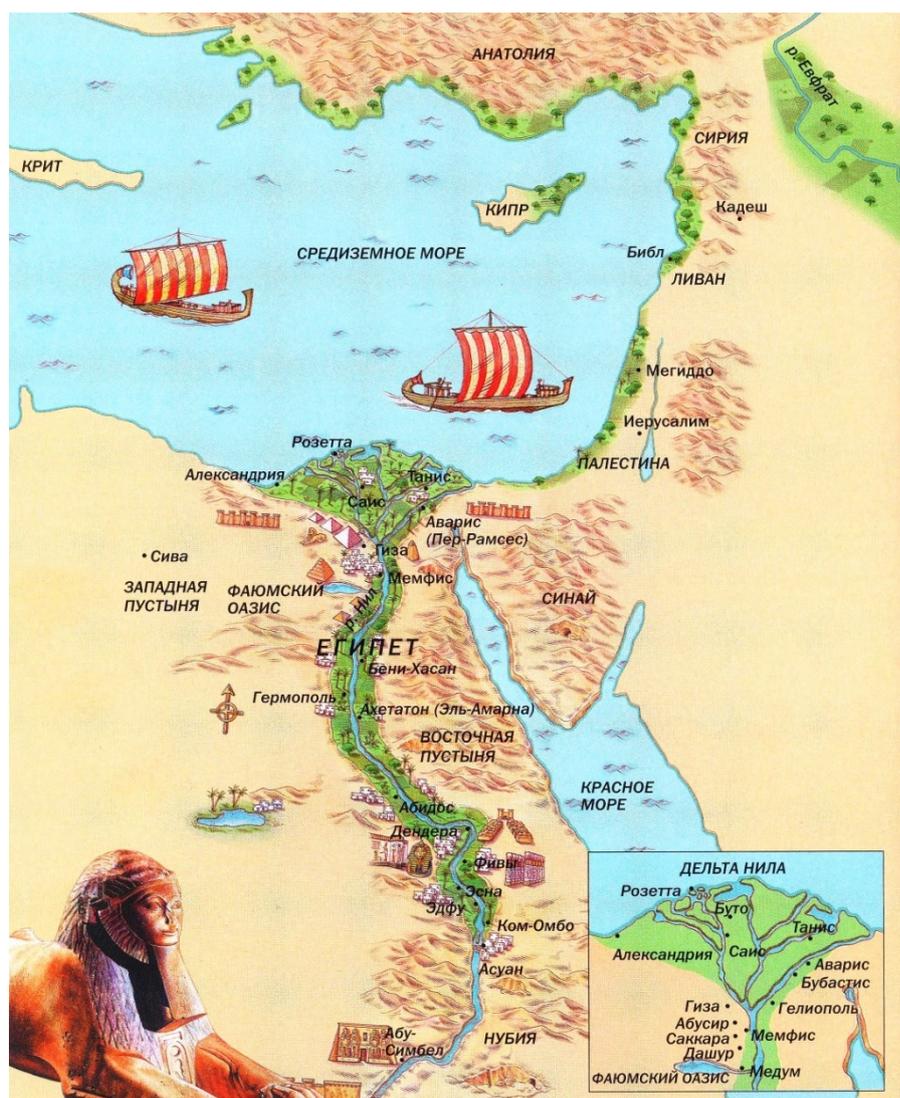
На современном этапе развития ведомственной системы образования наиболее остро обнаруживает себя проблема совершенствования исторического мировоззрения и самосознания обучающихся. Решение этой задачи возможно лишь в тех случаях, когда в образовательную практику ведомственных вузов системы МВД России введена такая дисциплина, как «История». При подготовке специалистов в области правоохранительной деятельности представляется важным ее изучение в разрезе расширения проблемно-поисковых навыков, формирование и совершенствование которых возможно только при работе обучающихся с оригинальными текстами исторических источников. Хрестоматия составлена в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность с опорой на блочно-модульный подход. Первый модуль включает тексты исторических источников цивилизаций Древнего мира. Часть документов публикуется под их исторически сложившимся названием, часть – под официальным, часть – под заголовком, отражающим проблемно-тематический характер их содержания.

Каждый раздел хрестоматии предваряется краткими историческими справками о характерных особенностях развития того государственного образования, материалы которого представлены в данном разделе. Приводимые тексты также снабжены историческими обзорами, которые позволят обучающимся более обстоятельно усвоить прочитанные фрагменты и расширить общее представление об авторе работы, особенностях ее написания и структуре. Оригинал источника указан в начале каждого раздела данного издания.

Каждый фрагмент завершается серией контрольных вопросов и заданий, целью которых является оказание учебно-методического содействия профессорско-преподавательскому составу и обучающимся при подготовке и проведении занятий семинарского типа.

## ТЕМА 1. ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ

Древний Египет – государство и исторический регион, расположенный на северо-востоке Африки вдоль нижнего течения Нила. Традиционно историки выделяют следующие периоды в истории Древнего Египта: додинастический (*выступает в качестве части доисторического периода*), династический (*включает периоды раннего царства, древнего царства, среднего царства, нового царства, позднего царства*), эллинистический, римский, византийский.



Хронологически самый объемный период – династический, насчитывающий 27 веков. Именно в этот период в государстве формируется устойчивая государственно-правовая система, разворачивается строительство храмовых комплексов и гробниц-пирамид, развивается система ирригации. Во главе государства стояли должностные лица, получившие название «фараонов», обладавшие неограниченными ресурсами. Фараона воспринимали как человеческое воплощение бога Гора, а впоследствии – сыном бога солнца Ра. Второе лицо в государстве – чати, функционал которого включал и заведование государственным казначейством, и руководство строительными объектами.

Главной административной единицей был ном, являющийся политическим и религиозным центром, имевший собственное войско, гербовую символику и установленные границы. Весь Египет был поделен на 42 нома. Возглавлял ном номарх, который являлся представителем фараона на определенной территории. Основу населения Древнего Египта составляли египтяне и копты. Древнеегипетское общество было стратифицированным, отличающееся наличием рабовладельческого строя. Цельной религиозной системы в Древнем Египте не существовало, каждый ном мог поклоняться своим богам. Наиболее почитаемыми богами были Ра, Осирис, Исида, Сет, Птах, Анубис.

## 1.1. Поучение гераклеопольского царя своему сыну Мерикару

Текст приводится по изданию: Поучение гераклеопольского царя своему сыну Мерикару / Хрестоматия по истории Древнего Востока: в 2 ч. / под ред. М.А. Коростовцева, И.С. Кацнельсона, В.И. Кузицина.– Москва: Высшая школа, 1980. Ч. 1. С. 31–36.

*Перевод данного текста осуществлен с папируса, находящегося на хранении в Государственном Эрмитаже (начальный фрагмент текста испорчен). Хронологически текст датируется XXII веком до н.э. В документе нашли отражение советы наследнику Мерикару от своего отца о политическом поведении и размышления об особенностях политической жизни. Мерикара являлся фараоном Древнего Египта, представителем X Гераклеопольской династии (последний или предпоследний ее правитель). Мерикара правил достаточно долго Нижним Египтом с центром в Мемфисе. Представленное послание является одним из первых политических сочинений в мировой литературе. Появление текста приписывается (фиктивно) отцу Мерикары, личность которого не установлена.*

[Начало поучения, составленного царем Верхнего и Нижнего Египта Ахтоем Уахкара] для своего сына Мерикара. <...> [не будь] мягким в случае нападения. Наказывай... их за слова всякие. Это начало [мятежа] <...>

Вредный человек – подстрекатель. Уничтожь его, убей... сотри имя его, [погуби] сторонников его... Мятежник для горожан – это смута, так как он создает из подданных два отряда молодых воинов. Если ты обнаружишь горожанина и дела его известны тебе, сообщи о нем придворным, и они уничтожат его – он враг... Подавляй толпу, уничтожай пламя, которое исходит от нее... Тот, кто беден, – он враг. Будь враждебен к бедняку. [Он дает] разъяриться толпе, помещенной в рабочие дома... Пусть скажут люди: «[нет ничего], чего ты не знаешь». <...>

Будь искусным в речах, и сила твоя будет [велика]. Меч – это язык, слово сильнее, чем оружие... Мудрость – это [прибежище] для вельмож. Не нападают на мудреца, зная его мудрость. Не случается ложь в его время, так как «приходит к нему истина очищенная», как сказано в речениях предков.

Следуй отцам своим, предкам твоим. Создается мудрость знанием. Смотри – слова их остаются записанными. Разворачивай свитки твои, следуй премудрости, тот, кто обучается, станет искусным. Велик царь своими вельможами. Могуч царь владыка, велик он богатством своих вельмож. Говори правду в твоём доме, и будут бояться тебя вельможи в стране.

Твори истину, и ты будешь жить долго на земле. Сделай, чтоб умолк плачущий, не притесняй вдову, не прогоняй человека из-за имущества его отца. Не убивай, нехорошо это для тебя. Наказывай ударами и заключением, и будет земля устроена благодаря этому.

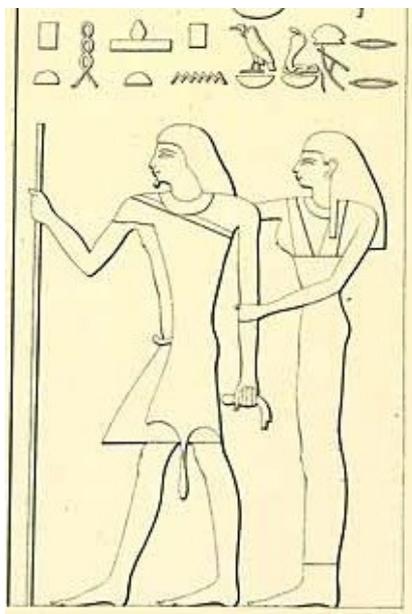
Возвышай молодых воинов, и будет тебя любить столица. Увеличивай из твоих подчиненных воинов. Молодым воинам приятно, когда исполняют их желания... Что касается старых воинов, то я возвысился благодаря им при моей коронации. Умножай твоих вельмож, продвигай твоих воинов, увеличивай отряды молодых, следующих за тобой. Снабжай их имуществом, обеспечивай земель, [одаривай] стадами... Приближай к себе человека за дела его. <...>

Следи за твоими границами... Создавай прекрасные памятники для бога, живет в этом имя того, кто это делает... Делай ежемесячные жертвоприношения.

Не причиняй страдания... Да будут тебя любить люди, будут помнить тебя за твою добродетель, избегай зла и ты скажешь: уничтожено время страдания благодаря тем, которые пришли из дома Ахтоя, согласно моему предсказанию, что сбудется сегодня.

## 1.2. Поучение Птаххотепа

Текст приводится по изданию: Поучение Птаххотепа / Древний Восток и античный мир. Труды кафедры истории Древнего мира исторического факультета МГУ / отв. ред. И.А. Гвоздева; пер. и ком. Камнева О.А. – Москва: Экспресс-2000, 2002. С. 238–255.



*Поучение представляет собой единственное, дошедшее до настоящего времени, дидактическое произведение Древнего Египта периода древнего царства. Текст сохранился на трех папирусах, остраконах и деревянной дощечке периода XII династии (ок. 1991–1783 до н.э.). Автором документа являлся верховный советник Египта V династии Птаххотеп. Текст представлен 45–46 наставлениями – морально-философскими сентенциями в поэтической форме, большая часть которых начинается со слов «Если ты...». Каждое из наставлений, имеющее законченную форму, объединено с другим общим стилем. Основной идеей поучения является оказание помощи человеку в проживании достойной*

*жизни, формирование покорности и смирения угнетенных, подтверждение необходимости обоснования социальной дифференциации общества и рабовладельческого строя.*

Письменные учения смотрящего за городом визиря Птаххотепа, по воле Его Величества фараона Исеси, царя Верхнего и Нижнего Египта, да живет он вечно.

Смотрящий за городом, визирь Птаххотеп сказал:

– Господин мой! Старость уже здесь, старость приходит. Усталость приходит, слабость теперь мне известна. Лежу в печали весь день, глаза слепые, уши глухие, сила покидает, на сердце тяжесть. Рот молчит и не говорит, сердце не вспоминает прошлое, все кости мои болят. Доброе становится злым, вкус ко всему потерял. То, что с человеком делает возраст – зло во всем. Нос в соплях, не дышит, трудно вставать и садиться.

Пусть этому рабу повелят сделать посох старости, скажут ему слова судей, пути тех, кто был до нас, тех, кто слушал богов. <...>

Его величество сказал:

– Учи его изречениям прошлого, чтобы он мог стать хорошим примером для детей великого. Пусть слова войдут в него, и точность каждого сердца говорит ему. Ведь никто не родился мудрым.

Здесь начинаются изречения доброго учения, сказанные царевичем, верховным сановником, отцом бога, любимым богом, старшим сыном царя, смотрящим за городом визирем Птаххотепом, учение для тех, кто не знает, образец доброго рассуждения, полезный для того, кто слышит, и горе тому, кто его не слушает.

Так он сказал своему сыну:

– Гни спину перед начальниками [своими]... и будет процветать дом твой. <...> Когда не сгибается рука для приветствия, плохо это для противопоставляющего себя [таким образом] начальнику.

Если ты находишься в передней [приемной залы царя], всегда веди себя соответственно твоему рангу, в который ты был возведен в первый день. ...Лишь царь выдвигает вперед, но не возвысят тех, которым [другая] рука помогает.

Если ты значительный человек, заседающий в совете господина своего, будь в высшей степени осторожным. Молчи, полезнее это, чем тефтеф. Говори, когда ты осознал, что понимаешь [суть дела]. Говорящий в совете – это умелец. Труднее [умная] речь работы всякой.

Скрывай свои мысли; будь сдержан в речах своих. <...> Да скажешь ты нечто значительное, пусть скажут знатные, которые услышат [тебя]: «Сколь прекрасно вышедшее из уст его!». Говори, когда ты осознал, что понимаешь [суть дела].

Ученостью зря не кичись! Не считай, что один ты всеведущ! Не только у мудрых – и неискушенных совета ищи. Искусство не знает предела. Разве может художник достигнуть вершин мастерства? Как изумруд, скрыто под спудом разумное слово. Находишь его между тем у рабыни, что мелет зерно.

Если ты встречаешь человека, который спорит, который выше тебя должностью, сложи твои руки и согни спину, не направляй своего сердца против него, ведь он никогда с тобой не согласится. Прекрати злую речь, не сопротивляйся ему, когда он спорит <...>.

Если ты встречаешь человека, который спорит, который равен тебе, ты покажешь свое превосходство в молчании, даже если он говорит неправильно. Спорить хорошо с тем, кто слушает, и начальники узнают тебя с лучшей стороны.

Если ты встречаешь человека, который спорит, который ниже тебя, совсем тебе не равен, не будь агрессивным, потому что он слаб, дай ему возможность себя опровергнуть. Вообще не отвечай ему, чтобы облегчить твое сердце. Не показывай сердца перед твоим противником. Плохой человек тот, кто повреждает человека маленького сердца. Ты сделаешь то, что хочет твое сердце, когда доложишь о нем начальству.

Если ты начальник, будь спокоен, когда слушаешь ты слова просителя; не отталкивай его прежде, чем он облегчит душу от того, что он думал сказать тебе. Человек, пораженный несчастьем, хочет излить свою душу [даже] больше, чем [добиться] благоприятного решения своего вопроса.

Если ты начальник, отдающий распоряжения многим людям, стремись ко всякому добру, чтобы в распоряжениях твоих не было зла. Велика справедливость и устойчиво [все] отличное. Неизменна она [справедливость] со времен [бога] Осириса, и карают нарушающего законы.

Не делай заговоров против людей, ведь бог накажет тебя в ответ. Если человек говорит: «я буду жить так», у него не будет хлеба для рта его. Если человек говорит: «я ограблю», он кончит тем, что все отдаст чужому. Не победят замыслы людей, но победит воля бога. Живи же в мире с тем, что у тебя есть, ведь все придет само собой.

Не клеветничай ни на кого, ни на большого, ни на малого; мерзость для Ка это. Не пересказывай клевету – да не услышишь ты ее [даже]. ...Рассказывай виденное, не слышанное.

Если ты будешь гостем за столом того, кто выше тебя, принимай то, что он дает, то, что поставлено перед твоим носом. Смотри на то, что перед тобой, не бросай взгляды вокруг тебя. Они оскорбляют душу Ка. Не говори, пока тебе не прикажут, никто не знает, может, у него зло на сердце. Говори, когда он тебя спросит, и пусть твои слова ублажают сердце. Знатный человек, который сидит у хлеба, должен взять свою душу Ка своим руководителем. Она даст ему, что он хочет, ведь таков обычай, когда приходит ночь. Это Ка позволяет его рукам всего достигать. <...>

Если дружбой дорожишь ты в дому, куда вступаешь как почтенный гость или брат, – обходи с опаской женщин! Не к добру сближение с ними, раскусить их мудрено. Тьмы людей пренебрегли ради них своею пользой. Женских тел фаянс прохладный ослепляет, обольщает, чтобы тотчас превратиться в пламенеющий сардоникс. Обладание ими – краткий сон. Постыжение их – подобно смерти!

Если ты доверенный человек, которого один большой человек послал к другому, сделай точно то, за чем тебя послали. Говори то, что тебе сказали передать. Сохрани себя от хвастливой речи, чтобы не поссорить одного великого с другим. Держись справедливости и не преувеличивай. Не говори ничего против кого угодно, большого или маленького, ведь Ка ненавидит это.

Если ты склонен к добру, заведи себе дом. Как подобает, его госпожу возлюби. Чрево ее насыщай, одевай ее тело, кожу ее умащай благовонным бальзамом, сердце ее услаждай, поколе ты жив! Она – превосходная пашня для своего господина.

Если ты пахал, и на поле выросло, потому что бог дал процветание в твою руку, не хвались этим перед твоим соседом, потому что люди больше уважают того, кто молчит.

Если человек с нехорошим характером также богат, он хватает имущество как крокодил, даже на суде.

Не кичись перед человеком, у которого нет детей, никогда его не ругай и не хвались перед ним, ведь многие отцы – в печали, и матери – менее довольны, чем бездетные. Одинокого хранит бог, а семейный вечно молится о своем наследнике.

Если ты слабый, служи достойному человеку, которому можно доверять, чтобы все твое поведение было хорошо перед богом.

Не напоминай ему, если он был в унижении, не возвеличивай перед ним своего сердца, зная о его прежнем положении. Уважай его за то, чего он достиг, ведь добро не приходит само по себе. Свою победу он сам заработал, но бог сделал его достойным и хранит его, когда он спит.

Следуй за твоим сердцем, пока ты жив, не делай больше того, что нужно. <...> Не трать время на ежедневные заботы, оставь это своим домашним. Когда пришло богатство, следуй за своим сердцем. Печальным богатство не приносит счастья.

Если ты – хороший человек, достойный доверия, произведи сына по воле бога. Если сын честный, твоего характера, заботится о твоём имуществе, делай для него хорошее. Он твой сын, семя твоей Ка, так не убирай от него твоего сердца.

Но потомки могут причинять беспокойство: если он пошел неправильным путем, пренебрегает твоим советом, нагло не слушает того, что ты говоришь, если его уста произносят злые речи, заставь его работать за все, что он сказал.

Не люби того, кто переходит тебе дорогу, ведь его судьба была уготована еще в утробе матери.

Тот, кем руководят боги, не может уклониться, а кого они лишили лодки, ничего не сможет сделать.

### 1.3. Воспоминания некоторых античных авторов о Египте

**Гелиодор. О Буколии – местности в северо-восточной части Дельты. Особенности Нила.**

Текст приводится по изданию: Гелиодор. Эфиопика / пер. А.Б.Д.Е.М. – Москва: Художественная литература, 1965. С. 44–45, 101–102.



*Гелиодор – древнегреческий писатель III–IV вв. Предположительно родился в сирийском городе Эмесе. Фрагментарные данные о жизни Гелиодора встречаются в «Церковной истории» Сократа Схоластика, который называет его автором романа о Теагене и Хариклее и упоминает о его епископском сане. Более поздние авторы относили епископство Гелиодора к периоду правления Феодосия I Великого, последнего римского императора единой Римской империи (379–395 гг. н.э.). Относительно имени Гелиодора также нет устоявшегося мнения. Значительная часть авторов полагала, что имя «Гелиодор» является не именем собственным, а является псевдонимом, хорошо соотносясь с солярной теологией<sup>1</sup>. Его авторству приписывают один из пяти*

*романов, получивших название «Эфиопика». Предположительно текст романа написан в III или IV в. н.э., то есть уже в конце жанровой эволюции греко-римского романа. Название текста дословно означает «эфиопские события» или «эфиопские дела». Работа изобилует значительным количеством сюжетов, образов и рассуждений, преимущественно относящихся к религиозной и мифологической тематике. Несмотря на то что фактически «Эфиопика» – это древнегреческий роман, он содержит некоторые естественнонаучные экскурсы, в том числе информацию о Буколии и разливах Нила.*

**Книга 1.** ...Воловьим пастбищем называется у египтян вся эта местность. Это земляная впадина, она принимает выходящие из берегов воды Нила и образует озеро – в середине глубина бездонная, а по краям переходит оно в болото. Ведь что для морей побережье, то болота бывают для озер. Среди них расположен стан египетских разбойников; они устраивают себе шалаши на тех клочках земли, что возвышаются над водою, другие проводят жизнь на судах, которые им служат и кораблем, и жильем... В этом племени волопасов человек рождается на озере и вскормлен им, и считает своей родиной озеро, которое может к тому же служить для разбойников мощным оплотом. Поэтому и стекается туда всякий такой люд, и все они пользуются водой вместо крепостной стены, за гу-

<sup>1</sup> Зембагова Н.П. Роман Гелиодора «Эфиопика» и его место в истории жанра / Античный роман. – Москва: Наука, 1969. С. 92–106.

стым болотным тростником укрываются, как за валом. Разбойники проложили извилистые тропинки, запутанные, со многими поворотами, но очень легкие и удобные для них самих, так как они их знают. Для всех же остальных людей разбойники сделали их непроходимыми, устроив себе надежнейшее убежище, чтобы не страдать от набегов. Вот какого рода это озеро и живущие в нем волопасы.

**Книга 2.** ...Первое время у нас возникали то одни, то другие вопросы: один спрашивал, как мы, египтяне, почитаем туземных богов, другой осведомлялся, по какой причине в разных местах обожествляются разные животные и какое о каждом из них сказание. Один желал узнать о строении пирамид, другой о блуждании по подземным ходам. Словом, ничего, что касается Египта, в своих вопросах не пропустили они: ведь египетский рассказ и любая повесть чаруют эллинский слух.

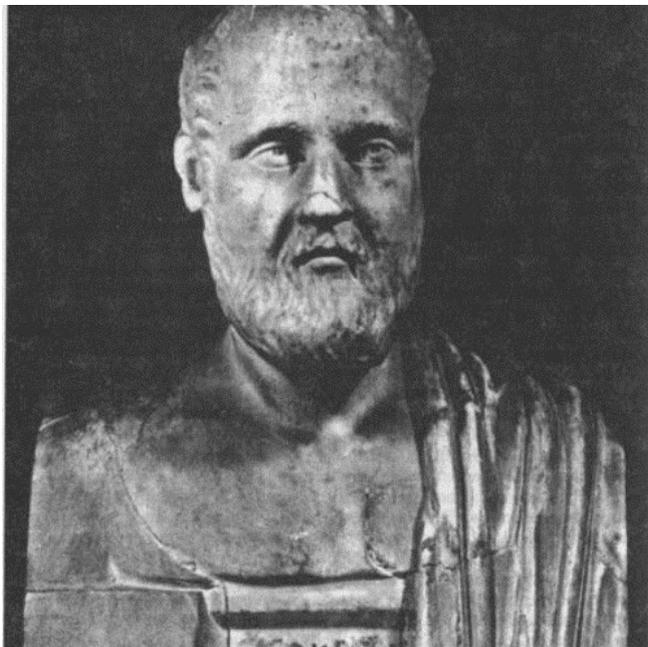
Наконец кто-то из наиболее избранного общества задал вопрос о Ниле, каковы его истоки, в чем по сравнению с другими реками особенность его природы, почему только он из всех рек в летнюю пору полноводен. Я сообщил, что знал и что записано об этой реке в священных книгах, которые можно изучать и читать только пророкам. Я изложил, как Нил берет начало с вершин Эфиопии, на окраине Ливии, там, где кончается восточное склонение и начинается юг. Разливается же в летнюю пору Нил не потому, как думают некоторые, что его задерживают дуящие ему навстречу ежегодные ветры, а потому, что эти ветры ко времени летнего солнцестояния движут и гонят с севера на юг все облака, пока не примчат их в знойный пояс, где их дальнейшее движение сникает, и, вследствие избытка жара в этих областях, вся прежде понемногу собравшаяся и сгустившаяся влага испаряется, отчего и разражаются обильные дожди. Нил гневается и уже не хочет быть рекою, но выходит из берегов и, затопив Египет, на своем пути возделывает пашни.

Вот почему испить его – чрезвычайно сладостно; ведь он пополняется небесными дождями, и рукой коснуться его – необычайно радостно: он уже не горячий, как в тех местах, откуда получил начало, не еще теплый, потому что здесь он близок к началу. По этой причине он – единственная из рек, не дающая испарений, которые естественно, были бы, если бы Нил становился полноводным от таяния снегов, как это утверждали, по моим сведениям, некоторые прославленные греки.

В то время, как я обо всем этом рассказывал, жрец Аполлона Пифийского, очень хорошо мне знакомый, – Харикл было его имя, – сказал: «Превосходно говоришь ты, и к этому мнению присоединяюсь и я, ведь такие же сведения получил я от жрецов Нила в Катадупах».

**Дион Хрисостом. Об истории у египтян (XVIII. Троянская речь в защиту того, что Илион взят не был. 37–42).**

Текст приводится по изданию: Ораторы Греции / пер. Н.В. Брагинской. – Москва: Художественная литература, 1985. С. 312–313.



*Дион Хрисостом («Златоуст») родился около 40 г. в Прусе (Римская империя). Происходил из знатной вифинской семьи, что позволило ему получить классическое образование в области философии и риторики. Период его переезда в Рим неизвестен, но подтверждена информация о том, что Диону было запрещено императорским указом Домициана жить на территории Рима и Вифинии, что было обусловлено политическими мотивами. Ситуация изгнания заставила Диона странствовать и вести образ бродячего киника. В период правления императора Марка Кокцея Нервы*

*вернулся в Рим и стал пользоваться уважением со стороны императорской власти, поскольку обосновал идею единовластия римских императоров. Свои работы Дион чаще всего строил на основе жанра диатрибы (философский монолог с элементами диалога с воображаемым оппонентом). Сохранилось около 80 речей, основой которых являются этические проблемы и вопросы социально-политического характера. Многие диатрибы Диона содержат биографическую информацию и в этой связи их можно рассматривать как важный источник по истории Римской империи I–II века.*

<...>

37. ...Я, в свою очередь, расскажу обо всем то, что узнал в Онуфисе от одного египетского жреца весьма почтенных лет, который и по другим поводам нередко высмеивал эллинов за то, что они почти ни о чем не знают истины, и особенно охотно показывал это на примере их убеждения, будто Троя была взята Агамемноном и Елена, супруга Менелая, влюбилась в Александра, и, обманутые одним-единственным человеком, эллины столь пылко в это уверовали, что любой из них готов дать на том клятву.

38. Он поведал, что у египтян вся древняя история записана частью в храмах, частью на неких стелах, причем кое-что, после того как стелы были разрушены, хранится в памяти лишь горстки людей, и ко многому из записанного некогда на стелах новые поколения по невежеству своему и верхоглядству утратили доверие; среди самых последних надписей есть и надпись, посвященная Троянской войне, ибо Менелай приходил к египтянам и рассказал все, как было.

39. Когда я попросил рассказать об этом и мне, жрец поначалу отказывался, говоря, что эллины хвастливы и, будучи неучами, считают себя самым ученым народом, между тем как для отдельного человека и для целого племени нет недуга опасней, чем тот, что неуч возомнит себя обладателем величайшей мудрости, ибо таким людям уже никогда не избавиться от невежества.

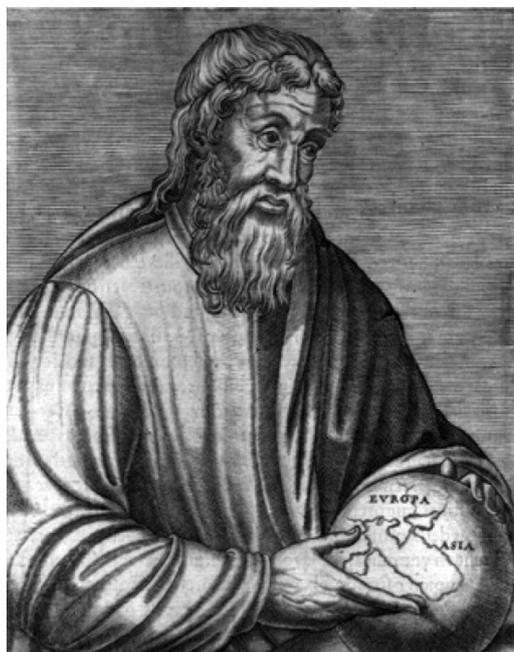
40. «Выдумки так забавляют вас, – сказал он, – что вы даже утверждаете, будто другой поэт, сочинивший вслед за Гомером все эти сказки о Елене, – его, насколько мне известно, звали Стесихор – за свой навет был ослеплен самой Еленой и снова прозрел, пересочинив все наоборот. И, рассказывая это, вы тем не менее уверяете, что творения Гомера правдивы!

41. Вдобавок, если Стесихор во второй своей песни говорит, что Елена вообще никуда не уплывала, то еще кое-кто утверждает, будто, похищенная Александром, она прибыла сюда, к нам в Египет; и хотя здесь столько спорного и столько неясного, несмотря на все это, эллины даже в этом случае не в состоянии заподозрить обман».

42. По его словам, это объясняется страстью эллинов к наслаждениям: что им занимательно расскажут, то они и считают истиной, и дают поэтам полную свободу выдумывать что угодно, и даже уверяют, что это их право; и в то же время эллины верят всему, что говорят поэты, а иногда даже приводят их слова как довод в споре. У египтян же не дозволено выражать в стихах что бы то ни было, и у них вообще нет поэзии, ибо они хорошо знают, что удовольствие пользуется ею для околдовывания слушателей; и как жаждущим пить не надобно вина, но довольно глотка воды, так жаждущим истины нет надобности в метрах, но вполне достаточно услышать все без прикрас.

### **Страбон. Описание Египта (География. Кн. XVII. Гл. I–II)**

Текст приводится по изданию: Страбон. География / пер. Г.А. Стратановского. – Москва: Наука, 1964. – 944 с.



*Страбон (ок. 64–63 г. до н.э. – ок. 20 г. н.э.) – греческий географ и историк, автор труда «География» (единственного из античных произведений, которое дошло до наших дней практически полностью). Страбон родился в Амасье, на территории Греции. Семья Страбона входила в состав близкого окружения понтийского царя Митридата VI Евпатора. В достаточно раннем возрасте Страбон был направлен в город Ниссу для обучения у Аристодема. Очевидно Страбон вдохновлялся лекциями Посидония (представителя стоицизма, историка и географа) и трудами Тирраниона (грамматик Пергамской школы). Благодаря Аристофану Страбон познакомил-*

*ся с александрийским географом Эратосфеном. Страбону были близки работы Полибия, что обусловило его интерес одновременно и к истории, и к географии. Будучи юношей, Страбон много путешествовал, посетив Грецию, Рим, Александрию, Кирены, что нашло отражение в его главном труде «География». Работа Страбона состоит из 17 книг, которые почти целиком дошли до наших дней. Помимо основных книг работа содержит также эпитомы, сокращения и извлечения из текста. История Египта описывается Страбоном в 17 книге. Основные источники, используемые Страбоном в описании Египта, – работы Артемидора (для описания побережья), Танусия и Аристобула (исторические отрывки, основание Александрии – XVII, II, 5; I, 6).*

## **Глава I**

1. Так как в мое описание Аравии я включил также заливы, охватывающие ее и превращающие ее в полуостров, именно Персидский и Аравийский заливы, и при этом вместе с последним я коснулся некоторых частей Египта и Эфиопии, именно области троглодитов и племен, живущих далее вплоть до конца Страны корицы, то теперь я должен рассказать об остальных землях, примыкающих к этим племенам; я имею в виду местности около Нила. После этого я дам краткое описание Ливии, которая составляет последнюю часть всего моего описания земли. И здесь я должен сначала изложить известия Эратосфена.

2. Согласно Эратосфену, Нил находится на расстоянии 900 или 1 000 стадий к западу от Аравийского залива; по форме он походит на перевернутую букву N. Ибо, продолжает Эратосфен, Нил течет на протяжении около 2 700 стадий к северу от Мерое, а затем, поворачивая назад, течет к югу и в направлении к зимнему заходу солнца на протяжении 3 700 стадий; далее, почти достигнув областей около Мерое и проникнув далеко в Ливию после второго поворота, река Нил течет на расстоянии 5 300 стадий к северу до большого катаракта, отклоняясь слегка к востоку; затем 1 200 стадий – до меньшего катаракта у Сиены и, наконец, еще 5 300 стадий – до моря. 2 реки, которые вытекают из каких-то озер на востоке и окружают весьма большой остров Мерое, впадают в моря. Одна из этих рек, которая течет на восточной стороне, называется Астабором, другая же – Астап, хотя некоторые зовут ее Астасобой, говоря, что Астап – это другая река, вытекающая из нескольких озер на юге; эта последняя река образует почти всю прямую часть Нила в совокупности и наполняется от летних дождей. Выше слияния Астабора и Нила, говорит Эратосфен, на расстоянии 700 стадий, расположен Мерое – город, одноименный острову. Есть и другой остров выше Мерое, которым владеют египетские изгнанники, восставшие во время Псаммитиха; они называются сембритами, как бы «пришельцами». Управляет ими женщина – царица, но они подвластны царям Мерое. Низменные части страны по обеим сторонам Мерое вдоль по течению Нила по направлению к Красному морю населяют мегабары и блеммии, подвластные эфиопам и граничащие с египтянами; вдоль берега моря живут троглодиты (троглодиты, что против Мерое, находятся на расстоянии 10 или 12 дней пути от Нила); части же на левой стороне течения Нила в Ливии населяет большое племя нубийцев на пространстве от Мерое вплоть до излучин реки; нубийцы не

подвластны эфиопам, но разделяются на несколько отдельных царств. Морское побережье Египта от Пелусийского устья до Канобского простирается на 1 300 стадий. Таковы сведения Эратосфена.

3. Однако необходимо дать более подробное описание этой области и прежде всего местностей около Египта, ведя наше изложение в направлении от более известных местностей к более отдаленным. Ведь Нил доставляет некоторые общие преимущества как этой стране, так и смежной с ней, лежащей выше, т.е. Эфиопии, в силу того что река при разливе орошает обе страны, делая обитаемыми только заливные части их; напротив, река проходит через все высокие места, лежащие на обоих берегах выше русла ее течения, превращая их в необитаемые пустыни из-за недостатка воды. Впрочем, Нил протекает через всю Эфиопию (и не только одна эта река) не по прямой линии и не по густо населенной области; напротив, через Египет течет только Нил, через всю страну и по прямой линии – от малого катаракта выше Сиены и Элефантины (которые являются границами Египта и Эфиопии) до своего впадения в море. И действительно, эфиопы ведут по большей части кочевой образ жизни и отличаются бедностью вследствие скудной почвы, неумеренного климата и отдаленности от нас, тогда как у египтян сложилась совершенно обратная обстановка. Ведь они с давних пор живут гражданской и культурной жизнью и поселены в хорошо известных местностях, так что их установления известны. К тому же египтян прославляют за то, что они, как полагают, надлежащим образом использовали плодородную почву своей страны, правильно разделив землю и осуществляя заботу о ней. Ибо они, избрав царя, разделили народ на 3 класса: один класс они называли воинами, другой – земледельцами и третий – жрецами; последние ведали священными делами, а два других – человеческими нуждами, а именно одни – делами военными, другие же – всеми делами во время мира, обрабатывая землю и занимаясь ремеслами, откуда шли доходы для царя. Жрецы посвящали себя занятиям философией и астрономией; они были приближенными царей. Страна делилась сначала на номы: Фиваида – на 10, область Дельты – на 10 и область между ними – на 16 (но, по словам некоторых писателей, всех номов было столько, сколько зал в Лабиринте; число же их меньше 36); номы в свою очередь распадались на другие деления, ибо большинство их было разделено на топархии, а эти последние – на другие деления; самыми мелкими частями были аруры. Такое точное и мелкое деление было необходимо из-за постоянного смещения границ, причиняемого Нилом во время разливов, так как река уменьшает и прибавляет территорию, изменяя ее очертания и вообще делает незаметными знаки, по которым отличают свою землю от чужой. Таким образом возникает необходимость все новых и новых измерений. Отсюда, как говорят, возникла наука геометрия, так же как счет и арифметика возникли у финикийцев благодаря их торговле. Как и весь народ, население каждого нома делилось на 3 части, так как и вся страна была разделена на 3 равные части. Деятельность людей, связанная с рекой, настолько разнообразна, насколько удается побеждать природу усиленным трудом. Ибо страна эта от природы приносит больше плодов, чем другие страны, и еще больше – благодаря орошению; от природы большой разлив реки орошает и больше земли, но часто искусство,

даже когда природа отказывает, приходит на помощь [земледельцу], так что во время меньших разливов реки можно оросить столько же земли, сколько и при больших разливах, с помощью каналов и запруд. Во всяком случае во времена до Петрония урожай и разлив были самыми высокими, когда Нил поднимался на 14 локтей; когда же он поднимался только на 8 локтей, то наступал голод. Однако в правление Египтом Петрония, когда нилометр показывал только 12 локтей, урожай был наибольшим, а однажды, когда он показал всего лишь 8 локтей, никто все же не ощущал голода. Таково устройство страны; теперь я перейду к описанию дальнейшего. <...>

<...>

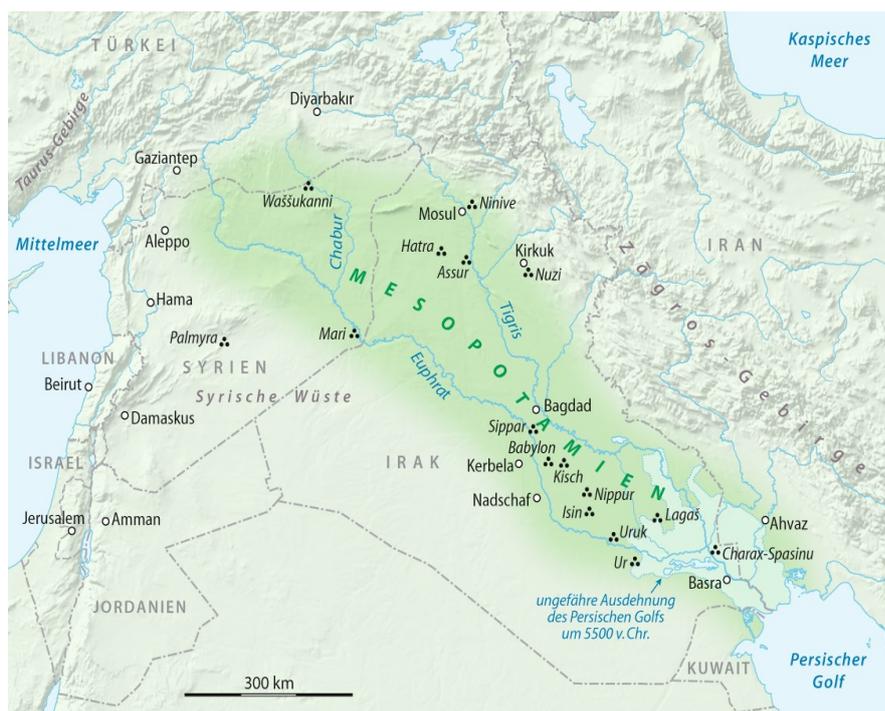
6. Так как наибольшая и самая важная часть этого описания посвящена Александрии с ее окрестностями, то я должен начать с этого города. Побережье от Пелусия, если плыть к западу до Канобского устья, простирается приблизительно на 1 300 стадий, это расстояние я назвал «основанием» Дельты; отсюда до острова Фарос еще 150 стадий. Фарос – это продолговатый островок, почти что примыкающий к материку, образующий гавань с двумя входами; побережье материка образует бухту, так как оно выдается двумя мысами в открытое море; между ними расположен остров, запирающий бухту, так как он тянется в длину параллельно берегу. Из оконечностей Фароса восточная лежит ближе к материку и к мысу напротив него (мыс называется Лохиадой) и сужает устье гавани; вдобавок к узости прохода в гавань там есть еще и скалы, одни подводные, другие же выступающие над поверхностью моря; эти скалы постоянно превращают в буруны волны, низвергающиеся на них из открытого моря. Самый мыс острова – это скала, омываемая морем; на этой скале находится удивительной постройки многоэтажная башня из белого мрамора, одноименная с островом. Эту башню принес в дар Сострат из Книда, друг царей, ради спасения мореходов, как гласит надпись; так как на плоском побережье по обеим сторонам нет гаваней, а перед ним находятся подводные скалы и мели, то для мореходов, плывущих из открытого моря, был необходим какой-то высокий и светящийся знак, чтобы они [могли] точно достигнуть входа в гавань. Западное устье также не легко доступно, хотя и не требует так много предосторожностей. Оно образует вторую гавань, так называемую гавань Евноста. Эта гавань лежит перед другой, искусственной и закрытой. Ибо гавань, которая имеет вход со стороны вышеупомянутой башни Фароса, – это Большая Гавань, тогда как эти 2 гавани непосредственно прилегают к той в углублении бухты, будучи отделены от нее только дамбой, называемой Гептастадием. Дамба образует перекинутый от материка к западной части острова мост, который оставляет открытыми только 2 прохода в Гавань Евноста, также соединенные мостом. Это сооружение являлось не только мостом к острову, но и водопроводом, по крайней мере когда Фарос был населен. В настоящее время Божественный Цезарь опустошил его во время войны с александрийцами, так как остров держал сторону царей. Недалеко от башни живут, однако, немногие моряки. Что касается Большой Гавани, то, кроме того, что она хорошо закрыта как дамбой, так и в силу природных условий, эта гавань настолько глубока у берега, что самый большой корабль может стать на якорь у сходней. Большая Гавань разделена на несколько гаваней.

ней. Впрочем, прежние цари египтян, довольствуясь тем, что они имели, и совершенно не нуждаясь во ввозных товарах, были враждебно настроены против всех мореплавателей, в особенности же против греков (потому что те в силу скудости своей земли были грабителями, алчными на чужое добро); они установили охрану на этом месте, приказав ей задерживать всех, кто приближался к острову. Местопребыванием этой стражи цари назначили так называемую Ракотиду, которая в настоящее время представляет часть города Александрии, расположенную над верфями, но в те времена это было селение; окрестности этого селения они отдали пастухам, которые также могли воспрепятствовать нападению чужеземцев. Когда Александр прибыл сюда и увидел выгодное местоположение, он решил построить укрепленный город у гавани. Писатели упоминают как некое предзнаменование последующего счастья города случай, который произошел при планировке сооружения. Когда архитекторы стали отмечать мелом контурные линии будущего города, запас мела истощился; после прибытия царя чиновники, заведовавшие продовольствием, выдали часть муки, приготовленной для рабочих; с помощью этой муки были разбиты улицы в большем числе, чем прежде. Это происшествие было, говорят они, сочтено за благоприятное предзнаменование. <...>

## Вопросы и задания для самоконтроля

1. В чем, на ваш взгляд, состоит этико-деонтологический характер «Поучения гераклеопольского царя своему сыну Мерикару»? Аргументируйте свою позицию, опираясь на текст источника.
2. Определите, в чем заключается утилитаризм «Поучения Птаххотепа»?
3. Какие рекомендации дает Птаххотеп лицам, занимающим административные должности?
4. В чем, по мнению Гелиодора, заключаются особенности Нила как крупнейшей реки Египта?
5. Прочтите фрагмент Троянской речи Диона Хрисостома и ответьте на вопрос: какие причины Дион выделяет в качестве основных, указывающих на недостоверность мифов о Троянской войне?
6. Назовите основные географические особенности Египта, опираясь на описание Страбона.

## ТЕМА 2. ДРЕВНЯЯ МЕСОПОТАМИЯ



Древняя Месопотамия (Древнее Двуречье, Древнее Междуречье) – государство, расположенное на территории Передней Азии в долине крупных рек Тигра и Евфрата на обширной глинистой равнине. Возникновение государства Древняя Месопотамия относят к середине IV тысячелетия до н.э. Закат государства пришелся на начало новой эры. За период его развития

на территории Древней Месопотамии сложились такие исторические области и государства, как Шумер (*область в центральной и южной Месопотамии с государствами Ур, Урук, Ларса, Ниппур*), Аккад (*область в северной части Нижней Месопотамии*), Вавилония (этим названием обозначалась территория Нижней Месопотамии со II тыс. до н.э.), Ассирия (историческая область в Верхней Месопотамии), Митанни (*государство, образованное древним народом хурриты (XVII–XIII вв. до н.э.) на территории Северной Месопотамии и близ лежащих областей*). Наиболее ранней народностью, появившейся на территории Месопотамии были шумеры, говорившие на шумерском языке, на котором написаны все известные тексты Древней Месопотамии. Еще одной национальной группой этого региона были аккадцы, с которыми связывают образование и развитие Аккадского царства. Помимо аккадцев на аккадском языке говорили и вавилоняне, а с I тыс. до н.э. под влиянием халдеев на территории Вавилонии появился арамейский язык. Для Вавилонии в целом была характерна этнолингвистическая пестрота. На территории верхней Месопотамии проживали древние ассирийцы, говорившие и писавшие на особых ассирийских диалектах аккадского языка. Основы месопотамской цивилизации были заложены в IV тыс. до н.э. и связаны с представителями шумеров. Во II тыс. до н.э. территория Месопотамии была объединена под власть Вавилонского царства. К I тыс. до н.э. произошло возвышение Ассирии, которая к VIII–VII вв. до н.э. превратилась по сути в первую мировую империю. Падение Ассирийской державы в результате успешных действий вавилонян, мидийцев и египтян привели к образованию Нововавилонского царства, просуществовавшего до 481 г. до н.э. Культура Древней Месопотамии характеризуется достаточно высоким уровнем развития, в том числе благодаря созданию одной из первых систем письменности – *клинописи*.

## 2.1. Общество Древнего Вавилона по Законам царя Хаммурапи (извлечение)

Текст приводится по изданию: *Законы Вавилонии, Ассирии и Хеттского царства* / пер. и ком. И.М. Дьяконова // *Вестник древней истории*. 1952. № 3. С. 225–261.



*Хаммурапи – вавилонский царь, правивший в период 1793–1750 гг. (даты примерные), представитель I Вавилонской (аморейской) династии. В период правления Хаммурапи расширилась территория Вавилонии, наметился рост товарно-денежных отношений, произошло укрепление царской власти. Во многом этому способствовало издание древнейшего из сохранившихся законодательных сборников, получившего название «Законов Хаммурапи». Свод законов был высечен на конусообразной диоритовой стеле в промежутке между 1755–1552 гг. до н.э., в конце правления Хаммурапи. Стела была обнаружена в ходе работы французской археологической экспедиции в*

*конце 1901 – начале 1902 г. при раскопках города Сузы. На лицевой стороне стелы высечен барельеф, на котором изображены две фигуры – сидящая на троне и стоящая. Исследователи предполагают, что фигура, сидящая на троне, – это бог солнца, правосудия и оракулов в вавилонской традиции Шамаш, а стоящая фигура – сам царь Хаммурапи. Символика изображения такова, что Шамаш вручает Хаммурапи законы, которым должны повиноваться все смертные. После барельефа и на обратной стороне стелы высечены короткие колонки на аккадском языке, чтение которых производилось от верха к основанию. Законы состоят из 282 статей, из которых сохранились 247 (в структуру также включены пролог и эпилог). Интересны они прежде всего с точки зрения того, что описывают общественное устройство и правовую регламентацию Вавилона без учета сакрально-религиозной мотивировки. В Законах отрегулированы следующие сферы общественных отношений: отправление правосудия, охрана государственной и частной собственности, операции с движимым и недвижимым имуществом, коммерческие операции, право наследования, семейное право, преступления против личности.*

### Введение

Я – Хаммурапи, пастырь... скопивший богатство и изобилие... Сокрушитель четырех стран света... Благоразумный царь, послушный Шамашу, могучий... Дракон среди царей... Западня [для] врагов... Владыка, достойный жезла и короны... Первейший среди царей, покоривший селения [по] Евфрату... Я – за-

ботливый, покорный великим богам... Когда Мардук направил меня, чтобы справедливо руководить людьми и дать счастье, тогда я вложил в уста страны истину и справедливость и улучшил положение людей.

<...>

§ 6. Если человек украдет достояние бога или дворца, то этого человека должно убить; а также того, кто примет из его рук украденное, должно убить.

<...>

§ 8. Если человек украдет либо вола, либо овцу, либо осла, либо свинью, либо ладью, то, если это божье или это дворцовое, он может отдать это в 30-кратном размере, а если это принадлежит мушкенуму, – он может возместить в 10-кратном размере; если же вору нечем отдать, то его должно убить.

<...>

§ 15. Если человек выведет за городские ворота раба дворца, или рабыню дворца, или раба мушкенума, или рабыню мушкенума, то его должно убить.

<...>

§ 26. Если редум или баирум, которому приказано выступить в царский поход, не пойдет или, наняв наемника, пошлет его вместо себя, то этого редума или баирума должно убить; нанятый им может забрать его дом.

§ 27. Если редум или баирум будет уведен в плен, будучи на царской службе, а после него его поле и сад будут отданы другому и тот будет нести его воинскую повинность, то если он вернется и достигнет своего поселения, должно возратить ему его поле и сад, и он будет сам нести свою повинность.

<...>

§ 195. Если сын ударит своего отца, то ему должно отрезать пальцы.

<...>

§ 197. Если человек сломает кость человека, то должно сломать его кость.

§ 198. Если он повредит глаз мушкенуму или сломает кость муш-кенума, то он должен отвесить 1 мину серебра.

§ 199. Если он повредит глаз раба человека или сломает кость раба человека, то он должен отвесить половину его покупной цены.

§ 200. Если человек выбьет зуб человека, равного себе, то должно выбить его зуб.

<...>

§ 205. Если раб человека ударит кого-либо из людей, то должно отрезать ему ухо.

<...>

§ 215. Если врач сделает человеку тяжелый надрез бронзовым ножом и излечит этого человека или снимет бельмо человека бронзовым ножом и вылечит глаз человека, то он должен получить 10 сиклей серебра.

§ 216. Если больной – кто-либо из мушкенумов, то он должен получить 5 сиклей серебра.

§ 217. Если больной – раб человека, то господин раба должен отдать врачу 2 сикля серебра.

§ 218. Если врач сделает человеку тяжелый надрез бронзовым ножом и причинит смерть этому человеку или снимет бельмо человека бронзовым ножом и повредит глаз человека, то ему должно отрезать пальцы.

<...>

§ 229. Если строитель построит человеку дом и сделает свою работу непрочной, так что построенный им дом обвалится и причинит смерть хозяину дома, то этого строителя должно убить.

<...>

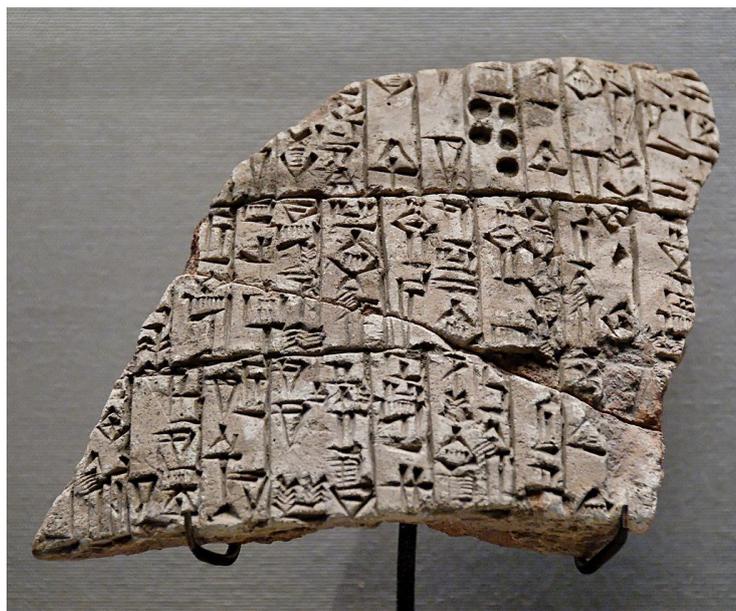
§ 231. Если строитель причинит смерть рабу хозяина дома, то он должен отдать хозяину дома раба за раба.

Из заключения

Вот справедливые законы, утвержденные Хаммурапи, победоносным царем, водворившим истинное благополучие и доброе управление в стране.

## 2.2. Надписи Урунимгины

Текст приводится по изданию: Хрестоматия по истории Древнего Востока / под ред. В.В. Струве, Д.Г. Редера. – Москва: Высшая школа, 1963. С. 177–182.



Урунимгина (Уракагина) являлся царем (лугалем) шумерского государства Лагаш, представитель первой династии Лагаша (годы правления около 2319–2311 гг. до н.э.). Около 2318 г. до н.э. Урунимгина начал проведение реформ, содержание которых было записано на специальной табличке. Табличка с записями была обнаружена во второй половине XIX века французами во главе с Э. де Сарзеком на холме Телло при проведении археологических раскопок столицы Лагаша Гирсы.

В содержании записанных реформ отмечается проведенная Урунимгиной работа по сокращению произвола государственных чиновников в отношении граждан государства, прекращение поборов и уменьшение платежей с представителей ремесленного сословия, отмена долговых сделок и прочие социально направленные действия, целью которых являлось расширение равенства и свободы. При этом ряд авторов считает, что надписи Урунимгины, в части касающейся уничтожения пережитков матриархата и полиандрии, стали древнейшими письменными свидетельствами понижения статуса женщины в обществе и формирования патриархата.

### ***Строительная деятельность царя***

Для бога Нингирсу, витязя бога Энлиля Урукагина, царь Лагаша, дворец Тиращ достроил, Антасурра ему построил. Храм богине Баба он построил, Бурсаг, дом жертв ее, ей построил, помещение (для) стрижки овец «Города священного» ей построил. Богине Нанше «Канал (в) Сираран текущий», канал любимый ее, он прорыл; водохранилище его (с) морем в середине (храма ее) ей здесь соединил. Стену Гирсу ему (т.е. Нингирсу) построил.

### ***Злоупотребления до Урукагины***

1. Подчинение мытарям трудящихся на неосвоенной государством территории.

С дней давних, с древнего времени, тогда корабельщики-мытари корабли выставляли, ослов пастухи-мытари выставляли, овец пастухи-мытари выставляли, сети рыбаки-мытари выставляли, жрецы шутуг зерно за аренду на (самом) болоте отмеряли.

2. Замена натуральных поборов денежными.

Пастухи овец руноносных взнос за овцу белую серебром платили. Землемер, жрец-чтец главный, агриг, пивовар, надзиратели взнос за ягненка-первинку серебром платили.

3. Самоуправство патеси а его подчиненных в храмовом хозяйстве богов.

Быки богов огород патеси обрабатывали. Поле хорошее богов огородом, местом радости патеси стало. Ослы тягловые, быки в ярма всех верховных жрецов им впрягались, зерно всех верховных жрецов воины патеси выдавали.

4. Поборы с верховных жрецов богов.

Одежду широкою богини Нинуггинина, одежду «уаш», одежду «шудур», одежду «нигбарба», льняную одежду «улал», нитки «сугга», нитки «салаг», шлем бронзовый, гвозди бронзовые, предмет «рурра» бронзовый, кожу блестящую, крыло птицы «Ширбургги», «кумул», билгише-одежду, козьей шерсти одежду все верховные жрецы в качестве взноса вносили.

5. Преступления против имущества вдовы бедняка.

Жрец снабжения в саду матери бедняка деревья рубил, плоды собирал.

6. Чрезмерные поборы за похороны.

Покойник к гробнице положен – пива его 7 кувшинов, хлебов его 420 это, 1/2 меры зерна «хази», 1 одеяние, 1 козленка наилучшего, 1 ложе «кушу» (богини) Нинни, 1/4 меры зерна человек причитания уносил.

7. Чрезмерные поборы с тяжелобольного, получавшего оракул.

Если человек на тростник бога Энки был положен, пива его 7 кувшинов, хлебов его 420 это, 1/2 меры зерна, 1 одеяние, 1 ложе, 1 кресло «кушу» (богини) Нинни, 1/4 меры зерна человек причитания уносил.

8. Поборы с ремесленников.

Ремесленники (взнос) хлеба за руки освобождение имели.

9. Повинность искусственного орошения, возложенная на свободных людей.

Двойки «молодцов» (повинность) поднятия кувшинов воды в огородных бассейнах имели.

10. Владения бога Нингирсу и его семьи были захвачены патеси и его семьей.

У дома патеси, у поля патеси, у дома жены, у поля дома жены, у дома детей, у поля детей контроль был установлен.

11. Установление контролеров суда на всей территории государства Лагаш. Начиная с границы бога Нингирсу вплоть до моря контролеры суда пребывали.

12. Государственно-храмовой контроль воды колодца, вырытого на высоком поле.

Шуб-лугал на высоте поля-груди колодец свой соорудил, «глаз не поднимающий» (воду) устанавливал.

13. Государственно-храмовой контроль воды кяриза на высоком поле.

Воду кяриза, который находился на поле-груди, «глаз не поднимающий» устанавливал.

## **Реформы, проведенные царем Урукагиной**

### **(1. Преамбула)**

Божественный закон прежде стал осуществляться, когда бог Нингирсу, витязь бога Энлиля, Урукагине царство Лагаша передал, из среды 36 000 мужей власть его установил. Божественные решения прежние он (т.е. Урукагина) к ним (т.е. людям) приложил, слово, которое царь его Нингирсу ему сказал, он установил.

### **(2. Текст)**

1. Освобождение от мытарей трудящихся на не освоенной государством территории.

От кораблей корабельщика-мытаря он устранил, от ослов, от овец пастухов-мытарей он устранил, от сетей рыбака-мытаря он устранил, от зерна за аренду жрецов-шутуг заведующего закромом он устранил.

2. Отмена денежных поборов.

От обязательства уплачивания в серебре за [овцу белую, за ягненка-первинку] контролеров его он устранил.

3. Отмена поборов с верховных жрецов богов.

От взноса, который все верховные жрецы ко дворцу вносили, контролеров его он устранил.

4. Восстановление права владения бога Нингирсу и его семьи.

В доме патеси, в поле патеси бога Нингирсу царем их поставил, в доме дома жены, в поле дома жены богиню Баба владычицей их поставил; в доме детей, в поле детей бога Шугшаггана царем их поставил.

5. Устранение контролеров суда на территории государства Лагаш.

Начиная с границы Нингирсу вплоть до моря контролеры человеку не повелевали.

6. Уменьшение поборов за похороны.

Покойник к гробнице положен – пива его 3 кувшина, хлебов его 80 это, 1 ложе, 1 козленка наилучшего «кушу» (богини) Нинни, 1/8 меры зерна человек причитания уносил.

7. Уменьшение поборов с тяжелобольного, получавшего оракул.

Если человек на тростник бога Энки был положен, пива его 4 кувшина, хлебов его – это 240, 1/4 меры зерна «кушу» (богини) Нинни, 1/8 меры зерна человек причитания уносил.

8. Оплата государством действий лиц, связанных с тростником бога Энки.

1 головной платок женский, 1 сила благовония превосходного верховная жрица уносила 420 хлебов сухих, хлеб, установленный это, 40 хлебов свежих (для) уст, установленный это, 10 хлебов свежих, хлеба жертвенного стола это, 5 хлебов человека вставания это, пива 2 «хубур» – сосуда, 1 садуг – кувшин – (выдача) жреца-чтеца (квартала) Гирсу это 490 хлебов, 2 «хубур» – сосуда, 1 «садуг» – кувшин – (выдача) жреца-чтеца Лагаша это 406 хлебов, пива 1 «хубур» – сосуд, 1 «садуг» – кувшин – (выдача) жреца-чтеца это 250 хлебов, пива 1 «хубур» – сосуд – (выдача) плакальщиков это 180 хлебов, пива 1 «хубур» – сосуд (выдача) свидетельниц в Сираране. «Глаз не поднимающий», который убивал (жертвы), установленный, хлеб его (для) уст, установленный, 1 это, 5 хлебов черных месячины его, 1 хлеб белый жертвенной выдачи его, 6 хлебов черных выдачи «неба» его 60 хлебов, пива 1 «хубур» – сосуд, 1/8 меры зерна – (выдача) человека (как) «сына», действующего это.

9. Отмена повинности искусственного орошения, возложенной на свободных людей.

(Повинность) поднятия кувшинов воды в огородных бассейнах двойками «молодцов» он отменил.

10. Отмена поборов с ремесленников.

(Взнос) хлеба за руки освобождение ремесленников он отменил.

11. Запрет преступлений против имущества вдовы бедняка.

Жрец снабжения в сад матери бедняка не вхаживал.

12. Защита движимого имущества «шуб-лугаля» («подчиненного царя»).

Если «шуб-лугалю» («подчиненному царя») осел хороший рождается (и) если надзиратель его «хочу у тебя купить» скажет, (то) если он (т.е. «шуб-лугал»), когда он ему (т.е. надзирателю) продает, «серебро для удовлетворения моего хорошее отвесь мне» ему скажет, (или же) когда он ему не продает, надзиратель в гневе из-за этого пусть его не избивает!

13. Защита усадьбы «шуб-лугаля» («подчиненного царя»).

К дому человека большого дом «шуб-лугаля» граничит, (и) если человек большой этот «хочу у тебя купить» скажет, (то) если он (т.е. «шуб-лугал»), когда он ему (т.е. человеку большому) продает, «серебро для удовлетворения моего хорошее отвесь мне! Дом мой принадлежащее кадастру это. Относительно зерна будь для меня здесь заслуживающим доверия!» ему скажет, (или же) когда он ему не продает, человек, большой в гневе из-за этого пусть его не избивает!

14. Законы, защищающие имущество и личность граждан государства Лагаша.

Он приказал детей Лагаша от подати жизни, меры установленной, зерна усушенного, грабежа, убийства, разрушения дома освободить (букв. «очистить»), право их создал. Чтобы сирота (и) вдова мужу, силу имеющему, не предавались с богом Нингирсу Урукагина слово это установил.

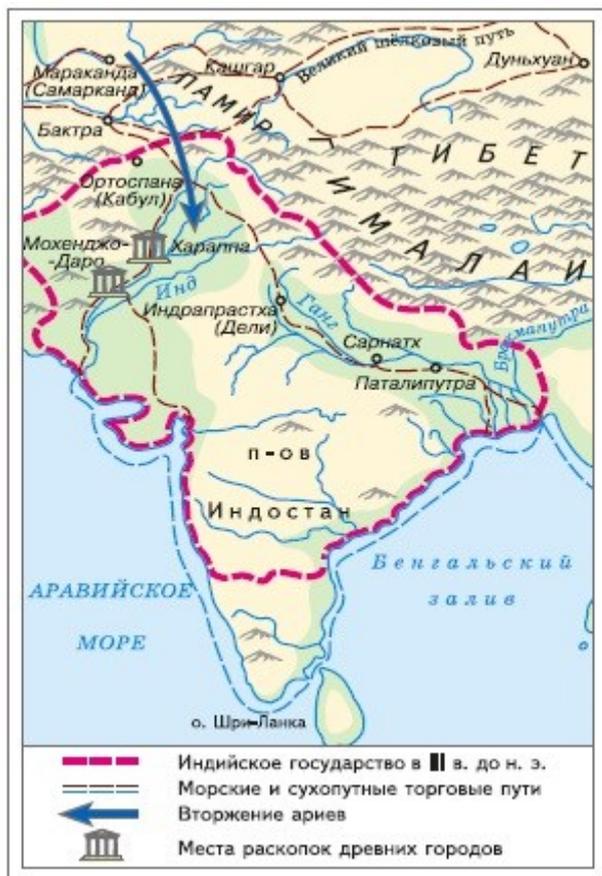
### **(3. Заключение-датировка)**

В середине года этого канал маленький, который (квартал) Гирсу имеет, для бога Нингирсу (вновь) вырыл. Имя прежнее его снова за ним закрепил: «Канал "Бог Нингирсу из Ниппура герой"» Урукагина имя для него назвал «Канал (в) Сираран текущий» для него здесь связал. Канал священный это, поток его чистый это. Богиня Нанше воду проточную пусть для него приносит.

### **Вопросы и задания для самоконтроля**

1. Определите, кто такой «мушкенум», указанный в Законах Хаммурапи?
2. Какие виды преступлений, определенные Законами Хаммурапи, подлежали наказанию в виде убийства?
3. Определите виды поощрений для представителей определенных профессий, указанных в Законах Хаммурапи.
4. Можно ли считать Законы Хаммурапи справедливыми для всего общества Вавилонии? Если отвечаете положительно, укажите, на основании каких аргументов Законы считались справедливыми в вавилонском обществе?
5. Выпишите незнакомые вам термины, встречаемые в Законах Хаммурапи, и дайте им определения.
6. Прочтите фрагмент надписей Уруинимгины и ответьте на следующие вопросы:
  - какие архитектурные объекты были построены при лугале Уруинимгине?
  - какие социальные реформы отражены в надписях Уруинимгины?
7. Выпишите незнакомые вам термины, встречаемые в надписях Уруинимгины, и дайте им определения.

### ТЕМА 3. ДРЕВНЯЯ ИНДИЯ



Древняя Индия представляет собой регион, располагавшийся на территории Южной Азии в районе крупных рек Инд и Ганг, считающихся для индийцев священными. Древняя Индия берет свое начало с возникновения Индской (Хараппской) цивилизации, расцвет которой пришелся на III тысячелетие до н.э. (закат цивилизации произошел в XVIII в. до н.э.). С приходом в Индию во II тысячелетии до н.э. индоариев, территорию заселяют хиндустанцы, бихарцы, бенгальцы. Этот период в истории Древней Индии называют *ведическим* (по названию созданных в этот период священных писаний индуизма – Вед, составленных на санскрите). Ведический период характеризуется созданием знаменитого героического эпоса «*Рамаяна*». Окончание ведического периода относят к V в. до н.э. В VI в. до н.э. на

территории индийского государства появляются 16 княжеств, самым крупным из которых было княжество Магадха. Каждое княжество имело собственную систему управления. Крупная знать осуществляла коммуникацию на санскрите, остальной народ на местных диалектах. К этому периоду относится появление поздних ведических религиозно-философских текстов, которые получили название *Упанишад*, оказавшие огромное влияние на формирование индийской философии. Индуизм породил в древнеиндийском государстве еще одну специфическую особенность – варново-кастовую систему, сложившуюся на рубеже II–I тыс. до н.э. Подобная социальная стратификация предусматривала деление индийского общества на 4 варны – брахманы (жрецы), кшатрии (воины), вайшьи (торговцы и земледельцы), шудры (занятые в сельском хозяйстве). В дальнейшем варновая система трансформировалась в кастовую. Этим периодом датируется и появление на территории Индии *джайнизма* и *буддизма*. Особое покровительство буддизму в Индии началось во время правления выдающегося царя Ашоки, представителя династии Маурьев (268–231 гг. до н.э.). Расцветом индийского царства принято считать III в. н.э., когда государством стали править представители династии Гупта (Самудрагупта и его сын Чандрагупта). При том, что именно династия Гупта создала условия для расцвета науки, искусства, инженерии, астрономии и философского знания, с нее же началось вторжение ираноязычных кочевников эфталитов, создавших в IV–V вв. государство, включавшее и территорию Индии. Этим событием официально завер-

шается история Древнеиндийского государства. К специфическим чертам древнеиндийской цивилизации следует отнести развитую интеллектуальную культуру, преобладание религиозного ритуализированного начала во всех сферах общественной жизни, идеализм как доминирующую установку на выход за пределы физического мира, при которой физический мир рассматривается в качестве условного или иллюзорного (в буддизме – выход из колеса сансары, основная цель – пробудиться от метафизического сна)<sup>1</sup>.

Текст приводится по изданию: Хрестоматия по Всеобщей истории государства и права. В 2 т. / под ред. К.И. Батыра и Е.В. Поликарповой. – Москва: Юрист, 1996. Т. 1. С. 25–55.

### 3.1. Законы Ману

*Законы Ману представляют собой древнеиндийский правовой сборник (дхармашастра<sup>2</sup>), составленный по общим оценкам в промежутке со II в. до н.э. до II в. н.э. Ману – это титул, который в индуизме присваивался прародителю человеческого рода. Также Ману индуисты называли первого царя, спасшего бога Вишну от всемирного потопа. Законы Ману состоят из 2 685 стихов, разбитых на 12 глав. Содержательно текст документа дает информацию о происхождении варнового строя, правилах жизни семьянина, отшельника. Основная цель документа – это правовое закрепление варнового строя. Отдельное внимание уделяется анализу системы наказания и наставлениям о судопроизводстве и юридической практике. Законы Ману стали одним из первых правовых памятников Древней Индии в которых правовые нормы стали строиться на основе 18 поводов для судебного разбирательства.*

#### ГЛАВА 1

1. Великие мудрецы, приступив к Ману, который сидел, углубившись в себя, и, почтив его должным образом, обратились к нему со следующей речью:

2. «Благоволи, Божественный, объявить нам точно и в надлежащем порядке священные законы каждой из... варн.

3. Ибо ты, владыка, один постигаешь сущность... в этом всеобщем уставе Самосущего, непостижимом и неизмеримом». <...>

<...>

---

<sup>1</sup> Раков В.М. История мировых цивилизаций: учебное пособие. – Пермь: Пермский государственный национальный исследовательский университет, 2018. С. 63.

<sup>2</sup> Дхармашастры – это сборники религиозно-нравственных и правовых предписаний в Древней Индии, создаваемые брахманами. Включали в себя правила поведения для различных варн, нарушение которых приводило к наказанию в земной жизни или потустороннем мире. Законы Ману: Методические указания по изучению первоисточника в курсе «История государства и права зарубежных стран» для студентов специальности «Юриспруденция» всех форм обучения / сост. Н.Т. Кудинова. – Хабаровск: Тихоокеан. гос. ун-т, 2010. С. 3.

32. Разделив свое собственное тело, Всевышний стал из половины мужчиной и из половины женщиной...

<...>

87. А для сохранения этой вселенной Он, пресветлый, назначил особые (обязанности) и занятия для тех, которые произошли из его уст, рук, бедер и ног.

88. Брахманам он назначил обучение и изучение (Веды), жертвоприношения для себя и для других, раздачу и получение милостыни.

89. Кшатрию он повелел охранять народ, раздавать милостыню, совершать жертвоприношение, изучать Веду и воздерживаться от приверженности к мирских утехам.

90. Вайшию – пасти скот, раздавать милостыню, изучать Веду, торговать, ссужать деньги и обрабатывать землю.

91. Одно только занятие Владыка предписал шудре – беспрекословно служить этим трем варнам.

<...>

96. Между созданными существами первыми считаются одушевленные, между одушевленными – живущие разумом, между одаренными разумом – люди, а между людьми – брахманы.

<...>

99. Брахман, появляясь на свет, занимает высочайшее место на земле, как владыка всех созданных существ, для охранения сокровищницы Закона.

<...>

## ГЛАВА VII

1. Я изложу вам обязанности царей и покажу, как царь должен вести себя, как он был создан и как (он может достигнуть) высочайшего успеха.

2. Кшатрий, получивший согласно закону предписанное Ведой посвящение, должен надлежащим образом охранять весь этот (мир).

3. Ибо, когда все создания, будучи без царя, рассеялись в разные стороны от страха, Владыка создал царя для защиты всего этого (мира).

<...>

11. Тот, в милости которого пребывает Падма, богиня счастья, в доблести которого живет победа, в гневе которого обитает смерть, образован из блеска всех Богов.

<...>

14. Для царя Владыка некогда создал своего собственного сына – Наказание, защитника всех творений, (воплощение) закона, который создан из славы Брахмы.

15. Из страха перед ним все создания, движимые и недвижимые, исполняют то, что им предписано и не уклоняются от исполнения (дхармы).

<...>

19. Если наказание налагается надлежащим образом, после (должного) соображения, оно делает народ счастливым; но наложенное без соображения, оно губит все.

<...>

27. Царь, который надлежащим образом налагает наказание), приумножает (эти) три (рода счастья); но царь, изнеженный, пристрастный и лукавый, погибнет из-за (несправедливого) наказания.

28. Наказание – великая сила и трудная для людей неопытных; оно губит царя, который уклоняется от своего долга...

29. Оно может сокрушить его крепости, владения, весь мир вместе с движимым и недвижимым (творением), а также мудрецов и богов, обитающих на небе...

30. Наказание не может быть справедливо наложено не имеющим хороших советников, слабоумным, алчным, неопытным и привязанным к чувственным удовольствиям.

31. Чистым, верным слову, поступающим по правилам (священного закона), имеющим хороших советников и умным наказание может быть наложено (справедливо).

<...>

35. Царь должен быть защитником варн... которые, согласно их положению, исполняют различные обязанности. <...>

## ГЛАВА VIII

1. Царь, желая рассмотреть судебные дела, должен в подобающем виде пожаловать в суд, вместе с брахманами и опытными советниками.

2. Там, сидя или стоя, подняв правую руку, в скромных одеждах и украшениях, он должен рассматривать дела тяжущихся сторон.

3. Ежедневно решая одно за другим дела, перечисленных восемнадцати видов, на основании местных обычаев и постановлений священного закона.

4. Из этих видов первый – неуплата долгов; (затем следуют) 2) залог и заклад, 3) продажа чужого, 4) дела между членами компании, 5) дарение.

5. 6) Неуплата жалованья, 7) нарушение договоров, 8) отмена купли и продажи, 9) споры между хозяевами (скота) и слугами (пастухами).

6. 10) Споры о границах, 11) оскорбление действием и 12) клевета, 13) кража, 14) разбой и насилие, 15) прелюбодеяние.

7. 16) Обязанности мужа и жены, 17) раздел наследства, 18) азартные игры и битье об заклад; вот восемнадцать поводов судебного разбирательства в этом мире.

9. Если царь не разбирает дел лично, тогда он должен назначить для их рассмотрения ученого брахмана.

10. Последний должен прийти в высший суд в сопровождении трех помощников и рассмотреть все дела, представленные царю... <...>

<...>

27. Царь должен охранять унаследованную (и всякую другую) собственность малолетнего, пока он... не выйдет из малолетства.

28. Такая же опека должна быть устроена для женщин бездетных, лишившихся семьи, для вдов, верных мужьям, и для больных.

29. Справедливый царь должен наказывать как воров тех родственников, которые присваивают собственность этих женщин при их жизни.

30. Царь должен заставить хранить три года имущество, хозяин которого скрылся; до истечения трех лет – может получить хозяин, после (этого срока) – может забрать царь.

<...>

34. Имущество, потерянное и потом найденное, должно оставаться на хранении (специальных) чиновников; тех, кого изобличат в краже этого имущества, он должен повелеть лишить жизни слонем.

35. От того человека, который правдиво скажет о найденном имуществе: «Это принадлежит мне», – царь может взять одну шестую или одну двенадцатую часть.

<...>

39. Царь получает половину старинных кладов и металлов, (найденных) в земле, вследствие охраны (и) как владетель земли.

40. Имущество, похищенное ворами, царь должен возвращать людям всех варн; ибо царь, присваивающий его себе, принимает на себя вину в воровстве.

41. (Царь), который знает священный закон, должен ознакомиться с законами варн, областей, с правилами торговых обществ и семейств, и (таким образом) установить соответственный закон для каждого.

43. Ни царь, ни какой-либо его придворный не должны сами возбуждать тяжбы и не должны никогда прекращать иска, предъявленного другим. <...>

## Вопросы и задания для самоконтроля

1. Определите, какие варны выделяются в Законах Ману. Раскройте содержание статей, в которых наблюдается взаимосвязь между принадлежностью к определенной варне и выбором наказания (как по отношению к потерпевшему, так и в отношении виновного).

2. Выпишите все незнакомые вам термины из представленного документа и зафиксируйте их определения.

3. Заполните представленную ниже таблицу:

<i>Виды преступлений по Законам Ману (перечислите со ссылкой на соответствующие статьи)</i>	<i>Формы и виды наказаний по Законам Ману (перечислите со ссылкой на соответствующие статьи)</i>

4. Какие виды смертной казни предусмотрены Законами Ману?

5. Определите структуру суда по Законам Ману и основных участников судебного процесса.

6. Назовите основные поводы для разбирательства, определенные в Законах Ману.

## ТЕМА 4. ДРЕВНИЙ КИТАЙ



Китай является одним из древнейших государств мира. Сложившееся в бассейнах рек Янцзы и Хуанхе, древнекитайское государство имеет более чем 3 500-ю историю. Возникнув в отдалении от других цивилизационных центров древности, Китай стал развиваться обособленно, не испытывая на себе давления со стороны других цивилизаций. Подобное геополитическое обстоятельство повлияло на центриро-

ванность Китая, то есть на формирование представлений китайского общества о своем государстве, как о культурном центре, который окружен варварскими периферийными народами. Одним из первых государственных образований на территории Китая стало государство Шан-Инь (XVII–XI вв. до н.э.). К XI в. до н.э. государство Шан-Инь было завоевано У-ваном, правителем государства Чжоу, чья династия правила на территории Китая с XI по III вв. до н.э. В этот период государство было разделено на Западное Чжоу (начальный этап правления династии) и Восточное Чжоу. С 770 по 256 гг. до н.э. в Китае формируются ключевые философские школы – конфуцианство, моизм, даосизм, легизм, а также философские концепции инь-ян и усин. С эпохи Чжоу в религиозных представлениях китайцев стал формироваться культ Неба, а правитель начал называться «сыном Неба», получая соответствующие божественные функции. Подобный статус закрепился за китайскими императорами вплоть до начала XX века. Централизация власти в Китае стала возможной в период правления императора Цинь Шихуанди, основоположника империи Цинь (259–210 гг. до н.э.). При нем были объединены древнекитайские царства, создана Великая китайская стена, присоединены территории племен юэ (в том числе, север современного государства Вьетнам). С 206 г. до н.э. начинается правление династии Хань, основоположником которой являлся Лю Бан. Два периода правления династии Хань – Западная Хань и Восточная Хань. Последний период продлился до 220 г. до н.э., когда в государстве начался период Троецарствия, промежуточным результатом которого стало образование государства Цзинь. В период поздней античности – раннего средневековья – Китай был захвачен и заселен кочевыми племенами, создавшими на севере страны 16 варварских государств.

Китайская элита бежала на юг страны, основав государство Восточная Цзинь. На рубеже I–II в. н.э. в Китай проникает буддизм, который впоследствии китаизировался, получив название чань-буддизм. Одной из ключевых особенностей древнекитайской цивилизации следует считать преемственность ее ценностных и культурных оснований, что объясняет цивилизационную стабильность и устойчивость Китая<sup>1</sup>, а также этническую однородность страны.

#### 4.1. Извлечение из книги китайского реформатора Шан Яна (390–338 гг. до н.э.)



Текст приводится по изданию: Хачатурян В.М. История мировых цивилизаций с древнейших времен до конца XX века: учебное пособие. – Москва: Дрофа, 1999. С. 40.

*Шан Ян (Гунсунь Ян) (390–338 гг. до н.э.) – один из крупнейших политических деятелей Китая, основоположник легизма. Являясь выходцем из обедневшей аристократической семьи, Шан Ян предложил правителю царства Вэй план радикальных реформ в политической сфере. Получив отказ, Шан Ян поступил на службу к правителю царства Цинь Сяо-гуну, став его первым советником. Именно в государстве Цинь Шан Яном была проведена серия реформ, направленных на абсолютизацию царской власти и подрыв социального положения родовой аристократии. В программе, разработанной Шан Яном, важный акцент делался на развитии земледелия с целью создания централизованного бюрократического аппарата, оплата деятельности которого должна была идти из казны натуральным жалованием – зерном. Для предотвращения разорения свободных земледельцев, Шан Ян предлагал уменьшить налоговые исчисления. Кроме того, Шан Ян стал первым государственным деятелем Китая, который предложил применить продажу государственных должностей и рангов знатности, поддерживая идею о снижении статуса аристократии в жизни китайского общества. Законодательная база, разработанная новым советником, стала обязательной для исполнения всеми гражданами, в том числе для наследников престола. Проекты реформ Шан Яна вошли в трактат, получивший название «Шан цзюнь шу» («Книга правителя области Шан»).*

<sup>1</sup> Раков В.М. История мировых цивилизаций: учебное пособие. – Пермь: Пермский государственный национальный исследовательский университет, 2018. С. 41.

Порядок в государстве достигается тремя путями: законом, доверием и властью. <...> Если правитель выпустит из своих рук власть, ему грозит гибель. Если правитель и сановники пренебрегают законом и действуют исходя из личных побуждений, неизбежна смута. Поэтому, если при введении закона проводится четкое разграничение прав и обязанностей и при этом запрещается нарушать закон в корыстных целях, будет достигнуто хорошее правление. Если властью распоряжается только правитель, он внушает трепет.

<...> Все привилегии и жалования, чиновничьи должности и ранги знатности должны даваться лишь за службу в войске, иных путей не должно быть. Ибо только таким путем можно из умного и глупого, знатного и простолюдина, храброго и труса, достойного и никчемного – из каждого из них выжать все знания, всю силу их мышц и заставить рисковать жизнью для правителя. И тогда за ними, как потоки воды, хлынут со всей Поднебесной выдающиеся люди, способные и достойные. <...>

Всякий, кто ослушается приказа царя, нарушит государственный запрет либо выступит против порядков правителя, должен быть казнен, и к нему нельзя проявлять ни малейшего снисхождения, будь он первым советником царя, полководцем, сановником... или простолюдином.

## 4.2. Трактат Сунь-цзы «Искусство войны» (извлечения)



Сунь-цзы – китайский мыслитель, полководец, стратег (544 г. до н.э. – 496 г. до н.э.), автор знаменитого трактата «Искусство войны». Сунь-цзы был родом из царства Ци и проходил службу в качестве наемного полководца князя Хэлюй в царстве У. Биографические данные о жизни полководца изложил Сыма Цянь в работе «Исторические записки». Идеология Сунь-цзы содержала элементы конфуцианства, даосизма, легизма и моизма.

«Искусство войны» (полное наименование – «Законы войны (военные методы) почтенного (учителя) Суня») включала в себя 13 глав. Период написания – вторая половина V в. до н.э. (453–403 гг. до н.э.). В работе определяется тактика и стратегия ведения войны. Войну Сунь-цзы считал необходимым злом, которое необходимо избегать настолько, насколько это возможно. Поэтому ее нужно вести как можно быстрее во избежание экономических потерь. Целью войны выступает только процветание населения и поддержка его лояльности по отношению к правителю. С одной стороны, война представлялась Сунь-цзы, как великое государственное дело, а с другой – как путь обмана. Текст был обнаружен в 1972 г. на бамбуковом свитке в захоронении начала эпохи Хань. На сегодняшний день существует много переводов трактата. Работа во

*многих восточноазиатских государствах стала частью экзаменационной программы для кандидатов, поступающих на военную службу, а сам симбиоз верности и обмана был положен в основу китайской культуры.*

Текст приводится по изданию: У-цзин. Семь военных канонов Древнего Китая / пер. с англ. Р.В. Котенко. – Москва: Евразия, 2001. С. 2, 16–17.

### **1. Начальные расчеты**

Сунь-цзы сказал: «Война – это великое дело государства, основа жизни и смерти. Путь к выживанию или гибели. Это нужно тщательно взвесить и обдумать». ...Поэтому определяй ее в [соответствии] со следующими пятью явлениями, измеряй ее расчетами и ищи ее подлинную природу. Первый называется Дао, второй – Небо, третий – Земля, четвертый – Полководец и пятый – Закон [военной организации и дисциплины].

Дао заставляет людей быть в полной гармонии с правителем. [Поэтому], они будут умирать вместе с ним, они будут жить вместе с ним и не бояться опасности.

Небо заключает в себе инь и ян, холод и жару и порядок сезонов. Земля заключает в себе далекое или близкое, трудное или легкое, обширное или сжатое, смертельную или надежную местность. Полководец заключает в себе мудрость, доверие, гуманность, мужество и строгость. Закон [военной организации и дисциплины] заключает в себе организацию и предписания, Дао командования и снабжения.

Нет таких полководцев, которые не слышали бы об этих пяти. Те, кто понимает их, будут побеждать; те, кто не понимает их, не будут побеждать. ...Поэтому, измеряя с помощью расчетов, ища подлинную природу, спроси:

– Кто из правителей обладает Дао?

Кто из полководцев обладает наибольшими способностями?

Кто обрел [преимущества] Неба и Земли?

Чьи законы и приказы выполняются более тщательно?

Чьи войска сильнее?

Чьи командиры и воины лучше обучены?

Чьи награды и наказания понятнее?

Из этого я узнаю победу и поражение! <...>

### **Планирование для государства**

У Ци, в одеянии конфуцианца, был принят вэйским Вэнь-хоу для разговора о трудностях войны.

Вэнь-хоу сказал:

– Я не люблю военного дела.

У Ци ответил:

– Благодаря видимому я могу проникнуть в сокровенное. Благодаря прошлому я могу оценить будущее. Как ваше величество может говорить, что эта тема не соответствует его мыслям?

Сейчас, на протяжении четырех сезонов вы покрываете киноварным лаком кожи убитых животных, раскрашиваете их разными цветами, расписываете их слонами и единорогами.

Однако, нося их зимой, не согреешься; нося летом, не будешь ощущать прохлады. Вы делаете длинные алебарды с наконечниками длиной двадцать четыре фута и короткие алебарды длиной в двенадцать футов. Ваши покрытые кожей колесницы закрывают вход в двери; их колеса – сплошные, а втулки защищены. Если смотреть на них, они не кажутся красивыми; а для охоты они, безусловно, недостаточно мобильны. Я не знаю, как использовать их!

Если вы готовите их для того, чтобы нападать или обороняться, но не ищите людей, способных управлять ими, это подобно тому, как если бы несущка бросилась на лисицу или щенок кинулся бы на тигра. Даже если они обладают воинственным духом, они погибнут! <...>

У-цзы сказал:

– В древности те, кто планировал государственные дела, первым делом наставляли сто родов и добивались поддержки простого народа. Существует четыре разногласия: если разногласия в государстве, армию нельзя вывести в поле. Если разногласия в армии, нельзя развернуть строй. Если нет согласия между боевыми порядками, их нельзя вести в бой. Если нет согласия в ведении боя, нельзя рассчитывать на полную победу.

Поэтому, когда правитель, познавший Дао, собирается вести людей, он первым делом приводит их к согласию, и только потом начинает великие дела. Он не полагается только на свои расчеты, но объявляет о них в храме предков, гадает о выгодах по панцирю большой черепахи и ищет их подтверждения у Неба и четырех сезонов. Только если все показания благоприятны, он начнет собирать армию.

Когда люди знают, что правитель ценит их жизни и скорбит по их смерти, если им случается столкнуться с опасностью, они будут считать смерть в наступлении славой, а сохранение жизни путем отступления – позором. <...>

У-цзы сказал:

– Управляя государством и приказывая армии, необходимо наставлять их в соответствии с нормами поведения [ли], воодушевлять их справедливостью и воспитывать в них чувство стыда. Ибо если люди обладают чувством стыда, то в лучшем случае этого будет достаточно, чтобы вести войну, а в худшем – чтобы сохранить государство.

Одержать победу в битве легко, удержать победу трудно. Поэтому сказано, что когда государства воюют в Поднебесной, тот, кто одержит пять побед, столкнется с несчастьем; кто одержит четыре победы, истощит свои силы; кто одержит три победы, станет гегемоном; кто одержит две победы – станет правителем; кто одержит одну победу – станет императором. Поэтому, тех, кто благодаря многочисленным победам покорил мир, очень мало; тех же, кто погиб при этом – много. <...>

## Вопросы и задания для самоконтроля

1. Опираясь на фрагмент извлечения из текста китайского реформатора Шан Яна, определите пути достижения порядка в государстве.
2. Какие пути достижения социального статуса в государстве выделял Шан Ян?
3. Выпишите все незнакомые вам термины из трактата Сунь-цзы «Искусство войны» и дайте им определения.
4. С какими явлениями, по мнению Сунь-цзы, необходимо правителю соизмерять целесообразность разворачивания военных действий?
5. Определите основные правила, выделяемые Сунь-цзы в своем трактате, которые должен соблюдать правитель при планировании военной кампании.
6. Назовите базовые пути достижения необходимой дисциплины в армии по мнению Сунь-цзы.

## ТЕМА 5. ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ



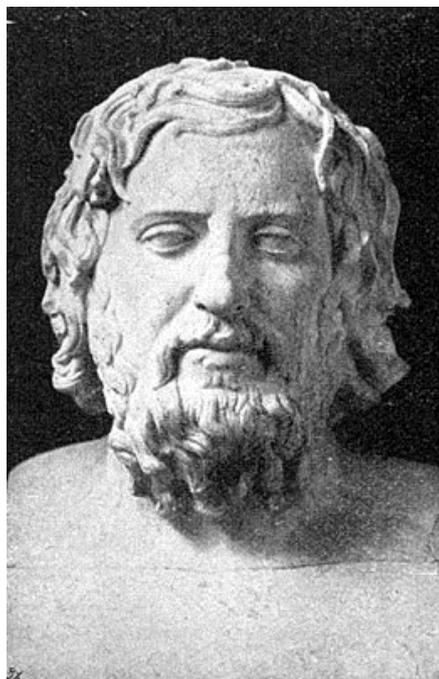
Древняя Греция (Эллада) – собирательное название для всех территорий городов-государств (полисов) расположенных в южной части Балканского полуострова, на островах Эгейского моря и на территории западного побережья Малой Азии. Население Древней Греции преимущественно было представлено племенами эолийцев, ионийцев,

дорийцев, ахейцев. В истории древнегреческой цивилизации принято выделять три основных периода: *крито-микенская цивилизация* (конец III–II тыс. до н.э.) (включала в себя периоды развития минойской и элладской цивилизации), *полисный период* (XI–IV вв. до н.э.) (включал в себя гомеровский (предполисный) период (или «темные века»), период развития архаической Греции, период классической Греции), *эллинистический период* (IV–I вв. до н.э.) (подразделялся на три этапа). На первом этапе государства этого региона имели пережитки родоплеменного строя и были ориентированы на установление контактов с древневосточными государствами. Велика была роль местного, догреческого населения. В полисный период происходит разложение родоплеменных отношений, образуются первые полисные общества и государства. Наивысшего

расцвета государство достигло в классический период, который пришелся на рубеж V–IV вв. до н.э. Одним из наиболее влиятельных центров этого периода стали Афины, которые находились во главе Делосского союза (объединение греческих полисов, созданное в 478 г. до н.э.). Максимально успешное развитие Афин было связано с именем политического деятеля Перикла, который 15 раз избирался стратегом (главнокомандующий войском в древнегреческом государстве, в чьи полномочия входило ведение финансами страны и организация судебной власти). В эллинистический период для Греции в большей степени было характерно преобладание государств и союзов военизированного типа, находящихся под властью царя или олигархической верхушки (например, Этолийский союз, Ахейский союз, Македония). Позднее, после серии военных сражений, Греция оказалась под влиянием Рима, превратившись в римскую провинцию Ахайя, а после 395 года стала центром Византии. К числу ключевых достижений в сфере древнегреческой культуры следует отнести: развитие мифологического жанра, формирование античной философии и, как следствие, всей системы научного знания, развитие частных и государственных учебных заведений, литературы, театра, драматургии, архитектурного искусства. Правовая система была не развита.

### **5.1. Общественная жизнь в Спарте по «Лакедемонской политике» Ксенофонта (извлечение)**

Текст приводится по изданию: Хрестоматия по истории Древнего мира / под ред. В.В. Струве. – Москва: Учпедгиз, 1951. Т. 2. – 336 с.



*Ксенофонт (около 430 г. до н.э. – не ранее 356 г. до н.э.) – древнегреческий писатель и историк. Происходил родом из Афин из состоятельной семьи (предположительно принадлежащей к сословию всадников). Ксенофонт жил в период Пелопоннесской войны, что обусловило его военное образование. При этом Ксенофонт обладал и широким кругозором, с ранних лет став последователем Сократа. Принимал участие в экспедиции Кира Младшего. Совместно с греческими наемниками предпринял наступление на Вавилон и на запад – в Византий, Фракию и Пергам. В Афинах был осужден за государственную измену, поскольку примкнул к спартанскому царю Агесилаю II. Спартанцы подарили Ксенофонту имение возле элидского города Скиллунта в котором он жил, занимаясь литературной деятельностью. Битва Фив со Спартой вынудила Ксенофонта бежать и Скиллунта в Коринф, вступив в отношения с лакедемонянами. В результате приговор об изгнании Ксенофонта был отменен, но Ксенофонт умер,*

*не сумев вернуться в Афины. До наших дней дошли следующие исторические сочинения Ксенофонта: «Анабасис Кира», «Греческая история», «Киропедия», «Агесилай». К числу его философских работ следует отнести: «Воспоминания о Сократе», «Домострой», «Гиерон», «Пир», «Защита Сократа на суде». Помимо крупных произведений, Ксенофонт стал автором нескольких эссе, среди которых «Лакедемонская полития» («Государственное устройство лакедемонян»). Работа посвящена описанию государственного строя Спарты, полиса, к которому Ксенофонт относился с особым пиететом. Подобное отношение определило отсутствие некоторого субъективизма в оценке организации политической власти спартанцев. Основной упор в работе делается автором на описании процесса воспитания, полагая, что именно спартанское воспитание (агогэ) стало фундаментом для развития государственного управления Спарты. В отрывке, представленном в данной хрестоматии, описывается государственный строй Спарты, установленный Ликургом, древнегреческим политиком, которому приписывают проведение реформ в спартанском полисе с целью создания «общества равных».*

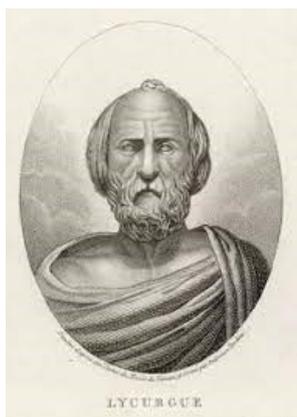
Застав у спартанцев порядок, при котором они, подобно всем другим грекам, обедали каждый в своем доме, Ликург усмотрел в этом обстоятельстве причину весьма многих легкомысленных поступков. Ликург сделал публичными их товарищеские обеды в том расчете, что благодаря этому скорее всего исчезнет возможность нарушать приказания. Пищу он позволил потреблять гражданам в таком количестве, чтобы они чрезмерно не пресыщались, но и не терпели недостатка; ...пока спартанцы живут совместно по палаткам, стол у них никогда не страдает ни недостатком кушаний, ни чрезмерной дороговизной. Так же и относительно питья, прекратив излишние попойки, расслабляющие тело, расслабляющие разум, Ликург позволил каждому пить лишь для удовлетворения жажды, полагая, что питье при таких условиях будет и всего безвреднее, и всего приятнее... Во всех других государствах сверстники находятся, по большей части, вместе и меньше всего стесняются друг друга; Ликург же в Спарте соединил возрасты, чтобы молодые люди воспитывались преимущественно под руководством опытности старших. На фидитиях принято рассказывать о делах, совершенных кем-нибудь в государстве; поэтому там нет почти места заносчивости, пьяным выходкам, неприличному поступку, сквернословию. И вот еще какую хорошую сторону имеет это устройство обедов вне дома: возвращаясь домой, участники фидитиев должны идти пешком и остерегаться, чтобы в пьяном виде не споткнуться, они должны знать, что им нельзя оставаться там, где обедали, что им надо идти в темноте, как днем, так как и с факелом не позволяется ходить тому, кто еще отбывает гарнизонную службу. Далее, подметив, что та самая пища, которая сообщает хороший цвет лица и здоровье трудящемуся, дает безобразную полноту и болезни праздному, Ликург не пренебрег и этим... Оттого-то и трудно найти людей более здоровых, более выносливых физически, чем спартанцы, так как они одинаково упражняют и ноги, и руки, и шею.

<...> В остальных государствах каждый распоряжается сам своими детьми, рабами и имуществом; а Ликург, желая устроить так, чтобы граждане не вредили друг другу, а приносили пользу, предоставил каждому одинаково распоряжаться как своими детьми, так и чужими: ведь если всякий будет знать, что перед ним находятся отцы тех детей, которыми он распоряжается, то неизбежно он будет ими распоряжаться так, как он хотел бы, чтобы относились к его собственным детям. Если мальчик, побитый кем-нибудь посторонним, жалуется отцу, считается постыдным, если отец не побьет сына еще раз... Дозволил также Ликург в случае необходимости пользоваться чужими рабами, учредил также и общее пользование охотничьими собаками... Так же пользуются и лошадьми: кто заболел или кому понадобится повозка, или кто захочет поскорее куда-нибудь съездить, – он берет первую попавшуюся лошадь и по миновании надобности ставит ее в исправности обратно...

Также в противоположность остальным грекам Ликург установил в Спарте и следующие порядки... Ликург запретил свободным заниматься чем бы то ни было, связанным с наживой, но установил признавать подходящими для них такие лишь занятия, которые обеспечивают государству свободу. И действительно, какой смысл стремиться к богатству там, где своими установлениями о равных взносах на обеды, об одинаковом для всех образе жизни законодатель пресек всякую охоту приобретать деньги ради приятной наживы? Не нужно копить богатства и для одежды, так как в Спарте украшением служит не роскошь платья, а здоровье тела. И для траты на товарищей также не стоит копить деньги, так как Ликург внушил, что более славы помогать товарищам личным трудом, чем деньгами – первое считал он делом души, второе – лишь дело богатства...

Он установил такую монету, что попади ее в дом всего на 10 минут, это не укрылось бы ни от господ, ни от домашних рабов, потому что для нее требовалось бы много места и целая телега для перевозки. За золотом и серебром следят, и если у кого окажется его сколько-нибудь, владелец подвергается штрафу. Так зачем же было стремиться к обогащению там, где обладание доставляет больше огорчений, чем трата – удовольствия?

Вторая часть текста приводится по изданию: Зайков А.В. Общество древней Спарты: основные категории социальной структуры: учебное пособие / пер. с древнегреч. Г.А. Ячневского. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2013. – 196 с.



*Ликург – политический деятель, с именем которого связывают проведение комплекса реформ на территории спартанского полиса. О жизни Ликурга сохранились достаточно противоречивые данные. Известно, что он принадлежал к одной из спартанских царских династий (Геродот упоминал, что он был сыном или внуком царя Агиса I, Плутарх относил Ликурга к династии Эврипонтидов, называя сыном или братом царя Евнома) и выступал опекуном своего племянника (Харилая или Леобота). К*

*числу его реформ относят: учреждение герусии (совета старейших) и эфората (контролирующего органа, обладающего широким кругом полномочий), разработку концепции «общества равных». Некоторые авторы полагают, что текст реформ сохранился в документе под названием «Большая Ретра», который вероятно был взят Плутархом из «Лакедемонской политики» Аристотеля.*

### **Законодательство Ликурга относительно брака и детей**

(1) Размышляя о том, каким образом такой крайне олигархический город, как Спарта, оказался могущественнейшим и знаменитейшим городом Эллады, я не мог понять, как это случилось, но когда вдумался в образ жизни спартанцев, перестал удивляться.

(2) Я только удивляюсь Ликургу и считаю его величайшим мудрецом, потому что именно он дал спартанцам такие законы, повиновение которым доставило им счастье. Но Ликург возвысил свой отечественный город отнюдь не подражанием другим городам; напротив, то, что он думал, противоречило тому, что думала большая часть других городов.

(3) Начну с самого начала – рождения детей. Обыкновенно люди думают, что хорошо воспитывают своих дочерей – будущих матерей, когда дают им как можно меньше хлеба и еще меньше приправ к хлебу; от вина или вовсе удерживают, или дают, разбавив его водой, и вроде того как ремесленники обыкновенно сидят за своей работой, так точно все эллины требуют, чтобы их дочери сидели дома и пряли шерсть. Как же после этого желать, чтобы дитя от воспитанной таким образом женщины обещало что-либо особенное?

(4) Между тем Ликург, выходя из той мысли, что удовлетворительное платье могут приготовить и рабыни, а для свободных важнее всего дети, прежде всего постановил, чтобы женский пол занимался развитием тела ничуть не менее мужского. Поэтому он учредил для женщин такие же, как и для мужчин состязания в беге и в крепости мышц, именно основываясь на том, что от здоровых и сильных супругов и дети будут сильные и здоровые.

(5) Когда же невеста отправлялась к своему супругу, то Ликург, зная обычную на первых порах неумеренность супругов, и в этом случае поступил не так, как другие. Он постановил правило: «стыдно супругу быть замеченным входящим; стыдно быть замеченным и выходящим». А при таких отношениях супруги непременно сохраняют более взаимной страсти, и дети таких родителей будут исполнены гораздо большей силы, чем дети, рождаемые при взаимном пресыщении.

(6) Кроме того, он вывел из обычая брать жену, когда кому захочется, и установил, чтобы браки совершались в цветущую пору организма, полагая, что и это важно для хорошего рождения.

(7) А на тот случай, когда старый муж имеет молодую жену, Ликург, который видел, что люди такого возраста особенно смотрят за своими женами, поступил и здесь не так, как везде: он постановил, чтобы старый муж для этой

цели приглашал в свой дом такого мужчину, который ему нравится своими внешними и внутренними достоинствами.

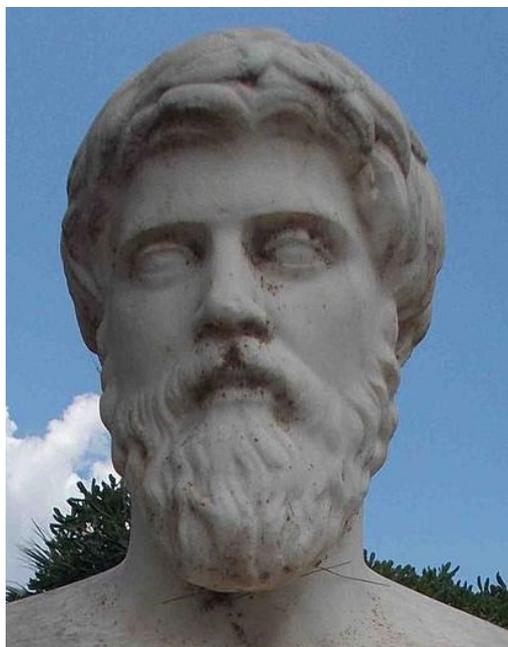
(8) Опять же, на тот случай, когда кто не хочет жить со своей, но желает иметь хороших детей, Ликург и здесь постановил, чтобы такой муж имел детей по согласию с мужем чужой жены, от которой бывают здоровые и хорошие дети.

(9) В этом роде он сделал много отступлений, потому что, действительно, как женщины охотно управляют двумя домами, так и мужчины охотно принимают к своим детям других братьев, именно тех, которые приписываются к роду и сословию, но не имеют прав на имущество.

(10) Пусть же теперь всякий смотрит, доставил ли Ликург Спарте людей, отличающихся ростом и силою, когда ввел обычаи, противоположные обычаям других народов.

## **5.2. Общественный и государственный строй древней Спарты (извлечения из труда Плутарха «Сравнительные жизнеописания»)**

Текст приводится по изданию: Из «Сравнительных жизнеописаний» Плутарха. Биография Ликурга / Хрестоматия по истории Древнего мира / под ред. В.В. Струве. – Москва: Учпедгиз, 1951. Т. 2. – 366 с.

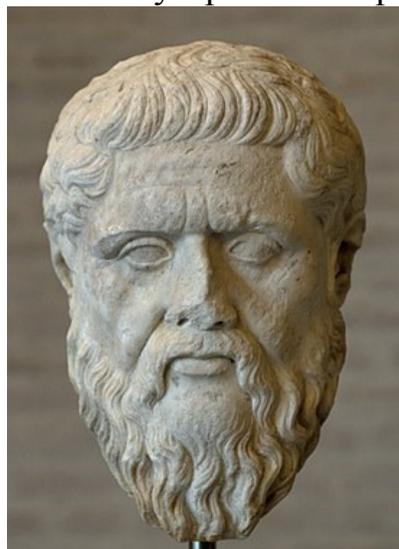


*Плутарх (ок. 45 – между 119 и 125 гг.) – древнегреческий философ, автор работы «Сравнительные жизнеописания». Плутарх родился в Херонее (область Беотии в 100 км от Афин) в состоятельной семье, что позволило ему получить обстоятельное классическое образование. В 20 лет Плутарх переехал в Афины для получения дальнейшего образования у александрийского философа Аммония. Получив образование, он вернулся в родной город, где занялся административной работой. Плутарх довольно много путешествовал, что позволило ему составить собственное представление о государственном и общественном устройстве ряда греческих и итальянских регионов. В последние годы жизни Плутарх,*

*вероятно, стал консулом и ему было даровано право вето в отношении любых действий наместника Иллирика (провинция Римской республики). Евсевий Кесарийский сообщал, что в 119 году Плутарх был назначен прокуратором Ахайи. Практически сразу после назначения Плутарх умер. Творческое наследие этого античного мыслителя принято условно разделять на две группы. К первой относятся его биографические работы, а ко второй – философско-*

публицистические. Большинство сочинений написаны в достаточно зрелом возрасте. Наиболее крупным трудом Плутарха считается работа «Сравнительные жизнеописания», которая представляет собой издание, состоящее из двадцати трех биографий известных греков и римлян. Выбор биографий осуществлялся очевидно по степени соответствия конкретной личности идеалу общественного деятеля. Основной целью работы выступало решение важной для Плутарха педагогической задачи, а именно иллюстрация моральных принципов и способов передачи государственного опыта от поколения к поколению. «Греческая часть» представлена персоналиями классического периода древнегреческой истории, а упоминаемые римляне преимущественно являются выходцами из периода Поздней республики. Интерес к работе обусловлен прежде всего тем, что биографии представлены в сопоставительном разрезе (например, биография Тесея идет в привязке к биографии Ромула, Ликурга к Нуму Помпилию, Лисандра к Луцию Корнелию Сулле и т.д.). Работа дошла до наших дней практически полностью.

Египтяне полагают, что Ликург приходил к ним и перенес от них в Спарту больше всего поразившее его выделение военного сословия среди всех прочих сословий; выделив также ремесленников и мастеров, он сделал государственное устройство города Спарты поистине прекрасным и чистым. <...>



Ликург пытался также произвести раздел движимого имущества, чтобы совершенно уничтожить неравенство и противоречия общества, но когда увидел, что граждане тяжело переносят прямое лишение своего имущества, пошел по другому пути и своим управлением изжил корыстолюбие среди граждан. Прежде всего он упразднил все золотые и серебряные деньги и разрешил пользоваться только железными, но и они при большом весе и объеме обладали всего незначительной ценностью, так что для них <...> требовалось в доме большое помещение, а возить их приходилось на парной телеге. <...> После этого Ликург удалил из города все бесполезные и лишние ремесла. Однако большинство из них заглохло бы, даже если бы никто их не удалял, так как продукты их производства не находили себе сбыта при таких государственных деньгах. Железные деньги не имели хождения у других эллинов и, подвергаясь высмеиванию, не имели в их глазах ценности. <...>

Из многочисленных нововведений Ликурга самым первым и самым важным было создание совета геронтов (старейшин), который, <...> будучи поставлен рядом с властью царей, приобрелшей яркий характер произвола, и получив равное с ней право голоса, больше всего содействовал спасению государства и мудрости управления. В самом деле, государственное управление, лишненное прочности и склоняющееся то в сторону царей для установления тирании, то в сторону народа для торжества демократии, после того как в середине между этими крайностями была поставлена опора в виде власти старейшин, приобрело

равновесие и весьма прочное устройство, так как всегда 28 геронтов, присоединившись к царям, имели возможность противостоять демократии, а с другой стороны, могли поддержать народ, чтобы не допустить тирании. Ликург проявил столько заботливости об этом совете геронтов, что даже принес прорицание оракула о нем из Дельф, которое называют ретрой: «Пусть тот, кто воздвиг святилище Зевсу Силланийскому и Афине Силланийской, <...> кто учредил совет тридцати геронтов, включая архагетов, время от времени возывает апеллу между Бабиной и Кнакионом, пусть там вносят предложения и отвергают их, власть же и сила пусть будут у народа». <...> На этом именно месте спартанцы созывали народные собрания, причем там не было ни галереи, никакого другого украшения. Ликург думал, что все такое не будет способствовать принятию хороших решений, скорее будет вредить делу, наводя собравшихся на многоречивость и порождая в пустых умах горделивое настроение. <...> Цари Полидор и Феопомп вписали в ретру следующие слова: «А если народ изберет кривой путь, то пусть старейшины и архагеты противятся этому, то есть не утверждают народного мнения, а вообще отстраняют и распускают народ, как изменяющий и искажающий решения совета не к лучшему».

### 5.3. Диалоги Платона (извлечения)

Текст приводится по изданию: Платон. Диалоги / пер. С.Я. Шейнман-Топштейн. – Москва: Мысль, 1986. – 607 с.

*Платон (428/427 или 424/423 – 348–347 гг. до н.э.) стал одним из ключевых афинских философов классического периода, заложив основы не только древнегреческой, но и западной философской мысли. Точной информации о дате и месте рождения Платона у исследователей нет. Предположительно он был родом из афинской аристократической семьи. Около 408 г. до н.э. Платон познакомился с Сократом, став его учеником. Отправившись в путешествие, Платон посетил Кирену, Египет, Южную Италию. Вернувшись в Афины, Платон занялся образованием ученического кружка, в рамках которого вел философские беседы. Этот кружок стал предвестником создания знаменитой платоновской Академии – крупнейшего образовательного центра Афин в рамках которого разрабатывался широкий круг научных дисциплин. В 367 или 365 гг. до н.э. Платона приглашает для совместной работы правитель Сиракуз Дионисий Младший. Итог этого взаимодействия был неутешительным для Платона: пресытившись философскими наставлениями Платона, его изгнали из города. Умер Платон в 347 г. до н.э., оставив после себя корпус сочинений, значительная часть которых представлена диалогами. Выбранная диалогичная форма является неслучайной, поскольку Платон признавал устную форму философствования, считая ее гораздо более эффективной, нежели письменную. Отличительная черта диалогов состоит в том, что в каждом присутствует ведущий персонаж, задающий ход и тон диалогу, и тот, кто отвечает на заданные вопросы. Встречаются в работе и так называемые эпизоды умолча-*

ния, фрагменты, в которых ведущий собеседник откладывает обсуждение вопроса, впоследствии к нему не возвращаясь. В построении текста используется прием, названный «лейтмотив сквозного действия» (определенное повествовательное действие, которое тянется на протяжении всего диалога), а также «ирония Сократа» и ведение диалога с воображаемым героем.

### Евтифрон

*Евтифрон, Сократ*

**Евтифрон.** {2} Что это за новость, Сократ? Оставив свои беседы в Ликее, ты теперь проводишь время здесь, у царского портика? Нет ли и у тебя какой-нибудь жалобы к царю, как у меня?

**Сократ.** Но афиняне, Евтифрон, называют это не жалобой, а иском.

**Евтифрон.** {B} Что ты говоришь? Кто-то вчинил тебе иск? Ведь не могу же я поверить, что, наоборот, ты сам обвиняешь кого-то.

**Сократ.** Конечно, нет.

**Евтифрон.** Значит, кто-то другой обвиняет тебя?

**Сократ.** Вот именно.

**Евтифрон.** Кто же это?

**Сократ.** Я и сам, Евтифрон, не очень-то знаю этого человека: мне представляется, он из молодых и мало известных; зовут же его, как мне кажется, Мелетом, а родом он из дема Питфа. Можешь ты вообразить себе такого питфейца Мелета – длинноволосого и жидкобородого да к тому же еще и курносого?

**Евтифрон.** Нет, мой Сократ, такого я не {C} припомню. Но какой же он вчинил тебе иск?

**Сократ.** Какой иск? Да, на мой взгляд, нешуточный. Ведь это не пустяк – в молодые годы распознать подобное дело. Ему-де известно, говорит он, почему развращаются молодые люди, и кто именно их развращает. Выходит, что он-де мудрец, а я, как он усмотрел, невежда и развращаю его сверстников, потому-то он и выступает перед городом-матерью с обвинением против меня. Мне мнится, что среди всех государственных мужей он {D} единственный действует правильно: в самом деле, ведь правильно прежде всего проявить заботу о молодых людях, чтобы они были как можно лучше, как хорошему земледельцу подобает прежде всего позаботиться о молодых побегах, а уж после обо всем остальном. Подобным же образом и Мелет, возможно, сначала хочет выполоть нас, {3} из-за которых гибнут ростки юности так он говорит, – а уж затем, как это ясно, он позаботится и о старших и учинит для города множество величайших благ: по крайней мере так обычно бывает с теми, кто выступает с подобными начинаниями.

**Евтифрон.** Хотел бы я, Сократ, чтобы было так. Однако боюсь, как бы не вышло прямо противоположного: ведь мне решительно кажется, что, замышляя неправо дело против тебя, он начинает разрушать свой дом с очага. Но скажи мне, каким образом, утверждает он, развращаешь ты юношей?

**Сократ.** Странные вещи делаю я, если его {B} послушать, мой милый. Он утверждает, что я творю богов. И обвинение его состоит в том, что я ввожу новых богов, старых же не почитаю, как он говорит.

**Евтифрон.** Понятно, Сократ: ведь ты сам утверждаешь, что тебе часто является твой гений. Значит, он строит свое обвинение на твоих предполагаемых нововведениях в божественных вопросах и выступает в суде с клеветой, хорошо понимая, что подобные вещи легко становятся предосудительными в глазах большинства. Ведь и надо мною потешаются, как над безумцем, когда я предсказываю в народном собрании что-либо {С} относительно божественных предначертаний. И хотя все мои предсказания были правдивыми, все же людям, подобным мне, всегда завидуют; однако надо не обращать на завистников никакого внимания и смело идти против них.

**Сократ.** Милый Евтифрон, то, что они высмеивают меня, это пустяк. Афинян, как мне кажется, не слишком задевает, если кто-либо считается сильным в философии, лишь бы он был не способен передать свою мудрость другим. Но вот когда они думают, что кто-то делает {D} и других подобными себе, они приходят в ярость – либо из зависти, либо по какой-то иной причине. <...>

Текст приводится по изданию: Платон. Собр. соч. в 4 т. / пер. С.С. Аверинцева. – Москва: Мысль, 1994. Т. 3. – 654 с.

### **Тимей**

**Сократ.** Один, два, три – а где же четвертый из тех, что вчера были нашими гостями, любезный Тимей, а сегодня взялись нам устраивать трапезу?

**Тимей.** С ним приключилась, Сократ, какая-то хворь, уж по доброй воле он ни за что не отказался бы от нашей беседы.

**Сократ.** Если так, не на тебя ли и вот на них ложится долг восполнить и его долю?

**Тимей.** О, разумеется, и мы сделаем все, что в наших силах! После того как вчера ты как подобает исполнил по отношению к нам долг гостеприимства, с нашей стороны было бы просто нечестно не приложить усердия, чтобы отплатить тебе тем же.

**Сократ.** Так. Но помните ли вы, сколько предметов и какие именно я предложил вам для рассуждения?

**Тимей.** Кое-что помним, а если что и забыли, ты здесь, чтобы напомнить нам; а еще лучше, если это тебя не затруднит, повтори вкратце все с самого начала, чтобы оно тверже укрепилось у нас в памяти.

**Сократ.** Будь по-твоему! Если я не ошибаюсь, главным предметом моих рассуждений вчера было государственное устройство – каким должно оно быть и каких граждан требует для своего совершенства.

**Тимей.** Так, Сократ; и описанное тобой государство всем нам очень по сердцу.

**Сократ.** Не правда ли, мы начали с того, что отделили искусство землепашцев и прочие ремесла от сословия, предназначенного защищать государство на войне?

**Тимей.** Да.

**Сократ.** И, определив, что каждый будет иметь сообразно своей природе подходящий лишь ему род занятий и лишь одно искусство, мы решили: те, ко-

му придется сражаться за всех, не должны быть никем иным, как только стражами города против любой обиды, чинимой извне или изнутри; им должно кротко творить справедливость по отношению к своим подчиненным, их друзьям по природе, но быть суровыми в битве против любого, кто поведет себя как враг.

**Тимей.** Совершенно верно.

**Сократ.** Притом мы рассудили, что по природе душа этих стражей должна быть и пылкой, и в то же время по преимуществу философической, чтобы они могли в надлежащую меру вести себя и кротко, и сурово по отношению к тем и другим.

**Тимей.** Да.

**Сократ.** А как быть с воспитанием? Их нужно упражнять в гимнастических, мусических и прочих науках, которые им приличествуют, но правда ли?

**Тимей.** Еще бы!

**Сократ.** А еще мы говорили, что, когда они пройдут все эти упражнения, они не должны считать своей собственностью ни золота, ни серебра, ни чего-либо иного. Вместо этого они будут получать от тех, кого они охраняют, содержание, соразмерное их скромным нуждам, и тратить его сообща, кормясь все вместе от общего стола. Они должны непрерывно соревноваться в добродетели, а от прочих трудов их надо избавить.

**Тимей.** Именно так и было сказано.

**Сократ.** Речь зашла и о женщинах, и мы решили, что их природные задатки следует развивать примерно так же, как и природные задатки мужчин, и что они должны делить все мужские занятия как на войне, так и в прочем житейском обиходе.

**Тимей.** Да, так было решено.

<...>

### **Платон. Государство (извлечения)**

Текст приводится по изданию: Платон. Собр. соч. в 3 т. / пер. А.Н. Егунова. – Москва: Мысль, 1994. Т.3. – 654 с.

*«Государство» представляет собой крупный платоновский диалог, в котором автор предпринимает попытку представить образ идеального государства. Работа была написана в 360 г. до н.э. Описывая формы правления, Платон составил шкалу их типов от лучшего к худшему. Лучшими формами Платон называл аристократию и монархию, а худшими демократию и тиранию. Сущность государственного устройства Платон видел в практике разделения труда и, как следствие, в делении общества на социальные группы (философы, воины, земледельцы, ремесленники). Право на управление государством должны иметь только философы, которые являются выходцами из числа наиболее одаренных воинов. В идеальном платоновском государстве должна быть введена общность имущества, а частная собственность запрещена. Отдельное внимание уделено воспитанию, состоящему из мусического и гимнастического*

*искусства. Свойства идеального государства по Платону: мудрость, мужество, рассудительность и справедливость.*

### **[Постановка вопроса о справедливости]**

– Пожалуй, – сказал Кефал, – большинство не поверит моим словам. Знаешь, Сократ, когда кому-нибудь близка мысль о смерти, на человека находит страх и охватывает его раздумье о том, что раньше и на ум ему не приходило. Сказания, передаваемые об Аиде, – а именно, что там придется подвергнуться наказанию, если кто здесь поступал несправедливо, – он до той поры осмеивал, а тут они не переворачивают его душу: что если это правда? Да и сам он – от старческой ли немощи или оттого, что уже ближе стоит к тому миру, – как-то больше прозревает.

И вот он преисполняется мнительности и опасений, прикидывает и рассматривает, уж не обидел ли он кого чем. Кто находит в своей жизни много несправедливых поступков, тот подобно детям, внезапно разбуженным от сна, пугается и в дальнейшем ожидает лишь плохого. А кто не знает за собой никаких несправедливых поступков, тому всегда сопутствует отрадная надежда, добрая кормилица старости, как говорится и у Пиндара. Превосходно он это сказал, Сократ, что кто проводит жизнь праведно и благочестиво, тому

Сладостная, сердце лелеющая, сопутствует надежда,

Кормилица старости;

Переменчивыми помыслами смертных

Она всего более правит.

Хорошо он это говорит, удивительно сильно. К этому я добавлю, что обладание состоянием очень ценно, но, конечно, не для всякого, а лишь для порядочного человека. Отойти отсюда в тот мир, не опасаясь, что ты, пусть невольно, обманул кого-нибудь, соврал кому-нибудь или же что ты в долгу перед богом по части каких-либо жертвоприношений или перед человеком по части денег, – во всем этом большое значение имеет обладание состоянием. Есть много и других надобностей, но, сравнивая одно с другим, я бы лично полагал, Сократ, что во всем этом для человека с умом богатство не последнее дело и очень ему пригодится.

– Прекрасно сказано, Кефал, но вот это самое – с справедливостью: считать ли нам ее попросту честностью и отдачей взятого в долг, или же одно и то же действие бывает подчас справедливым, а подчас и несправедливым? Я приведу такой пример: если кто получит от своего друга оружие, когда тот был еще в здравом уме, а затем, когда тот сойдет с ума и потребует свое оружие обратно, его отдаст, в этом случае всякий сказал бы, что отдавать не следует и несправедлив тот, кто отдал бы или пожелал бы честно сказать всю правду человеку, впавшему в такое состояние.

– Это верно.

– Стало быть, не это определяет справедливость: говорить правду и отдавать то, что взял.

– Нет, именно это, Сократ, – возразил Полемах, – если хоть сколько-нибудь верить Симониду.

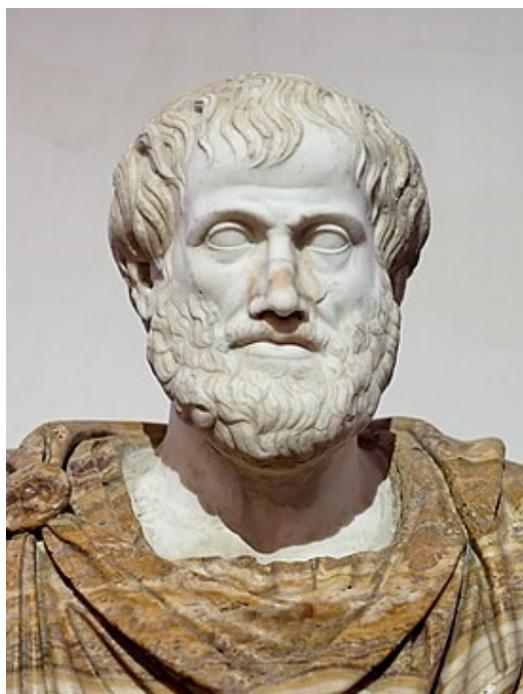
– Однако, – сказал Кефал, – я препоручаю вам беседу, а мне уже пора заняться священнодействиями.

– Значит, – сказал я, – Полемарх будет твоим наследником?

– Разумеется, – отвечал Кефал, улыбнувшись, и тотчас ушел совершать обряды. <....>

#### **5.4. Государственный строй древних Афин по «Афинской политике» Аристотеля (извлечение)**

Текст приводится по изданию: Аристотель. Афинская политика / пер. с древнегреч. С.И. Радцига. – Москва: Государственное социально-экономическое издательство, 1937. – 255 с.



*Аристотель (384–322 годы до н.э.) – древнегреческий философ, один из наиболее авторитетных ученых-энциклопедистов своего времени. Родился в городе Стагире (колония в Халкидиках) в знатной семье. Родители Аристотеля умерли до его совершеннолетия и воспитанием будущего философа занялся муж старшей сестры Проксен. В возрасте 17 лет Аристотель приехал в Афины и поступил на обучение к ритору Исократу. Впоследствии он стал учеником Платона, с которым у Аристотеля на протяжении всей жизни были достаточно напряженные отношения. В профессиональной жизни Аристотеля было и обучение наукам Александра Македонского, и основание перипатетической школы в Ликее со знаменитой библиотекой,*

*и формирование авторского взгляда на развитие системы научного знания, влияние которого продолжалось вплоть до XX века. Умер Аристотель в 322 г. до н.э., похоронен в семейном склепе в Стагирах. Помимо колоссального вклада в развитие этики, логики, риторики и иных дисциплин, Аристотель многое сделал для развития политической науки. Выделяя правильные и неправильные формы правления, Аристотель осуществил анализ государственного устройства Афин в работе «Афинская политика» (помимо Афин труд описывает государственный строй 158 греческих и «варварских» государств). Структурно работа делится на историческую и систематическую части. В первой анализируется история афинского государственного строя (до конца V в.), а во второй – описывается государственный строй периода жизни самого Аристотеля. Политией Аристотель называл такую форму государственного и общественного управления, при которой система управления осуществляется*

*большинством в интересах общей пользы. Именно данную форму правления Аристотель называл лучшей, соединяющей в себе преимущества демократии и олигархии, при этом свободной от минусов обеих.*

<...>

II. 42. Теперешнее государственное устройство имеет следующий характер. Гражданскими правами пользуются люди, которых родители оба – граждане. Они вносятся в списки демотов по достижении восемнадцатилетнего возраста...

43. На все вообще должности, входящие в круг обычного управления, [они] выбирают кандидатов по жребию, за исключением казначея воинских сумм, заведующего зрелищным фондом и попечителя водопроводов. На эти должности избирают поднятием рук и избранные таким порядком исполняют обязанности от Панафиней до Панафиней. Кроме того, поднятием рук избирают и на все военные должности <...>

Совет состоит из пятисот членов, избираемых по жребию, по 50 от каждой филы. Обязанности пританов исполняет каждая из фил по очереди, как выпадет жребий... они собирают и Совет и народ – Совет ежедневно, кроме неприсутственных дней, а народ – четыре раза в каждую пританию. При этом они составляют программу, сколько дел и что именно предстоит обсуждать Совету в каждый день и где должно проходить заседание. Кроме того, они назначают и народные собрания. Одно – главное, в котором полагается производить проверку избрания властей – находит ли народ их распоряжения правильными, затем обсуждать вопросы относительно продовольствия и защиты страны; далее, в этот день могут делать чрезвычайные заявления все желающие; наконец, полагается читать описи конфискуемых имуществ и заявления об утверждении в правах наследства...

Другое народное собрание назначается для рассмотрения ходатайств; тут всякий желающий, возложив молитвенную ветвь, мог рассказать народу о каких пожелает личных или общественных делах.

<...>

45. <...> частным лицам предоставляется право подавать заявления относительно любого из должностных лиц, обвиняя его в том, что он поступает противозаконно. Но и этим должностным лицам, в случае если Совет признает их виновными, возможна апелляция в суд. Помимо всего этого, Совет производит докимассию кандидатов в члены Совета на следующий год и девяти архонтов.

<...>

62. Жалованье получает, во-первых, народ за рядовые народные собрания по драхме, а за главное – по девяти оболлов. Затем, в судах получают по три оболла; далее, члены Совета – по пять оболлов.

## Вопросы и задания для самоконтроля

1. Прочтите отрывок из работы Ксенофонта «Лакедемонская полития» и определите особенности государственных реформ, которые осуществил Ликург в спартанском полисе.

2. Заполните представленную ниже таблицу:

<i>Особенности государственного устройства Спарты (по Ксенофону)</i>	<i>Особенности государственного устройства Спарты (по Плутарху)</i>

3. Прочтите Диалоги Платона «Ефтифон» и «Тимей» и определите основной предмет обсуждения данных диалогов?

4. Назовите основные критерии идеального государства Платона, опираясь на текст фрагмента диалога «Государство».

5. Прочтите фрагмент работы Аристотеля «Афинская полития» и подтвердите тезис о том, что именно политику Аристотель называл лучшей формой государственного устройства.

6. Назовите основные органы государственного управления Афин, описанные Аристотелем в «Афинской политии».

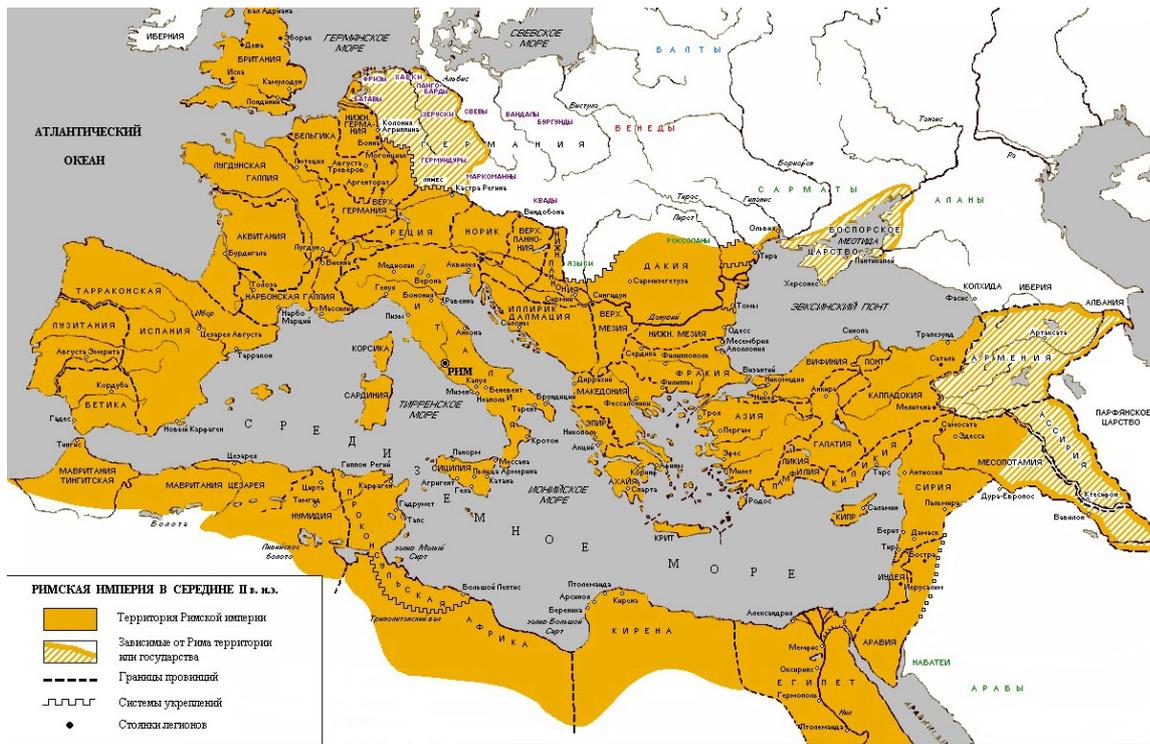
## ТЕМА 6. ДРЕВНИЙ РИМ

Римское государство представляет собой одну из самых развитых цивилизаций древнего мира с локализацией в Средиземноморье. Классической признана следующая периодизация истории Древнего Рима<sup>1</sup>: царский период (754/753–510/509 гг. до н.э.), период республики (510/509–30/27 гг. до н.э.) (*подразделялся на несколько подпериодов: раннюю римская республика, позднюю римская республика, период великих завоеваний, кризис римской республики*), имперский период (*включал в себя период принципата (ранняя римская империя), кризис III века, период домината (позднюю римскую империю)*).

На начальном этапе римское общество представляло собой социум, построенный на родоплеменных и раннеклассовых структурах с уклоном в патриархальное рабство.

---

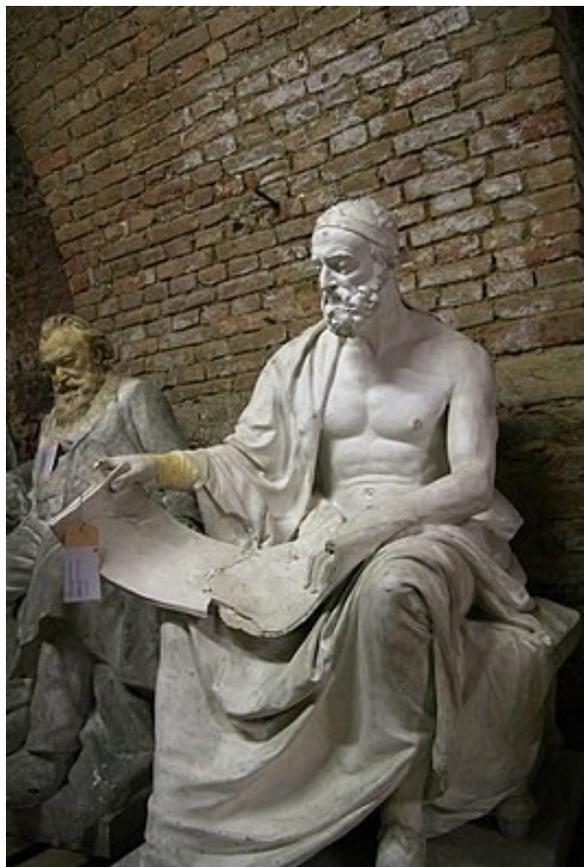
<sup>1</sup> Само словосочетание «Древний Рим» представляется достаточно условным, поскольку история государства по сути начинается не в самом Риме, а на территории греческих колоний в Сицилии и в этрусских городах.



Ко II–I в. н.э. рабовладение в государстве стало приобретать черты классического, утратив патриархальные формы (было увеличено количество рабов, вследствие чего рабов стали выделять в отдельную социальную группу). Рост социальных противоречий привел к серьезным общественным восстаниям и гражданским войнам, что положило начало кризису Римской республики. Кризис завершился распадом республики и образованием монархии в имперской форме. Пика своего развития древнеримское государство достигло ко II в. н.э., когда в его состав вошли территории Западной и Юго-Восточной Европы, Северной Африки и Передней Азии. Внутри империи этот период характеризовался социально-экономической стабилизацией, высоким уровнем развития культуры, причем не только в центре империи, но и в ее периферийных областях. В III в. н.э. государство столкнулось с серьезным кризисом, поскольку прежние рабовладельческие формы хозяйствования исчерпали свои экономические ресурсы. Постепенно стали формироваться первые протофеодальные отношения, сочетавшие в себе черты классического рабовладения с элементами общинно-крестьянских социально-экономических укладов. Так начался завершающий этап в развитии Римской империи. Особенности государственного и общественного строя Римской империи стали: республиканская форма правления, активная завоевательная политика, превратившая Рим из небольшого города в имперскую столицу, многонациональность как показатель прочности и стабильности крупного имперского образования, формирование уникальной системы римского права, которая была положена в основу континентально-европейской правовой системы, принятие христианства в качестве государственной религии в 333 году, высокий уровень развития античной культуры, ставшей базой для развития европейской цивилизации.

## 6.1. Государственный строй Римской республики по «Всеобщей истории» Полибия (извлечение)

Текст приводится по изданию: Полибий. Всеобщая история / пер. с древнегреч. Ф.Г. Мищенко. – Москва: Олма-Пресс Инвест, 2004. – 576 с.



*Полибий (200 г. до н.э. – около 120 г. до н.э.) – древнегреческий историк, государственный и военный деятель. Автор работы «Всеобщая история», написанной в 40 томах<sup>1</sup>. Полибий был выходцем из знатного аристократического рода Мегалополиса (город в центральной части Пеллопоннеса). Мегалополис в этот период входил в состав Ахейского союза и Полибий, продолжая политическую карьеру своего отца Ликорта, в 169 г. до н.э. стал союзным гиппархом (начальником конницы). В результате его политической деятельности в 167 г. до н.э. он становится наставником сыновей римского политика Эмилия Павла и входит в состав «кружка Цициона» в Риме (группа римских политиков и писателей, сформировавшаяся вокруг Публия Корнелия Цициона Африканского). На протяжении всей жизни Полибий принимал активное участие в*

*государственных делах, даже стал членом сенатской комиссии, которая принимала решение о реорганизации Греции. Умер Полибий в возрасте 82 лет. Будучи прежде всего политиком, Полибий при составлении «Всеобщей истории» делал акцент на изложении событий военной и политической истории<sup>2</sup>. Содержание работы посвящено анализу истории становления современных ему государственных образований. При этом Полибий не просто пытался описать факты, но и стремился найти причины тех или иных исторических событий. Среди всех государств, описываемых Полибием, особым уважением у него пользовался Рим. Помимо общеполитической истории, он исследует и военные события (Союзническую войну, покорение Испании Ганнибалом, войну между Антиохом и Птолемеем Филопатором), упоминает первый поход римлян за*

<sup>1</sup> Полностью сохранились с 1 по 5 книги. Остальные известны в пересказах византийских авторов X века.

<sup>2</sup> Изначально его труд назывался «История», а приставка «всеобщая» была добавлена Полибием после того, как вся территория Средиземноморья объединилась под римским владычеством.

*пределы Италии, захват кельтами Рима, подвиг Гальмикара в Иберии и прочие важные процессы.*

<...>

VI. 11.11. Итак, в государстве римлян... все было распределено между отдельными властями и при помощи их устроено столь равномерно и правильно, что никто, даже из туземцев, не мог бы решить, аристократическое ли было все управление в совокупности, или демократическое, или монархическое.

12. <...> В самом деле: если мы сосредоточим внимание на власти консулов, государство покажется вполне монархическим и царским, если на сенате – аристократическим, если, наконец, кто-либо примет во внимание только положение народа, он, наверное, признает Римское государство демократией.

12.1. Консулы, пока не выступают в поход с легионами и остаются в Риме, вершат все государственные дела; ...они также вводят посольства в сенат...

<...> 3. Кроме того, консулы докладывают сенату дела, требующие обсуждения, и блюдут за исполнением состоявшихся постановлений. 4. <...> [Консулы] созывают народные собрания, вносят предложения, они же исполняют постановления большинства. 5. Далее, они имеют почти неограниченную власть во всем, что касается приготовлений к войне и вообще военных походов... <...> 7. Кроме того, они властны подвергнуть наказанию всякого, кого бы ни пожелали, из подчиненных им в военном лагере.

13.1. Что касается сената, то в его власти находится прежде всего казна, ибо он ведает всяким приходом, равно как и всяким расходом... 4. Равным образом все преступления, совершаемые в пределах Италии и подлежащие расследованию государства, каковы: измена, заговор, изготовление ядов, злонамеренное убийство, ведает сенат... <...> 6. На обязанности сената лежит отправлять посольства к какому-либо народу вне Италии... 7. Равным образом от сената зависит... и то, как принять явившееся в Рим посольство и что ответить ему...

<...>

14.3. При всем этом остается место и для участия народа, даже для участия весьма влиятельного. 4. Ибо в государстве только народ имеет власть награждать и наказывать... <...> 6. Часто народ решает и такие дела, которые влекут за собою денежную пеню, если пеня за преступление бывает значительна... смертные приговоры постановляет только народ... <...> 9. Народ же дарует почести достойным гражданам, а это – лучшая в государстве награда за доблесть. 10. Он же властен принять закон или отвергнуть его и – что самое важное – решает вопросы о войне и мире.

15.1. <...> Теперь мы скажем, каким образом отдельные власти могут при желании или мешать одна другой, или оказывать взаимную поддержку и содействие. 2. Так, когда консул... выступает в поход с полномочиями, он... 3. не может обойтись без народа и сената... 4. Ибо, очевидно, легионы нуждаются в непрерывной доставке припасов; между тем помимо сенатского определения не может быть доставлено легионам ни хлеба, ни одежды... <...> 6. Кроме того, от сената зависит, осуществляются или нет планы и расчеты военачальников, и потому еще, что сенат имеет власть послать нового консула по истечении годичного срока или продлить службу действующего. 7. Далее, во власти сената

превознести и возвеличить успехи вождей... <...> 10. Важнее всего то, что консулы обязаны при сложении должности отдавать отчет в своих действиях перед народом. 11. Таким образом, для консулов весьма небезопасно пренебрегать благоволением как сената, так равно и народа.

16.1. С другой стороны, сенат при всей своей власти обязан в государственных делах прежде всего сообразовываться с народом и пользоваться его благоволением... 2. А важнейшие и серьезнейшие следствия и наказания за преступления против государства, наказуемые смертью, сенат не может производить, если предварительное постановление его о том не будет утверждено народом. 3. Точно то же в делах, подлежащих ведению сената, именно: если кто-нибудь войдет с предложением закона, который посягает в чем-либо на власть сената, принадлежащую ему в силу обычая, или отнимает у сенаторов председательство и почести, или даже угрожает ущербом их имуществу, все это и подобное народ властен принять и отвергнуть... <...> 5. Таким образом, сенат по всем этим причинам боится народа и со вниманием относится к нему.

17.1. В равной мере и народ находится в зависимости от сената и обязан сообразовываться с ним в делах государства и частных лиц. 2. В самом деле, многие работы во всей Италии, перечислить которые было бы нелегко, по управлению и сооружению общественных зданий, а также многие реки, гавани, сады, прииски, земли... отдается цензорами на откуп. 3. Все поименованное здесь находится в ведении народа, и, можно сказать, почти все граждане причастны к откупам и к получаемым через них выгодам. 4. Так, одни за плату сами принимают что-либо от цензоров на откуп, другие идут в товарищи к ним, третьи являются поручителями за откупщиков, четвертые несут за них в государственную казну свое состояние. 5. По всем этим делам решает сенат, именно: назначить срок уплаты, в случае несчастья облегчить плательщиков, или при несостоятельности совсем освободить от обязательства... 7. <...> самое важное – из среды сенаторов избираются судьи... 8. Вот почему все граждане, находясь в зависимости от сената и опасаясь неверного исхода тяжбы, заботливо воздерживаются от возражений против сенатских определений и от противодействия сенату. 9. Точно так же они не имеют охоты противодействовать видам консулов, ибо каждый гражданин в отдельности и все вместе подчинены власти консулов во время войны.

## **6.2. Законы Двенадцати таблиц (извлечения)**

Текст приводится по изданию: Хрестоматия по истории Древнего мира. Рим / под ред. акад. В.В. Струве. – Москва, 1953. Т. 3. С. 21–33.

*Законы Двенадцати таблиц представляют собой свод законов древнеримского государства, составленный в 451–450 гг. до н.э. Основой римского законодательства этот документ оставался вплоть до II в. н.э. Одной из причин создания законов стала потребность установить ясность в интерпрета-*

ции норм обычного права, действовавших в Древнем Риме для плебейского сословия. В 462 г. до н.э. трибун Теренций Арса внес на рассмотрение проект о создании комиссии для составления кодекса. В течение 8 лет положительного решения по данному вопросу не принималось. С целью изучения законодательства Солона в Грецию была направлена делегация, а в 451 г. избрана комиссия из 10 человек, которые приступили к составлению свода законов. Оригинальный текст был утерян в 387 г. до н.э. в период галльского нашествия. Сохранились только отдельные положения законов, которые являются пересказами римских писателей в достаточно свободном изложении. Попытки систематизации оставшихся фрагментов привели исследователей к выводу о следующей структуре документа: первые две таблицы содержат положения о гражданском судопроизводстве, третья – описывает процесс против должника, четвертая – положения о власти отца, пятая и шестая – положения о праве наследования и опеки, седьмая, восьмая – обязательства по правонарушениям с причинением вреда, девятая, десятая – публичное и сакральное право, одиннадцатая и двенадцатая таблицы содержат различные дополнения к первым десяти статьям.

### Таблица I

1. Если вызывают [кого-нибудь] на судоговорение, пусть [вызванный] идет. Если [он] не идет, пусть [тот, кто вызвал], подтвердит [свой вызов] при свидетелях, а потом ведет его насильно.

2. Если [вызванный] измышляет отговорки [для неявки] или пытается скрыться, пусть [тот, кто его вызвал], наложит на него руку.

3. Если препятствием [для явки вызванного на судоговорение] будет его болезнь или старость, пусть [сделавший вызов] даст ему выючное животное (jumentum). Повозки (arcega), если не захочет, представлять не обязан<sup>1</sup>.

4. Пусть поручителем [на судоговорении] за живущего своим хозяйством будет [только] тот, кто имеет свое хозяйство. За бесхозяйного гражданина поручителем будет тот, кто пожелает.

5. Nex... foreti, sanates.

6. На чем договорятся, о том пусть [истец] и просит [на судоговорении].

7. Если [тяжущиеся стороны] не приходят к соглашению, пусть [они] до полудня сойдутся для тяжбы на форуме или на комиции. Пусть обе присутствующие стороны по очереди защищают [свое дело].

8. После полудня [магистрат] утвердит требование той стороны, которая присутствует [при судоговорении].

9. Если [на судоговорении] присутствуют обе стороны, пусть заход солнца будет крайним сроком [судоговорения].

### Таблица II

1. (Гай, Институции, IV, 14: По искам в 1000 и более ассов взыскивался [в кассу понтификов] судебный залог [в сумме 500 ассов], по искам на меньшую сумму – 50 ассов, так было установлено законом XII таблиц. Если спор шел о свободе какого-нибудь человека, то хотя бы его цена была наивысшей, однако,

тем же законом предписывалось, чтобы тяжба шла о залоге [за человека, свобода которого оспаривалась] [всего лишь] в размере 50 ассов).

2. Если одна из таких причин, как... тяжкая болезнь или [совпадение дня судебного разбирательства] с днем, положенным для обвинения [кого-либо] в измене, [будет препятствовать] судье, третейскому посреднику или тяжущейся стороне [явиться на судебное разбирательство], то [такое] должно быть перенесено на другой день.

3. Пусть [тяжущийся], которому недостает свидетельских показаний, идет к воротам дома [не явившегося на разбирательство свидетеля] и в течение трех дней во всеуслышание взывает [к нему].

### Таблица III

1. Пусть будут [даны должнику] 30 льготных дней после признания [им] долга или после постановления [против него] судебного решения.

2. [По истечении указанного срока] пусть [истец] наложит руку [на должника]. Пусть ведет его на судоговорение [для исполнения решения].

3. Если [должник] не выполнил [добровольно] судебного решения и никто не освободил его от ответственности при судоговорении, пусть [истец] уведет его к себе и наложит на него колодки или оковы весом не менее, а, если пожелает, то и более 15 фунтов.

4. [Во время пребывания в заточении должник], если хочет, пусть кормится за свой собственный счет. Если же он не находится на своем содержании, то пусть [тот, кто держит его в заточении,] выдает ему по фунту муки в день, а при желании может давать и больше.

5. (Авл Геллий, Аттические ночи, XX, 1, 46: Тем временем [пока должник находился в заточении] он имел право помириться [с истцом], но если [стороны] не мирились, то [такие должники] оставались в заточении 60 дней. В течение этого срока их три раза подряд в базарные дни приводили к претору на комиции и [при этом] объявлялась присужденная с них сумма денег. В третий базарный день они предавались смертной казни или поступали в продажу за границу, за Тибр).

6. В третий базарный день пусть разрубят должника на части. Если отсекут больше или меньше, то пусть это не будет вменено им [в вину].

7. Пусть сохраняет [свою] силу навеки иск против изменника.

### Таблица IV

1. (Цицерон, О законах, III, 8, 19: ...С такой же легкостью был лишен жизни, как по XII таблицам, младенец [отличавшийся] исключительным уродством).

2. Если отец трижды продаст сына, то пусть сын будет свободен [от власти] отца.

3. (Цицерон, Филиппики, II, 28, 69; [Пользуясь] постановлением XII таблиц, приказал своей жене взять принадлежащие ей вещи и, отняв [у нее] ключ, изгнал [ее]).

4. (Авл Геллий, Аттические ночи, III, 16, 12: Мне известно, что [когда] женщина... родила на одиннадцатом месяце после смерти мужа, то [из этого] возникло дело, будто бы она зачала после того, как умер ее муж, ибо децемвиры написали, что человек рождается на десятом, а не на одиннадцатом месяце).

### Таблица V

1. (Гай, Институции, I, 144-145: Предки [наши] утверждали, что даже совершеннолетние женщины вследствие присущего им легкомыслия должны состоять под опекою... Исключение допускалось только для дев-весталок, которых древние римляне в уважение к их жреческому сану освобождали от опеки. Так было постановлено законом XII таблиц).

2. (Гай, Институции, II, 47: Законом XII таблиц было определено, что *res mancipi*, принадлежащие женщине, находившейся под опекою агнатов, не подлежали давности, за исключением лишь того случая, когда сама женщина передавала эти вещи с согласия опекуна).

3. Как кто распорядится на случай своей смерти относительно своего домашнего имущества или относительно опеки [над подвластными ему лицами], так пусть то и будет ненарушимым.

4. Если кто-нибудь, у кого нет подвластных ему лиц, умрет, не оставив распоряжений о наследнике, то пусть его хозяйство возьмет себе [его] ближайший агнат.

5. Если [у умершего] нет агнатов, пусть [оставшееся после него] хозяйство возьмут [его] сородичи.

6. (Гай, Институции, I, 155: По закону XII таблиц опекунами над лицами, которым не было назначено опекуна по завещанию, являются их агнаты).

7а. Если человек впал в безумие, то пусть власть над ним самим и над его имуществом возьмут его агнаты или его сородичи.

7б. (Ульпиан, I, 1, pr. D., XXVII, 10: Согласно закону XII таблиц, расточителю воспрещалось управление принадлежащим ему имуществом.) (Ульпиан, *Lib. sing. regularum* XII, 2: Закон XII таблиц повелевает безумному и расточителю, на имущество которых наложено запрещение, состоять на попечении их агнатов).

8а. (Ульпиан, *Lib. sing. regularum*, XXXX, 1: Закон XII таблиц передавал патрону наследство после римского гражданина из вольноотпущенников в том случае, если последний, не имея подвластных ему лиц, умирал, не оставив завещания).

8б. (Ульпиан, I, 195, § 1, D., L. 16: Говоря [об отношениях между патроном и вольноотпущенником], закон [XII таблиц] указывает, что имущество вольноотпущенника переходит из той семьи в эту семью, [причем в данном случае] закон говорит [о семье, как совокупности] отдельных лиц).

9а. (Гордиан, I, 6, с. III, 36: По закону XII таблиц имущество, состоящее в долговых требованиях [умершего к другим лицам], непосредственно [т. е. без выполнения каких-либо юридических формальностей] распределяется между сонаследниками в соответствии с их наследственными долями).

9б. (Диоклетиан, I, 26, с. II, 3: Согласно закону XII таблиц, долги умершего непосредственно разделяются [между его наследниками] соразмерно полученным [ими] долям наследства).

10. (Гай, I, 1, pr. D., X, 2: Иск [о разделе наследства] основывается на постановлении закона XII таблиц).

### Таблица VI

1. Если кто заключает сделку самозаклада или отчуждения вещи [в присутствии 5 свидетелей и весовщика], то пусть слова, которые произносятся при этом, почитаются ненарушимыми.

2. (Цицерон, Об обязанностях, III, 16: По XII таблицам считалось достаточным представить доказательства того, что было произнесено [при заключении] сделки, и отказывавшийся от своих слов подлежал штрафу вдвое).

3. (Цицерон, Тор., IV, 23: Давность владения в отношении земельного участка [устанавливалась] в два года, в отношении всех других вещей – в один год).

4. (Гай, Институции, I, 3: Законом XII таблиц было определено, что женщина, не желавшая установления над собой власти мужа [фактом давностного с нею сожителства], должна была ежегодно отлучаться из своего дома на три ночи и таким образом прерывать годичное давностное владение [ею]).

5а. (Авл Геллий, Аттические ночи, XX, 17, 7, 8: Собственноручно отстаивать [свою вещь] при судоговорении... это значит наложить руку на ту вещь, о которой идет спор при судоговорении, [т. е. иными словами] состязаясь с противником, ухватиться рукой за спорную вещь и в торжественных выражениях отстаивать право на нее. Наложение руки на вещь производилось в определенном месте в присутствии претора на основании XII таблиц, где было написано: «Если кто-нибудь собственноручно отстаивает свою вещь при судоговорении»).

5б. (Павел, *Fragm. Vat.*, 50: Закон XII таблиц утвердил [отчуждение вещи] путем сделки, совершавшейся в присутствии 5 свидетелей и весовщика, а также путем отказа от права собственности на эту вещь при судоговорении перед претором).

6. (Тит Ливий, III, 44: Защитники [Вергинии] требуют, чтобы [Аппий Клавдий], согласно закону, им же самим проведенному, дал предварительное распоряжение относительно девушки в благоприятном для ее свободы смысле).

7. Пусть [собственник] не трогает и не отнимает [принадлежащего ему] бревна или жердей, использованных [другим человеком] на постройку здания или для посадки виноградника.

8. (Ульпиан, I, 1, pr. D., XLVII, 3: Закон XII таблиц не позволял ни отнимать, ни требовать как свою собственность украденные бревна и жерди, употребленные на постройку или для посадки виноградника, но предоставлял при этом иск в двойном размере [стоимости этих материалов] против того, кто обвинялся в использовании их).

9. Когда же виноград будет срезан, пока [жерди] не убраны...

## Таблица VII

1. (Фест, De verborum significatu, 4: Обход, [т. е. незастроенное место] вокруг здания, должен быть шириною два с половиной фута).

2. (Гай, I, 13, D., X, 1: Нужно заметить, что при иске о размежевании границ необходимо соблюдать указание закона [XII таблиц], установленное как бы по примеру следующего законодательного распоряжения, которое, как говорят, было проведено в Афинах Солоном: если вдоль соседнего участка выкапывался ров, то нельзя было переступить границы, если [ставить] забор, то нужно отступить [от соседнего участка] на один фут, если – дом для жилья, то отступить на два фута, если копают яму или могилу, отступить настолько, насколько глубоко выкопана яма, если колодец – отступить на 6 футов, если сажают оливу или смоковницу, отступить от соседнего участка на девять футов, а прочие деревья – на 5 футов).

3. (Плиний, Естественная история, 19, 4, 50: В XII таблицах не употреблялось совершенно слово «хутор» [villa], а для обозначения его [пользовались] часто словом hortus [отгороженное место], [придавая этому значение] отцовского имущества).

4. (Цицерон, О законах, I, 21, 55: XII таблиц запрещали приобретение по давности межи шириною в 5 футов).

5. (Цицерон, О законах, I, 21, 55: Согласно постановлению XII таблиц, когда возникает спор о границах, то мы производим размежевание с участием 3 посредников).

6. (Гай, I, 8, D., VIII, 3: По закону XII таблиц ширина дороги по прямому направлению определялась в 8 футов, а на поворотах – в 16 футов).

7. Пусть [собственники придорожных участков] огораживают дорогу, если они не убивают ее камнем, пусть едет на вьючном животном, где пожелает.

8а. Если дождевая вода причиняет вред...

8б. (Павел, I, 5, D., XLIII, 8: Если протекающий по общественной земле ручей или водопровод причинял ущерб частному владению, то собственнику [последнего] давался иск на основании закона XII таблиц о возмещении убытков).

9а. (Ульпиан, I, 1, § 8, D., XLIII, 27: Закон XII таблиц приказывал принимать меры к тому, чтобы деревья на высоте 15 футов кругом подрезались для того, чтобы их тень не причиняла вреда соседнему участку).

9б. (Помпоний, I, 2, D., XLIII, 27: Если дерево с соседнего участка склонилось ветром на твой участок, ты на основании закона XII таблиц можешь предъявить иск об уборке его).

10. (Плиний, Естественная история, XVI, 5, 15: Законом XII таблиц разрешалось собирать желуди, падающие с соседнего участка).

11. (Юстиниан, I, 41; I, II, 1: Проданные и переданные вещи становятся собственностью покупателя лишь в том случае, если он уплатит продавцу покупную цену или обеспечит ему каким-либо образом удовлетворение [его требования], например, представит поручителя или даст что-либо в виде залога. Так было постановлено законом XII таблиц).

12. (Ульпиан, *Lib. sing. regularum*, II, 4: Если [наследователь] делал следующее распоряжение: [отпускаю раба на волю под условием], что он уплатит моему наследнику 10000 сестерциев, то хотя бы этот раб был отчужден от наследника, он все-таки должен получить свободу при уплате покупателю указанной суммы. Так было постановлено в законе XII таблиц).

### Таблица VIII

1а. Кто злую песню распевает.

1б. (Цицерон, *О республике*, IV, 10, 12: XII таблиц установили смертную казнь за небольшое число преступных деяний и в том числе считали необходимым применение ее в том случае, когда кто-нибудь сложит или будет распевать песню, которая содержит в себе клевету или опозорение другого).

2. Если причинит членовредительство и не помирится с [потерпевшим], то пусть и ему самому будет причинено то же самое.

3. Если рукой или палкой переломит кость свободному человеку, пусть заплатит штраф в 300 ассов, если рабу – 150 ассов.

4. Если причинит обиду, пусть штраф будет 25.

5. ...Сломает, пусть возместит.

6. (Ульпиан, I, 1, *рг. D.*, IX, 1: Если кто пожалуется, что домашнее животное причинило ущерб, то закон XII таблиц повелевал или выдать [потерпевшему] животное, причинившее вред, или возместить стоимость нанесенного ущерба).

7. (Ульпиан, I, 14, § 3, *D.*, XIX, 5: Если желуди с твоего дерева упадут на мой участок, а я, выгнав скотину, скормлю их ей, то по закону XII таблиц ты не мог предъявить иска ни о потраве, ибо не на твоем участке паслась скотина, ни о вреде, причиненном животным, ни об убытках, нанесенных неправомерным деянием).

8а. Кто заморозит посевы...

8б. Пусть не переманивает [на свой участок] чужого урожая.

9. (Плиний, *Естественная история*, 18, 3, 12: По XII таблицам смертным грехом для взрослого было потравить или сжать в ночное время урожай с обработанного плугом поля. [XII таблиц] предписывали [такого] обреченного [богине] Церере человека предать смерти. Несовершеннолетнего [виновного в подобном преступлении] по усмотрению претора или подвергали бичеванию, или присуждали к возмещению причиненного вреда в двойном размере).

10. (Гай, *Институции*, I, 9, *D.*, XLVII, 9: [Законы XII таблиц] повелевали заключить в оковы и после бичевания предать смерти того, кто поджигал строения или сложенные около дома скирды хлеба, если [виновный] совершил это преднамеренно. [Если пожар произошел] случайно, т. е. по неосторожности, то закон предписывал, [чтобы виновный] возместил ущерб, а при его несостоятельности был подвергнут более легкому наказанию).

11. (Плиний, *Естественная история*, 17, 1, 7: В XII таблицах было предписано, чтобы за злостную порубку чужих деревьев виновный уплачивал по 25 ассов за каждое дерево).

12. Если совершавший в ночное время кражу убит [на месте], то пусть убийство [его] будет считаться правомерным.

13. При свете дня... если сопротивляется с оружием [в руках], созови народ.

14. (Авл Геллий, Аттические ночи, XI, 18, 8: Децемвиры предписывали свободных людей, пойманных в краже с поличным, подвергать телесному наказанию и выдавать [головой] тому, у кого совершена кража, рабов же наказывать кнутом и сбрасывать со скалы; но [в отношении несовершеннолетних] было постановлено или подвергать их по усмотрению претора телесному наказанию, или взыскивать с них возмещение убытков).

15а. (Гай, III, 191: По закону XII таблиц был установлен штраф в размере тройной стоимости вещей в том случае, когда вещь отыскивалась у кого-либо при формальном обыске или когда она была принесена к укрывателю и найдена у него).

15б. (Гай, Институции, III, 192: Закон XII таблиц предписывает, чтобы при производстве обыска [обыскивающий] не имел никакой одежды, кроме полотняной повязки, и держал в руках чашу).

16. Если предъявляется иск о краже, [при которой вор не был пойман с поличным], пусть [суд] решает спор [присуждением] двойной стоимости вещи.

17. (Гай, Институции, II, 45: Законом XII таблиц запрещается приобретение краденой вещи по давности).

18а. (Тацит, Анналы, VI, 16: Впервые XII таблицами было постановлено, чтобы никто не брал более одного процента [в месяц], тогда как до этого брались по прихоти богатых).

18б. (Катон, О земледелии, Предисловие, 1: Предки наши имели [обыкновение] и положили в законах присуждать вора к уплате двойной стоимости [украденной вещи], ростовщика к [взысканию] в четырехкратном размере [полученных процентов]).

19. (Павел, Libri V sentiarum, II, 12, 11: По закону XII таблиц за вещь, сданную на хранение, дается иск в двойном размере стоимости этой вещи).

20а. (Ульпиан, I, 1, § 2, D., XXVI, 10: Следует заметить, что обвинение [опекуну в недобросовестном отпращивании своих обязанностей] вытекает из закона XII таблиц).

20б. (Трифониан, I, 1, § 55, D., XXVI, 7: В случае расхищения опекунами имущества их подопечного, следует установить, не допустим ли в отношении каждого из этих опекунов в отдельности тот иск в двойном размере, который был установлен в XII таблицах против опекунов).

21. Пусть будет предан богам подземным, [т. е. проклятию], тот патрон, который причиняет вред [своему] клиенту.

22. Если [кто-либо] участвовал [при совершении сделки] в качестве свидетеля или весовщика, [а затем] отказывается это засвидетельствовать, то пусть [он будет признан] бесчестным и утратит право быть свидетелем.

23. (Авл Геллий, Аттические ночи, XX, 1, 53: По XII таблицам, уличенный в лжесвидетельстве, сбрасывался с Тарпейской скалы).

24а. Если брошенное рукой копье полетит дальше, чем целил, пусть принесет [в жертву] барана.

24б. (Плиний, Естественная история, XVIII, 3, 12; 8–9: По XII таблицам, за тайное истребление урожая [назначалась] смертная казнь... более тяжкая, чем за убийство человека).

25. (Гай, I, 236, pr. D., L, 16: Если кто-нибудь говорит о яде, то должен добавить, вреден ли он или полезен для здоровья, ибо и лекарства являются ядом).

26. (Порций, Lampo. Decl. in Catil., 19: Как мы знаем, в XII таблицах предписывалось, чтобы никто не устраивал в городе ночных сборищ).

27. (Гай, I, 4, D., XLVII, 22: Закон XII таблиц предоставлял членам коллегий [сообществ] право заключать между собою любые соглашения, лишь бы этим они не нарушали какого-нибудь постановления, касающегося общественного порядка. Закон этот, по-видимому, был заимствован из законодательства Солона).

### Таблица IX

1–2. (Цицерон, О законах, III, 4, 11, 19, 44: Привилегий, [т.е. отступлений в свою пользу от закона], пусть не испрашивают. Приговоров о смертной казни римского гражданина пусть не выносят, иначе как в центуриатных комициях... Преславные законы XII таблиц содержали два постановления, из которых одно уничтожало всякие отступления от закона в пользу отдельных лиц, а другое запрещало выносить приговоры о смертной казни римского гражданина иначе, как в центуриатных комициях).

3. (Авл Геллий, Аттические ночи, XX, 17: Неужели ты будешь считать суровым постановление закона, карающее смертию казнью того судью или посредника, которые были назначены при судоговорении [для разбирательства дела] и были уличены в том, что приняли денежную мзду по [этому] делу?)

4. (Помпоний, I, 2, § 23, D., 1, 2: Квесторы, присутствовавшие при исполнении смертных приговоров, именовались уголовными квесторами, о них упоминалось даже в законе XII таблиц).

5. (Марциан, I, 3, D., XLVIII, 4: Закон XII таблиц повелевает предавать смертной казни того, кто подстрекает врага [римского народа к нападению на римское государство] или того, кто предает врагу римского гражданина).

6. (Сальвиан, О правлении божьем, VIII, 5: Постановления XII таблиц запрещали лишать жизни без суда какого бы то ни было человека).

### Таблица X

1. Пусть мертвеца не хоронят и не сжигают в городе.

2. Свыше этого пусть не делают. Дров для [погребального костра] пусть топором не обтесывают.

3. (Цицерон, О законах, II, 23, 59: Ограничив расходы [на погребение] тремя саванами, одной пурпуровой туникою и десятью флейтистами, закон XII таблиц воспретил также и причитания [по умершим]).

4. Пусть [на похоронах] женщины щек не царапают и по умершим не причитают.

5. (Цицерон, О законах, II, 24, 60: Пусть костей мертвеца не собирают, чтобы впоследствии совершить погребение, за исключением лишь того случая, когда смерть постигла на поле битвы или на чужбине).

6а. (Цицерон, О законах, II, 23, 59: Кроме того, в законах устанавливаются еще следующие [правила]: отменяется бальзамирование [умащивание] рабов и питье круговой чаши. «Без пышного окропления, без длинных гирлянд, без курильниц»).

6б. (Фест, De verb. signif., 154: В XII таблицах постановлено не ставить перед умершими напитков с миррою).

7. (Если кто-нибудь был награжден венком или сам лично, или за своих лошадей и рабов, [выступавших на играх], или если венок был дан ему за его доблесть, то при его смерти не возбранялось возложить венок на умершего как у него дома, так и на форуме, равным образом его родным дозволялось присутствовать на похоронах в венках).

8. А также золота с покойником пусть не кладут. Но если у умершего зубы были скреплены золотом, то не возбраняется похоронить или сжечь его с этим золотом.

9. (Цицерон, О законах, II, 24, 61: Закон запрещает без согласия собственника устраивать погребальный костер или могилу на расстоянии ближе чем 60 футов от принадлежащего ему здания).

10. (Цицерон, О законах, II, 24, 61: Закон запрещает приобретать по давности место захоронения, а равно и место сожжения трупа).

### Таблица XI

1. (Цицерон, О республике, II, 36, 36: [Децемвиры второго призыва], прибавив две таблицы лицеприятных законов, [между прочим] санкционировали самым бесчеловечным законом запрещение браков между плебеями и патрициями).

2. (Макробий, Sat., I, 13. 21: Децемвиры, которые прибавили две таблицы, предлагали народу утвердить исправление календаря).

### Таблица XII

1. (Гай, Институции, IV, 28: Законом был введен захват вещи в целях обеспечения долга, и по закону XII таблиц это было допущено против того, кто приобрел животное для принесения жертвы, не уплатил за него покупной цены, а также и против того, кто не представит вознаграждения за сданное ему внаем выючное животное, с тем условием, чтобы плата за пользование была употреблена им на жертвенный пир).

2а. Если раб совершит кражу или причинит вред.

2б. (Гай, Институции, IV, 75, 76: Преступления, совершенные подвластными лицами или рабами, порождали иски об ущербе, по которым домовладыке или собственнику раба предоставлялось или возместить стоимость причиненного вреда, или выдать головою виновного... [Эти] иски установлены или законами, или эдиктом претора. К искам, установленным законами, [принадлежит], например, иск о воровстве, созданный законом XII таблиц).

3. (Фест, De verb. signif., 174: Если приносит [на судоговорение] поддельную вещь или отрицает [самый факт] судоговорения, пусть претор назначит трех посредников и по их решению пусть возместит ущерб в размере двойного дохода [от спорной вещи]).

4. (Гай, 3, D., XLIV, 6: Законом XII таблиц было запрещено жертвовать храмам ту вещь, которая является предметом судебного разбирательства; в противном случае мы подвергаемся штрафу в размере двойной стоимости вещи, но нигде не выяснено, должен ли этот штраф уплачиваться государству или тому лицу, которое заявило притязание на данную вещь).

5. (Ливий, VII, 17, 12: В XII таблицах имелось постановление о том, что впредь всякое решение народного собрания должно иметь силу закона).

### Вопросы и задания для самоконтроля

1. Определите особенности государственного строя Римской республики, опираясь на работу Полибия «Всеобщая история».

2. Укажите, какие аргументы приводит Полибий для утверждения собственного тезиса о Римской республике как лучшем государственном образовании древнего мира.

3. Прочтите Законы XII таблиц и решите следующие задачи:

*Субъект N дал в долг субъекту M 5 000 ассов. По договоренности, деньги должны были быть возвращены через полгода в размере 5 200 ассов. По истечению сроков субъект M возвратил 4 500 ассов, а остальные отказался возвращать. Определите, каким будет решение суда на основе данного состава преступления;*

*Будет ли назначено какое-либо наказание за убийство разбойников, которых убил хозяин дома, в который они проникли и угрожали расправой?*

*Можно ли считать поступок субъекта A, который сначала согласился засвидетельствовать факт сделки, а потом отказался, противоправным?*

4. Что представляет собой процедура манципации по Законам XII таблиц?

5. Основываясь на Законах XII таблиц, составьте по три задачи, в которых должны найти отражение вопросы уголовного, гражданского и семейного права.

6. Можно ли считать Законы XII таблиц правовым актом, подчеркивающим социальное неравенство в Римской республике? Если ответ положительный, подтвердите его конкретными примерами из документа.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Основой для формирования кадрового потенциала органов внутренних дел Российской Федерации на современном этапе, помимо развития профессиональных компетенций, становится историческое образование. История как наука позволяет не только развить общекультурную грамотность обучающихся, но и оформить в необходимых пропорциях деонтологическую составляющую правоохранительной деятельности, закрепить в сознании специалиста понимание ценности человеческой личности, его внутреннего достоинства.

Решение подобных задач возложено на дисциплины исторического блока, которые показывают динамику развития российской и мировой цивилизации, определяют трансформацию процесса гуманизации государственно-правовых и общественных отношений. Отдельное внимание в этом отношении должно быть уделено работе с текстами исторических источников, в том числе с теми, которые вошли в структуру данной хрестоматии. Некоторые тексты представлены в наиболее полном виде, другие – только фрагментарно, что обусловлено сохранностью документов. Исследуя аутентичные тексты исторических источников, обучающиеся могут проследить как изменялись государственные, общественные и правовые отношения в государствах Древнего мира. Осуществляя подготовку к групповым занятиям, обучающиеся могут, опираясь на представленный материал, получить общую информацию об общеисторическом развитии государств Древнего мира, познакомиться с краткой биографией основных представителей социально-политической и исторической мысли этого периода.

Это видится важным еще и потому, что традиционно не принято обращать внимание на динамику гуманизации государственно-правовой системы стран Древнего мира, делая акцент на более поздние периоды, а именно на Возрождение и Новое время. Данное учебно-методическое пособие призвано устранить эти пробелы.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Аристотель. Афинская полития / пер. с древнегреч. С.И. Радцига. – Москва: Государственное социально-экономическое издательство, 1937. – 255 с.
2. Гелиодор. Эфиопика / пер. А.Б.Д.Е.М. – Москва: Художественная литература, 1965. – 491 с.
3. Древний Восток и античный мир / Труды кафедры истории Древнего мира исторического факультета МГУ. Вып. 5 / отв. ред. И.А. Гвоздева. – Москва: ЭкоПресс-2000, 2002. С. 238–255.
4. Зайков А.В. Общество древней Спарты: основные категории социальной структуры: учебное пособие / пер. с древнегреч. Г.А. Ячневецкого. – Екатеринбург: Уральский университет, 2013. – 196 с.
5. Законы Вавилонии, Ассирии и Хеттского царства / пер. и ком. И.М. Дьяконова // Вестник древней истории. 1952. № 3. С. 225–261.
6. Законы Ману: методические указания по изучению первоисточника в курсе «История государства и права зарубежных стран» для студентов специальности «Юриспруденция» всех форм обучения / сост. Н.Т. Кудинова. – Хабаровск: Тихоокеанский государственный университет, 2010. – 35 с.
7. Зембатова Н.П. Роман Гелиодора «Эфиопика» и его место в истории жанра / Античный роман. – Москва, 1969. С. 92–106.
8. Ораторы Греции / пер. Н.В. Брагинской. – Москва: Художественная литература, 1985. – 496 с.
9. Платон. Диалоги / пер. С.Я. Шейнман-Топштейн. – Москва: Мысль, 1986. – 607 с.
10. Платон. Собрание сочинений в 3 т. / пер. А.Н. Егунова. – Москва: Мысль, 1994. Т. 3. – 654 с.
11. Полибий. Всеобщая история / пер. с древнегреч. Ф.Г. Мищенко. – Москва: Олма-Пресс Инвест, 2004. – 576 с.
12. Раков В.М. История мировых цивилизаций: учебное пособие. – Пермь: Пермский ГНИУ, 2018. – 105 с.
13. Страбон. География / пер. Г.А. Стратановского. – Москва: Наука, 1964. – 944 с.
14. У-цзин. Семь военных канонів Древнего Китая / пер. с англ. Р.В. Котенко. – Москва: Евразия, 2001. – 448 с.
15. Хачатурян В.М. История мировых цивилизаций с древнейших времен до конца XX века: учебное пособие. – Москва: Дрофа, 1999. – 512 с.
16. Хрестоматия по Всеобщей истории государства и права. В 2 т. / под ред. К.И. Батыра и Е.В. Поликарповой. – Москва: Юрист, 1996. Т. 1. – 391 с.
17. Хрестоматия по истории Древнего мира / под ред. В.В. Струве. – Москва: Учпедгиз, 1951. Т. 2. – 336 с.; 1953. Т. 3. – 280 с.
18. Хрестоматия по истории Древнего Востока / под ред. В.В. Струве, Д.Г. Редера. – Москва: Издательство восточной литературы, 1963. – 544 с.
19. Хрестоматия по истории Древнего Востока: в 2 ч. / под ред. М.А. Коростовцева, И.С. Кацнельсона, В.И. Кузищина. – Москва: Высшая школа, 1980. Ч. 1. – 328 с.

УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ

***Абдулманова Ирина Валерьевна,***  
доктор исторических наук

Всеобщая история  
(Часть 1)

Хрестоматия

Редактор  
Комп. верстка

*О.И. Шаповал*  
*И.Ю. Чернышева*

---

Подписано в печать 2023. Формат 60х90/16  
Усл. печ. л. 4 Тираж 34 экз. Заказ 48

---

Отпечатано в отделении полиграфической и оперативной печати  
Белгородского юридического института МВД России имени И.Д. Путилина  
г. Белгород, ул. Горького, 71

ISBN 978-5-91776-508-2

