

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА

Курс лекций

Уфа 2021

УДК 343.982(470)(042.4)
ББК 67.511(2Рос)я73-2
К82

*Рекомендован к опубликованию
редакционно-издательским советом Уфимского ЮИ МВД России*

Рецензенты:

кандидат юридических наук, доцент А. Е. Козлов
(Санкт-Петербургский университет МВД России);
В. А. Фатхутдинов
(Главное следственное управление МВД по Республике Башкортостан)

Коллектив авторов:

Э. Д. Нугаева – кандидат юридических наук, б/з;
А. Ю. Самойлов – кандидат юридических наук, доцент;
С. Р. Низаева – кандидат юридических наук, б/з;
О. А. Богомолов – б/с, б/з

К82 **Криминалистическая техника** : курс лекций / Э. Д. Нугаева,
А. Ю. Самойлов, С. Р. Низаева, О. А. Богомолов. – Уфа : Уфимский
ЮИ МВД России, 2021. – 136 с. – Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-7247-1071-8

В курсе лекций рассмотрены вопросы использования криминалистической техники при производстве следственных действий.

Предназначен для обучающихся образовательных организаций МВД России.

УДК 343.982(470)(042.4)
ББК 67.511(2Рос)я73-2

ISBN 978-5-7247-1071-8

© Коллектив авторов, 2021
© Уфимский ЮИ МВД России, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ЛЕКЦИЯ 1. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ФОТОГРАФИЯ	7
ЛЕКЦИЯ 2. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ТРАСОЛОГИЯ	26
ЛЕКЦИЯ 3. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКОЕ ОРУЖИЕВЕДЕНИЕ	51
ЛЕКЦИЯ 4. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКОЕ ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЕ..	68
ЛЕКЦИЯ 5. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ГАБИТОСКОПИЯ	82
ЛЕКЦИЯ 6. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ФОНОСКОПИЯ	104
ЛЕКЦИЯ 7. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ОДОРОЛОГИЯ.....	117
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	131
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	132

ВВЕДЕНИЕ

Криминалистика – это наука, которая учит искусству изобличения лиц, совершивших преступления, с помощью комплекса специфических средств, приемов и методов. Термин криминалистика происходит от латинского слова «criminalis», означающего «преступный» – относящийся к преступлению.

Криминалистика как наука прошла три этапа развития. Ее фактологический (собирательный) период уходит далеко в глубь веков. Специфические приемы и действия изобличения преступника нашли свое отражение в таких памятниках писаного права, как древнегерманская Салическая Правда, Судебник вавилонского царя Хаммурапи, Новгородская и Псковская грамоты и др.

Теоретический (объяснительный) этап развития криминалистики связан с изданием первых работ исследователей. Первые описания по проведению допросов, обысков и других следственных действий имелись в «Книге о скудности и богатстве» (1724) Ивана Посошкова. Среди первых работ зарубежных авторов, исследовавших организацию раскрытия и расследования преступлений, следует назвать Г. Циммермана, В. Рихтера, Г. Гросса и других.

Большая роль в зарождении и развитии отечественной (советской, российской) криминалистики принадлежит С. С. Семеновскому, Н. С. Бокариусу, С. М. Потапову, И. Н. Якимову, В. И. Громову и другим.

Прогностический (предвидение перспективы науки) период начался после Великой Отечественной войны благодаря трудам Б. М. Шавера, Н. В. Терзиева, А. И. Винберга.

Впервые все разделы криминалистики свел в единый курс криминалистики Рафаил Самойлович Белкин – «патриарх» криминалистики. Сегодня отечественная криминалистика находится на подъеме. Всемирно известны такие отечественные ученые-криминалисты, как Татьяна Витальевна Аверьянова, Игорь Александрович Возгрин, Николай Павлович Яблочков, Надежда Павловна Майлис, Алексей Алексеевич Эксархопуло, Леонид Яковлевич Драпкин, Лев Львович Каневский.

Криминалистика – динамично развивающаяся наука. Ее развитие сопровождается активным использованием современных достижений в области химии, физики, биологии, информатики и других областях знаний.

Во время расследования преступлений нередко возникает необходимость установить по следам и иным отображениям связь человека, предмета, иного объекта с расследуемым событием. Так, по следам рук и ног устанавливают лицо, бывшее на месте преступления; по следам транспортного средства разыскивают скрывшийся автомобиль; по следам на пуле и гильзе определяют, не выстрелены ли они из пистолета, изъятого

у подозреваемого; исследуя рукописный текст, выясняют, не выполнен ли документ конкретным лицом.

Решение организационных вопросов, возникающих в процессе расследования преступлений, одно из важнейших направлений следственной деятельности. В его содержание входят: определение организационно-управленческой формы расследования, оптимальной для конкретной ситуации, сложившейся по уголовному делу; распределение обязанностей между участниками расследования; обеспечение взаимодействия и обмена информацией.

Работа следователя по расследованию уголовного дела, как всякая деятельность, состоящая из комплекса различных трудовых операций, должна планироваться. Планирование есть обоснованное материалами дела определение путей и средств, с помощью которых при наименьшей затрате сил и времени должно быть раскрыто преступление, изобличен обвиняемый, выявлены причины и условия, способствовавшие совершению преступления.

Самим своим рождением криминалистика обязана достижениям естественных и технических наук. На этой основе в свое время была разработана и поставлена на службу розыска и следствия приметоописательная система, положившая начало уголовной (криминалистической) регистрации, раскрыта тайна дактилоскопии, освоена возможность «увидеть невидимое» с помощью фотографии.

Деятельность по раскрытию и расследованию преступлений – это процесс получения, сбора, обработки и использования информации о лицах, предметах, деяниях, оказывающихся в сфере правосудия. Значительная часть информации об объектах, имеющих значение при расследовании преступлений, сосредоточена, обработана и хранится в системе криминалистической регистрации.

От качества и количества информации, ее доступности для следователей, органов дознания, от умения ее использовать во многом зависит эффективность деятельности по раскрытию и расследованию преступлений.

Преступления как противоправное действие (бездействие), в соответствии с законом отражения сопровождаются изменением окружающей среды. В криминалистике такие изменения называются следами преступления, которые, как правило, причинно связаны с событием преступления и потому являются важнейшими источниками разыска и доказательственной информации об обстоятельствах его совершения и лицах, его совершивших. Чтобы получить такую информацию, а затем использовать ее в раскрытии и расследовании преступлений, все следы необходимо обнаружить, зафиксировать, изъять, наконец, исследовать. Эти задачи решаются путем проведения следственных действий и оперативно-разыскных мероприятий и с применением научно-технических средств и методов, т. е.

криминалистической техники. Не так давно в скудном багаже детектива были простая лупа и примитивная фотокамера, да и специфика использования даже такой простой техники в криминалистических целях была доступна не всем следователям. Сегодня в распоряжении криминалистов самые современные достижения научно-технического прогресса: электронно-вычислительные машины и лазеры, видеотехника и термовизоры, аппаратура ночного видения, портативные рентгеноустановки и многое другое. Кроме этого, разработаны и внедрены в практику современные рекомендации использования такой техники в процессе расследования преступлений. Об этом и пойдет речь при изучении раздела криминалистики «Криминалистическая техника».

ЛЕКЦИЯ 1. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ФОТОГРАФИЯ

План лекции

1. Понятие и система криминалистической фотографии.
2. Виды и методы фотосъемки, применяемые в следственно-оперативной фотографии.
3. Криминалистическая видеозапись.

1. Понятие и система криминалистической фотографии

Успех практической деятельности следователя и оперативного работника органа внутренних дел, эксперта, специалиста-криминалиста в значительной мере зависит от умения применять средства криминалистической техники. В настоящее время самыми распространенными средствами такого рода являются фотоаппарат и видеотехника. Возможность с их помощью запечатлеть на снимках самые разнообразные объекты при осмотре места происшествия, в ходе опознания лиц и предметов, в процессе проверки показаний на месте и при выполнении других следственных действий помогает существенно дополнить словесные описания объектов в протоколах, сделать наглядными ход и результаты проводимых следственных, оперативно-разыскных и экспертных действий по отысканию, фиксации и исследованию вещественных доказательств.

Право следователя и органа дознания применять фотографирование в ходе раскрытия и расследования преступления предусмотрено действующим законодательством Российской Федерации.

Реализовать это право можно лишь в случае, когда орган дознания и следователь в состоянии уверенно обращаться с фотоаппаратурой и принадлежностями к ней; знает, что именно и каким образом нужно фотографировать в ходе проведения следственных и других действий.

Фотография получила свое название от греческих слов «photos» (свет) и «grapho» (пишу), буквально означающих светопись – получение изображений посредством света. Официальной датой рождения фотографии считается 7 января 1839 г., когда французский астроном Франсуа Араго представил Парижской академии наук доклад об опытах Луи Дагерра (французский художник, химик и изобретатель) по получению стойких светописных изображений в камере-обскура (лат.: camera obscura – «тёмная комната (см.: рис. 1 и рис. 2).



Рис. 1. Общий вид камеры-обскура



Рис. 2. Схема работы камеры-обскура

Представляет собой светонепроницаемый ящик с отверстием в одной из стенок и экраном (матовым стеклом или тонкой белой бумагой) на противоположной стене. Лучи света, проходя сквозь малое отверстие (диаметр которого зависит от «фокусного расстояния» камеры, приблизительно 0,1–5 мм) создают перевёрнутое изображение на экране. В августе того же года данный способ был подробно описан и назван по имени его изобретателя – дагерротипией.

В развитии фотографии можно выделить несколько этапов.

1. Этап дагерротипии (1839–1860) – этот фотографический процесс, позволявший получать достаточно качественные изображения, которые, к сожалению, невозможно было размножить. Научная заслуга Луи Дагера (Рис. 3) состояла в открытии способности паров ртути проявлять (усиливать) слабовидимое изображение. Он выяснил, что обработка серебряной пластинки парами ртути, проводимая в камере-обскуры, позволяет в довольно короткий промежуток времени (3–4 мин) получить хорошо видимое изображение, которое затем закреплялось посредством раствора поваренной соли, а затем раствора тиосульфата натрия.



Рис. 3. Луи Жак Манде Дагер (1787–1851)

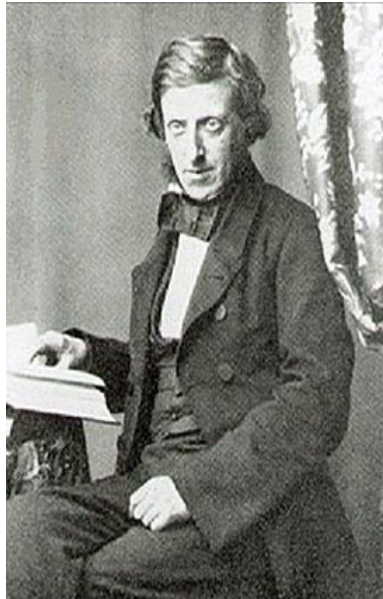


Рис. 4. Фредерик Скотт Арчер (1813–1857)



Рис. 5. Ричард Лич Мэддокс (1816–1902)

2. Этап мокрого коллоидного процесса (1851–1882), вытеснивший дагерротипию и позволявший получать вначале негатив, а с него печатать позитивные изображения на альбуминовой бумаге. Этот метод разработал английский исследователь Фредерик Скотт Арчер (Рис. 4).

3. Этап сухих желатиновых галоидосеребряных фотографических слоев (1878 – 1882). Технология разработана Ричардом Мэддоксом (см.: рис. 5) в 1871 году и усовершенствована Чарльзом Беннетом в 1878 году. По другим данным фотографическая эмульсия на основе желатина была

впервые получена Робертом Бингемом в Великобритании в 1850 г. Процесс быстро заменил мокрый коллоидный, который требовал закрепления и лабораторной обработки немедленно после приготовления, значительно усложняя фотографирование. Подавляющее большинство современных фотоматериалов, в том числе цветных, основаны на желатиносе-ребряной технологии.

Значительный вклад в развитие фотографии внесли изобретатели и ученые России. Например, изобретатель-самоучка И. В. Болдырев разработал метод изготовления прозрачной гибкой пленки (1880 г.). С. Л. Левицкий впервые применил фотографическую ретушь, предложил использовать электрическое освещение при фотосъемке в неблагоприятных условиях.

В конце XIX века криминалисты предприняли первые попытки использования фотографии в борьбе с преступностью. В 1890 г. знаменитый французский криминалист Альфонс Бертильон сконструировал несколько крупноформатных фотоаппаратов для съемки мест происшествий и для опознавательной съемки преступников.

Неоценимый вклад в применение фотографии при раскрытии и расследовании преступлений сделан русским ученым-криминалистом Евгением Федоровичем Буринским. В 1894 г. им разработан метод фотографирования невидимых и слабовидимых текстов, получивший название «цвето-делительная фотография», с помощью которого можно не только фиксировать наблюдаемое, но и видеть невидимое. Этот метод получил всеобщее признание после того, как Е. Ф. Буринскому удалось восстановить письмена грамот времен правления Дмитрия Донского (XIV в.), обнаруженных закопанными в подвале Кремля, где они пролежали 300 лет, и были нечитаемыми. Теоретические основы судебной фотографии и восстановления утраченных текстов были описаны им в 1905 г. в книге «Судебная экспертиза документов».

В дальнейшем фотография при расследовании преступлений начинает уже применяться не только как средство фиксации, но и как специальный метод исследования судебных доказательств. Специфика объектов съемки и задач фотографирования потребовали разработки специальных видов и способов съемки, в наибольшей степени способствующих расследованию преступлений.

Таким образом, возникла новая отрасль фотографии – криминалистическая фотография.

Криминалистическая (судебная) фотография – это раздел криминалистической техники, объединяющий систему научных знаний и разрабатывающий на их основе фотографические средства, приемы и методы, предназначенные для фиксации и исследования материальных объектов, являющихся носителями криминалистически значимой информации в целях раскрытия и расследования преступлений.

Понятием криминалистической фотографии охватывается не только фотоаппаратура, но и приемы и методы их применения, демонстрационные устройства.

Субъектами применения средств и методов криминалистической фотографии являются:

- следователь, дознаватель;
- прокурор;
- оперативный работник;
- эксперт, специалист;
- иные сотрудники правоохранительных органов.

Задачами криминалистической фотографии в экспертной практике являются:

- запечатление общего вида поступивших на исследование объектов;
- выявление фотографическими методами невидимых и слабовидимых признаков объектов экспертного исследования;
- изготовление фотографических изображений для сравнительного исследования объектов при идентификационных экспертизах;
- иллюстрация выводов, содержащихся в заключении эксперта.

Выделяют две формы применения средств и методов криминалистической фотографии:

- процессуальную (средства и методы применяются при проведении экспертиз и следственных действий);
- непроцессуальную (средства и методы используются при проведении оперативно-разыскных мероприятий).

Исходя из определения криминалистической фотографии можно отметить, что она значительно отличается от общей фотографии и имеет свои специфические особенности – принципы применения:

1. Специальные области применения (применяется при производстве следственных действий, судебных экспертиз и оперативно-разыскных мероприятий).

2. Определенные объекты съемки (место происшествия, следы, вещественные доказательства, живые лица, трупы).

3. Специальные цели съемки (запечатление объектов и исследование предметов, имеющих значение при расследовании преступлений).

4. Специфические методы и способы съемки (панорамная, масштабная, опознавательная и т. д.).

5. Определенный круг лиц, применяющих криминалистическую фотографию (оперативные работники, следователи, эксперты, специалисты).

6. Применяется специальная техника.

7. Особый порядок оформления фотоснимков (процессуально в протоколе осмотра места происшествия, техническое оформление – составление таблицы иллюстраций).

8. Принцип недопустимости ретуши, монтажа продуктов съемки.

В отличие от других методов фиксации доказательств (описание в протоколе следственного действия, зарисовки, составление планов, схем и т. д.), фотографический метод фиксации позволяет быстро получить наиболее полное, точное и наглядное представление о признаках фиксируемого объекта. Кроме того, фотосъемка в инфракрасных, ультрафиолетовых и других лучах дает возможность зафиксировать те признаки объектов, которые не воспринимаются человеческим зрением при обычном освещении.

По сферам применения систему криминалистической фотографии составляют два тесно взаимосвязанных раздела:

1. Следственно-оперативная (запечатлевающая) фотография.
2. Экспертная (исследовательская) фотография.

Следственно-оперативная (запечатлевающая) фотография изучает тактические и технические приемы фотографирования объектов при проведении следственных действий и оперативных мероприятий. Объектами следственно-оперативной фотографии являются: места происшествия с их обстановкой, трупы, следы преступления и преступника, предметы – вещественные доказательства, опознаваемые лица (подозреваемые, обвиняемые, свидетели, потерпевшие).

Экспертная (исследовательская) фотография включает специальные фотографические методы исследования вещественных доказательств, а также способы фотографической фиксации хода и результатов экспертного исследования в виде иллюстраций.

Подводя промежуточный итог, можно сделать вывод о том, что криминалистическая фотография есть самостоятельная отрасль криминалистической техники, применяемая при производстве следственных действий, оперативно-разыскных мероприятий и судебных экспертиз в целях исследования и представления суду наглядного доказательственного материала.

2. Виды и методы съемки, применяемые в следственно-оперативной фотографии

Следственно-оперативная фотография разрабатывает приемы и методы фотосъемки, применяемой при производстве следственных действий, оперативно-розыскных мероприятий. Целью данной съемки является запечатление на снимках объектов, имеющих значения для расследования, фиксации хода и результатов следственных действий.

Применение криминалистической фотографии при производстве следственных действий прямо предусмотрено уголовно-процессуальным законодательством. Согласно ч. 2 ст. 82 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации (далее по тексту – УПК РФ) вещественные доказательства должны быть сфотографированы. Согласно ст. 178 УПК РФ сле-

дователь, осматривая неопознанный труп, производит обязательно фотографическую съемку. В соответствии со ст. 179 УПК РФ фотография по мере необходимости применяется при проведении освидетельствования.

Системообразующими элементами криминалистической фотографии являются:

- объекты криминалистической фотографии;
- средства криминалистической фотографии;
- методы криминалистической фотографии;
- приемы криминалистической фотографии.

К объектам криминалистической фотографии относятся любые материальные объекты и их совокупности, свойства и признаки, при которых возникает необходимость зафиксировать с помощью фотосъемки при проведении следственных действий, оперативно-розыскных мероприятий или экспертных исследований.

К средствам криминалистической фотографии относятся съемочная и проекционная аппаратура, фотопринадлежности, специальные приспособления, созданные криминалистами, фотоматериалы и химические реактивы для их обработки. Перечень и наличие средств криминалистической фотографии в подразделениях органов внутренних дел регламентируются ведомственными нормативными актами, определяющих их ассортимент и нормы положенности¹.

Методы криминалистической фотографии – это совокупность правил и рекомендаций по выбору фотоаппаратуры, условий съемки и обработки отснятых материалов, способствующих получению качественных фотоизображений с предварительно заданными характеристиками.

Разнообразие объектов фотографирования, с которыми приходится встречаться при проведении следственных действий, привело к необходимости выработать специальные виды и методы фотографической съемки.

Методы криминалистической фотографии в зависимости от задач съемки и специфики фиксируемых объектов подразделяются на две группы:

- методы запечатлевающей фотографии;
- методы исследовательской фотографии.

Методы запечатлевающей криминалистической фотографии – это методы, с помощью которых фиксируют свойства и признаки материаль-

¹ Об организации использования экспертно-криминалистических учетов органов внутренних дел Российской Федерации : приказ МВД России от 10 февраля 2006 г. № 70 // СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 20.09.2021); Вопросы материально-технического обеспечения деятельности экспертно-криминалистических подразделений системы МВД России : приказ МВД России от 28 декабря 2018 г. № 896 // СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 20.09.2021); О нормах обеспечения криминалистической и специальной техникой в Следственном комитете Российской Федерации : приказ Следственного комитета РФ от 27 декабря 2011 г. № 159 // СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 20.09.2021).

ных объектов, видимые невооруженным глазом. Эти методы представляют собой описание технологий производства таких фотосъемок, как:

- панорамная;
- измерительная;
- стереоскопическая;
- опознавательная.

Панорамная фотосъемка – это метод фотографирования по частям объекта или сюжета, изображение которого в заданном масштабе не помещается в стандартном кадре. Она представляет собой последовательное фотографирование объекта по частям на отдельные, но взаимосвязанные друг с другом кадры, когда каждый последующий из них является продолжением предыдущего. Полученные изображения монтируют в один общий снимок – панораму¹.

Панорамная съемка может быть выполнена двумя способами: линейным и круговым. Применяя способ линейной панорамы, съемку производят с нескольких различных точек, одинаково удаленных от объекта. Аппарат перемещается по линии, параллельной ориентировочной линии съемки (см.: рис. 6).

Круговое панорамирование заключается в том, что фотоаппарат при съемке располагается на одном месте, а каждый последующий кадр фиксируется после поворота камеры на определенный угол, как правило, в горизонтальной плоскости (см.: рис. 7). Кроме того, такая съемка может проводиться и в вертикальной плоскости. Для круговой панорамной съемки рекомендуется использовать штативы, снабженные специальными головками с градуированной шкалой (см.: рис. 8).

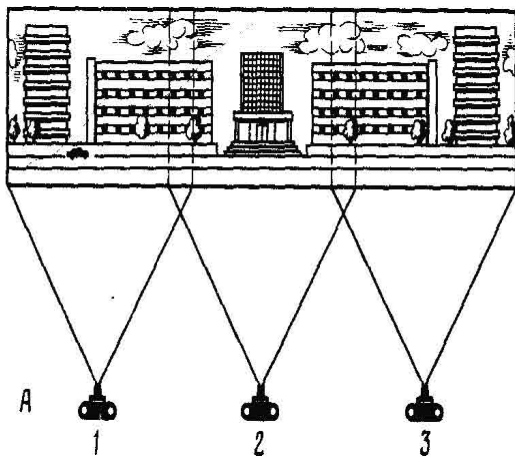


Рис. 6. Схема линейной панорамы

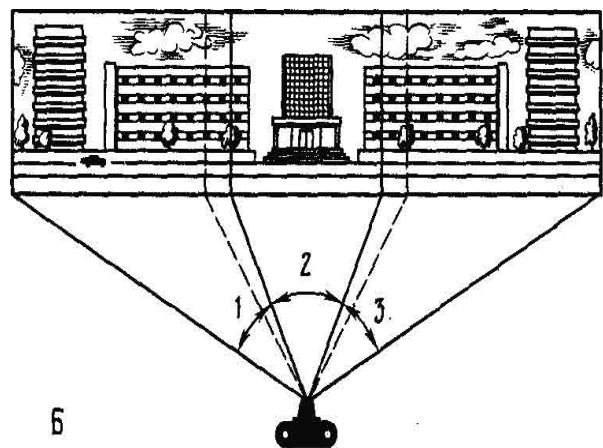


Рис. 7. Схема круговой панорамы

¹ Воронин В. В. Судебная запечатлевающая и исследовательская фотография : учебно-практическое пособие / В. В. Воронин, А. В. Камелов, – М., 2018. – С. 100. ЭБС Юрайт [сайт]. (дата обращения: 17.09.2021).



Рис. 8. Штатив с градуированной шкалой

Одним из методов панорамного фотографирования является сферическая панорама (виртуальная панорама, 3D-панорама, фотосфера). Данный метод предназначен, прежде всего, для демонстрации объекта на компьютере (при помощи специального программного обеспечения). В основе сферической панорамы лежит собранное из множества отдельных кадров изображение в сферической или кубической проекции. В связи с тем, что сферическая проекция вносит специфические искажения в изображение (особенно в верхней и нижней части), сферические панорамы практически никогда не демонстрируются в печатном виде или в виде обычного графического файла и не относятся к системообразующим элементам запечатлевающей криминалистической фотографии.

Измерительная фотосъемка – это метод фотографирования объекта (либо обстановки происшествия), обеспечивающий возможность установления его действительных геометрических параметров по фотоснимкам. По снимкам, выполненным измерительным методом, можно составить масштабный план места происшествия, определить расстояния между объектами и размеры любого из них. В зависимости от целей и задач измерительной съемки в практике раскрытия и расследования преступлений применяются следующие способы ее осуществления:

Стереоскопическая фотосъемка – это метод получения снимков, обеспечивающих объемное, трехмерное, восприятие сфотографированных предметов и их взаимного расположения.

Опознавательная (иногда ее называют сигналетической) фотосъемка живых лиц и трупов в криминалистической литературе всегда выделяется в качестве самостоятельного метода, поскольку предполагает следование специально разработанным правилам съемки и выполнение ряда специфических требований, предъявляемых к фотоснимкам. Применяется для запечатления облика живых лиц в целях их уголовной регистрации, розыска и опознания, а также для фиксации внешности неопознанных трупов для установления их личности.

В 1893 г. французский ученый-криминалист Альфонс Бертйльон (Рис. 9) разработал правила фотографирования преступников, которые в дальнейшем были приняты в большинстве стран мира, в том числе и в России.

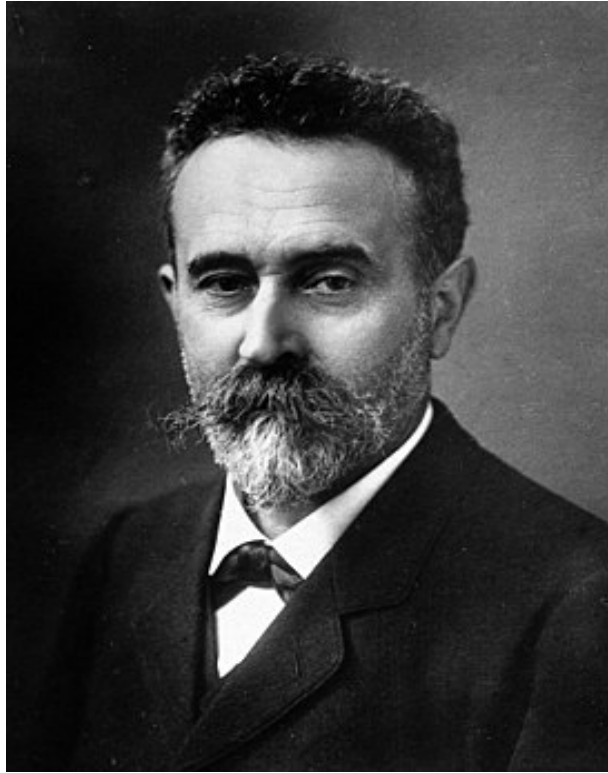


Рис. 9. Альфонс Бертillon (1853–1914)

Обязательному фотографированию по правилам опознавательной съемки подлежат (см.: рис. 10):

– лица, задержанные по подозрению в совершении преступлений в порядке статьи 91 УПК РФ; лица, задержанные в административном порядке; подозреваемые, обвиняемые, заключенные под стражу (п. 19, ст. 13 Федерального закона от 7 февраля 2011 г. № 3-ФЗ «О полиции» (далее – Закон о полиции))¹;

– неопознанные трупы (ч. 2 ст. 178 Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации (далее – УПК РФ))²;

– лица, не способные по состоянию здоровья или возрасту сообщить данные о своей личности, если установить указанные данные иным способом невозможно³.

При фотосъемке живых лиц производятся снимки:

¹ О полиции : федеральный закон от 7 февраля 2011 г. № 3-ФЗ // СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 23.09.2021).

² Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации : утвержден федеральным законом от 18 декабря 2001 г. № 174-ФЗ // СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 23.09.2021).

³ О полиции : федеральный закон от 7 февраля 2011 г. № 3-ФЗ. // СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 23.09.2021); О государственной дактилоскопической регистрации в Российской Федерации : федеральный закон от 25 июля 1998 г. № 128-ФЗ // СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 23.09.2021).

- три по грудных (правый профиль, анфас (спереди) и (левый полу-профиль) с поворотом головы вправо);
- в полный рост;
- фотографирование отдельных особых примет на теле.

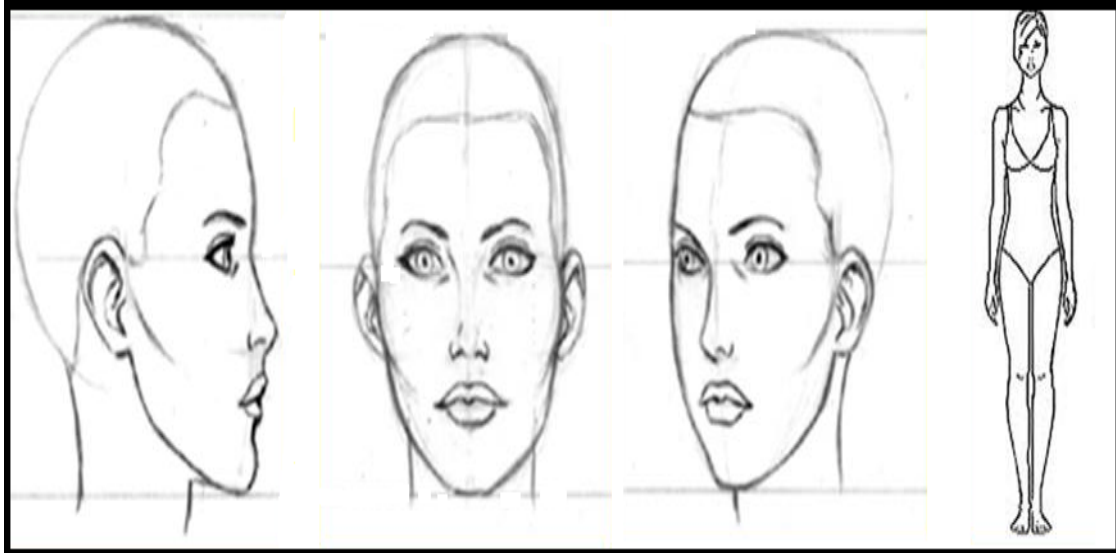


Рис. 10. Оpoznавательная фотосъемка живых лиц

При съемке в полный рост лицо фотографируют в той одежде, в которой оно было задержано (доставлено). По грудную съемку ведут без головного убора, очки снимают, открывают ушные раковины и лоб, прикрытые волосами. Фотокамеру устанавливают на уровне лица фотографируемого, должно быть бестеневое освещение. При съемке в анфас взгляд фотографируемого должен быть обращен к объективу. Лицу придают положение, при котором горизонтальная линия, мысленно проведенная по наружным углам глаз, проходила бы через верхнюю треть ушных раковин. Оpoznавательные фотоснимки печатаются в масштабе 1:7.

Фотографирование трупов имеет свои особенности.

Необходимо зафиксировать положение трупа относительно окружающей обстановки; позу и состояние одежды; повреждения и различные следы на теле и одежде; приметы лица, умершего или убитого человека, если личность его неизвестна; ложе трупа. Фотографирование осуществляется проведением обзорной, узловой и детальной фотосъемки. На обзорных фотоснимках фиксируется положение трупа относительно участка осматриваемой местности (места происшествия). Узловая фотосъемка проводится в целях фиксации трупа с охватом окружающей обстановки. К детальной фотографии относится: фотография трупа, выполненная изолированно от окружающей обстановки. При этом фиксируется: поза трупа; фотографии некоторых участков трупа, отражающие признаки внешности,

особые приметы, телесные повреждения, повреждения одежды. Фотографии головы (лица) выполняются по правилам опознавательной съемки. Детальные фотоснимки проводятся по правилам измерительной фотографии. Как правило, изготавливается пять по грудных фотографий (анфас, правый профиль, левый профиль, с поворотом головы в правую и левую стороны). Труп фотографируется полностью в одежде и без одежды. При необходимости производится «туалет» трупа (если лицо обезображено, покрыто грязью, трупными пятнами и т. д.).

Максимально точную взаимосвязь всех элементов на месте обнаружения трупа дает съемка с четырех сторон (крестообразная съемка). При невозможности выполнения данного правила, положение трупа фотографируют со стороны головы или ног, обеспечивая минимально возможные искажения его позы. Съемка трупа производится без изменения его положения. Признаки, свидетельствующие об ином положении трупа к моменту осмотра, в процессе съемки следует подчеркнуть (например, следы волочения). Если эту информацию невозможно передать на одном снимке, применяют круговое или линейное панорамирование. Трупы, засыпанные землей, снегом, закрытые различными предметами, фотографируют в том виде, в каком они были обнаружены. После извлечения и освобождения от посторонних предметов фиксируют их положение и состояние. Фотографируют и предметы, использованные для сокрытия трупа. Иногда фотосъемка возможна лишь с одной точки (например, при обнаружении трупа в шкафу). Тогда дополнительную информацию о позе трупа дают снимки, получаемые после извлечения. Обязательна после извлечения трупа съемка места, где он находился. Позу сидящего трупа по возможности фиксируют с трех-четырех сторон. Позу висящего трупа фотографируют спереди и сзади. Направления съемки выбирают на уровне его пояса. Возможно применение вертикального панорамирования. Отображают место крепления веревки, характер расположения петли на шее трупа, особенности и форму узла петли. После снятия петли фотографируют странгуляционную борозду, показывая ее расположение и особенности.

Существуют некоторые особенности фотографирования расчлененного трупа. Сначала фотографируются части трупа в том месте и упаковке, в которой они обнаружены. Затем производят фотосъемку каждой части в отдельности. После чего части по возможности составляют в единое целое и также фотографируют.

Немаловажное значение в раскрытии и расследовании преступлений имеет судебная исследовательская (экспертная) фотография, в которой используются специальные методы. В процессе фиксации общего вида исследуемых объектов и их деталей, в зависимости от их характера, используется репродукционная съемка, макрофотография и микрофотография. В

целях выявления и фиксации невидимых (слабовидимых) деталей исследуемых объектов применяется контрастирующая и цветоделительная фотосъемка, фотографирование в невидимой зоне спектра (в инфракрасных, ультрафиолетовых, рентгеновских лучах), в том числе с использованием эффекта люминесценции и др. Фотоснимки, изготовленные при проведении экспертиз и используемые при иллюстрации процесса исследования, оформляются в виде таблиц, прикладываемых к справке специалиста, заключению эксперта, или помещаются непосредственно в текст документа.

К задачам судебной исследовательской фотографии относятся:

- фиксация общего вида исследуемого объекта (объектов);
- иллюстрация проведения сравнительного исследования объектов по фотоизображениям при оформлении результатов экспертиз и исследований;
- выявление невидимых (слабовидимых) деталей у исследуемых объектов.

В зависимости от особенностей объектов и конечных целей фиксации их свойств и признаков различают следующие три группы методов исследовательской фотографии:

- репродукционная;
- макросъемка;
- микрофотосъемка;
- фотографическое изменение контрастов;
- цветоразличительная фотография;
- фотосъемка в невидимых лучах спектра.

Репродукционная фотосъемка – это воспроизведение фотографическим путем документов и иных плоских объектов с целью запечатления внешнего вида и содержания в натуральную величину или с незначительным изменением масштаба. Задача репродукционной съемки – копирование оригиналов в заданном масштабе со всеми их видимыми свойствами.

Макросъемка применяется для получения фотографического изображения мелких объектов в натуральную величину или с увеличением в 20–30 раз, но без применения микроскопа (см.: рис. 11, рис. 12). Зачастую в криминалистической литературе методы репродукционной фотосъемки и макросъемки относят также к методам запечатлевающей фотографии, поскольку они могут быть использованы специалистом при фотографировании места происшествия.



Рис. 11. Макрофотография следов пальцев рук

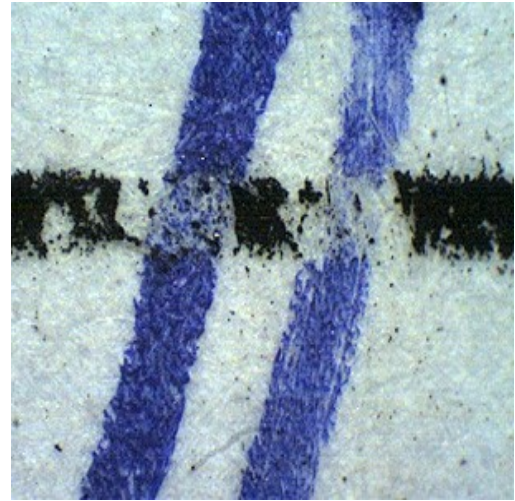


Рис. 12. Микрофотография оттиска печати

Микрофотографией называют метод получения увеличенного фотографического изображения при помощи микроскопа, соединенного с фотокамерой. Основными задачами микрофотографии являются получение увеличенного изображения в заданном масштабе и четкая передача в нем наиболее важных признаков, не воспринимаемых зрением. Так, если на расстоянии наилучшего видения (250 мм) человек с нормальным зрением способен различать детали диаметром до 0,1 мм, то на микрофотоснимках, полученных при наиболее употребительных в криминалистической практике масштабах съемки с 35–50 кратным увеличением выявляются и передаются детали объекта диаметром 0,001–0,002 мм.

Приемы криминалистической фотографии – это объединенные конкретными задачами фотографирования системы правил и рекомендаций, касающиеся выбора направления и дистанции съемки объектов (обстановки происшествия), имеющих криминалистическое значение.

Выделяют следующие приемы съемки:

- ориентирующая;
- обзорная;
- узловая;
- детальная.

Рассмотрим каждый из этих видов в отдельности.

Ориентирующей съемкой называется фотосъемка места выполняемого следственного действия или оперативно-розыскного мероприятия (участка местности или объекта) с окружающей обстановкой.

Например, совершена кража из отдельно стоящего киоска. Изображение на снимке всего киоска с близлежащими строениями будет ориентирующим снимком. Он наглядно иллюстрирует, что представляет собой ме-

сто происшествия, каковы его размеры и границы, где оно расположено, показывает возможные пути подхода и отхода с данного места.

Обзорная съемка применяется для запечатления самого места производства действия (участка, объекта) без окружающей обстановки. Так, при осмотре киоска, из которого совершена кража со взломом, на обзорном снимке необходимо фиксировать его общий вид с двух сторон. Основной целью обзорного фотографирования является запечатление размещения объекта, против которого были направлены действия, последствий происшедшего, следов, вещественных доказательств и размещения предметов обстановки места происшествия относительно друг друга.

Узловая съемка представляет собой фотографирование группы предметов, отдельного предмета или участка территории места происшествия, содержащих наибольшее количество признаков и материальных следов происшедшего. Такие снимки фиксируют фрагменты обстановки на месте происшествия. Объектами съёмки могут являться взломанная дверь при краже из помещения, повреждённые вещи при уничтожении имущества, столкнувшиеся автомобили на месте аварии и т. д. В композицию кадра включают форму, состояние, положение, размещение этих объектов на месте происшествия и относительно друг друга. Отдельный предмет, например, взломанный сейф или кассовый аппарат фотографируют не изолированно, а с частью окружающей обстановки.

Детальная съемка предназначена для запечатления изолировано от окружающей обстановки криминалистически значимых отдельных относительно небольших, а также мелких предметов (орудий взлома, оружия, пуль, гильз), и следов (пальцев, обуви, орудий взлома) и т. д. В ходе детальной съёмки фиксируются форма, состояние, структура и другие характерные особенности этих объектов. Масштаб и направление при детальной съемке должны обеспечить узнавание и сохранение на фотоснимке всех признаков и особенностей запечатлеваемого объекта. Если детальный снимок предмета, полученный при съемке с одной точки, не передает все особенности и характерные признаки объекта, его необходимо сфотографировать с других точек. Для того чтобы по фотографии можно было определить размеры сфотографированного предмета, его особенности, точное размещение на нем мелких признаков, применяют технологии макро- и масштабной съемки (с использованием масштабной линейки).

Детальная фотосъемка обязательна в следующих случаях:

- следы и предметы не могут быть изъяты с места происшествия;
- они быстро изменяются под воздействием внешних факторов;
- изъятие следов сопряжено с возможной их порчей.

Каждый из перечисленных видов съемки может быть осуществлен несколькими методами, описанными выше.

В последние годы становится все более актуальным применение современных компьютерных средств и технологий цифровой фиксации дока-

зательственной информации при производстве следственных действий. Так, многофункциональный цифровой комплекс МСР-ТВ отечественного производства, включающий в себя ноутбук и цифровую фотокамеру, позволяет получать фотоизображения обстановки места происшествия с текстовыми, графическими или звуковыми комментариями, а также извлечь из компьютера нужный участок электронной карты местности и вставить вместе с линиями разметки и другими необходимыми данными в фототаблицу, являющуюся приложением к протоколу осмотра. В результате получается электронный документ, включаемый в электронную базу данных. Наглядность и многоканальность представления результатов осмотра места происшествия создают возможность графического моделирования механизма совершения расследуемого преступления. Комплекс полезен в качестве информационно-справочной компьютерной системы с выходом в сеть Интернет¹.

Другим интересным примером может служить фотокамера со встроенным GPS-модулем, предназначенным для геокодирования изображений и видеофайлов во время съемки на месте происшествия. Это обеспечивает получение компьютерного плана-схемы с линейными размерами запечатленных объектов, указанием их положения и взаимного расположения, а также информации о точном времени и месте производства каждого этапа следственного действия².

Цифровая фиксация обнаруженных на месте происшествия следов пальцев рук дает возможность передать их в экспертно-криминалистический центр (далее по тексту – ЭКЦ) и проверить с помощью автоматизированной дактилоскопической информационной системы «Папилон» (далее по тексту – АДИС «Папилон»). Помимо дактилоскопических узоров с места происшествия можно передать и другую графическую информацию: субъективный портрет подозреваемого, следы орудий взлома, транспортных средств, имеющие характерные особенности и т. д.

Весьма интересные перспективы открывает новая информационная технология, именуемая дистанционным зондированием Земли (ДЗЗ). В соответствии с Конвенцией о передаче и использовании дистанционного

¹ Ищенко Е. П. О практических проблемах технико-криминалистического обеспечения раскрытия и расследования преступлений / Е. П. Ищенко // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические проблемы организации раскрытия и расследования преступлений». – Хабаровск, 2016. – С. 7–8.

² Курин А. А., Кошкин П. П., Понайоти Д. Н. Использование навигационной информации при производстве следственных действий / А. А. Курин, П. П. Кошкин, Д. Н. Понайоти // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Использование достижений иных наук в криминалистике». – Краснодар, 2008. – С. 197–201.

зондирования Земли из космоса оно осуществляется в различных диапазонах электромагнитных волн и способствует определению местонахождения, описанию характера и изменений не только природных, но и антропогенных объектов. На деле это выглядит как большой цифровой фотоаппарат, выведенный на околоземную орбиту и позволяющий получать фотоснимки с линейным разрешением на местности до 2 м.

Запуск в 1998 г. на околоземную орбиту французского спутника «СПОТ» в рамках международной программы борьбы с наркоманией позволил обнаружить 75 % опийных полей в районе «Золотого треугольника», который расположен в горных районах Таиланда, Мьянмы и Лаоса¹ (см.: рис. 13).

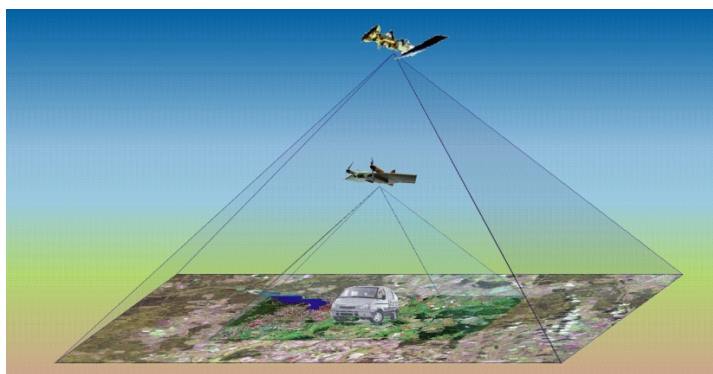


Рис. 13. Пример дистанционного зондирования Земли

Следует отметить, что в последние несколько лет разрабатывалась возможность использования беспилотных летательных аппаратов (далее по тексту – БПЛА) в различных областях жизнедеятельности общества. Возросшее качество цифровых камер, используемых для проведения съемки с их бортов, совершенствование конструкции (уменьшение веса БПЛА) позволило использовать их в целях раскрытия и расследования преступлений (Рис. 14, рис. 15). В некоторых регионах России БПЛА стали использовать для выявления и фиксации нарушений правил дорожного движения (далее по тексту – ПДД)².

¹ Русанова Д. Ю. Цифровая криминалистика : возможности и перспективы развития / Д. Ю. Русанова // International Journal of Humanities and Natural Sciences. – 2019. – № 12-4 (39). – С. 143.

² Барышников К. В., Червяков М. Э. К вопросу о применении беспилотных летательных аппаратов в ходе осмотра места происшествия / К. В. Барышников, М. Э. Червяков // Эпоха науки. – 2018. – № 14. – С. 19–20.



Рис. 14. Квадрокоптер



Рис. 15. Мультикоптер

Согласно ч. 6 ст. 164 УПК РФ в ходе осмотра места происшествия могут применяться технические средства и способы обнаружения, фиксации и изъятия следов преступления и вещественных доказательств. Традиционно в криминалистике относят к средствам фиксации фото и видеотехнику. Вместе с тем, развитие БПЛА и программного обеспечения к ним позволят значительно расширить информативные возможности проведения данного следственного действия:

- осмотр протяженной территории, с воссозданием единой картины обстановки происшествия (например, при осмотре неопознанного трупа на открытом участке местности);
- применение аэрофотосъемки и аэровидеозаписи;
- установление точных координат местности;
- получение криминалистически значимой информации, позволяющей определить дальнейшее направление осмотра, обнаружения, фиксации и изъятия следов преступления, исключив их возможную утрату;
- возможность «зависания» БПЛА на определенной высоте для лучшей фиксации обстановки места происшествия.

Основные задачи, решаемые с применением БПЛА не только для открытого участка местности, но и для обследования зданий и сооружений:

- визуальный осмотр объектов с их фотофиксацией;
- съемка для последующей фотограмметрии объекта (получение 3D-модели объекта и производных от нее материалов – это проекций, планов и т. д.).

3. Криминалистическая видеозапись

Первый киноаппарат был изобретен Огюстом и Луи Люмьерами в 1895 г. во Франции. Первую видеоманитонную запись произвели в 1956 г. на фирме «Ампекс» (США), которую создал эмигрант из России Александр Михайлович Понятов. В 1957 г. в СССР появились первые студийные видеоманитоны.

Л. Я. Драпкин представил определение, согласно которому: «Криминалистическая видеозапись представляет собой систему научно-

разработанных методических рекомендаций видеозаписи с помощью современных видеозаписывающих средств при различных видах криминалистической деятельности, используемых при собирании и фиксации доказательств»¹.

Для повседневной практики расследования преступлений видеозапись оказалась намного проще, а потому и доступней по сравнению с киносъемкой. Синхронная фиксация звука и изображения, возможность оперативно проконтролировать их качество, отсутствие лабораторной обработки – это неоспоримые преимущества видеозаписи.

Значение видеосъемки в следственной практике и оперативно-розыскной деятельности заключается в том, что она позволяет:

- с документальной точностью фиксировать исследуемое событие в динамике;
- сохранить зафиксированную информацию о динамических признаках объекта, воспроизводить и оценивать ее в любое время на предварительном следствии и в суде;
- изучить недоступные обычному человеческому восприятию быстротекущие процессы (события), например, взрыв, полет пули и выстрела и т. д. Для этого можно использовать прием «стоп-кадр»;
- фиксировать события не только в динамике, но и во времени.

Принцип объективности при производстве расследования не допускает проведения видеозаписи по заранее разработанному сценарию или с применением комбинированных методов. Однако это не исключает предварительную разработку плана производства следственного действия с использованием видеозаписи.

В плане (как правило, письменном) указывают объекты и точки видеозаписи, цель и задачи видеозаписи, масштаб и последовательность фиксации хода следственного действия, а также технические приемы видеозаписи и способы освещения. Общая обстановка и ее отдельные элементы фиксируются в пространственной взаимосвязи. В результате видеозапись приобретает большую информативность и убедительность.

Видеозапись следственных действий осуществляют с использованием таких технических приемов, как однокамерная и многокамерная запись, изменение ее направления и угла, приближение камеры к объекту записи и удаление от него («наезд» и «отъезд»), запись панорамы следования (объектив видеокамеры непрерывно следует за движущимся объектом).

Задачи, виды и тактические приемы видеозаписи определяются с учетом тех же факторов, что и при фотосъемке. Специальные приемы используются с учетом особенностей динамики фиксируемых объектов и

¹ Криминалистика в 3 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Л. Я. Драпкин [и др.]; ответственный редактор Л. Я. Драпкин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2020. – С. 246. – (Высшее образование) // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/451945> (дата обращения: 22.09.2021).

технических возможностей средств видеозаписи. Так, многокамерную запись применяют для фиксации неповторимых действий и явлений (места продолжающихся массовых беспорядков, осмотра места взрыва, пожара при одновременной локализации их последствий и т. д.).

При проведении следственных действий видеозапись может быть осуществлена непрерывно (например, от начала и до конца обыска, следственного эксперимента, допроса) или фрагментарно. Соответственно в протоколе следственного действия необходимо отразить, что конкретно (какие факты, явления, действия) зафиксировано с помощью видеозаписи. Последующий монтаж видеоматериала не допускается.

Получаемая в ходе следственного действия видеофонограмма, как и протокол, должна состоять условно из трех частей: вводной, основной (описательной) и заключительной. Во вводной и заключительной частях фиксируются сведения, поясняющие и удостоверяющие видеофонограмму, а основная часть отражает ход и результаты следственного действия. Независимо от вида следственного действия вводную часть видеозаписи целесообразно начинать с изображения крупным планом проводящего данное действие лица, которое называет свою должность и фамилию, затем сообщает о том, какое следственное действие им проводится и по какому уголовному делу, время, место проведения, называет каждого из участников, которые в той же последовательности запечатлеваются крупным планом. В некоторых случаях целесообразно запечатлеть окружающую обстановку. Необходимо соблюдать определенный порядок приостановки видеозаписи. Каждый перерыв, его время и причины должны быть оговорены на видеофонограмме и зафиксированы в протоколе. Заключительная часть видеофильма записывается после просмотра отснятого материала. Она должна представлять собой удостоверение участниками следственного действия правильности видеозаписи. После просмотра видеосъемка возобновляется и запечатлеваются все участники в момент, когда следователь спрашивает о соответствии хода и результатов следственного действия содержанию воспроизведенной видеофонограммы протоколу. Видеозапись заканчивается записью ответов на поставленный вопрос и сообщением следователя о завершении следственного действия.

Таким образом, фиксация обстановки при осуществлении следственных действий и оперативно-разыскных мероприятий с использованием видеозаписи создает возможность запечатления процессов в динамике, что позволяет более глубоко и всесторонне раскрыть содержание фиксируемого объекта. Результаты криминалистической фотосъемки, видеозаписи могут быть в полной мере использованы в процессе расследования лишь при надлежащем процессуальном оформлении (либо протоколом, либо заключением эксперта).

ЛЕКЦИЯ 2. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ТРАСОЛОГИЯ

План лекции

1. Понятие, значение научные основы криминалистического исследования следов. Механизм образования и классификация следов.
2. Виды следов человека.
3. Следы орудий взлома, инструментов, транспортных средств, производственных устройств, механизмов и их криминалистическое исследование.

1. Понятие, значение, научные основы криминалистического исследования следов. Механизм образования и классификация следов

О значении следов в уголовных делах говорит уже то, что от слова «след» происходят названия стадии судопроизводства, на которой раскрывают преступления, – «расследование», «предварительное следствие». От него же происходит и слово «следователь», означающее должность главного функционера этой стадии. Таково же происхождение слова следствие в некоторых иностранных языках. Так, английское investigation (дознание, розыск) происходит от латинского vestigium (след).

Учение о следах, или трасология – одна из основных частей криминалистической техники. Корни его уходят в глубокую древность.

Само слово «след» в изначальном смысле означает стопу, ступню, лапу, подошву ноги, а также отпечаток стопы, ступни, лапы. От способности древнего человека обнаружить и распознать на почве следы животного зависел успех охоты, а значит, и спасение от голода, продление жизни общины.

От способности криминалистов работать со следами во многом зависит успех борьбы с преступностью. Еще в прошлом веке в Австралии колониальная администрация прибегала к помощи аборигенов, примитивных охотников и следопытов, способных пройти десятки миль и выследить скрывающегося преступника. Г. Гросс приводит рассказ современника об индийских следопытах. В этом рассказе говорится о том, как кхойи (следопыты, составляющие в Индии особую касту, в которой ремесло розыска переходит по наследству от отца к сыну) разыскивают преступника по следам: «Кхойи, т. е. следопыты, или сыщики, уже с детского возраста присутствуют при розысках преступников и старательно подготавливаются к этому опасному ремеслу. Находчивость и выносливость их поразительны. Ловкий сыщик на основании почти незаметных признаков следует по пути, которым бежал преследуемый, и при этом определяет, где и сколько времени он отдыхал, был ли утомлен, что имел с собой и множество других мелочей. Например, в Кашмире кхойи преследовал убийцу более чем 300 километров и нашел его, наконец, в тюрьме, в которую его посадили за

какую-то мелкую кражу... Некоторые кхойи знают след каждого человека в своей местности так же, как мы знаем людей по их лицам».

Первоначально означавшее нижнюю часть ноги или ее отображение, впоследствии слово «след» превратилось в омоним, которым, по свидетельству В. И. Даля, называют еще и какой-либо признак, примету прошлого, прошедшего, бывшего, влияние минувшего, улику и поличное.

Трасология (криминалистическое исследование следов) – это отрасль криминалистической техники, изучающая механизм образования следов - отображений и разрабатывающая средства и методы их обнаружения, фиксации, изъятия, исследования в целях раскрытия, расследования и предупреждения преступлений.

Осмотром и изучением следов на месте их обнаружения, а также экспертным их исследованием можно установить следующее:

- 1) механизм и условия их возникновения (вид следов, их направление, угол взаимодействия объектов и т. д.);
- 2) отдельные обстоятельства преступления (способ проникновения в помещение, количество участников события, их действия и т. д.);
- 3) групповую принадлежность или некоторые признаки объекта, который (или которым) оставлен след (например, по следам рук, ног, обуви, зубов человека можно судить о росте, примерном возрасте, профессии и т. д.; по следам колес автомобиля – его тип, модель и т. д.);
- 4) тождество объектов, которыми образован след, не оставлены ли следы рук конкретным лицом, вмятины на двери – ломиком, изъятим у подозреваемого и т. п.

Научную основу криминалистической трасологии составляют общие теоретические положения об индивидуальности и относительной устойчивости объектов материального мира и их способности отражаться на других объектах, т. е. положения теории криминалистической идентификации.

Индивидуальность объектов материального мира определяется признаками, которые в совокупности отличают его от других аналогичных объектов и делают его неповторимым. Эти признаки внешнего строения объектов и делают его неповторимым, в определенных условиях отражаются на других объектах, т. е. в следах. А следы – отображения также могут содержать в себе совокупность признаков, которая позволяет идентифицировать объекты, оставившие их. В таких случаях происходит идентификация объектов по их следам.

Здесь следует сказать об устойчивости – свойстве объектов сохранять свои признаки или наоборот. Существует относительная устойчивость – т. е. свойство объектов сохранять свои признаки на определенный период – больший или меньший. Объекты, обладающие большей степенью устойчивости, могут быть использованы для решения групповой принадлежности и идентификации по их следам через продолжительное время (следы рук и т. д.).

Объекты менее устойчивые (например, подошва обуви, которая изнашивается) за короткое время могут претерпеть такое изменение, которое затруднит или вовсе исключит возможность идентификации по ранее оставленным следам.

Механизм образования следов и их классификация.

В образовании следа, как правило, участвуют два объекта. Объект, который оставляет след, называется следообразующим. Объект, на котором оставлен след – следовоспринимающим. Поверхности объектов, которые соприкасаются в момент следообразования, называются контактными.

Следообразующими объектами чаще всего являются: кисти рук, стопы ног, зубной аппарат, обувь, орудия взлома, транспортные средства и т. д.

Следовоспринимающими объектами могут быть любые твердые или полутвердые предметы и материалы. Один и тот же объект в различных условиях может образовать различные по виду и характеру следы. Совокупность таких условий называется механизмом образования следов – это характер движения объектов относительно друг друга в момент следообразования; свойства материала и т. д. Поэтому следы-отображения весьма разнообразны и могут быть классифицированы по различным основаниям.

В зависимости от механизма следообразования следы делятся на: объемные и поверхностные, статические и динамические, локальные и периферические.

Рассмотрим эти виды следов.

Объемные следы возникают в результате деформации следовоспринимающего объекта (например, следы обуви на грунте, след пальца на оконной замазке). В объемном следе контактная поверхность следообразующего объекта отображается в трех измерениях, что позволяет получить наиболее полную информацию и представление о данной части следообразующего объекта.

Поверхностные следы образуются за счет изменения лишь поверхности следовоспринимающего объекта. Они в свою очередь делятся на следы наслоения и отслоения. Первые образуются за счет наложения на поверхность объекта частиц или вещества следообразующего объекта (например, потожировой след пальца на стекле и проч.), вторые образуются в результате уноса с поверхности части вещества (например, след пальца на запыленном стекле). В зависимости от цветовой окраски следы наслоения могут быть окрашенными или бесцветными, от условий наблюдения – видимыми, слабовидимыми или невидимыми.

Статические следы (оттиски, отпечатки) образуются при движении следообразующего объекта к следовоспринимающему под прямым углом и близко к нему, и образование следов происходит в момент прекращения движения. К типичным следам такого вида можно отнести следы рук на различных предметах при нажиме, захвате, следы ног при ходьбе, следы

орудия взлома на преграде при ударе или нажиме. Также к разновидности статического следа можно отнести и след качения, например, от шин при движении транспортного средства.

Динамические следы (скольжения, разреза и т. д.) возникают при движении объектов относительно друг друга в момент следообразования по касательной. Например, в момент скольжения орудия взлома по древесине образуется динамический след, как правило в виде линий, бороздок и валиков, т. е. трасс, которые образуются после динамического скольжения точками рельефа следообразующего объекта.

Локальные следы возникают за счет изменений следовоспринимающего объекта в тех пределах его поверхности, в каких на него воздействовал следообразующий объект. Так, след обуви на грунте, где грунт претерпевает изменения в пределах соприкосновения с ним подошвы обуви.

Периферические следы, наоборот, образуются за счет изменений за пределами площади его контакта со следообразующим объектом. Например, отображение на запыленной поверхности контура украденного предмета. Трассологическое значение периферических следов меньше, чем локальных, т. к. по ним мы можем судить о контурах следообразующего объекта, которые как правило, имеют лишь общегрупповое значение.

В трасологии принято различать также макро- и микроследы с учетом их размеров. Следы, доступные для изучения с применением лупы не более чем 4-х, 7-ми кратного увеличения, относятся к макроследам (следы пальцев рук). Следы, для изучения которых требуется большее увеличение, относятся к микроследам (рельеф в следах сверления, резания, пиления и т. п.).

Рассмотренная классификация следов дает представление о механизме их образования, о следообразующем объекте. Позволяет определить средства и методы обнаружения, осмотра, фиксации и изъятия следов.

На месте происшествия остаются следы самых различных объектов. Дать их перечисление, конечно, трудно. Назовем лишь их группы: следы рук, ног (обуви), зубов, одежды, следы крови, инструментов, транспортных средств и многие другие. Далее при рассмотрении данной темы мы остановимся на следах, которые наиболее часто встречаются и традиционно успешно используются в процессе раскрытия и расследования преступлений.

Таким образом, трасология разрабатывает систему научных положений, технических средств, приемов и методик, все это вместе составляет технику работы с вещественными доказательствами. К числу вещественных доказательств, работа с которыми обеспечивается средствами трасологии, относятся следы-отображения, отражающие признаки образовавшего их объекта, следы-предметы, следы-вещества.

2. Виды следов человека

Следы рук.

Вопросами, связанными с исследованием следов рук, занимается одна из подотраслей трасологии – дактилоскопия.

При расследовании преступлений чаще всего и с наибольшим успехом используются следы рук, т. к. с их помощью можно идентифицировать лиц, оставивших их.

Дактилоскопия от греческого «daktilos» – палец и «skopio» – смотрю – отрасль криминалистики, изучающая строение кожных узоров человека с целью использования их для отождествления личности, регистрации и розыска преступников.

Рельеф кожной поверхности ладони очень специфичен и состоит из следующих элементов:

- флексорные линии (крупные складки и углубления) и межфаланговые складки. Их форма и направление сохраняются на протяжении всей жизни;
- узкие складки и морщины;
- папиллярные линии – тонкие линии, разделенные бороздками и образующие сложные узоры, особенно на ногтевых фалангах. Имеют большое криминалистическое значение;
- поры – небольшие воронкообразные углубления, расположенные на папиллярных линиях и представляющие собой наружную часть протоков потовых желез (величина – до 0,25 мм).

К элементам кожного рельефа также относятся устойчивые повреждения или болезненные изменения (шрамы, бородавки).

На основе обобщения многолетнего опыта установлены ценные в криминалистическом отношении свойства папиллярных узоров:

1. Ярко выраженная индивидуальность (на земле нет одинаковых по своему строению папиллярных узоров).
2. Высокая степень устойчивости, т. е. неизменяемость рисунка узора в течение всей жизни.
3. Восстанавливаемость, т. е. способность кожи восстанавливать папиллярные узоры при поверхностных повреждениях.
4. Возможность классификации узоров, например, классификация папиллярных узоров на ногтевых фалангах пальцев рук позволяет определенную категорию лиц взять на дактилоскопический учёт.
5. Способность за счет потожировых выделений оставлять следы при контактах с различными поверхностями.

Папиллярные узоры, их типы и виды.

Папиллярные линии, прерываясь, разветвляясь и соединяясь между собой и группируясь в потоки, образуют узоры различной сложности.

Абсолютное большинство узоров на ногтевых фалангах пальцев рук состоят из трех потоков папиллярных линий. Один из них образует внутренний рисунок в виде петель, спиралей и других фигур. Два других потока, верхний и нижний, огибают внутренний рисунок.

В местах слияния всех трех потоков образуется фигура, называемая дельтой. В зависимости от сложности узора, дельта бывает чаще одна, две, реже три, очень редко четыре.

Таким образом, исходя из количества потоков, форм внутреннего рисунка, узоры делятся на три типа: дуговые, петлевые, завитковые.

Дуговые узоры – наиболее простые по строению, имеют один или два потока папиллярных линий, образующих в средней части фаланги пальца дугообразные изгибы. Дуговые узоры различают как простые, шатровые и неопределенные.

Петлевые узоры – образуются тремя потоками линий и обычно в центре имеют одну петлю, ножки которой могут быть направлены влево или вправо. В зависимости от этого с одной из сторон от центра имеется одна дельта. Если ножки петли направлены в сторону мизинца, они называются ульнарными, если же в сторону большого пальца – радиальными. Петлевые узоры по виду делятся на простые, изогнутые, половинчатые, замкнутые, параллельные и встречные.

Завитковые узоры – наиболее сложные узоры имеют множество разновидностей, образуются также тремя потоками папиллярных линий, внутренний рисунок в них имеет форму кругов, овалов, спиралей, петель-спиралей и т. д. Слева и справа от центра узор имеет две и более дельты, что является отличительной особенностью данного типа узоров от других.

Признаки частного строения узоров.

Папиллярный узор кроме признаков общего строения (тип, вид) имеет и частные – это детали папиллярных линий:

- начало и окончание;
- слияние и разветвление;
- перерывы, мостики, крючки, островки;
- короткие папиллярные линии, точки.

Данные детали по наличию, взаиморасположению в совокупности и придают узорам индивидуальный характер.

Способы обнаружения (выявления), фиксации и изъятия следов рук.

Способы обнаружения следов рук зависят от вида следов и свойства поверхности, на которой они оставлены. Следует отметить, что существуют поверхностные и объемные следы (разъяснить). При осмотре предметов необходимо работать так, чтобы не уничтожить имеющиеся следы и не оставить своих. Для этого предметы либо берут (при наличии) за ребра, края, углы, либо используют различные приспособления.

Объемные и окрашенные следы обнаруживаются визуальным осмотром с использованием луп и специальных источников света. Слабовиди-

мые следы на глянцевых поверхностях наблюдаются при косопадающем освещении, а на прозрачных поверхностях – на просвет.

Наиболее же типичными являются поверхностные невидимые следы рук, образуемые частицами потожирового вещества. Обычно такие следы выявляются или усиливаются двумя способами – физическим и химическим.

Физический способ состоит в окрашивании следов рук порошкообразными веществами, парами йода, копотью. След окрашивается в результате прилипания порошка и копоти к потожировому веществу и осаждения на него паров йода. В криминалистической практике используются различные порошки: черные – сажа, графит, окись меди; белые – окись цинка, углекислый свинец, тальк; серые – алюминий, восстановленное железо; цветные – различные люминофоры и т. д.

Порошки бывают магнитными и немагнитными, в зависимости от этого наносятся на различные поверхности различными кистями – либо магнитными, либо простыми (беличьими, колонковыми и т. д.). Их нельзя применять для выявления следов на влажных, липких и загрязненных поверхностях.

Химический способ состоит в окрашивании следов химическими реактивами, которые вступают в реакцию с компонентами потожирового вещества.

Для этого используют 0,6 – 2 % водный раствор азотнокислого серебра, раствор нингидрина в ацетоне, раствор аллоксана в ацетоне. Растворы наносятся на поверхности пульверизаторами, ватными тампонами, либо объект помещают в ванночку с раствором, а затем сушат.

Химический способ применяется в случаях, когда физический способ не дает положительных результатов, особенно при выявлении старых следов на предметах, впитывающих потожировое вещество (бумага, картон, фанера и др. материалы).

Выявленные следы тщательно осматриваются и изучаются с целью определения типа, вида узоров, при отсутствии узоров ногтевой фаланги следы ориентируются к основанию ладони, отмечаются основания следов, если виден механизм захвата. Затем следы фиксируются и изымаются.

Фиксация следов в протоколе производится по общим правилам и кроме того, указывается способ выявления следов, какие это следы, если выявлены физическим способом при обработке, то каким веществом (порошком) и как он наносился на поверхность предмета. В необходимых случаях следы фотографируются и делаются зарисовки.

Изымать следы желательно с предметом-носителем или его частью. Если это невозможно, то используются средства для изъятия следов – дактилоскопические пленки (темные и светлые) для изъятия поверхностных следов; различные пасты, смолы для изъятия объемных следов пальцев рук.

Трасологическая экспертиза следов рук.

Экспертизой следов рук могут быть разрешены две группы вопросов.

1. Вопросы, относящиеся к характеристике следов и определению условий их образования. Например, чем оставлен след – ладонью, босой ногой, пальцами руки? При наличии следов пальцев, какой рукой и какими пальцами они образованы, в результате каких действий (касание, захват, при каком положении руки и лица)? Пригодны ли следы для идентификации?

2. Вопросы, связанные с идентификацией: во-первых, идентификация по следам рук конкретного лица (обвиняемого, свидетеля, потерпевшего, неопознанного трупа и т. п.); во-вторых, установление того, а не образовано ли несколько следов одним и тем же, пока еще неизвестным лицом?

Объектами исследования будут, с одной стороны, сами следы, изъятые с места происшествия или их копии (фотоснимки, оттиски), а с другой стороны, – образцы для сравнительного исследования. Ими обычно служат отпечатки пальцев (ладоней) обвиняемых и подозреваемых на бланках дактилоскопических карт, а потерпевших и свидетелей – на чистых листах плотной белой бумаги. Отпечатки должны быть полными и четкими. С правилами и особенностями оформления дактилоскопических карт, а также с ее техникой мы ознакомимся на практических занятиях.

Следы ног (обуви).

Идея отыскания преступников по следам ног пришла с Востока в давние времена. Но и по сей день следы обуви (ног) относятся к числу неизбежных на местах происшествий при совершении преступлений. Каким бы видом транспорта преступник не прибывал на место происшествия, в его районе он передвигается пешком. Следы ног и обуви могут быть найдены на самых различных поверхностях, предметах и веществах.

Наиболее часто их можно обнаружить:

- на полах осматриваемых помещений;
- на лестничных площадках и ступеньках маршей;
- на подоконниках, если преступники проникали в помещение через окно;
- на предметах мебели;
- на преградах;
- на путях отхода и прихода преступников (грунтовые и асфальтированные дороги, заснеженные дороги, засыпанные пылью. Земля – суглинок, чернозем, покрытая травой; пашня, увлажненный песок и т. д.);
- на снежном покрове в зимнее время года;
- на сыпучих веществах (гипс, известь, мука, сахарный песок), рассыпанных в момент преступления.

Осмотром и дальнейшим трасологическим исследованием следов ног (обуви) возможно установить следующее:

- проследить путь (направление) следования преступников;
- определить, бежали они или шли, несли ли тяжести;
- организовать преследование и задержание преступников, обнаружив по пути иные следы и вещественные доказательства;
- судить о некоторых важных обстоятельствах совершенного преступления: количестве преступников, их отдельных физических особенностях (примерный рост, возраст, пол, вес, физические недостатки);
- установить групповую принадлежность обуви, оставившей следы (резиновая, кожаная, с каблуком, на сплошной подошве);
- идентифицировать обувь (ступни ног), которой оставлен след на месте происшествия.

Индивидуальная манера людей ходить отражается в различных дефектах обуви: один протирает носки, другой кривит каблуки, так как носит на размер больше или меньше. Перечисленные дефекты могут отобразиться в следах подметочных, промежуточных и каблучных частей обуви.

Кроме того, в отдельных следах обуви могут отобразиться признаки внешнего строения – рельефные рисунки, гвоздевые и дратвенные швы, буквенные и цифровые обозначения, лунки каблуков, участки износа, трещины, царапины, дыры, металлические подковки, заплатки наклейки, неровности, выхваты по краевым срезам подошв и другие особенности.

В следах босых ног отображаются пальцы, плюсневые, промежуточные и пяточные части подошв и признаки их внешнего строения – папиллярные линии, морщины, складки, мозоли, аномальные образования и различные дефекты (искривления, рубцы и т. п.).

Следы ног (обуви) в зависимости от механизма образования подразделяются по уже известной классификации, они могут быть объемными, поверхностными; наслоения и отслоения; статическими и динамическими.

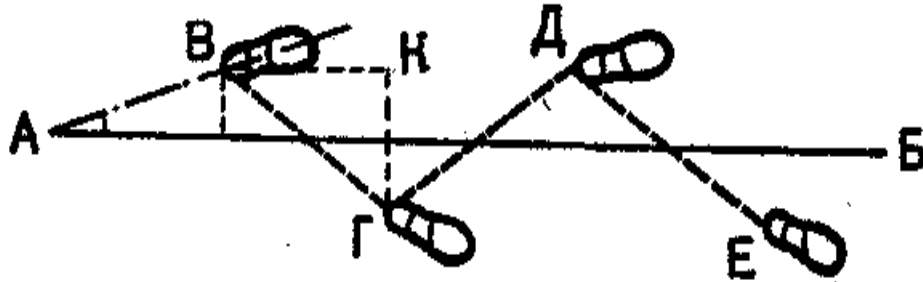
По взаимосвязи между собой на месте происшествия следы ног и обуви могут быть единичными и групповыми.

Единичные – это одиночные изолированно расположенные относительно друг друга следы.

Групповые – это взаимосвязанные и последовательно оставленные правой и левой ногой следы при совершении нескольких шагов. Такие следы называют также дорожкой следов.

Элементами дорожки следов являются: направление движения, линия ходьбы, длина шагов, ширина постановки ног и углы разворота стоп. Направление движения определяется направлением носка обуви (пальцев стоп); линия ходьбы определяется соединением центров пяточных частей последовательно в следах левой и правой ног (бывает ломаная и прямая); длина шагов определяется расстоянием от центров пяточных частей левой и правой ног – длина правого шага, а также правой и левой ног – длина ле-

вого шага; ширина постановки ног определяется расстоянием между линиями, проведенными над центрами пяточных частей следов левой ноги и следов правой ноги соответственно параллельно друг другу; угол разворота стоп определяется углом расположения осевых левой и правой стоп к линии направления движения (см.: рис. 1).



АБ – линия направления движения; ВГДЕ – линия ходьбы;
ВАБ – угол разворота стопы; ВК – длина шага; КГ – ширина шага

Рис 1. Дорожка следов ног

Кроме того, следует отметить, что фиксация и изъятие следов ног производится по общим правилам, т. е. описание, фотографирование, зарисовка, изготовление слепков, перенос следов на следокопировальные пленки.

Экспертиза следов ног.

Изъятые с места происшествия следы ног, слепки с объемных следов или специальные пленки с перекопированными на них следами; фотографии следов должны быть направлены на трасологическую экспертизу.

Основной задачей этой экспертизы является установление лица, оставившего следы босых ног или обуви. Для этого эксперту можно поставить примерно такие вопросы: одной или разной обувью оставлены следы, вид обуви, оставившей следы, носил ли обувь, обнаруженную на месте происшествия, определенный человек, как он передвигался (медленным шагом или бегом) и др.

В качестве сравнительного материала на экспертизу направляют следы, полученные экспериментальным путем, слепки или обувь, изъятые у подозреваемого. Когда след оставлен ногой в носке или чулке, то отправляют носок (или чулок) подозреваемого, который, по предположению следователя (оперативного работника), мог быть на ноге преступника.

Если на месте происшествия обнаружена дорожка следов, то её элементы могут иметь вспомогательное значение для установления лица, оставившего след. Для получения экспериментальной дорожки следов подошвы ног подозреваемого при помощи резинового валика покрывают типографской краской и предлагают ему пройти по листам чистой белой бу-

маги, склеенной в полосу, на которой можно разместить 10–15 следов или по оборотной стороне куска обоев.

Следы зубов, губ и иных участков тела человека.

На современном этапе для раскрытия преступлений наряду с традиционными методиками криминалистической идентификации (например, по следам рук, ног и т. д.) все чаще используются нетрадиционные: по следам губ, тыльных сторон рук и т. п. При рассмотрении данного вопроса мы коснемся особенностей следов зубного аппарата человека, следов губ, а также следов частей человека в одежде, следов курения и даже привычек преступника.

Следы зубов. Экспертиза следов зубов.

На трасологическую экспертизу необходимо направлять сам предмет со следами зубов или часть его. Если сделать это невозможно, то на экспертизу направляют масштабные фотоснимки следов и слепки.

В качестве сравнительных материалов на экспертизу возможно направлять:

- экспериментальные следы зубов, полученные на массе, хорошо воспроизводящей особенности зубов (например, на плавленом сыре, мармеладе); представляется не менее двух следов надкуса (полученные при сближенных, но не сомкнутых челюстях) и двух следов откуса (полученных при сомкнутых челюстях);

- слепки верхних и нижних зубов подозреваемого, изготовленные из гипса, пластилина, воска, стенса или полимерного материала.

Изготовление слепков поручают зубному врачу, зубному технику-протезисту, судебно-медицинскому эксперту или, в крайнем случае, врачу иной специализации.

Образцы следов зубов следует получать у подозреваемых в соответствии с требованиями УПК РФ. Изготовленные образцы тщательно упаковываются. Упаковку опечатывают, на ней или на прикрепленной бирке делают надпись (когда, где, у кого, кем изъяты образцы), заверяемую подписями следователя, специалистов и понятых.

Вопросы, разрешаемые экспертизой следов зубов.

Основная специфическая задача криминалистической экспертизы – идентификация человека по следам его зубов.

Судебные медики, исследуя следы на теле человека, могут установить, как давно они возникли, образованы ли они на трупе или прижизненно. Специалисты-стоматологи могут определить, человеком или животным оставлены следы, какой челюстью и какими конкретно зубами, дать характеристику особенностям зубного аппарата, оставившего их. Те же вопросы решают и опытные эксперты-криминалисты (самостоятельно или вместе со стоматологами).

Следы губ и других участков тела человека.

Методика данного криминалистического исследования немногим отличается от обычной трасологической, сравнение объектов производится методами сопоставления, совмещения. Определенные особенности при производстве таких идентификационных исследований заключаются в отборе образцов.

Конечной целью данных исследований является: найти в следах идентификационные признаки человека; установить, пригодны ли данные признаки для идентификации человека; определить, какие особенности имеются в следах и какими участками они могли быть оставлены; выяснить, сопоставимы ли исследуемые следы с экспериментальными отпечатками; определить, не оставлены ли следы конкретным лицом.

Следы одежды.

На трасологическую экспертизу направляют изъятые с места происшествия следы одежды, слепки с вдавленными местами, специальные пленки с перекопированными на них следами, фотоснимки следов, выполненные масштабным способом, части одежды, волокна, нитки, куски ткани, пуговицы.

В качестве сравнительного материала на экспертизу направляют одежду, изъятую у подозреваемого, в которую по предположению следователя (оперативного работника), мог быть одет преступник в момент совершения преступления.

Основной задачей трасологической экспертизы следов одежды является идентификация одежды, а также установление целого по частям: не являются ли нитки, волокна и куски ткани, обнаруженные на месте происшествия, частью одежды подозреваемого.

Следы крови и других выделений человеческого организма.

Иногда при осмотре мест происшествий, в особенности связанных с применением телесных повреждений, приходится работать со следами крови и других выделений человеческого организма. Их обнаружение, осмотр, изъятие, а также дальнейшее использование по делу имеют ряд особенностей.

Характеристика следов крови и их обнаружение.

Цвет крови под влиянием окружающей среды со временем изменяется, поэтому следы принимают темно-красную, затем буроватую, бурокоричневую, серую и даже зеленоватую окраску (загнивание крови).

Среди пятен, сходных по цвету с кровью, кровь можно выделить с помощью капли перекиси водорода. Вспенивание свидетельствует о том, что пятно состоит из органического вещества и, возможно, является пятном крови.

Следы крови могут иметь различную форму: брызги; капли; потеки; пятна; лужи; отпечатки.

Фиксация и изъятие следов крови и выделений человеческого организма.

1. Обнаруженные следы крови тщательно и подробно фиксируются в протоколе осмотра, фотографируются, зарисовываются на планах и схемах мест происшествия. В протоколе следует отмечать: точное месторасположение следов, расстояние, на которое потеки крови растекаются от трупа; расстояние между трупом и следами крови; их размер; направление; цвет; форма; посторонние вещества в них (частицы мозга, волосы и т. п.). Изымать следы крови необходимо в соответствии с установленными правилами:

а) изымаются они вместе с предметом, на котором обнаружены, или его частью. В последнем случае необходимо также изъять часть предмета, на котором находилось пятно;

б) одежду и ткани со следами крови изымают целиком. При этом на место со следами нашивают чистую белую материю или неокрашенную бумагу;

в) если нельзя изъять предмет или его часть, делают соскобы вещества, напоминающего кровь и вещества предмета, на котором находится пятно. Соскобы помещают в разные пробирки;

г) если сделать соскоб не представляется возможным, то следует перенести вещество следа на влажную чистую марлю, прикладывая последнюю к пятну, марлю после этого надо высушить;

д) если кровь обнаружена на снегу, то ее берут вместе со снегом и кладут в чистую марлю. После того как снег растает, марлю просушивают при комнатной температуре.

Когда вещество следа направляется на исследование отдельно от предмета-носителя, то в распоряжение эксперта для контрольных исследований необходимо представить соскоб с участка предмета, свободного от следов, часть чистой марли и того куска ее, на который изъято вещество следа, и по возможности часть предмета-носителя без следов.

2. При совершении половых преступлений на одежде потерпевших и на местах происшествий нередко остаются следы семенной жидкости.

На местах происшествий иногда обнаруживают окурки со следами слюны, следы мочи, а на предметах одежды – пот. Все это может быть объектом экспертизы. Обнаружить следы подобных выделений значительно труднее, чем следы крови. Для этого необходим тщательный осмотр предметов при достаточном ярком освещении. Предмет со следами, похожими на выделения, описывают и изымают также, как это рекомендовано в отношении предметов со следами, похожими на кровь.

Подготовка материалов на судебно-медицинскую экспертизу вещественных доказательств.

Объектами судебно-медицинской экспертизы вещественных доказательств служат в основном выделения и части тела человека (кровь, слюна, сперма, волосы, кости, мягкие ткани и т. д.).

Одновременно с вещественными доказательствами в судебно-медицинскую лабораторию направляют:

- постановление о назначении экспертизы;
- копию протокола осмотра и изъятия вещественных доказательств;
- копию акта судебно-медицинского исследования трупа (или протокол освидетельствования живого лица).

Копии всех этих документов заверяет следователь. В лабораторию необходимо направлять также соответствующие образцы для сравнения: образцы крови потерпевших и обвиняемых, слюны, волос и т. п. в зависимости от задач экспертизы. Взятие крови для сравнительного исследования следует поручать судебно-медицинскому эксперту или любому врачу. Об изъятии образцов составляют протокол.

Каждый пакет вещественных доказательств и образцов в отдельности обертывают чистой бумагой, на которой указывают, когда и откуда изъято вещественное доказательство, перевязывают бечевкой и опечатывают сургучной печатью.

На разрешение экспертизы могут быть поставлены вопросы:

1. Имеется ли на данных предметах (или в данном веществе) кровь, и если имеется, то не принадлежит ли она человеку?
2. К какой группе и к какому типу относится данная кровь и совпадает ли она с группой и типом крови данного лица (или трупа)?
3. Имеются ли на исследуемом предмете пятна спермы, слюны, пота, мочи или иных выделений, и в положительном случае, к какой группе относятся эти выделения?

Таким образом, всякий след образуется от тех или иных изменений, которым подвергается следовоспринимающий объект. Изменения эти различаются своими особенностями, местом расположения и вызвавшими их явлениями. В основе этих процессов лежит механическое, термическое или химическое воздействие. Наиболее распространенная классификация следов основывается на закономерностях механического воздействия объектов.

3. Следы орудий взлома, инструментов, транспортных средств, производственных устройств, механизмов и их криминалистическое исследование

Следы орудий взлома и инструментов. Виды следов орудий взлома и инструментов.

Преступники, совершая кражи материальных ценностей из магазинов, складов, квартир и других объектов, нередко прибегают к взлому окон, дверей, запирающих устройств, пролому стен и т. д. Иногда различные преграды взламываются также при поджогах, побегах из мест лишения свободы и при совершении других общественно опасных деяний. Как

правило взлом сопровождается частичным или полным разрушением той или иной преграды.

Наиболее распространенным способом взлома является отжим, таким способом преимущественно взламываются преграды, имеющие створки с различными запирающими устройствами (рамы окон, дверцы шкафа, люка и т. д.) Реже встречается такая разновидность взлома, как пролом. Тонкие фанерные и дощатые стенки или перегородки преступники проламывают каким-нибудь твердым предметом или разрушают их при помощи режущих инструментов. Прочные деревянные преграды могут разрушаться комбинированным способом, применяя для этого резание, сверление, распиловку, которые нередко сопровождаются применением отжима. В качестве орудий взлома чаще всего используются слесарные, столярные инструменты (зубило, кусачки, отвертки, молотки и т. д.), а также различные металлические предметы (скобы, куски трубы, арматуры и т. д.) Металлические предметы преступники иногда находят непосредственно на месте совершаемого ими преступления. Готовясь к совершению преступления, некоторые преступники, главным образом рецидивисты, изготавливают орудия, специально предназначенные для взлома. Например, «фомка воровская» один конец которой заострен, «уистити» – инструмент для отпираания замков с ключом внутри и т. д.

Известно, что следы орудий и инструментов подразделяются на следы взлома, разрушения преград (трещины, отколы, отщепления, вмятины и т. д.) и следы инструментов, которые не относятся к взлому преград (например, следы резания при перекусе кусачками электропроводов; при срезании ножом веток и т. д.).

Таким образом, в следах отображаются признаки внешнего строения тех участков орудий и инструментов, которые непосредственно входили в контакт со следовоспринимающей поверхностью. Следы, в которых отобразились признаки внешнего строения, позволяют установить тип и вид орудия (инструмента), которым они оставлены, а при проведении криминалистической экспертизы конкретное орудие. Орудиями и инструментами могут быть оставлены вдавленные (объемные) следы, поверхностные следы, следы скольжения (трения), следы разреза и следы сверления.

Вдавленные следы образуются в результате изменения какой-либо поверхности при ударе, нажиме по ней орудием или инструментом. Во вдавленных следах могут найти отображения признаки внешнего строения контактировавших участков следообразующих объектов – форма, длина, ширина, высота. Рельеф этих участков отображается в следах в обратном виде, то есть возвышения как углубления, а углубления как возвышения. Вдавленные следы образуются, например, при ударах по преграде молотком, при отжимах полотна двери ломиком и т. д.

Поверхностные следы подразделяются на следы наслоения и отслоения. Наслоение происходит в результате отделения (наложения) частиц

посторонних веществ с орудия (инструмента) на воспринимающую поверхность. Отслоение возникает за счет удаления таких частиц орудием с воспринимающей поверхности. В следах наслоения и отслоения отображаются : форма, размеры (длина, ширина) и детали рельефа участков орудий и инструментов, соприкасавшихся с воспринимающей поверхностью. Например, след отслоения красителя с поверхности окрашенной двери при отжиме ломиком.

Следы скольжения (трения) образуются при скользящем движении орудия по воспринимающей поверхности. Они возникают при уплотнении или частичном соскабливании материала следовоспринимающей поверхности. Признаки внешнего строения контактирующего участка орудия (инструмента) отображаются в следах трения в виде валиков и бороздок (трасс). Форма, размеры и расположение валиков и бороздок в следах соответствуют форме, размерам и расположению особенностей внешнего строения участка орудия, контактирующего с воспринимающей поверхностью. Можно сказать, что каждой точке следообразующего объекта соответствует линия (трасса) в следе. Например, при воздействии рабочей кромкой стамески на боковую поверхность ригеля замка в результате частичного соскабливания металла.

Следы разреза образуются в результате расчленения воспринимающего объекта режущей кромкой орудия. Неровности рельефа режущей кромки отображаются в следах так же, как и в следах скольжения, в виде валиков и бороздок. Например, следы при разрубке металла зубилом, либо при перекусывании проволоки кусачками.

Следы распила – одна из разновидностей следов разреза. При движении зубья пилы внедряются в материал и оставляют на торцах распила сплошную исчерченность (царапины). Расположение царапин на торцах зависит от формы, размера зубьев, их развода, а также от силы нажима при распиле. Острая пила образует маловыраженную исчерченность, тупая пила – более крупную исчерченность. Ширина канавки неполного распила будет большей у той пилы, которая имеет больший развод зубьев. К распилам относятся также и следы от напильника, если он использовался для перепиливания металлических или других предметов. След от напильника состоит из наложенных друг на друга царапин, образованных насечкой напильника и расположенных под различными углами. Треугольные, круглые, овальные и плоские напильники образуют при распиле канавки соответствующего профиля.

Следы сверления представляют собой цилиндрические отверстия, образованные сверлом или буравом. Рабочие части сверла и бурава отображаются на стенках отверстий, а их режущие кромки на основаниях (дне) несквозных отверстий. По этому различают сквозные и несквозные следы сверления. При сверлении образуется стружка, на которой ото-

бараются признаки внешнего строения режущей кромки сверла или бурава.

Объекты, на которых могут быть обнаружены следы орудий взлома и инструментов.

При осмотре мест происшествий следы орудий взлома и инструментов могут быть найдены не следующих объектах:

а) на дверях (вдавленные следы на обвязке двери и дверной коробке, на филенках и других частях дверей; следы разреза, распила и сверления, если части дверей вырезались, выпиливались или высверливались);

б) на окнах (вдавленные следы на нащельнике, брусках обвязки окна и форточки, подоконной доске, нижней обвязке фрамуги; вдавленные следы и следы скольжения на горбыльках и обвязке окна, замазке; следы разреза на гвоздях, закреплявших стекло в раме окна, на стекле);

в) на стенах, потолочных перекрытиях и полах (вдавленные следы, следы скольжения и разреза на кирпичных, цементных, глинобитных стенах; вдавленные следы, следы разреза, распила и сверления на взломанных или разрушенных деревянных стенах, перегородках, потолках и полах; вдавленные следы, следы скольжения и разреза на кровле, фальцах соединения ее листов; следы разреза и распила на деревянных деталях крыши);

г) на замках (в навесных замках следы распила, вдавленные следы и следы скольжения на дужке и корпусе замка; во взломанных прирезных или врезных замках вдавленные следы и следы скольжения на корпусе, запорной и лицевой планках, на внутренней поверхности лицевой крышки его короба, вокруг ключевой стойки, на торцах и краях скважины для ключа);

д) на дверных задвижках, накладках, закладках и пробоях (вдавленные следы и следы скольжения и распила на запирающих концах выдвижных стержней, петлях, закидных и откидных планках и проушинах, ушках; следы скольжения на гвоздях и шурупах, прикреплявших запирающее устройство к дверям, окнам);

е) на металлических ящиках и сейфах (вдавленные следы и следы скольжения на притворной раме и отжатой дверце; следы сверления, вдавленные следы на дверце в местах расположения винтов и заклепок, удаленных при взломе сейфа; вдавленные следы на задней стенке короба замка, следы скольжения на торцах скважины для ключа);

ж) на шкафах, письменных столах, тумбочках, сервантах и других предметах мебели (вдавленные следы и следы скольжения на дверцах, торцах передних стенок ящиков, на внутренних поверхностях крышек и на запирающих концах ригелей мебельных замков);

з) на контрольных пломбах (следы разреза проволоки, с помощью которой навешивалась пломба; вдавленные следы на пломбах около отверстий входных каналов и каморы; следы скольжения в виде царапин на стенках входных каналов и каморы);

и) на деревянных тарных ящиках (вдавленные следы на стенках и брусках каркасов ящиков; на этих же деталях следы скольжения, разреза и сверления; следы разреза на стержнях гвоздей, вбитых в стенки ящиков, на окантовочной металлической ленте);

к) на других объектах, которые могли быть подвергнуты взлому, расчленению и т. д.

С особенностями обнаружения, осмотра, фиксации, изъятия следов орудия взлома и инструментов необходимо ознакомиться самостоятельно.

Экспертиза следов орудий взлома и инструментов.

Как уже говорилось, в качестве орудия взлома используются различные бытовые предметы, инструменты, механизмы, аппараты, а также и специально предназначенные для взлома технические средства.

В зависимости от этого на разрешение экспертизы могут быть поставлены следующие вопросы:

1. Каким способом совершен взлом?
2. Какие орудия и инструменты использовались для взлома?
3. С какой стороны производился взлом преграды?
4. Имеет ли профессиональные навыки в использовании инструмента лицо, совершившее взлом?
5. Не совершен ли взлом представленным орудием (инструментом)?
6. Не оставлены ли следы взлома, обнаруженные на разных местах происшествий, одним и тем же орудием?

Приведенный перечень вопросов не является исчерпывающим и может быть дополнен с учетом обстоятельств дела и особенностей объектов исследования.

Следы транспортных средств.

Как уже отмечалось ранее, нередко для совершения преступления преступники используют транспортное средство, а иногда транспорт и сам является средством совершения аварии, наезда и т. п.

Как показывает практика, при расследовании преступлений достаточно часто приходится иметь дело со следами транспортных средств. Под следами транспортных средств понимаются:

- следы, отображающие внешнее строение отдельных частей транспортного средства, например, следы шин, гусениц, полозьев, след подставки мотоцикла и т. д.;
- части, составлявшие ранее с транспортным средством единое целое и отделившиеся от него, например, осколки фарного стекла, разбитого при столкновении;
- вещества, используемые при эксплуатации транспортного средства, например, смазочные материалы, тормозная жидкость и т. д.

Криминалистическое значение следов транспортных средств определяется данными, которые могут быть установлены в результате их осмотра

и экспертного исследования. По этим следам, в частности, можно установить:

- а) групповую принадлежность транспортного средства, т. е. его вид, марку, модель;
- б) тождество транспортного средства или отдельной его части, вещества;
- в) какие повреждения возникли на транспортном средстве в результате повреждения;
- г) наличие неисправностей некоторых механизмов (например, по следам торможения можно сделать вывод о неодновременном действии колесных тормозов);
- д) отдельные обстоятельства происшествия (например, направление движения транспортного средства, и т. д.).

Изучение следов на месте происшествия и дальнейшее их исследование иногда помогают установить и другие факты, например, какие вещества или частицы могли попасть на транспортное средство с места происшествия.

Виды следов транспортных средств.

Все следы транспортных средств разделяются на следы ходовых частей (колеса, гусеницы, полозья и т. д.) и следы частей (бампера, радиатора, кузова, борта и т. д.).

Объемные следы образуются на песке, рыхлой земле, влажной глине, дорожном покрытии, снегу, размягченном асфальте и представляют собой углубления, отображающие признаки внешнего строения контактных поверхностей ходовых частей транспорта.

Поверхностные следы остаются на дорогах с твердым покрытием, а также на разных предметах (например, на куске фанеры, доске и т. д.), через которое переехало транспортное средство. Они могут быть следами наслоения, образованными различными веществами – грязью, пылью, кровью, горюче-смазочными веществами и т. д., покрывающими контактную поверхность колес, либо следами отслоения, которые образуются в результате уноса колесом (кодовой частью) части вещества с дорожного покрытия.

Поверхностные следы часто наблюдаются при въезде транспортного средства с обочин, проселочных дорог на асфальтные шоссе или на шоссе с твердым покрытием.

При торможении колеса автотранспортного средства оставляют следы скольжения (торможения). Эти следы возникают обычно на относительно твердых дорожных покрытиях и имеют вид полос, равным по ширине беговым дорожкам колес. По внешнему виду их можно отнести к поверхностным следам.

Следы прочих частей транспортных средств подразделяются на следы удара и следы скольжения.

Следы удара – это вмятины, образованные деталями транспортного средства (крылом, радиатором, кузовом, бампером и т. д.) на различных преградах и объектах (заборах, столбах, другом транспортном средстве и т. д.), с которым оно столкнулось. Здесь следует иметь ввиду, что на самом транспортном средстве также могут остаться следы от объектов, с которыми оно столкнулось.

Следы скольжения – это царапины и трассы, возникшие в результате трения контактных поверхностей объектов. Части транспортного средства могут выступать как слеодообразующими, так и следовоспринимающими поверхностями.

Места и объекты, на которых можно обнаружить следы транспортных средств.

Следы транспортных средств отыскивают при осмотре, как на самом месте происшествия, так и на прилегающих к нему участках местности. Следы транспорта могут быть обнаружены на:

- полотне дороги, обочине, насыпи;
- подъездах к месту происшествия и местах возможных стоянок транспорта;
- внутренних дворах и тротуарах;
- предметах, обнаруженных на проезжей части.

Следы удара и скольжения обнаруживают при осмотре различных объектов, с которыми могло столкнуться транспортное средство. Такими объектами могут быть:

- другое транспортное средство;
- тело и одежда трупа, обнаруженного на месте происшествия;
- столбы, деревья, кустарники и другие объекты, находившиеся в непосредственной близости от автодорожного происшествия;
- заборы, стены, шлагбаумы, придорожные ограждения, бордюрные камни и т. д.

Обнаруженные следы должны быть во время осмотра места происшествия предохранены от возможного их разрушения как участниками осмотра, так и другими транспортными средствами.

Для этого необходимо:

- найденные следы и места, где они расположены, обозначить каким-либо способом (например, выставить вешки, установить легкие ограждения, обвести следы на твердом дорожном покрытии мелом);
- проинструктировать участников осмотра и удалить с места происшествия посторонних;
- укрыть следы от возможного их разрушения под воздействием атмосферных осадков (дождя, снега) используя для этого подручные средства (брезент, листы фанеры, доски, которые укрепляются над следами).

Особенности осмотра следов транспортных средств.

Как уже отмечалось, в результате осмотра следов транспортных средств иногда удается определить групповую принадлежность транспортного средства, т. е. его тип, вид, определить некоторые особенности расследуемого события – направления движения, длину тормозного пути, скорость перед торможением и др.

Для этого необходимо собрать исходные данные, выявить признаки, отобразившиеся в следах, произвести соответствующие замеры.

В следах, оставленных колесами транспортных средств, измеряются:

- колея – расстояние между осевыми линиями следов, оставленных правым и левым колесами, в сложных случаях измерение можно осуществить между одноименными боковыми границами следов, оставленных правым и левым колесами;

- ширина следов – расстояние между боковыми границами следа, оставленного любым одиночным колесом (ширина следа обычно соответствует ширине беговой дорожки колеса);

- глубина следа – расстояние между дном объемного следа и плоскостью поверхности, на которой он оставлен;

- база транспортного средства – расстояние между передней и задней его осями, для этого измеряется расстояние между углубленными вдавленными следами от передних и задних колес при стоянках транспорта на мягком грунте;

- расстояние между повторяющимися отображениями одного и того же признака (царапина, прокол, дефект отливки и т. д.). Это расстояние равно длине окружности колеса: разделив длину окружности на 3,14, можно получить диаметр колеса, которым оставлен след;

- длина, ширина и глубина (высота) отобразившихся в следах элементов рисунка шин (грунтозацепов, выступов, канавок, ромбов, прямоугольников и т. д.), особенностей (дефектов эксплуатации);

- расстояние между отобразившимися характерными особенностями и отображениями боковых краев и отдельных элементов рисунка беговой дорожки колеса;

- тормозной путь – длина следа торможения, т. е. расстояние, которое проходит транспортное средство от начала торможения до полной остановки. По величине тормозного пути определяется скорость движения транспортного средства.

В следах транспортных средств при осмотре можно обнаружить признаки направления движения колесного транспорта:

- следы, сформированные грязью, краской или аналогичными веществами, через которое переехало транспортное средство, располагаются с той стороны, в которую совершалось движение;

- при переезде через грязь или лужу, грязь или вода разбрызгиваются в направлении движения транспортного средства;

- пыль или сухой снег, поднятые при движении транспорта, оседают веерообразно, раскрытая сторона «веера» обращена в сторону, противоположную движению;
- внешние концы переломившихся тонких веток, прутиков или соломинок, через которые переехало транспортное средство, отклоняются в сторону его движения;
- сдвиг почвы в следах колес на рыхлом грунте направлен в сторону, противоположную движению транспорта;
- капли жидкости (масла, воды) падающие с транспортного средства, вытянуты в сторону его движения;
- при переезде автотранспортным средством вдавленного в грунт камня, последний смещается в сторону его движения. На смещение указывает зазор, образующийся между камнем и его первоначальным положением;
- трава приминается колесами буксующего транспортного средства в сторону, противоположную направлению движения.

Фиксация и изъятие следов транспортных средств производится по общепринятым правилам и описываются в протоколе, фотографируются, схематически зарисовываются, изготавливаются их копии путем изготовления слепков и т. д.

Экспертиза следов автотранспортных средств.

Экспертиза следов автотранспортных средств (АТС) связана с их использованием в качестве орудий, средств или объектов преступления.

На разрешение эксперта чаще всего ставятся вопросы:

1. Шиной какой модели оставлен изъятый с места происшествия след?
2. К какому типу (марке) относится транспортное средство, оставившее след на месте происшествия?
3. Не данной ли шиной, установленной на конкретном транспортном средстве, образованы следы на месте происшествия?
4. Не данным ли транспортным средством образованы следы его контактного воздействия на определенный объект? Решение данного вопроса имеет много общего с экспертизой статических и динамических следов инструментов и орудий.
5. Следы производственных механизмов.

В криминалистической практике нередко возникает необходимость исследования частей производственных механизмов и изделий машинного производства.

При расследовании преступлений различные промышленные изделия могут являться вещественными доказательствами по делу. В частности, подвергая такие изделия трасологическим исследованиям, можно идентифицировать производственные механизмы, с помощью которых они были изготовлены. Данное исследование особенно актуально в настоящий момент при расследовании преступлений, связанных с изготовлением под-

дельных ценных бумаг, документов, денежных знаков, различной «подпольной», нелегальной продукции, например, спиртосодержащих напитков. Так, например, была выявлена группа лиц, занимающихся нелегальным изготовлением так называемой «водки», которая закупоривалась с использованием поточной технологии в металлические банки. С использованием следов данных производственных механизмов были выявлены точки сбыта, получены доказательства оформления и «упаковки» изъятых в разных местах напитков именно на конкретной линии.

Применяемые в производстве машины (механизмы) обычно собираются из стандартных узлов и деталей, несмотря на это, каждая машина индивидуальна. Индивидуальность проявляется в неповторимой совокупности присущих каждой машине признаков, которые находят отображение на изделиях, изготовленных на этой машине. Эти признаки являются идентификационными. Отображения идентификационных признаков устойчиво повторяются на всех экземплярах готовых изделий.

Для установления тождества конкретного механизма по его следам на изделии на исследование направляют различные объекты.

К ним относятся:

- механизм в целом, если это возможно, либо его рабочие части (матрица, пуансон, профильная головка и т. д.);
- изделия со следами-отображениями внешнего строения рабочих частей производственных механизмов;
- сравнительные образцы: изделия, изготовленные с помощью проверяемого механизма в тот же период времени, что и исследуемые изделия; экспериментальные изделия – образцы, полученные в тех же условиях, что и исследуемые изделия.

Используемое при изготовлении изделий оборудование можно разделить на три группы:

- подготовительное – для приготовления материала, заготовок;
- основное – для изготовления изделия;
- вспомогательное – для обработки, комплектации, упаковки, транспортировки изделия.

Наибольший интерес представляет основное оборудование, ибо непосредственно оно формирует поверхность изделия.

Изготавливающие механизмы (основное оборудование) имеют следующие рабочие части:

- пресс-формы (матрицы, пуансоны; выталкиватель на литейных и прессовых формах);
- штампы (матрицы, пуансоны, фиксаторы, прижимы);
- прокатные станы (валки и ограничительные стрелы);
- волочильные машины – волока;

- экструзионные (выдавливающие) шнековые машины – мундштук и дорн (фильера, формующая щель специальной профильной головки);
- обрабатывающие станки (режущие кромки резцов и т. д.).

С помощью рабочих частей (непосредственно ими или в них) происходит превращение заготовительного материала в изделия путем прессования, формования, выдавливания, смятия, резания, давления. Именно рабочие части формируют поверхность изделий.

Необходимо иметь ввиду, что машины по изготовлению изделий могут быть стандартными и выпускаться серийно или оригинальными, их производство единично, либо они изготовлены самодельно.

Образующиеся в процессе производства следы на изделиях являются либо статическими, либо динамическими.

Статические следы отображают внешнее строение рабочей поверхности механизма. На изделиях они являются своего рода репликами, обратными отпечатками рабочей поверхности механизмов. Такие следы остаются в результате литья, прессования, штамповки, при этом наружная поверхность изделия отображает внешнее строение матрицы, а внутренняя – пуансона.

Динамические следы (поверхностные или вдавленные) образуются в процессе волочения, выдавливания. Они отображают рельеф поверхности рабочих частей машин. На проволоке, трубах, прутах, и прочих изготовленных волочением изделиях, образуются поверхностные, параллельные друг другу и продольной оси изделия следы скольжения в виде трасс.

Кроме того, на изделиях могут отобразиться другие следы дополнительной обработки, следы среза литника, следы выталкивателя изделий из форм, следы среза выпрессовок на изделиях и т. д.

Экспертиза следов производственных механизмов.

Экспертиза следов производственных механизмов на изделиях – это исследование, проводимое экспертом-трассологом в соответствии с нормами уголовно-процессуального законодательства в целях установления тождества (или его отсутствия) конкретного производственного механизма по его следам на изделиях, а также общего производственного источника частей воссоздаваемого целого.

При установлении тождества конкретного механизма по его следам экспертизой решается следующий вопрос: не изготовлены ли изделия или полуфабрикаты, изъятые у определенного лица или в определенном месте, с использованием конкретных механизмов, инструментов (пресс-форм, штампов и т. д.)?

При установлении общего производственного источника экспертизой решаются следующие вопросы:

1. Не изготовлены ли изделия, изъятые у разных лиц или в разных местах, с использованием одного и того же механизма (инструмента)?

2. Не изготовлена ли часть предмета с использованием одного и того же механизма (инструмента)? Не составляли ли они ранее одного целого?

Таким образом, работа с материальными следами преступления включает пять последовательных этапов:

1. Обнаружение следов преступления, выделение из них множества иных (не вызванных преступлением) изменений обстановки.

2. Фиксация следов, то есть придание им такой формы и состояния, которые позволяют хранить, перемещать и исследовать следы.

3. Изъятие следов – операция, связанная с перемещением следов в место удобное для исследования.

4. Исследование следов, то есть получение и осмысление запечатленной в них информации о преступлении и его участниках.

Оценка результатов исследования – сложная интеллектуальная деятельность, связанная с установлением научной достоверности полученных результатов, их относимости и допустимости, определением их места в имеющейся системе доказательств по делу.

ЛЕКЦИЯ 3. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКОЕ ОРУЖИЕВЕДЕНИЕ

План лекции:

1. Понятие и система криминалистического оружиеведения.
2. Судебная баллистика. Понятие, виды огнестрельного оружия.
3. Криминалистическое исследование холодного оружия.
4. Криминалистическое взрывоведение. Понятие, задачи, объекты. Назначение и производство взрывотехнических экспертиз.

1. Понятие и система криминалистического оружиеведения

В настоящее время увеличилось число преступлений, совершаемых с применением огнестрельного и холодного оружия, а также взрывных устройств различными преступными группировками, представляющими собой большую общественную опасность. При расследовании преступлений, проведении осмотров мест происшествий, связанных с применением оружия, следователь сталкивается с вопросами, решение которых требует определенных знаний и навыков в обнаружении, изъятии, исследовании оружия и следов его применения.

Как известно, оружие – это устройство или предмет, конструктивно предназначенный для поражения живой или иной цели, подачи сигналов.

К современному оружию вообще относят: ядерное, химическое, бактериологическое, огнестрельное, реактивное, ракетное, минное, торпедное, гранаты, холодное и др.

По масштабам поражающего действия оружие бывает: массового поражения и обычное.

Оружие может быть стационарным, самоходным, буксируемым, везимым и носимым (ручным)¹.

Различают индивидуальное и групповое оружие.

Криминалистическое оружиеведение – отрасль криминалистической техники, изучающая принципы конструкции и закономерности действия различных устройств, конструктивно и функционально предназначенных для поражения (вплоть до уничтожения) человека, животного или других материальных объектов, а также разрабатывает методы и средства собирания, исследования этих объектов в целях раскрытия и расследования преступлений. Структура криминалистического оружиеведения:

- общая часть;
- судебная баллистика;

¹ Ищенко Е. П. О практических проблемах технико-криминалистического обеспечения раскрытия и расследования преступлений / Е. П. Ищенко // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические проблемы организации раскрытия и расследования преступлений». – Хабаровск, 2016. – С. 7–8.

- криминалистическое исследование холодного оружия;
- криминалистическое исследование холодного метательного оружия;
- криминалистическое взрывоведение и пиротехника;
- применение криминалистических средств и методов при исследовании нетрадиционных объектов, предназначенных для поражения человека, животного, преграды;
- криминалистическое исследование «газового оружия».

Оружиеведение включает в себя исследование следующих видов оружия и предметов взрывоведения:

- 1) огнестрельное оружие;
- 2) холодное оружие;
- 3) пневматическое;
- 4) газовое;
- 5) сигнальное;
- 6) взрывные устройства и взрывчатые вещества.

Таким образом, оружие – это устройство или предмет, конструктивно предназначенный для поражения живой или иной цели, подачи сигналов.

2. Судебная баллистика. Понятие, виды огнестрельного оружия

В формировании судебно-баллистических познаний существенную роль играют положения общей баллистики, которая зародилась очень давно.

Судебная баллистика – подотрасль криминалистической техники, изучающая огнестрельное оружие, боеприпасы к нему, следы их действия, средства и методы собирания, исследования этих объектов в целях раскрытия и расследования преступлений.

Объектами судебно-баллистических исследований являются:

- а) огнестрельное ручное оружие, отдельные его части, заготовки деталей оружия, различные стреляющие устройства;
- б) боеприпасы, инструменты и материалы, используемые для изготовления деталей оружия и боеприпасов;
- в) следы выстрела на различных преградах с отложившимися на них продуктами, сопутствующими выстрелу (продукты сгорания капсюльного состава и пороха в виде копоти, отдельные несгоревшие зерна пороха, частицы металла, отделившиеся от деталей оружия и боеприпасов).

Огнестрельное оружие – это устройство, предназначенное для механического поражения цели на расстоянии снарядом (пулей, дробью, картечью), получающим направленное движение за счет энергии термического разложения газообразующего вещества (сжигания порохового или иного заряда). Сюда относятся ружья, винтовки, пистолеты, автоматы, пулеметы. Огнестрельное оружие имеет определенные признаки (см.: рис. 1).

Боеприпасы – предметы, предназначенные для поражения цели и содержащие разрывной, метательный, пиротехнический или вышибной заряды.

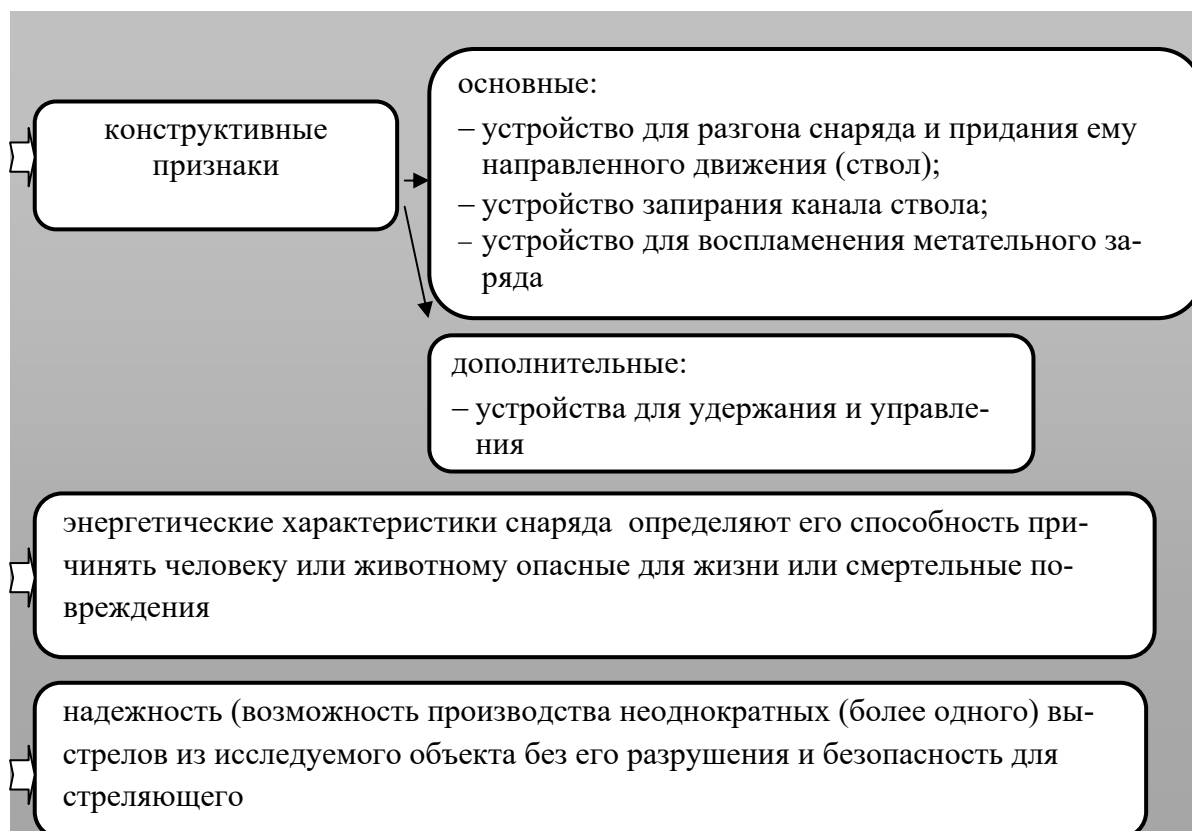


Рис. 1. Признаки огнестрельного оружия

Боевое оружие предназначено для решения боевых и оперативно-служебных задач. К нему относятся винтовки, карабины, пистолеты, пулеметы, револьверы. Они имеют винтообразные нарезы в канале ствола, благодаря которому пуля приобретает вращательное движение, стабилизирующее полет.

Служебное оружие предназначено для использования должностными лицами государственных органов и работниками предприятий, организаций, которым разрешено ношение, хранение и применение оружия в целях самообороны или для исполнения обязанностей по охране природы, природных ресурсов, собственности, защиты жизни и здоровья граждан, специальных грузов.

Гражданское оружие предназначено для использования гражданами в целях самообороны, охоты и занятий спортом.

Охотничье оружие используется гражданами для охоты.

Спортивное оружие предназначено для тренировки стрелков и для спортивных соревнований. В эту группу входят главным образом нарезные винтовки, пистолеты и револьверы калибра 5,6 мм.

По способу изготовления оружие делится на:

а) заводское, имеющее стандартную конструкцию. Различают оружие разных конструкций и моделей: например, пистолетов калибра 7,65 мм и 6,35 мм насчитывается около четырехсот моделей;

б) кустарное оружие – это оружие, изготовленное без соблюдения стандартов, как правило, небольшими партиями по заказу ружейными мастерами;

в) самодельное оружие чаще всего изготавливается самодельным способом и содержит различные отклонения от заводского оружия, иногда – за счет переделывания заводского оружия.

По общей конструкции и способу удержания оружие делится на виды:

а) пистолеты, револьверы;

б) ружья, штуцеры, винтовки, пулеметы.

По конструкции ствола:

а) гладкоствольное;

б) нарезное;

в) комбинированное («парадокс»).

По калибрам:

а) малокалиберное (4,24–6,35 мм);

б) среднекалиберное (6,5–7,65 мм);

в) крупнокалиберное (9 мм и выше).

По длине ствола:

а) короткоствольное (длиной ствола до 16 см);

б) среднествольное (длиной ствола до 55 см);

в) длинноствольное (длиной свыше 55 см).

По принципу действия:

а) автоматическое (самозарядное и самострельное);

б) неавтоматическое.

По принципу действия ударно-спускового механизма:

а) ударниковое;

б) курково-ударниковое.

По числу стволов:

а) одноствольное;

б) многоствольное.

По числу зарядов:

а) однозарядное;

б) многозарядное.

К основным частям огнестрельного оружия относятся:

Ствол – прямая металлическая трубка, обеспечивающая сообщение снаряду необходимой кинетической энергии и его направление на поражаемую цель. Канал ствола бывает нарезным, гладким и комбинированным. Нарезной канал ствола имеет на внутренних стенках пологие винтообразные лево- и правонаклонные углубления, что придает снаряду (пуле) вращательное движение и устойчивость при полете. Таких нарезов может

быть 4, 6, иногда 8, выступы, разделяющие нарезы в канале ствола, именуются полями нарезов.

Комбинированный канал ствола, так называемый «парадокс», имеет неглубокие и узкие нарезы только у дульного среза.

Гладкий ствол, как правило, характеризуется одинаковым диаметром на всем его протяжении. Калибр гладкоствольного оружия – число круглых пуль, одинаковых по массе, которые можно изготовить из одного английского фунта свинца (435,6 г) для стрельбы из данного оружия. Калибр выражается в единицах метрической системы мер и соответствует диаметру круглой пули (например, для пули 12-го калибра – 18,4 мм, 16-го калибра 16,8 мм и т. д.). Калибр нарезного огнестрельного оружия измеряется между двумя противоположными полями нарезов в странах, где приняты метрическая система, – в миллиметрах, в англосаксонских странах в долях: в США – сотых, Англии – тысячных дюйма.

Запирающий механизм. Ударный механизм обеспечивает воспламенение порохового заряда, зачастую он соединен со спусковым механизмом и рассматривается в целом как ударно-спусковой механизм.

Патроны к нарезному огнестрельному оружию состоят из пули, порохового заряда и капсюля, соединенные в одно целое с помощью гильзы.

Гильзы изготавливают из металла, картона, пластмассы с металлическим основанием и состоят из следующих частей: среза, дульца, ската, корпуса, дна, донной части, проточки, фланца, перегородки, капсюльного гнезда, запального отверстия, наковальни и колпачка (см.: рис. 2).

На шляпках гильз имеются маркировочные обозначения (знак завода, калибр, год выпуска). Патроны снаряжают капсюлем, который превращает энергию удара бойка во вспышку пламени, поджигающего порох.

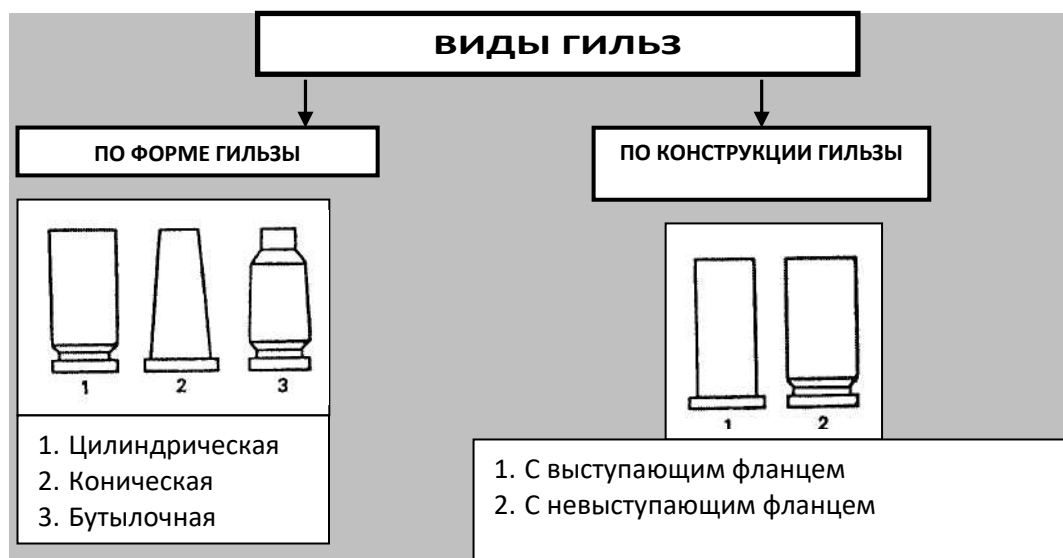


Рис. 2. Виды гильз

Пули для патронов к боевому оружию подразделяются:

- 1) по материалу на: оболочечные, безоболочечные и полуболочечные;
- 2) по форме кончика на: конические, плоские и полусферические.

Оболочечные и полуболочечные пули имеют сердечник, изготовленный обычно из латуни или другого сплава твердых металлов.

Пули для гладкоствольных ружей классифицируются на шаровые, стрелочные, турбинные и турбинно-стрелочные. В качестве компонентов патрона применяются дробь, картечь, которые отличаются шаровой формой и относительно гладкой поверхностью.

Способы крепления пули с гильзой: обжим; кернение; тугая посадка.

Выстрел – сложный физико-химический процесс, в основе которого лежит воспламенение порохового заряда и превращение энергии пороховых газов в кинетическую энергию снаряда.

К следам выстрела относятся: стреляные гильзы, пули со следами от деталей оружия, дробь, пыжи, повреждения, копоть на преградах, стенках канала ствола, иногда на руках стрелявшего.

На гильзах образуются следы:

- а) при заряджении;
- б) в момент выстрела – вмятина от удара бойка и отражения рельефа переднего среза затвора, краев отверстия для бойка;
- в) при удалении гильзы из оружия – на корпусе гильзы при ее выбрасывании возникают вторичные следы скольжения из-за неровностей патронника и краев окна выбрасывателя, и на шляпке гильзы следы от зацепа выбрасывателя и отражателя.

Следы на пулях в значительной мере определяются конструкцией ствола оружия. В любом стволе заводского изготовления имеется патронник, по форме и размерам соответствующий гильзе штатного патрона и канала. На пулях, стрелянных из нарезного оружия, образуются следы в виде параллельных трасс от стенок канала ствола – полей нарезов.

Следы на дроби (картечи).

Практика последних лет знает немало примеров успешной идентификации гладкоствольных охотничьих ружей по следам не только на пулях, но и на дроби, выстрелянной из гладкоствольного оружия. На них имеются контактные пятна, образуемые в результате сжатия дробинок. На дробинах нижнего ряда можно наблюдать отпечатки пыжа. Динамические следы или следы от канала ствола обнаруживаются только на дробинах, располагавшихся во внешних рядах дробового заряда.

Механизм образования огнестрельного повреждения – сложный и неоднозначный процесс, в основе которого лежат многообразные физические и химические явления. На преградах возникают следы выстрела:

- а) основные – в виде повреждений, причиняемых снарядом (слепые пробоины, сквозные пробоины, следы рикошета);

б) дополнительные (сопутствующие), к которым относятся следы близкого выстрела и следы выстрела в упор (штанц-марка), а также частички копоти, смазки, остающейся вокруг входного отверстия. Кроме того, независимо от дистанции выстрела по краю входного отверстия образуется «поясок обтирания».

Дистанция выстрела – это расстояние от дульного среза ствола до входного отверстия на поражаемом объекте. Различают:

- а) выстрел в упор;
- б) выстрел с близкого расстояния (до 35 см);
- в) выстрел с дальнего расстояния (более 35 см).

В повреждениях от снаряда необходимо различать входные и выходные отверстия. Они отличаются формой, размером, наличием (или отсутствием) продуктов выстрела вокруг них. Форма этих повреждений обусловлена рядом факторов, но наиболее часто форма входных отверстий напоминает форму снаряда. Огнестрельные повреждения могут быть проникающими или касательными, сквозными или слепыми, вследствие проникновения снарядов в объемный предмет образуется пулевой (раневой) канал.

Результаты воздействия различных факторов выстрела на преграду зависят от системы оружия, качества боеприпасов, дистанции и очередности выстрела и, конечно, от особенностей самой преграды.

Осмотр и фиксация, предварительное исследование следов выстрела и оружия необходимо проводить тщательнейшим образом. При осмотре следует использовать технические средства: лупы, электронно-оптические преобразователи для обнаружения зерен пороха, копоти выстрела. Фиксируются следующие данные: расположение повреждений на одежде и теле, их форма, размеры, состояние краев, зоны отложения продуктов выстрела. О направлении выстрела можно судить по месту расположения участков более интенсивного окопчения или отложения зерен пороха, наличия следов скольжения пули.

При наличии следов близкого выстрела, а также при обнаружении рядом с трупом оружия или приспособления для нажатия на спусковой крючок с кистей рук должны быть сделаны смывы.

О дистанции выстрела можно судить по наличию или отсутствию крестообразных разрывов и размеру повреждений. Для определения направления могут быть применены специальные приборы (например, теодолит). Более простые приемы зондирования с помощью деревянных, пластмассовых стержней или визирования (наблюдение) с помощью бумажных трубочек или лазерных источников.

Собирание следов выстрела на месте происшествия заключается в целенаправленном поиске объектов с учетом иных обстоятельств происшествия. Например, гильзы, патроны, пыжи могут быть расположены в радиусе 3–5 метров от места нахождения стрелявшего. Особое внимание

следует уделять поиску указанных объектов на местности, если она имеет травяной покров или засыпана щебенкой, песком, снегом, залита жидкой грязью. В таких случаях важно последовательно, разбив на участки, осмотреть весь участок местности с применением технических средств: металлоискателя, магнитоподъемника, портативной рентгеновской установки, а также использовать методы просеивания песка, растапливания снега.

По мере обнаружения пуль и гильз им присваивается номер, который обозначается на схеме места происшествия и на упаковке. Необходимо также позаботиться о сохранении посторонних частиц, возможно имеющих на пуле (пороха, волокон, крови). Все обнаруженные на месте происшествия пули и гильзы должны быть сфотографированы по правилам криминалистической фотосъемки.

При описании оружия в протоколе осмотра указывают: его вид, систему, модель, маркировку, положение ударно-спускового механизма, состояние канала ствола на просвет, наличие запаха пороха, который сохраняется в канале ствола иногда до суток после выстрела. При изъятии оружия следует соблюдать меры предосторожности с точки зрения личной безопасности, нельзя исключать возможности самопроизвольного выстрела, т. е. без нажатия на спусковой крючок. Соблюдая меры предосторожности оружие нужно разрядить и поставить ударно-спусковой механизм на предохранитель.

Объекты, связанные с применением огнестрельного оружия, направляют на судебно-баллистическую экспертизу. При производстве баллистических экспертиз решаются две группы задач:

1. Диагностические – задачи, связанные с установлением обстоятельств события преступления:

- определение дистанции выстрела;
- определение траектории полета пули;
- установление места нахождения стрелявшего;
- определение способа изготовления снаряда (дробь, пули и т. д.);
- установление факта и последовательности совершения действий (количества выстрелов);
- установление возможности производства определенных действий (например, о пригодности оружия к стрельбе);
- о возможности и условиях выстрела без нажатия на спусковой курок.

Вторую группу образуют задачи идентификационного характера:

- идентификация оружия по пулям и гильзам – идентификация стреляющих устройств;
- установление целого по частям.

Формулировки вопросов, разрешаемых судебно-баллистической экспертизой, довольно разнообразны (в некоторых справочниках их насчитывают 42). Приведем некоторые из них:

1. К какой системе, модели, образцу относится данное огнестрельное оружие?
2. Из оружия какой системы (модели, образца) стреляна пуля, гильза, обнаруженная на месте происшествия?
3. Каким заводом-изготовителем произведены патроны (пуля, дробь, гильзы)?
4. Не выстреляна ли пуля, гильза, дробь из данного оружия?

К исследованию компонентов следов огнестрельного оружия и боеприпасов привлекаются специалисты различных отраслей знаний: химии, физики, биологии, судебной баллистики, судебной медицины.

Результаты диагностических исследований, как правило, помогают раскрыть объективную и субъективную сторону состава преступления.

Таким образом, судебная баллистика решает задачи:

- определения свойств огнестрельного оружия и боеприпасов;
- идентификации оружия по следам выстрела;
- установления обстоятельств применения огнестрельного оружия.

3. Криминалистическое исследование холодного оружия

Холодное оружие фигурирует в качестве вещественных доказательств в тех случаях, когда оно использовалось в качестве орудия убийства или причинения телесных повреждений, а также являлось средством угрозы. Независимо от факта применения холодное оружие может быть объектом криминалистического исследования в связи с его изготовлением, ношением, сбытом, так как эти действия образуют состав уголовно-наказуемого деяния.

Понятием холодного оружия охватываются предметы, конструктивно предназначенные для поражения цели при помощи мускульной силы человека при непосредственном контакте с объектом поражения.

Эти предметы не имеют прямого производственного и хозяйственно-бытового назначения, хотя многие виды холодного оружия берут свое начало из сельского хозяйства (например, нунчаки в Древнем Китае использовались в качестве орудия для молотьбы зерна и т. д.).

Для признания предмета холодным оружием он должен соответствовать совокупности двух групп признаков:

1. Предназначенность предмета для лишения жизни или нанесения тяжких телесных повреждений, опасных для жизни и здоровья человека, для поражения зверя (для поражения цели).

2. Пригодность данного предмета для поражения цели, что обеспечивается:

- а) технической обеспеченностью конструкции в целом;
- б) поражающими свойствами.

Конструкция предмета (форма, размеры, составные элементы, способ их соединения) позволяет при нанесении им удара причинить противнику смертельно тяжкие или колото-рубящие, раздробляющие, резаные телесные повреждения.

Прочность выражается в прочности соединения, скрепления частей оружия, а также прочности фиксации их по отношению друг к другу (например, надежность фиксации линейного положения клинка колющих орудий).

Удобство и безопасность пользования заключается в том, что при нанесении колюще-режущих ударов предохранить руку при помощи ограничителя от соскальзывания на лезвие клинка.

Холодное оружие классифицируется по ряду оснований:

1. По целевому назначению:

- а) военное (боевое и парадное);
- б) охотничье;
- в) криминальное, в том числе переделанное из предметов спортивного, хозяйственно-бытового назначения.

Военное (боевое) – оружие, предназначенное для нанесения повреждений человеку главным образом в рукопашном бою (штыки, сабли, шашки).

Охотничье холодное оружие предназначено для добивания зверя, защиты от него, разделки туш, для выполнения вспомогательных хозяйственно-бытовых операций на охоте (см.: рис. 1).

2. По способу изготовления:

- заводское (фабричное, фирменное, стандартное);
- кустарное – изготавливаемое мастерами оружейниками с учетом профессиональных (промысловых, национальных) традиций;
- самодельное – изготавливаемое отдельными лицами, не являющимися мастерами-оружейниками.

3. По конструкции:

а) клинковое оружие, которое различается по конфигурации, размерам, способам удержания в руке, принципу действия, а именно:

- клинковое оружие с рукояткой (сабли, палаши, шашки, шпаги, мечи, ятаганы, кинжалы, кортики, клинковые штыки, стилеты);
- клинковое оружие с древком (пики, копья, дротики, рогатины);
- клинковое оружие без рукоятки или древка с устройством для крепления к длинноствольному огнестрельному оружию (штыки игольчатые).

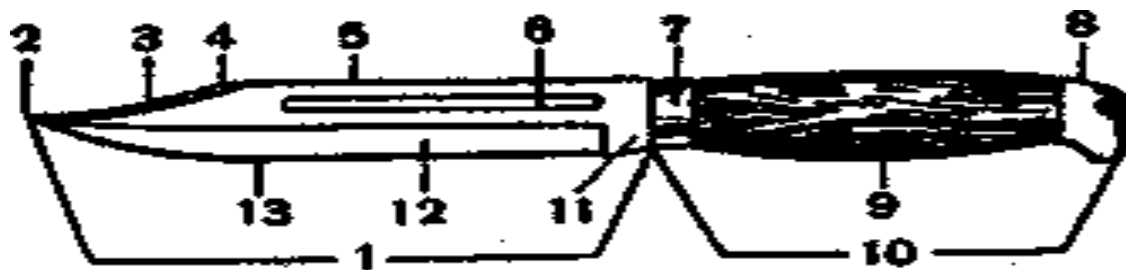
По длине клинка оружие делят:

- короткоклинковое (кортики, кинжалы, стилеты, охотничьи, национальные).

– длиноклинковое (сабли, пашки, палаши, шпаги, рапиры, ятаганы).

По форме клинка различают:

- с прямым клинком (большинство образцов холодного оружия);
- с кривым клинком (ятаганы, сабли, пашки).



1 – клинок; 2 – острие; 3 – скос обуха; 4 – заточка скоса обуха; 5 – обух; 6 – дола;
7 – кольцо; 8 – наконечник; 9 – ручка; 10 – рукоятка; 11 – пятка клинка;
12 – заточка клинка; 13 – лезвие

Рис. 3. Охотничье холодное оружие

По принципу действия клинковое оружие делится:

- колющее клинковое оружие (кортики, стилеты, граненые штыки, шпаги, рапиры);
- колюще-режущее клинковое оружие (кинжалы, ножи десантные, финские, охотничьи, национальные);
- рубящее клинковое оружие – это мечи и сабли;
- колюще-рубящее (ятаганы, палаши, пашки, боевые топоры);

б) ударно-раздробляющее (неклинковое) холодное оружие. Признаки ударно-раздробляющего холодного оружия: наличие специальной бьющейся части или поверхности, прочность материала и всей конструкции позволяет наносить удары большей силы, существенное значение имеет вес. К ударно-раздробляющему оружию относятся:

- кастеты (наличие отверстия или одного общего отверстия, специальных пазов для пальцев, для фиксации оружия, зажатого в руке, кастет имеет остов с ударной поверхностью);
- нунчаку (изготавливается самодельным способом, либо привозится из за границы; боевое нунчаку имеет в основном два-три конусообразных стержня длиной 250–800 мм диаметром 20–35 мм стержня, скрепленных прочным подвесом (ремнем или цепочкой);

в) метаемое холодное оружие (обеспечивает поражение на расстоянии при метании человеком) – например, сюрекены и др.;

г) метательное оружие (для поражения цели на расстоянии снарядом, получающим направленное движение при помощи мускульной силы или механического устройства) – луки, арбалеты и т. д.

Комбинированное холодное оружие представляет собой комбинацию раздробляющего (кастет, булава) + колюще-режущего (нож-кастет).

Замаскированное холодное оружие – по внешнему виду напоминает предмет хозяйственно-бытового назначения (шпага-трость, нож-авторучка и т. д.), что облегчает внезапное использование по целевому назначению оружия – нанесению телесных повреждений.

Все ударно-раздробляющее, комбинированное и замаскированное холодное оружие согласно ст. 6 Федерального закона от 13 декабря 1996 г. № 150-ФЗ «Об оружии» запрещены в обороте на территории Российской Федерации.

Экспертизу холодного оружия назначают для решения вопросов:

1. Относится ли изъятый объект к холодному оружию?
2. К какому типу и виду оно относится?
3. Каким способом изготовлен данный объект (заводским, кустарным, самодельным)?

В ряде случаев по следам холодного оружия можно установить его групповую принадлежность, а иногда идентифицировать холодное оружие, оставившее повреждение¹. Признаки, по которым возможна идентификация холодного оружия:

- деформация клинка в продольном направлении (по наличию в повреждении сильно затупленного угла или дуги);
- отсутствие верхушки острия (по наличию участка разрыва ткани общего повреждения колюще-режущего характера);
- наличие зазубрин на лезвии клинка, их количество, размеры (имеют место неровные края, разволокнения или растяжение нитей по краям повреждений, зазубрины могут вытягивать нити).

При решении вопроса об отнесении конкретного предмета к холодному оружию не всегда необходимо проведение экспертных исследований. Так, легко узнаваемо, а потому не нуждается в исследовании с этой целью боевое и спортивное оружие, которое имеет общеизвестные формы, специальные маркировочные обозначения. Иное положение складывается при исследовании такого криминального холодного оружия, как финские ножи, кинжалы. При проведении исследования подобных объектов эксперты опираются на общепризнанные эталоны, стандартные образцы холодного оружия.

4. Криминалистическое взрывоведение. Понятие, задачи, объекты.

Назначение и производство взрывотехнических экспертиз

В настоящее время при совершении преступлений активизировалось использование различных взрывных устройств и взрывчатых веществ как

¹ Криминалистическая техника : учебник / под ред. К. Е. Дёмина. – М. : Юридический институт МИИТ, 2017. – С. 426.

промышленного, так и самодельного изготовления, конструкции которых состоят из многообразных узлов, деталей материалов и веществ. Это обусловило отделение специального раздела из баллистики и образование новой отрасли криминалистической техники – криминалистического взрывоведения. Предметом его изучения являются закономерности взрыва и образования его следов, исследование конструкции взрывных устройств, технических данных таких устройств. На основании изучения этих закономерностей взрыва разрабатываются средства и методы обнаружения, фиксации, изъятия и исследования объектов, связанных с подготовкой или совершением взрыва, в целях раскрытия, расследования и предупреждения преступлений.

Объектами взрывоведения являются:

1. Взрывчатое вещество – это химическое соединение или смесь, способная к быстрой реакции, сопровождающейся выделением большого количества тепла с образованием газов.

Первым взрывчатым веществом был дымный (черный) порох, появившийся в Европе в XIII веке. В 1847 г. итальянец А. Собrero изобрел жидкий нитроглицерин, на основе которого русские академики Н. Н. Зинин и В. Ф. Петрушевский разработали динамиты, применяющиеся в различных рецептурах и в наше время. В прошлом веке были получены более мощные взрывчатые вещества, такие, как гексоген, ТЭН, азид свинца.

Взрывчатые вещества (далее по тексту – ВВ) делятся на 4 группы:

- иницирующие взрывчатые вещества (далее по тексту – ИВВ);
- бризантные взрывчатые вещества (далее по тексту – БВВ);
- метательные взрывчатые вещества (далее по тексту – МВВ);
- пиротехнические смеси (далее по тексту – ПС).

2. Под взрывным устройством понимают специально изготовленные или приспособленные предметы и изделия, которые содержат заряд взрывчатого вещества и средства инициирования с исполнительным механизмом, позволяющие при определенном внешнем воздействии в заданный момент времени возбудить взрыв, горение или детонацию заряда.

Целями осуществления противоправных преднамеренных взрывов с использованием взрывных устройств являются:

- покушение на жизнь и здоровье граждан;
- запугивание с целью вымогательства;
- хулиганство;
- уничтожение или повреждение имущества;
- незаконный лов или глушение рыбы;
- диверсия и террористический акт;
- самоубийство;
- вскрытие хранилищ;
- сокрытие других преступлений.

Важнейшим поражающим фактором взрывного устройства являются части оболочки взрывных объектов (чаще всего металлические осколки) или специальные поражающие элементы мин (шарики, иглы, стрелки), а также вторичные осколки, образующиеся при разрушении окружающих объектов.

В результате действия взрывного устройства возникают механические повреждения от взрывной волны (воронки, разломы, расколы), механические повреждения от осколков (вмятины), термические повреждения (опаления, обугливание). К следам взрыва относятся внедрившиеся в преграду или тело человека осколки взрывного устройства и окружающих объектов, отложения на преграде несгоревших остатков взрывчатых веществ, их копоты, части средств взрывания (рычаги, гранаты, остатки огнепроводных шнуров и др.).

Для совершения преступлений встречаются штатные (серийного производства), а также самодельные взрывные устройства.

Промышленные (заводские) взрывные устройства изготавливаются с применением промышленной технологии в соответствии с требованиями нормативно технической документации. Взрывные устройства промышленного изготовления подразделяются на военные, народнохозяйственные, бытового назначения и изделия спецтехники. Основными видами взрывных устройств военного назначения являются: ракеты и авиационные бомбы, морские мины, торпеды, боеприпасы артиллерии, инженерные мины, заряды разминирования и подрывные заряды со средствами взрывания, средства ближнего боя (ручные, ружейные, гранатометные, реактивные снаряды). К числу взрывных устройств военного назначения также относится класс имитационных средств, включающих в себя взрывпакеты, электровзрывпакеты, имитационные патроны.

Самодельные взрывные устройства по принципу действия напоминают штатные. Однако конструктивно они, как правило, упрощены и нередко замаскированы под предметы бытового назначения (портфели, посылки, ручные электрофонарики, термосы и т. д.). Такие предметы удобно транспортировать и можно оставить под видом «забытой» вещи или переслать по почте.

Самодельные взрывные устройства можно подразделить на следующие группы:

- собранные полностью из элементов промышленного изготовления, предназначенных для производства взрыва. К ним относятся взрывные устройства, изготовленные на месте производства взрывных работ самодельным способом;
- выполненные с использованием отдельных элементов взрывных устройств промышленного изготовления;
- выполненные с использованием отдельных деталей и узлов промышленного изготовления, не относящихся к конструкции промышленного взрывного устройства;

– полностью самодельное взрывное устройство.

Все взрывные устройства имеют средства (механизм) взрывания: запалы, огнепроводные и детонирующие шнуры, зажигательные трубки, электродетонаторы с проводами, взрывными машинами или источниками тока. В зависимости от конструкции приводного устройства и взрывателя специальные боеприпасы могут быть контактными и бесконтактными. Различают взрыватели: ударные (срабатывающие от удара, нажатия); дистанционные (механического или электрического воздействия, радиоуправляемые при помощи передатчика); неконтактные (вибрационные, акустические, радиолокационные); исполнительные (срабатывают по кодированному сигналу с часовым механизмом).

В результате срабатывания взрывателя происходит взрыв, процесс которого характеризуется освобождением большого количества энергии в ограниченном объеме за короткий промежуток времени, взрыв производит механическое воздействие на объекты, расположенные на различном расстоянии от места взрыва.

Опыт практической работы позволяет выделить три типичные ситуации, складывающиеся на местах происшествий:

а) угроза взрыва по принятому сообщению, когда взрывное устройство не обнаружено;

б) угроза взрыва при обнаружении предмета, подозреваемого на принадлежность к взрывному устройству или взрывчатому веществу;

в) непосредственно место происшествия после взрыва.

В первом типичном случае информация об угрозе взрыва поступает дежурному по органу внутренних дел, который организует работу по выезду следственно-оперативной группы на сигнал.

Во второй типичной ситуации, т. е. при обнаружении взрывоопасного объекта, необходимо осуществить следующие действия: провести подробное описание, фотографирование, видеосъемку внешнего вида объектов; выясняются внешний вид, габариты и окраска средств маскировки (сумка, чемодан, портфель, кейс) или непосредственно взрывное устройство, видимая маркировка и прочие специфические признаки. Во всех случаях обращения со взрывоопасными предметами важно помнить, что недопустимы никакие механические воздействия (удары, встряхивания, выдергивание проводов, попытки перемещения неспециалистами).

Если имеет факт взрыва, то для работы на месте целесообразно вызвать специалистов по обезвреживанию взрывоопасных предметов. Осмотр места происшествия рекомендуется проводить в следующем порядке:

– с учетом проведения спасательных и аварийно-восстановительных работ составить план действий;

– зафиксировать обстановку места происшествия (фотографирование, видеозапись);

– нарисовать план-схему места происшествия;

- восстановить на схеме окружающую вещную обстановку на месте происшествия;
- в центре взрыва снять размеры воронки, отметить их на плане;
- зафиксировать путем описания или фото- и видеосъемки наличие, внешний вид проявлений разрушающего действия взрыва, размеры осколочных пробоин в предметах окружающей обстановки, размеры локальных деформаций, вмятин, осколков на месте происшествия;
- отразить характер травм у пострадавших от взрывного устройства;
- осуществить тщательный сбор остатков (обломков) взрывного устройства (металлические осколки, обрывки шнуров, проволоки, части механизма, элементов электропитания и т. д.);
- при осмотре вещественных доказательств по факту взрыва нельзя забывать о необходимости выявления, фиксации, следов рук, обуви, инструментов.

Для упаковки взрывных устройств и взрывчатых веществ может быть использована чистая стеклянная, полиэтиленовая, бумажная и картонная тара. Применение в качестве упаковки металлических емкостей, непосредственно контактирующих с взрывчатыми веществами, запрещается. Средства взрывания (детонаторы, запалы, воспламенители) и основной заряд взрывчатого вещества, а также средства инициирования электрического действия и источники электропитания размещать в одной упаковке запрещается. Все изъятые вещественные доказательства поместить отдельно и направить в экспертно-криминалистическое подразделение на взрывотехническую экспертизу.

При наличии в уголовном деле данных, относящихся к предмету экспертизы, они направляются эксперту наряду с вещественными доказательствами. Ими могут быть:

- а) показания лиц, наблюдавших взрыв или его последствия (протоколы допросов);
- б) чертежи и рисунки взрывного устройства, сделанные допрашиваемым;
- в) признаки взрыва, описанные в протоколе осмотра места происшествия или запечатленные на изготовленных в связи с осмотром фотоснимках, видеофонограммах;
- г) макет взрывного устройства, изготовленный подозреваемым (обвиняемым) при следственном эксперименте;
- д) заключение судебно-медицинского эксперта по результатам исследования трупа или живого лица, пострадавшего от взрыва.

Взрывотехническая экспертиза решает широкий круг идентификационных, классификационных, диагностических и ситуационных задач.

Идентификационные задачи:

- установление единого целого отдельных фрагментов либо элементов взрывных устройств;

- установление единого источника происхождения двух или более сравниваемых объектов взрывчатого вещества;
- установление предприятия-изготовителя взрывного устройства промышленного производства;
- установление общей групповой принадлежности двух и более взрывных устройств;
- установление принадлежности следов, обнаруженных на исследуемых объектах, предметах вещной обстановки места происшествия к следам взрыва.

В процессе решения классификационных задач устанавливается принадлежность исследуемых неизвестных веществ, изделий и следов к классу объектов взрывотехнической экспертизы. Диагностические задачи экспертизы связаны с установлением факта взрыва, его природы и технической причины, определением центра взрыва, установлением конструкции отдельных элементов и взорванного устройства в целом, принципа его функционирования, оценкой массы взорванного взрывного вещества, установлением поражающих свойств взрывного устройства при взрыве, радиуса разрушающего действия взрыва, установлением наличия или отсутствия у лица специального познания в области взрывотехники, химии и технологии взрывчатых веществ, во взрывном деле.

Основные вопросы, разрешаемые взрывотехнической экспертизой:

1. Какова природа взрыва и техническая причина его возбуждения?
2. Имеются ли на представленных на исследование объектах остатки взрывчатого вещества? Если да, то какого именно, каковы его свойства и область его применения?
3. Каковы конструкция и способ изготовления (самодельный, промышленный) взрывного устройства и его основных элементов?
4. Какова сила взрыва в эквиваленте по массе взорванного тротила и каковы поражающие свойства взорванного устройства?

Таким образом, предметом криминалистического взрывоведения являются: закономерности взрыва и образования его следов; исследование конструкции взрывных устройств, технических данных таких устройств. Объектами взрывоведения являются: взрывчатое вещество и взрывные устройства.

В заключении следует еще раз подчеркнуть, что знания об огнестрельном и холодном оружии, механизме образования следов на боеприпасах при выстреле, объектах поражения и иных объектах позволят успешнее расследовать преступления связанные с применением оружия. Умелое применение знаний позволит следователю раскрыть закономерности механизма преступления, получить информацию о преступлении и его участниках.

ЛЕКЦИЯ 4. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКОЕ ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЕ

План лекции:

1. Документы как объекты криминалистического исследования.
2. Криминалистическое исследование письма (почерка и письменной речи).
3. Техничко-криминалистическое исследование документов.

1. Документы как объекты криминалистического исследования

В числе оперативно-разыскных и следственных действий, осуществляемых правоохранительными органами в процессе раскрытия и расследования преступлений, немаловажное значение имеют мероприятия, связанные с использованием документов, а это в свою очередь требует наличия высокого уровня специальных знаний в области криминалистического исследования документов или, как называют некоторые ученые-криминалисты, в области документологии.

При этом огромное значение в криминалистическом исследовании документов приобретает использование данных других наук: психологии, генетики, физиологии человека, химии и других.

Криминалистическое исследование документов позволяет полнее установить механизм противоправного деяния, ущерб, причиненный преступником, установить личность виновного, а также уточнить отдельные иные обстоятельства, имеющие значение для раскрытия, расследования и предупреждения преступлений.

Очень важно отметить, что сами рукописи могут являться источником ценной информации о лице, совершившем преступление. По ним можно определить его пол, возраст, национальность, образование, профессию (специальность), состояние здоровья, район проживания, связь с определенным кругом лиц, отношение к совершенному преступлению.

Криминалистическое документоведение – отрасль криминалистической техники, которая изучает документы как источники криминалистически значимой информации, закономерности отображения в них признаков и свойств исполнителей, следов воздействия на документы для изменения их содержания и разрабатывает на этой основе средства и методы криминалистического исследования документов в целях раскрытия и расследования преступлений.

Термин «документ» происходит от латинского «documentum», означавшего в древнем Риме все то, что может служить свидетельством чего-либо.

В современном понятии документ – это такой материальный объект, в котором с помощью различных средств фиксации (бумаги, фотопленки,

магнитной ленты – звуке, видео и т. п.) отражены сведения об определенных юридических фактах или обстоятельствах.

В узком смысле «документ» – это деловая бумага, юридически подтверждающая какой-либо факт или право на что-то.

Следственная и судебная практика знает следующие виды документов:

- письменные (тексты, цифровые записи);
- графические (рисунки, схемы, чертежи);
- фотодокументы;
- фонодокументы;
- видеофонодокументы.

Объектом криминалистического исследования документов главным образом являются письменные документы.

В зависимости от уголовно-процессуальной значимости документы выступают как письменные доказательства, так и вещественные доказательства (ст. 74 УПК РФ). Письменным доказательством документ является тогда, когда для дела имеет существенное значение только его смысловое содержание.

Такой документ может быть без ущерба заменен на его дубликат (копию). Документы – вещественные доказательства несут на себе материальные следы совершенного преступления (преступного воздействия). Например: травления, подчистки, дописки, подделки, замены фотографии и т. д. Так как документы несут на себе определенные индивидуальные признаки воздействия, заменить их дубликатом (копией) невозможно.

Документы – вещественные доказательства могут быть:

1) средством совершения преступления (подделка чека на получение товара);

2) средством сокрытия преступления (подделка накладной при хищении);

3) средством преступного посягательства (подделка документа об образовании: диплом, водительское удостоверение). Если для дела существенное значение имеют не только обстоятельства его выполнения (кем выполнен, нет ли в нем изменений), но и его содержание, такой документ является одновременно и письменным и вещественным доказательством (анонимное письмо).

Документы – вещественные доказательства должны быть сохранены в том виде, в каком они были обнаружены. Поэтому обращаться с ними надо, соблюдая определенные правила: их нельзя подшивать, делать на них пометки, делать новые сгибы, подвергать хранению в сырости и воздействию света, хранить надо в отдельных конвертах, а ветхие документы помещать между двумя стеклами и окантовывать.

По характеру содержащихся в них сведений документы подразделяются на подлинные и подложные.

Подлинным является документ, в котором неискаженно зафиксированы истинные факты, и он выдан уполномоченным на то лицом с соблюдением установленных правил его оформления, т. е. соблюдены фактическая и формальная стороны.

Фактическая – запечатление истинных фактов.

Формальная – наличие комплекса официальных элементов документа, так называемых реквизитов (бланк, оттиски печати, штампа, подпись).

Подлинный документ может быть действительным, т. е. иметь юридическую силу, и недействительным, т. е. не получивший юридическую силу или утративший ее.

Если документ неправильно отражает фактическую или формальную стороны (или обе стороны), то такой документ является подложным.

Различают два вида подлога:

1) интеллектуальный, когда документ выдан уполномоченным на его выдачу лицом с наличием всех необходимых реквизитов, но юридические факты в нем зафиксированы искаженно или в документ внесены заведомо ложные сведения (с формальной стороны документ правильный, но содержание ложное. Интеллектуальный подлог устанавливается следственным путем;

2) материальный подлог – выражается в изменении содержания подлинного документа путем внесения в него ложных сведений (частичных изменений или полной замены текста (изменение фамилии, цифры на другую; внесение дописки, смывание (травление) текста, нанесение нового).

В криминалистике материальный подлог называют подделкой документов. Устанавливается тщательным осмотром и криминалистическим исследованием.

Задачи, решаемые криминалистическим исследованием документов:

1. Идентификация (установление) автора и исполнителя письма по почерку и признакам письменной речи.

2. Диагностические задачи:

- не выполнен ли текст измененным почерком;
- не выполнен ли текст с подражанием почерку определенного лица;
- не выполнен ли текст в необычной обстановке или состоянии и др.

3. Идентификационные задачи по типографским и машинописным текстам, оттискам печатей и штампов.

4. Установление полной или частичной подделки в документах.

5. Восстановление содержания документов.

В зависимости от целей и задач, стоящих перед следствием, специалистами, проводящими исследование документов, криминалистическое исследование документов подразделяется на два вида:

- криминалистическое исследование письма;
- технико-криминалистическое исследование документов.

Таким образом, криминалистическое исследование документов – это отрасль криминалистической техники, изучающая признаки письма, виды, способы изменений в документах, разрабатывающая средства и методы исследования документов в целях раскрытия и расследования преступлений.

Задачами криминалистического исследования документов являются: установление исполнителя документа, выявление изменений, произведенных в документе, определение материала документа и др.

В зависимости от круга решаемых вопросов криминалистическое исследование документов подразделяется на:

- криминалистическое исследование письма;
- технико-криминалистическое исследование документов.

2. Криминалистическое исследование письма (почерка и письменной речи)

Криминалистическое исследование письма представляет собой систему знаний о процессе письма и формирования почерка и разработанной на этой основе методики идентификации личности исполнителя или автора рукописи.

Иногда в литературе криминалистическое исследование письма подразделяют на судебное почерковедение и автороведение.

Под письмом понимается средство запечатления мысли человека с помощью специально созданных условных знаков. В письме различают две стороны: смысловую и графическую. Смысловая сторона письма – это содержание написанного, результат мышления, иначе письменная речь, а графическая – почерк.

Письменная речь и почерк обладают (выражаются) определенными признаками. Признаки письменной речи используются для установления автора рукописи (автороведческая экспертиза), а признаки почерка для установления исполнителя рукописи (почерковедческая или графическая экспертиза).

Если автор и исполнитель письма одно лицо, проводится почерковедческая экспертиза. Установление лица в этом случае осуществляется по признакам письменной речи и почерку.

Автороведческая экспертиза осуществляется тогда, когда автор и исполнитель разные лица, или когда текст выполнен на пишущей машинке.

Почему же возможно установление исполнителя (автора) письма по почерку и письменной речи? Каковы научные основы этого процесса?

Ранее уже отмечалось, что почерк это графическая сторона письма (система письменных знаков), с помощью которой технически запечатляются мысли. Что же такое почерк в сущности? Почерк это привычная и

индивидуальная для каждого человека система движений (руки), служащая для фиксации письменной речи.

В основе почерка лежит письменно-двигательный навык. Он формируется с детского возраста и заканчивается к 20–25 годам. На начальном этапе письменные знаки выполняются медленными движениями в соответствии с преподанными «типовыми прописями».

Внимание пишущего обращено на точное воспроизведение форм письменных знаков. По мере привыкания к выполнению знаков определенными движениями, пишущий начинает ускорять процесс письма и перестает думать о точности их воспроизведения, упрощает их, меньше затрачивает физических и нервных усилий. В результате каждый обучающийся находит быстрые и легкие движения для выполнения письменных знаков.

Для каждого человека в силу индивидуальных особенностей строения и действия костно-мышечного аппарата быстрые и легкие движения будут индивидуальными (удобными). Удобные движения в результате многократного повторения закрепляются в определенную устойчивую систему в виде навыков.

Формирование навыков с физиологической стороны объясняется возникновением в деятельности центральной нервной системы сложного сочетания условных рефлексов, так называемого динамического стереотипа. Динамический стереотип – слаженная, уравновешенная система реакций организма, осуществляемая в однообразной, повторяющейся обстановке. Таким образом происходит постепенный переход от медленного вырисовывания письменных знаков к их автоматическому написанию, т. е. вырабатывается почерк. Человек думает теперь о том, как правильно выразить мысль. Наряду с этим вырабатываются:

- привычки (навыки) письменной речи;
- способы выражения своих мыслей;
- привычки построения рукописи, размещение текста, подписи, даты¹.

В соответствии с особенностями образования навыков письма почерк каждого человека приобретает признаки, которые в совокупности образуют характерную индивидуальную только для данного лица систему совокупности признаков, не могущую повториться в почерке другого лица.

Другим важным свойством почерка является его относительная устойчивость. Это означает, что в почерке человека на протяжении его жизни могут происходить какие-либо изменения.

Изменения могут быть:

- а) естественно-возрастные, физическое или психическое состояние пишущего, необычные условия письма;

¹ Грибунов О. П. Назначение судебных экспертиз : учебное пособие. – Иркутск : Восточно-Сибирский институт МВД России, 2004. – С. 152.

б) искусственные – маскировка (письмо левой рукой или печатными буквами), имитация (подражание, срисовывание);

в) патологические – болезнь, травмы.

Все эти отклонения в почерке, каким бы условиями они не вызывались, остаются относительными. Поэтому каждая рукопись в целом всегда сохраняет присущую данному лицу в данный период его жизни совокупность определенных признаков, достаточных для идентификации.

Для идентификации личности по рукописи в криминалистике используются идентификационные признаки письма. К ним относятся: признаки письменной речи, топографические признаки, особые привычки письма, признаки почерка (общие и частные).

1. Признаки письменной речи.

Письменная речь – способность излагать смысловую сторону письма. Она характеризуется следующими признаками:

Стиль изложения:

- язык (художественный, газетный, просторечный);
- манера (лаконичная, многословная);
- построение рукописи (по плану, без плана).

Словарный запас языка:

- лексика (богатая, ограниченная) характеризует уровень общеобразовательного и профессионального развития;
- употребление архаизмов, варваризмов, диалектизмов, профессионализмов, жаргонных слов, лишних слов.

Общий уровень грамотности:

- (степень владения грамматикой). Оценивается наличием орфографических, синтаксических ошибок. Уровень грамотности может быть оценен как грамотный (высокий), средней грамотности (средний), неграмотный (низкий).

Задачи, решаемые по признакам письменной речи:

1) идентификационного характера:

– является ли определенное лицо автором текста конкретного документа;

- автором нескольких документов;
- автором отдельного фрагмента документа;

2) диагностического характера:

- уровень образования;
- родной язык;
- возраст;
- профессия;
- род занятий.

2. Топографические признаки (устойчивы).

Это привычное для лица размещение текста и его отдельных частей:

- наличие (отсутствие) полей;
- абзацы, отступы;
- расположение и форма строк;
- размещение заголовков, нумераций, страниц, дат, подписей и др.

3. Особые (специфические) привычки письма – это способы: внесение исправлений, выполнения дат, нумерация страниц, сокращение слов. Эти признаки также устойчивы.

4. Признаки почерка.

Как всякий объект идентификации почерк имеет общие и частные признаки. Общие признаки характеризуют почерк в целом как систему движений руки при выполнении рукописи. К ним относятся:

- выработанность почерка. Определяется темпом письма, координацией движений и их устойчивостью. Почерк может быть выработанный, средней выработанности, невыработанный.

Сложность почерка тесно связана с выработанностью.

По сложности почерк может быть:

- упрощенный (утрата отдельных элементов при увеличении скорости письма);

- усложненный (внесение дополнительных элементов);

- простой (соответствие прописям).

Общая форма и направление движений:

- прямолинейно-дуговая (прописи);

- прямолинейно-угловая;

- криволинейная;

- смешанная;

- левоокружная, правоокружная.

Размер почерка (строчных знаков): крупный – от 5 мм и > (строчных знаков), средний – от 2–5 мм, мелкий – до 2 мм

Разгон почерка: сжатый – ширина < высоты; средний – ширина = высоте; размашистый – ширина > высоты.

Связность почерка (зависит от темпа письма):

- высокоразвитый до 5–6 знаков;

- средней связанности до 3–4 знаков;

- отрывистый 1–2 знака.

Степень нажима (при использовании перьевых ручек).

Частные признаки – особенности выполнения отдельных букв (цифр) и их элементов. В частных признаках выражается в большей степени индивидуальность почерка и его устойчивость, которые сохраняются даже при умышленном изменении почерка. По этим признакам в основном и осуществляется идентификация.

Все частные признаки рассматриваются: по форме, направлению, протяженности, виду соединения, количеству, последовательности и сложности движений при выполнении письменных знаков и их элементов.

Подготовка материала для почерковедческого исследования.

Для производства экспертизы в распоряжение эксперта необходимо представить:

- постановление о назначении экспертизы;
- исследуемые документы;
- образцы почерка.

Образцы могут быть:

- свободные. Рукописи, исполненные при обстоятельствах, исключающих умышленное искажение признаков письменной речи и почерка;
- экспериментальные. Рукописи, исполненные по заданию следователя специально для экспертизы;
- условно свободные. Рукописи, исполненные после возникновения уголовного дела (не по заданию следователя).

Требования к свободным образцам:

1. Соответствие по времени выполнения исследуемым рукописям.
2. Одинаковые по виду и назначению с исследуемым документом.
3. Соответствие исследуемым рукописям по виду пишущего прибора, которым исполнены, по сорту, качеству, формату бумаги.

Получают их путем изъятия у проверяемого по месту жительства (письма, дневники, записные книжки), по месту работы (служебная переписка, из личного дела).

Экспериментальные образцы получают с учетом особенностей исследуемой рукописи и решаемых экспертизой вопросов на основании ст. 202 УПК РФ. Эти образцы могут быть: обычные (для их получения следователь не создает специальных условий); специальные (создаются специальные условия, приближенные к условиям выполнения текста исследуемого документа). Они могут быть получены путем: диктовки текста исследуемого документа или иного заранее подготовленного текста; самостоятельного письма. По предложению следователя проверяемый в его присутствии пишет, например, автобиографию, объяснения и т. п. В случае, если проверяемый искажает почерк, увеличивается темп письма или диктовка производится с перерывами в течение нескольких дней. Нельзя показывать проверяемому текст исследуемого документа, говорить, как пишется то или иное слово, а также расстановку знаков препинания.

Количество сравнительного материала.

Минимальный объем экспериментальных образцов для сравнения почерка рукописи 12 листов писчей бумаги, а подписи – не менее 30–40 (по 6–8 подписей на отдельных листах). Свободные образцы представляются в количестве не более 5–6 документов различного характера, а образцов подписей не менее 10.

Методика исследования рукописей.

Подготовка к исследованию:

- 1) ознакомление с материалами, поступившими на исследование;
- 2) ознакомление с обстоятельствами дела;
- 3) осмотр исследуемого документа;
- 4) осмотр образцов почерка (виды, соответствие правилам получения, сопоставление между собой);
- 5) составление плана исследования.

Раздельное исследование:

- 1) разработка признаков письменной речи;
- 2) разработка общих признаков почерка;
- 3) алфавитная разработка почерка (частных признаков).

Сравнительное исследование.

Выявление совпадений и различий, т. е. выяснение составляют ли совпадающие (или различающиеся) признаки необходимую систему, совокупность признаков, необходимых для идентификации.

Оценка результатов исследования. Выводы и их обоснования:

Категорические заключения – прямые ответы на вопросы (положительные или отрицательные).

Вероятные заключения.

«Рукописный текст выполнен вероятно Ивановым», «Вероятно не Ивановым, а кем-либо другим...», «Категорически ответить не представляется возможным».

Невозможно решить вопрос.

«Ответить на вопрос: Ивановым или кем-либо другим исполнена рукопись не представляется возможным по...».

Таким образом, письмо образуется за счет тесного взаимодействия интеллектуального навыка – письменной речи и двигательного навыка – почерка. Для того чтобы идентифицировать человека по признакам письма, необходимо выявить и изучить в исследуемых почерках все те особенности, элементы, которые в своей совокупности позволяют установить тождество или различие. Такими показателями, с помощью которых устанавливается исполнитель (автор) рукописи, являются идентификационные признаки письма.

3. Техничко-криминалистическое исследование документов

Задачи этого вида исследования документов весьма обширны и решаются с применением различных специальных методов.

Так, к предмету технико-криминалистического исследования документов относятся:

1. Определение способа изготовления документа в целом.

2. Обнаружение и распознавание способов подделок в подлинных документах.

3. Прочтение невидимых и плохо различимых записей:

- восстановление записей, закрытых пятнами;
- восстановление обесцветившихся записей;
- восстановление подчищенных и вытравленных записей.

4. Восстановление сожженных и разорванных документов.

5. Исследование машинописных текстов с целью:

– установления идентичности или различия пишущей машинки, других печатающих аппаратов (кассовых, принтеров и др.).

6. Исследование оттисков печатей и штампов в целях установления:

- идентичности или различия печати и штампа по их оттискам;
- подделок оттисков печатей и штампов.

7. Исследование материалов документов: бумаги, чернильных и карандашных штрихов, штемпельной краски, клея.

8. Установление отдельных обстоятельств изготовления или хранения документов:

- абсолютной или относительной давности документа;
- условий хранения.

Таким образом, техническое исследование документов позволяет решать задачи как идентифицированного характера, установления групповой принадлежности материалов, так и диагностического характера.

Подделка документов по своему объему может быть полной и частичной.

Полная подделка – это изготовление целиком фальшивого документа. Она складывается из:

- подделки бланков;
- подделки оттисков печатей и штампов;
- подделки подписей.

Что касается содержательной части документа, то она в этом случае всегда является ложной, ибо нет смысла поддельными реквизитами удостоверить подлинные юридические факты.

В зависимости от рода подделываемого документа для одних бывает достаточно подделать только подпись (расписка), а для другого неизбежна подделка печати, штампов (подделка счета). Для ряда документов необходима подделка всего комплекса реквизитов.

Бланки могут быть подделаны:

- с помощью множительной техники;
- с помощью резиновых шрифтов;
- фоторепродукций;
- рисованием.

Печати и штампы подделываются следующими способами:

- рисовкой изображения оттиска непосредственно на документе;
- выполнение оттиска с самодельной печатной формы;
- влажным копированием.

Подписи подделываются рисовкой на память (в этом случае проводится графическое исследование), копированием с помощью копирки, по вдавленным штрихам, напросвет, влажным копированием с подлинного документа с последующим откопированием на поддельный документ.

Частичная подделка.

В практике работы ОВД чаще приходится сталкиваться с частичной подделкой, т. е. внесением изменений в содержание подлинного документа с целью искажения зафиксированных в нем юридических фактов.

Основные способы частичной подделки:

- подчистка (полная, частичная);
- дописка;
- исправление (поправка);
- травление;
- замена фотографии;
- вклейка отдельных частей документа и замена листов.

Подчистка – механическое удаление текста в целях изменения первоначального содержания документа (слов, предложений, цифр). Обнаруживается осмотром документа на просвет с лупой, проверкой наличия расплывов чернил, остатков счищенного теста (см.: рис. 1).

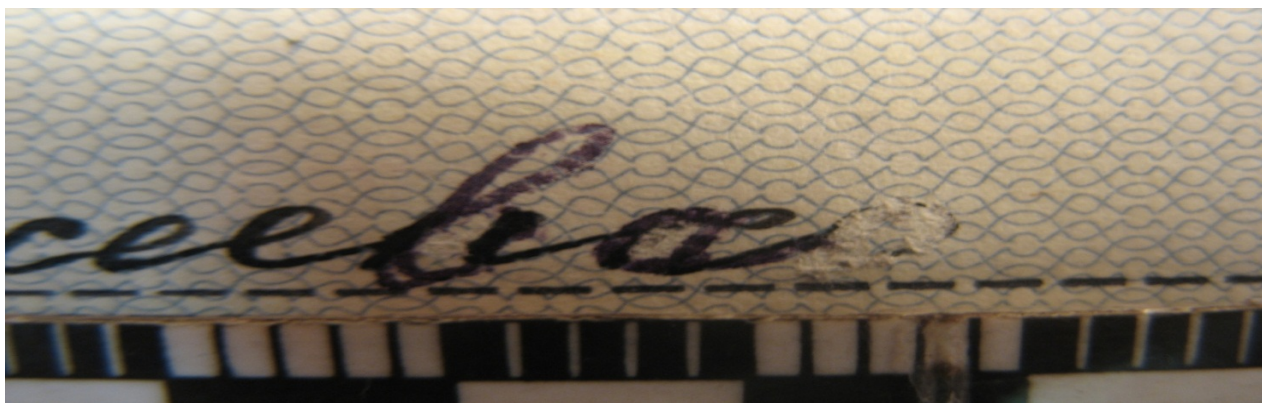


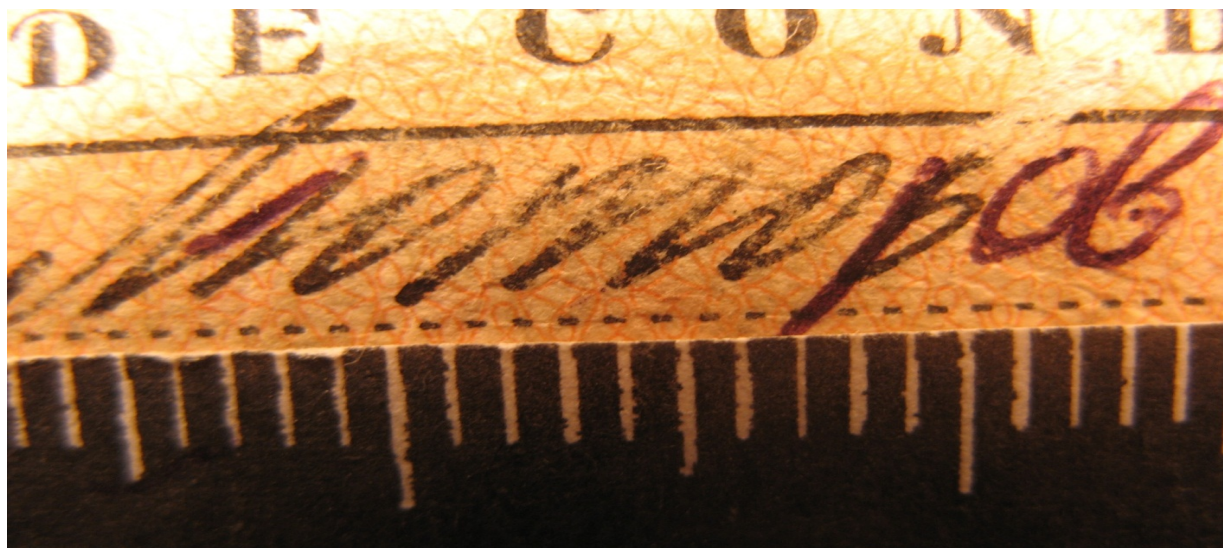
Рис. 1. Подчистка

Дописка – добавление в поддельный текст нужного слова, нескольких слов, цифр.

Исправление – дописка или удаление отдельных штрихов в буквах (цифрах) для изменения их на другие знаки.

Обнаружение дописки и исправления устанавливается:

- одинакова ли окраска чернил или карандашных штрихов во всем тексте;



Травление – обесцвечивание красителя штрихов посредством воздействия на них химических реактивов (кислот, щелочей, окислителей) с целью удаления ранее написанного текста полностью или частично (см.: рис. 3).

СВЕДЕНИЯ				О РАБОТЕ	АТ-I № 3514378
№ ЗАПИСИ	Дата			Сведения о приеме на работу, и об увольнении (с указанием на статью, пункт закона)	На основании чего внесена запись (документ, его дата и номер)
	число	месяц	год		
1	2	3	4	5	6
14	28	05	1978	Принят на работу по 4 му разряду (по состоянию в Тименском монтажном управлении треста "Исполтехмонтаж")	№ 32 28/05/78
15	9	10	1978	48 часов по ст. 170 (по состоянию в Тименском монтажном управлении треста "Исполтехмонтаж")	№ 92 от 9.10.78
16	27	11	1978	Принят на работу в качестве сварщика и соотв. оклада	Тр. № 127 от 27.11.78
17	26	03	1979	После окончания 2-х месяцев работы в качестве сварщика	Тр. № 45 от 26.03.79
18	12	07	1978	Уволен по ст. 28, п. 1, п. 2, п. 3, п. 4	Тр. № 26 от 15.08.78

Рис. 3. Травление

Обнаруживается осмотром поверхности бумаги (матовая, желтые пятна), прощупыванием бумаги (шероховатость, ломкость), отыскиванием остатков штрихов старого текста.

Замена фотографии может быть осуществлена двумя способами:

- полная замена с дорисовкой оттиска печати на новой фотографии;
- комбинированная замена с оставлением части старой фотографии с оттиском печати на документе, и с последующим совмещением новой фотографии с частью старой (см.: рис. 4).

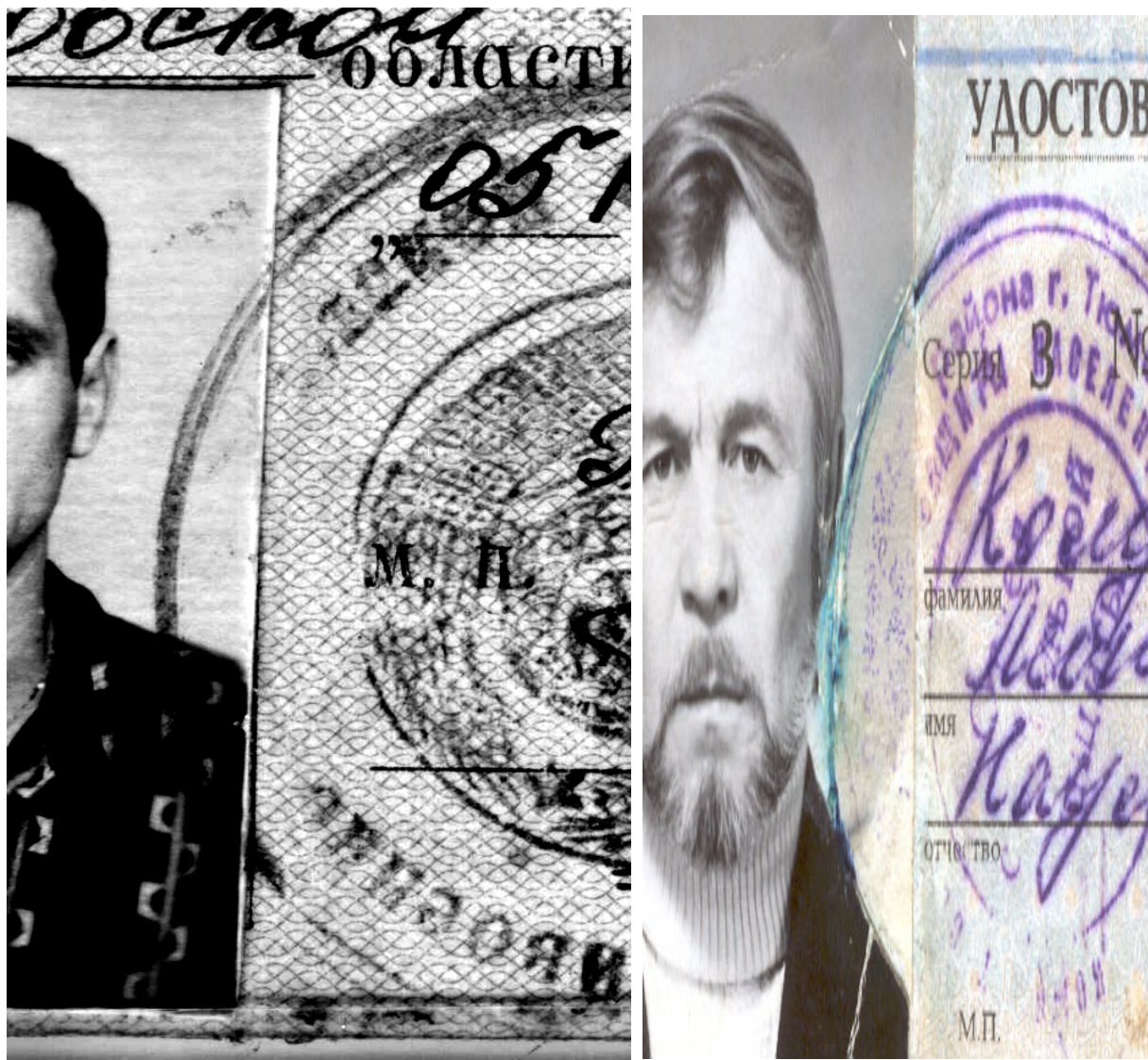


Рис. 4. Замена фотографии

Документы – вещественные доказательства должны быть тщательно осмотрены прежде чем направлены на исследование. Осмотр таких документов может рассматриваться как самостоятельное следственное действие. При этом следует соблюдать правила обращения с документами, о которых говорилось ранее.

Результаты осмотра фиксируются в протоколе в соответствии с требованиями ст. 182 УПК РФ.

В протоколе необходимо отразить:

1. Наименование документа, его основные реквизиты, краткое описание содержания, надписи, резолюции.
2. Размеры документа, его форму и характер краев (ровные, рваные, разволокненные).
3. Бумага документа – плотная, тонкая цветная, наличие типографской линовки, защитной сетки, водяных знаков.
4. Способ выполнения текста – рукописный, машинописный.
5. Характеристика штрихов текста:
 - чем написан (чернилами, карандашом, тушью, пастой шариковой ручки);
 - цвет красителя.
6. Подписи – количество, расположение, чем выполнены.
7. Оттиски печатей и штампов, их форма, содержание текста, месторасположение.
8. Какие и где имеет документ складки, пятна, надрывы, потертости, зачеркнутые слова.
9. Признаки, указывающие на тот или иной способ подделки.

Итак, криминалистическое исследование документов является важной отраслью криминалистической техники, позволяющей установить как исполнителей, так и авторов письменных документов, а также установить различного рода подделки документов в целях совершения преступлений.

ЛЕКЦИЯ 5. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ГАБИТОСКОПИЯ

План лекции:

1. Понятие криминалистической габитоскопии.
2. Признаки внешности человека, их основные свойства и классификация.
3. Практическое использование положений учения о внешних признаках человека в оперативно-разыскной и следственной работе.

1. Понятие криминалистической габитоскопии

Использование черт внешности человека для поиска и задержания скрывшихся преступников имело место с древних времен. Описание признаков внешности человека встречается в судебных материалах, записанных на египетских папирусах в периоды царствования Птолемеев (305–30 гг. до н. э.) и римского владычества, возраст которых составляет более 2000 лет. В описаниях наблюдается подробная классификация частей тела и элементов лица.

В XVIII веке в Англии и Франции практиковался парад преступников: содержащихся в тюрьмах заключенных. Во время парадов выводили из камер, и агенты полиции запоминали приметы преступников и опознавали среди них лиц, которые ранее наказывались за совершенные деяния. Впервые в конце XIX века метод словесного портрета был предложен чиновником Парижской полиции Альфонсом Бертильоном как метод описания внешних признаков человека для целей розыска и отождествления.

В России в XX веке разработкой метода «словесного портрета» занимались ученые Н. С. Бокариус, С. М. Потапов, И. Н. Якимов, З. И. Кирсанов, П. Г. Орлов, В. А. Снетков, А. М. Зинин и др. Развитие технических средств и тактических приемов использования признаков внешности человека привело к созданию специальных регистрационных приметоописательных систем органов внутренних дел (фототеки, видеотеки, компьютерные банки данных)¹.

Известно, что личность человека является наиболее сложным объектом идентификации. Поэтому это по мысленному образу сложный процесс, требующий учета закономерностей и условий восприятия человека, свойств памяти опознающего, обеспечения наиболее благоприятных условий для получения и воспроизведения информации.

Значение криминалистической габитоскопии в практике раскрытия и расследования преступлений заключается в осуществлении розыска неизвестных преступников, без вести пропавших, в установлении личности не-

¹ Криминалистика в 3 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Л. Я. Драпкин [и др.]; ответственный редактор Л. Я. Драпкин. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2020. – С. 246.

известных погибших. В ходе раскрытия и расследования преступлений часто возникает необходимость в установлении взаимосвязи человека, предмета (объекта) с расследуемым событием. Например, по следам рук, ног, зубов устанавливают лицо, оставившее эти следы; по следам транспортного средства разыскивают проверяемый автомобиль; по следам на пуле и гильзе устанавливают пистолет, используемый для стрельбы; исследуя рукописный текст, выясняют, кем он мог быть выполнен.

Перечисленные выше примеры демонстрируют процесс идентификации (от латинского слова «*identificare*» – отождествление) объекта по его отображению. Каждый объект материального мира индивидуален, неповторим, т. е. тождественен только самому себе и отличен от всех других.

Использование признаков внешности в идентификационных и уголовно-регистрационных целях имеет многовековую историю. Криминалистическая идентификация (отождествление) – одно из средств установления истины в уголовном судопроизводстве.

Криминалистикой разработана специализированная классификация признаков внешности и единообразная терминология для их обозначения – «словесный портрет».

Словесный портрет как система описания признаков внешности опирается на закономерности анатомического строения человеческого тела, относительное постоянство, устойчивость внешности субъекта. Наличие повторяющихся элементов в признаках внешности позволило классифицировать их, дать им четкое обозначение в словесной форме.

Словесный портрет – это описание внешности человека, составленное по определенным правилам и предназначенное для его розыска и опознания.

Криминалистическая габитоскопия (от лат. *habitus* – внешность, наружность и греч. *skopeo* – смотрю, рассматриваю, наблюдаю) – отрасль криминалистической техники, предметом изучения которой являются внешний облик человека, закономерности его формирования и основанные на них средства и методы собирания (отыскания, фиксации, накопления), изучения и использования свойств внешности человека для установления и розыска лиц в целях раскрытия, расследования и предупреждения преступлений.

В габитоскопии (габитологии) изучаются очевидные, зрительно воспринимаемые в обычных условиях элементы внешности, свойства и признаки внешности человека (их размеры, конфигурация и взаиморасположение), с помощью которых можно отличить (узнать) его, отнести его к определенной группе, нации и расе людей.

Научные основы и методика идентификации по признакам внешности формировались постепенно, вбирая в себя достижения ряда естественных наук: анатомии, физиологии, антропологии, судебной медицины, не-

которых разделов математики, опыт оперативно-разыскной, следственной и экспертной практики (см.: рис. 1).



Рис. 1. Научные предпосылки использования признаков внешности человека

Индивидуальность внешности человека, ее неповторимость, отличие от внешности других людей, определяется тем, что количество признаков внешности чрезвычайно велико, а варианты этих признаков бесчисленны. Выделяют свыше 50 наиболее значимых элементов, каждый из которых характеризуется целым рядом признаков: например, нос – по высоте, ширине, положению (наклону), контуру и т. д.

Признаки внешности человека относительно устойчивы и те изменения во времени, которым подвергается человек, не препятствуют его идентификации, поскольку закономерности их известны, и к тому же в течение определенного периода (возраста) ряд элементов и признаков остается стабильным.

Рефлекторность – это свойство признаков внешности человека отображаться (запечатлеваться) на материальных (фотоснимки, видеозаписи) и идеальных (в памяти человека) носителях.

Совокупность внешних признаков индивидуализирует наружность каждого человека, тождественного лишь самому себе. Эта идентификационная совокупность очень устойчива, однако, и она подвержена воздействию некоторых факторов (болезнь, старость, травма), приводящих к относительным изменениям ряда признаков.

Наиболее устойчивыми являются признаки внешнего строения деталей лица и тела, базирующихся на кожно-хрящевой основе (лоб, ушные раковины). Обычно устойчивы и особенности произношения, бытовые привычки и т. д. Некоторые изменения вызываются случайными, скоро-

проходящими причинами. Например, на походку человека влияет его настроение, состояние здоровья, тяжелая ноша, обувь. Голос меняется не только от состояния здоровья, но и от обстановки (условия разговора).

Словесные описания признаков внешности человека и составленные на их основе субъективные портреты наиболее часто применяются в процессе оперативно-разыскных мероприятий и следственных действий. Черты внешнего облика человека сохраняются относительно неизменными на протяжении всей его жизни. Это имеет решающее значение при восстановлении действительных признаков внешности человека.

Источники информации о признаках внешности можно разделить на: объективные и субъективные.

К объективным источникам информации относятся сам человек его фото-, видеоснимки, кинофильмы, рентгеновские снимки, флюорограммы, посмертные маски, слепки отдельных элементов и частей тела человека (кистей рук, ступней ног).

Субъективные источники информации – это мысленный образ человека и создаваемые на его основе словесный портрет и другие описания, плоскостные (рисованные), пластические (объемные) портреты, пластическая реконструкция лица по черепу.

Рассмотрим объективные источники информации как носители материальной информации о человеке:

- фотографические изображения – это фотоснимки лиц, изготовленные по правилам опознавательной (сигналетической) съемки. На практике используются также любительские фотоснимки и репродукции из фотоальбомов и других источников. Репродукции всегда хуже оригиналов по качеству, поскольку на них часто утрачены мелкие отличительные признаки лица;

- видео- и киноизображения не отличаются по своим характеристикам от фотоснимков; они передают внешние и функциональные признаки человека;

- рентгеноснимки и флюорограммы организма человека содержат силуэтные (контурные) не всегда достаточно четкие изображения элементов внешности. На них могут быть отображены признаки болезни и травм;

- слепки лица умершего (посмертные маски), иногда других частей тела, в целом передают признаки элементов внешности, однако на них неадекватно отображаются признаки окологлазных областей и ушных раковин. Следует учитывать, что слепки лица трупа передают анатомические признаки в их посмертном (измененном) виде, которые могут отличаться от прижизненного;

- костные останки скелетированного трупа в известной степени отражают соответствующие признаки внешности, что позволяет достаточно полно восстановить облик человека визуально, либо путем пластической или графической реконструкции;

– предметы и следы одежды, некоторые вещи отражают многие анатомические и функциональные характеристики человека, а также физические недостатки (например, ношение очков, трости, стоптанная обувь).

Субъективные источники информации (идеальные), то есть словесное описание по признакам внешности человека. В криминалистике известно упорядоченное описание – составленное по определенным правилам и произвольное – составленное без учета определенных правил.

Правила описания элементов внешности по методу словесного портрета предусматривают строгую последовательность: сначала описывают пол, возраст, рост, телосложение человека, голову, шею, плечи, спину, грудь, живот, руки, ноги и т. д. Во внешнем облике человека должны быть выделены и особые приметы, далее указывают функциональные элементы (привычную позу, походку, мимику, жестикуляцию, бытовые привычки), затем отражают элементы одежды.

Кроме того, источниками информации о личности человека являются: заявления и письма граждан, где описываются внешний облик разыскиваемых лиц, протоколы опознания, освидетельствования, осмотр трупа, ориентировки. Вспомогательными источниками информации о внешности являются архивные уголовные дела, оперативно-разыскные материалы, где имеются фотоизображения, криминалистические учеты лиц, скрывшихся от суда и следствия, без вести пропавших лиц, объявленных в розыск.

Субъективный портрет – это изображения лица, фигуры человека, изготовленный в соответствии с представлением очевидца о внешности изображаемого лица. Портретное сходство субъективного изображения с внешним обликом удается достичь, если очевидец запомнил характерные броские признаки.

Известны три основных разновидности субъективных портретов:

– рисованный – это набор рисунков лица, сделанный соответствующими специалистами со слов очевидцев. Сюда же относятся живописные портреты, силуэты, вырезанные из различных материалов. В изготовлении рисованных портретов желательно участие специалиста, художника, криминалиста и антрополога. К рисованным портретам относятся живописные, выполненные красками, силуэтные портреты, вырезанные из бумаги;

– композиционно-фотографический (фоторобот) представляет собой монтаж фотоснимков элементов лица различных людей;

– композиционно-рисованный составляется из рисунков элементов внешности. Сюда же относятся и субъективные портреты, составленные на компьютере.

Таким образом, изучение свойств внешнего облика человека позволило создать криминалистическое учение о внешнем облике человека, выделить и классифицировать признаки внешности, разработать и структурировать методику их описания, сформулировать научную основу приме-

нения приемов и средств моделирования внешнего облика человека и производства судебной портретной экспертизы.

2. Признаки внешности человека, их основные свойства и классификация

Важное место в криминалистической габитоскопии занимает классификация признаков и элементов внешнего облика человека.

Признак внешности – это отличительная черта, особенность, характеризующая наблюдаемый (изучаемый, описываемый) элемент, деталь, их совокупность или внешность в целом (см.: рис. 2).

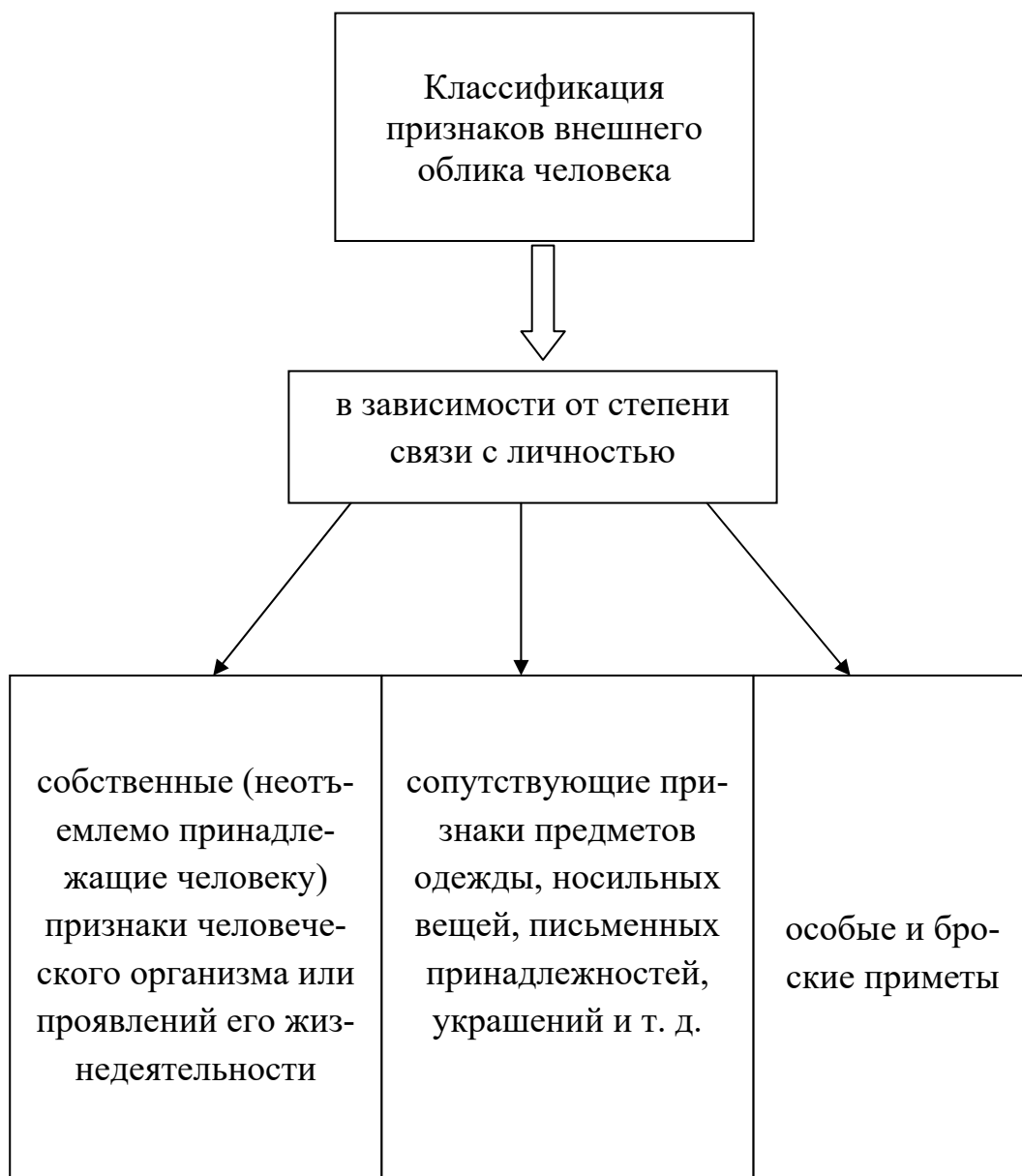


Рис. 2. Классификация признаков внешнего облика человека

По признакам внешности человека судят о том, какого он пола, о его возрасте, походке, осанке, привычках и ориентировочно о социальном положении (см.: рис. 3).



Рис. 3. Собственные признаки внешнего облика

Наиболее подробно в криминалистике разработана система признаков лица, что объясняется их высокой информативностью и значением для розыска и отождествления человека. При описании анатомических признаков указываются их форма, контуры, размеры, положение, взаимное расположение, цвет и другие данные.

Особые и бросающиеся приметы в целях более полного использования их при розыске и отождествлении должны описываться по возможности особенно подробно и точно. В отношении каждой из них подробно указывается местонахождение, направление, степень выраженности, форма, размеры, цвет, в отдельных случаях характер поверхностей.

При описании татуировок фиксируются и их содержание (буквы, даты, имена, подписи, рисунки).

Краткий перечень особых и бросающихся примет:

- отсутствие частей тела (ноги, руки, пальца) наличие протеза;
- физические недостатки: хромота, горб, утолщенные суставы, скрюченные пальцы, одна рука короче другой и т. д.;
- бородавки, родинки, родимые пятна, следы оспы, различные опухоли;
- шрамы, рубцы, ожоги;
- сильное развитие волосяного покрова на руках и груди;
- судорожное подергивание мускулов лица (тик);
- бросающиеся дефекты речи.

Сопутствующие признаки составляют части внешнего оформления человека. Такое подразделение признаков внешности человека на группы способствует конкретизации восприятия его облика и более точному и всестороннему описанию внешности (см.: рис. 4).



Рис. 4. Сопутствующие признаки

Таким образом, при описании одежды необходимо указать:

- точное наименование предмета (пальто, куртка);
- сезонность одежды (зимняя, летняя, демисезонная);
- примерные размеры, маркировку;
- фасон и покрой (однобортная, реглан);
- наименование ткани, ее цвет, рисунок и выработка (из темно-синего сатина, рисунок в «елочку», с ворсом);
- отделка (имеется ли пояс и какой, карманы, пуговицы);
- следы износа, дефекта, ремонта, загрязненность;
- крупные дефекты указываются по их местонахождению, размеру, форме;
- при описании отмечают манеру носить одежду, головной убор, обувь.

Элемент внешности – любая выделяемая для изучения (наблюдения) часть или деталь тела человека, проявлений функции его организма или имеющейся на человеке одежды и иных предметов, находящихся при нем.

Элементы внешности условно подразделяются на общие и частные признаки.

Общие признаки характеризуют тело человека или какие-либо элементы внешности (рост, форму и размер головы, темп походки и др.).

Частные признаки характеризуют отдельные части элемента внешности (размер мочки уха, положение углов глаз и т. д.).

Элементы внешности неоднородны по своей природе, их подразделяют на:

- постоянные – присущи человеку в течение всей его жизни;
- временные – могут появляться и исчезать (волосной покров, кожные образования и т. д.);
- естественные – присущи человеку от рождения;
- искусственные – появляются в результате изменения внешности человека.

Идентификационное значение любого признака зависит от его устойчивости и от частоты встречаемости. Чем более устойчив признак и реже встречается, тем больше его идентификационная значимость и достоверность отождествления по выбранной совокупности таких признаков.

На основании рассмотренной классификации и строится словесный портрет – научная система описания внешности.

Криминалистические средства и методы установления и фиксации внешних признаков человека.

В целях использования выявленных признаков внешности человека в следственной и оперативно-разыскной практике все элементы внешности должны быть зафиксированы в удобной для восприятия форме. При фиксации признаков внешности человека прибегают к описанию, фотографированию.

рованию, видеозаписи, изготовлению рисованных и композиционных портретов, получению объемных масок и моделей.

Описание – один из самых распространенных способов запечатления признаков внешнего облика человека. В настоящее время на практике применяется произвольное и систематизированное описание по методу словесного портрета.

Произвольное описание встречается в протоколах следственных действий. Наиболее распространено произвольное описание при предъявлении для опознания живых лиц, трупов. При допросе свидетель, потерпевший, которым что-либо известно о разыскиваемом лице, в форме свободного рассказа может сообщить сведения о признаках внешности подозреваемого лица. Для уточнения рассказа допрашиваемому может быть предложено графически изобразить запомнившиеся черты внешности человека, если он владеет искусством рисования.

Метод словесного портрета представляет собой упорядоченное систематизированное описание черт внешности человека. Описание внешности человека по методу «словесного портрета» позволяет единообразно характеризовать одинаковые признаки и единообразно воспринимать эти описания разными людьми (см.: рис. 5).

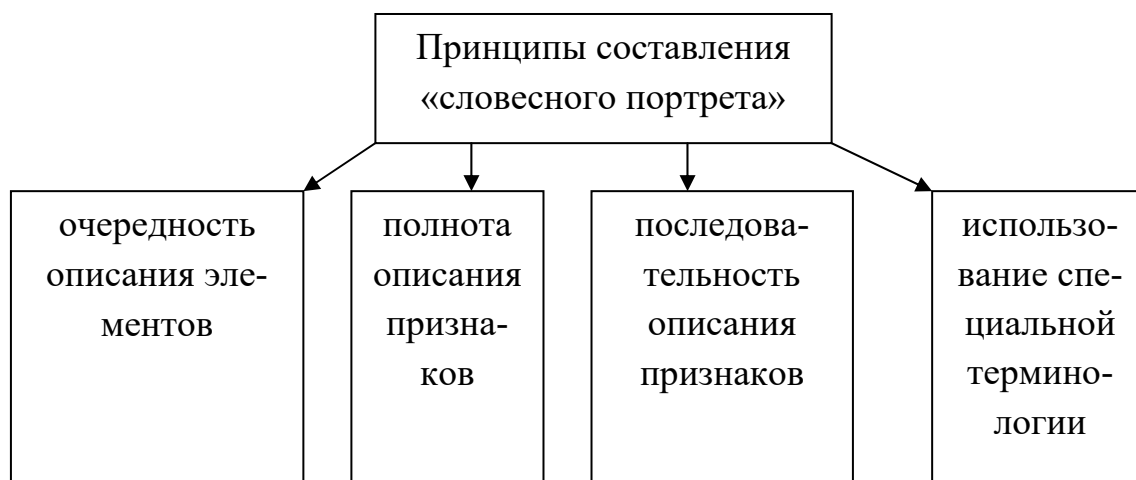


Рис. 5. Принципы составления «словесного портрета»

Общие правила составления словесного портрета:

- использование единой терминологии;
- максимальная полнота и достоверность описания;
- описание применительно к «нормальному состоянию» (стандартному) внешности человека;
- описание анфас, в правый профиль;
- описание от общего к частному;
- описание производится сверху вниз;
- выделение особенностей при описании.

Правила описания внешности человека предусматривают, что словесный портрет его должен быть кратким и в то же время полным, составленным по единой схеме, в определенной последовательности сверху вниз (начиная с прически, конфигурации лица и заканчивая стопами ног), от общего к частному. Например, сначала описывают общие признаки – пол, возраст, рост, национальность, телосложение, фигуру и т. д. Затем отдельные части тела: голова, лицо, конечности и т. д. Используются простые и четкие термины, исключающие разное понимание описываемых примет внешности. Следует учитывать, что объем описания признаков внешности зависит от цели использования словесного портрета: при описании неопознанного трупа объем сведений должен быть максимальным; при составлении розыскной ориентировки – относительно небольшим, с выделением особых и бросающихся примет.

Рассмотрим особенности описания отдельных групп признаков внешности человека по методу «словесного портрета»:

Сначала описываются антропологические признаки, относя субъект к одному из распространенных в России типов: европейскому (европеоидному) и монгольскому (монголоидному). Кроме того, раса может быть негроидной или австралоидной. Расовая принадлежность ориентировочно определяется по совокупности следующих признаков: цвет кожи, волос и глаз, характер и форма волос, толщина губ, выступание скул, профиль спинки носа, определенные пропорции лица и некоторые другие особенности. Национальность, этническая группа указываются по достоверным данным. При отсутствии достоверных данных они определяются «на вид»: «похож на грузина».

Далее целесообразно описать, как человек выглядел: какого был роста, телосложения, каковы особенности его фигуры.

Возраст определяется:

- до 20 лет с точностью до 2 лет;
- от 20 до 60 лет с точностью до 5 лет;
- от 60 лет и более с точностью до 10 лет.

Рост определяется лучше всего относительно собственного.

Для мужчин:

- очень низкий – ниже 150 см;
- низкий 151–160 см;
- средний 161–170 см;
- высокий 171–185 см;
- очень высокие – свыше 185 см.

Для женщин рост снижается на 5 см. Следует также учитывать прически и каблуки.

Телосложение человека определяется общим видом фигуры, развитием костно-мышечной системы, ростом, шириной плеч, длиной туловища, ног, развитием грудной клетки и мышц плечевого пояса.

Различают людей:

- атлетического, спортивного телосложения с пропорциональной хорошо развитой мускулатурой (для мужчин характерны широкие плечи и относительно узкий таз);
- коренастого, крепкого телосложения – обычно с атлетическим строением тела, но короткими ногами;
- среднего, нормального телосложения – со средними плечами и тазом, средняя масса тела и средняя мускулатура;
- слабого, хрупкого телосложения – обычно с узкими плечами и тазом, плохо развитой мускулатурой.

Жировые отложения описывают в случаях больших отклонений от средней нормы: тучная, полная, худая, худощавая, сухопарая и очень худая, тощая фигура.

Если у допрашиваемого была возможность понаблюдать за описываемым лицом, следует указать особенности его походки. Они связаны с опорно-двигательным аппаратом и весьма устойчивы. Их можно изменить на непродолжительный период времени. Затем человек возвращается к своей обычной походке.

Она может быть:

- торопливой (идет быстро, короткими шагами, туловище немного наклонено вперед);
- семенящей (ходьба мелкими, короткими шагами);
- косолапой (стопы обращены носками внутрь, ноги как бы загибаются);
- вразвалку (покачивание на ходу туловищем из стороны в сторону);
- пружинистой (нога не становится полностью на всю стопу, а опирается в основном на пальцы);
- подпрыгивающей (при ходьбе человек как бы отталкивается, его торс заметно колеблется вверх-вниз);
- журавлиной (с высоко поднимаемыми ногами).

Характерные движения рук при ходьбе.

Люди могут заметно размахивать руками, или наоборот, держать руки в карманах одежды. В разговоре нередко для убедительности они могут помогать себе руками, пальцами. Такие жесты привычны, устойчивы и характерны. Иногда можно заметить так называемые болезненные движения подергивания плечом, головой, тик – быстрые, неритмичные, судорожные подергивания мышц в области глаз, рта, щек. В процессе даже кратковременного общения запоминаются манеры собеседника, которые проявляются в характерных движениях частей лица, рук, бытовых привычек и т. п.

Лицо – наиболее трудный объект для описания. Это объясняется тем, что оно характеризуется множеством признаков, из которых необходимо выбрать только те, которые сделают описание узнаваемым. Прежде всего, определяется общая конфигурация лица его форма, например, округлое, овальное и т. д. Затем описываются общие черты лица – мелкие: малые по

размерам глаза, нос, рот. Крупные: большие, заметные даже при непродолжительном наблюдении. Имеет значение для общего впечатления о лице выступание отдельных его частей относительно друг друга. Это лучше заметно в профиль. Особенности лица в целом описываются с учетом особенностей строения и физического состояния человека следующими терминами: «изнуренное», «обрюзгшее», «опухшее», а также путем сравнения с внешним обликом животных: «лошадиное», «обезьянье» и т. п.

При описании волосяного покрова головы отмечается относительная длина волос, их густота, вид, а также цвет, особенности. Если они причесаны, то целесообразно указать вид прически, но надо быть уверенным в правильном ее наименовании. В любом случае укажите, закрывали волосы лоб или его часть, был ли замечен пробор и с какой стороны. Если волосы не причесаны, отмечается их состояние – взлохмаченные, спутанные, запущенные, с перхотью. Следует отметить наличие височных залысин, местоположения лысин (лобная, теменная). Действительный цвет волос удастся определить не всегда, так как они могут быть окрашены (обычно у женщин), закрыты головным убором, либо освещение было недостаточным. Поэтому цвет лучше указывать темный или светлый.

В качестве особенностей отмечают подкрашенные волосы у мужчин, неравномерную их окраску, ношение парика.

Признаки лба указываются лишь в том случае, если он очень высокий, низкий или широкий.

Брови. Заметны и обращают на себя внимание густые, сросшиеся, кустистые или нависающие над глазами. Обычные, средние по размерам (длине, ширине) и контурам брови незаметны и, как правило, не запоминаются. Устойчиво общее положение бровей над глазами и особенности их контуров. Они могут располагаться высоко или нависать, контур может быть плавным (дугообразным) или резким (изломанным, изогнутым).

Глаза трудно поддаются описанию. Зачастую внимание обращают не особенности их строения «выражение глаз», которое меняется под влиянием ситуации и может быть различным у одного и того же человека (угрожающим, злым, настороженным, испуганным и т. д.).

Запоминается относительная величина глаз:

- маленькие, большие;
- заметное нависание верхнего века (глаза «щелочки»);
- «раскосые» глаза (наружные углы заметно направлены к вискам);
- расстояние между глазами (широко расставленные или близко посаженные).

Обращают на себя внимание подглазные мешки у людей, страдающих некоторыми хроническими заболеваниями. Цвет глаз также как и цвет волос указывают в двух градациях: темные и светлые, более точное определение возможно лишь при достаточном естественном освещении и специальном разглядывании.

Нос характеризуется различными признаками, которые правильно можно запомнить лишь при наблюдении человека, в том числе в профиль. При кратковременном контакте детали строения разглядеть, а тем более запомнить, невозможно, поэтому достаточно назвать его общую величину:

- большой, средний, маленький;
- длинный, средний, короткий.

Строение кончика носа:

- заостренный;
- округленный;
- мясистый.

Контур спинки носа: выпуклый, с горбинкой, горбоносый. Если подобные особенности не запечатлелись в памяти допрашиваемого, нос можно назвать пропорциональным по его строению.

Рот в целом описывается: по размеру, контуру, ротовой щели, положению углов рта и другим особенностям.

Губы характеризуются по выступанию обеих или одной из них.

Зубы (передний ряд) различают по величине, нижнему контуру зубного ряда, цвету, дефектам, протезу и расстоянию между зубами.

Подбородок различают по высоте; выступанию в профиль (прямой, выступающий, скошенный); по контуру свободного края (круглый, квадратный, треугольный).

Кожа описывается по виду (гладкая, матовая, морщинистая, с прожилками); состоянию (чистая, мягкая, дряблая, сухая, жирная и т. п.), цвету (розовая, белая, желтая, красная и т. п.). Особенности кожи: веснушки, пигментные пятна, родинки, рубцы, татуировки и т. д.

Ушные раковины запоминаются редко, чаще всего они закрыты волосами, но при очень короткой стрижке иногда можно обратить внимание на общие признаки: величину (большие и малые); общее строение (оттопыренные, прилегающие).

Шея характеризуется по толщине, длине, степени выраженности, расположению складок кожи (большой кадык, малый и т. д.).

Грудь. Наблюдая человека в анфас определяется ширина груди (узкая, средняя, широкая), в профиль обозначают форму груди (выпуклая и плоская).

Спина описывается при наблюдении человека в профиль по форме (прямая, сутулая), ширине и особенностям (например, горб, сколиоз).

Руки могут быть охарактеризованы по относительной длине, толщине, а также особенностям (отсутствию или искривлению пальцев, жилистые, мускулистые и т. д.). У рук описываются кисти, ногтевые пластинки.

Ноги различают по относительной длине, толщине и форме (прямые, косолапые). Особенности описываются следующим образом: очень длин-

ные, с расширением вен, с пятнами, с татуировкой и т. д. Отдельно описываются стопы (по длине, ширине, положению, подъему и своду стопы).

При описании методом словесного портрета большое значение придается описанию особых примет – признаков внешности, отличающихся от нормы, или аномалии, например, горб, следы оспы, рубцы, хромота, яркие дефекты речи; броских примет – сравнительно редких, обнаруживаемых визуально, находящихся на открытых частях тела, например, большое родимое пятно, сине-багровый нос и т. д. Завершают словесный портрет описанием сопутствующих признаков.

Кроме фиксации методом словесного портрета, внешние признаки человека фиксируют фотографированием, составлением субъективных портретов и пластической реконструкцией лица по черепу.

Фотографирование – универсальный прием запечатления внешних признаков человека по отдельности и в сочетании. Для этого в криминалистике прибегают к опознавательной (сигналетической) фотосъемке, которая производится по следующим правилам:

- при фотосъемке лица должно быть бестеневое освещение;
- положение головы должно быть таким, чтобы мысленная прямая линия, соединяющая углы глаз, проходила через верхнюю треть ушной раковины;
- фотографирование производится по методу измерительной фотосъемки;
- опознавательные фотоснимки печатаются в масштабе 1:7.

Таким образом, признаки внешности человека подразделяются на две группы: это – собственные признаки:

1. Демографические и антропологические (пол, раса, национальность, этническая группа).
2. Общефизические (возраст, рост).
3. Анатомические (строение тела, фигура, голова, волосы, лицо в целом, лоб, брови).
4. Функциональные (динамические), (походка, мимика, жестикуляция, речь, привычки).
5. Особые приметы – редко встречающиеся, различные анатомически и функциональные отклонения, аномалии (шрамы, родинки, рубцы, татуировки).
6. Броские приметы – признаки, которые не только редко встречаются но и имеют особую наглядность «бросаются в глаза», легко запоминаются (хромота, косоглазие, слишком высокий рост).

Сопутствующие признаки: признаки, дополняющие внешний облик человека, которые не являются элементами его тела (одежда, очки, украшения).

Субъективный портрет – это изображение лица, в той или иной степени соответствующее представлению очевидца о внешнем облике изо-

браженного, изготовленное на основании специальных методик и с помощью соответствующих технических средств.

3. Практическое использование положений учения о внешних признаках человека в оперативно-разыскной и следственной работе

Конечной целью использования данных о внешности является установление преступников, лиц, причастных к событию преступления, трупов неизвестных лиц, розыск преступников, пропавших без вести лиц.

В раскрытии и расследовании преступлений используются различные отображения признаков внешности человека. Наиболее часто встречается описание, которое содержится в протоколах допросов, рапортах, ориентировках, в заявлениях, письмах граждан, видевших преступника или подозреваемых. Такие описания желательно для большей наглядности представить в иной форме: в виде рисованного или композиционного портрета.

В этих целях при допросе у очевидца выясняют: в каких условиях он воспринимал элементы внешности разыскиваемого человека (время суток, время года, освещенность), какие особые и бросающиеся в глаза приметы были у описываемого лица, их расположение и т. д.

Развитие информационных технологий привело к появлению новейших средств фото- и видеофиксации. Все чаще преступники попадают в поле зрения таких устройств. Развитие различного рода технических средств привело к тому, что в настоящее время в качестве распространенных объектов, содержащих информацию о внешнем облике человека, все чаще стали выступать видеоизображения, полученные с камер видеонаблюдения, установленных на улицах, в банках, в магазинах и т. д.¹

Таким образом, наряду с субъективными изображениями сегодня все чаще возникает возможность и необходимость использования объективных изображений. Информация, полученная с камер видеонаблюдения, видеорегистраторов является ориентирующей для розыска и идентификации лиц по признакам внешности, а также для составления словесного портрета.

Не следует забывать о том, что записи в памяти данных устройств хранятся ограниченный промежуток времени (от нескольких часов до нескольких суток); запись производится по кругу путем замещения фрагментов.

Розыск с использованием полученных таким образом изображений осуществляется по двум направлениям:

¹ Ильин И. Н. Теоретические и практические основы следственной идентификации человека по видеоизображениям : монография / под ред. А. М. Зинина. – М. : Издательство : Юрлитинформ, 2016. – С. 160.

– традиционным методом, когда изображения внешности включаются в содержание ориентировок, по которым производят розыск сотрудники правоохранительных органов, выявляя лиц, обладающих свойствами и признаками элементов внешности, сходными с разыскиваемым;

– с использованием специализированных систем видеонаблюдения, а также специализированных учетов (информационных систем), в которых реализованы функции распознавания объектов¹.

Современные исследования в данной области предлагают использовать для обозначения внешности человека, полученной посредством запечатления на устройствах с цифровыми технологиями, предусматривающие обработку фотоэлектрических сигналов программно-компьютерными средствами, термин «электронный портрет» – электронное представление изображения внешности человека или лица человека, а носитель визуальной информации о внешности человека – «носитель электронного портрета»². Ряд авторов предлагает использовать понятие «видеопортрет», о котором речь в нашей лекции пойдет позже³.

Словесный портрет используется:

- при розыске и задержании подозреваемого по приметам;
- при розыске без вести пропавших;
- регистрации и опознании трупов;
- при оперативной проверке документов удостоверяющих личность;
- при допросе свидетелей для установления примет разыскиваемого лица;
- при составлении сводок-ориентировок о внешних признаках разыскиваемого;
- при демонстрации субъективных портретов по телевидению;
- при исследовании фотографий с целью установления тождества изображенных на них лиц.

Факторы объективного характера, влияющие на формирование мысленного образа:

- расстояние от наблюдателя до наблюдаемого объекта;
- длительность наблюдения;
- характер освещения;

¹ Бирюков В. В. Сведения о внешности неустановленного преступника : выявление и использование для его розыска и идентификации / В. В. Бирюков, Т. П. Бирюкова // Вестник Дальневосточного юридического института МВД России. – 2018. – № 1. (42) – С. 151.

² Газизов В. А. Цифровые или электронные портреты как объекты экспертного исследования / В. А. Газизов, И. Н. Подволоцкий // Вестник криминалистики. – 2018. – № 1 (65). – С. 70.

³ Забавина А. Ю. Современные возможности идентификации личности по видеоизображениям // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические проблемы организации раскрытия и расследования преступлений». – Хабаровск, 2016. – С. 145–146.

- метеорологические условия;
- период времени, прошедший с момента произвольного запоминания и т. д.

Основным принципом использования признаков внешности в розыске скрывшихся преступников являются принцип постепенного расширения сферы (или радиуса) поиска с помощью признаков внешности скрывшегося преступника. Данный принцип означает как территориальное расширение сферы поиска, так и постепенное увеличение круга лиц, которым предъявляется для опознания «словесный портрет», рисованный, композиционный или иной портрет интересующего следствие человека. Источниками информации о внешних признаках человека являются результаты осмотра места происшествия и вещественных доказательств, показания очевидцев (потерпевших, свидетелей, обвиняемых или подозреваемых); заключения экспертов; данные криминалистических учетов; данные иных (несудебных) учетов; результаты описания человека при освидетельствовании живого лица; результаты осмотра трупа; результаты оперативно-розыскных мероприятий.

Внешность человека может быть зафиксирована самыми различными способами и средствами. Основными из них являются:

- описание;
- фотографирование;
- изготовление скульптурных копий;
- изготовление посмертных масок;
- рисование (или изготовление живописных) портретов;
- изготовление композиционных портретов;
- фиксация с помощью кино- и видеозаписи;
- различные сочетания указанных способов фиксации, например, розыскная ориентировка, содержащая фотоизображение и словесное описание разыскиваемого.

Получение сведений о внешних признаках человека и применение словесного портрета зависит от многих объективных и субъективных обстоятельств. Трудности возникают при составлении словесного портрета, когда источником сведений являются потерпевшие, свидетели, особенно малолетние, знавшие или видевшие разыскиваемое лицо, а также лица, имеющие определенные физические и психические недостатки. При получении сведений от таких лиц необходимо приглашать специалиста и врача-психиатра.

Практика показывает, что по делам о разбоях, грабежах, кражах допрашиваемые затрудняются изложить сведения о внешности подозреваемого, если контакт был кратковременным, при плохом освещении, сопровождался чувством страха.

По делам о мошенничестве – этот контакт более продолжителен и потому описание внешности бывает более полным.

При описании по методу словесного портрета надо учитывать факторы, влияющие на полноту и качество описания: состояние психики свидетеля или потерпевшего, его квалификацию, возраст, опыт работы, развитие, образование. Необходимо обеспечить наиболее благоприятные условия для получения нужных сведений, учитывая при этом время, прошедшее после события.

Недопустимы подкаски, навязывание неизвестных допрашиваемому признаков, торопливость.

Свидетель или потерпевший должны своими словами описать внешность разыскиваемого, задача следователя, оперативного работника при допросе состоит не в том, чтобы переводить описание внешности с языка свидетеля на язык науки, а в том, чтобы, пользуясь научной системой словесного портрета, последовательно выяснять отдельные элементы внешности.

Отождествление личности разыскиваемого практически осуществляется тремя путями:

- путем предъявления разыскиваемого для опознания свидетелям, потерпевшим, обвиняемым;
- посредством оперативно-разыскных мероприятий;
- экспертным путем.

Оно производится на основе изучения и сравнительного исследования признаков внешности, изображенных на фотографических снимках на «электронном портрете». Результаты исследования зависят от многих факторов: количества и качества снимков, позы человека, его возраста, освещения, наличия особых примет. Желательно найти снимки одного времени, в одинаковой позе и расположению источников освещения.

В тех случаях, когда возникает необходимость привлечения для отождествления человека специальных познаний в области криминалистической габитологии, назначается криминалистическая портретная экспертиза, которая занимается исследованием объективных отражений внешности человека, осуществляемым с привлечением специальных познаний в области криминалистической габитологии, антропологии и других наук с целью установления тождества человека или решения диагностических вопросов, имеющих значение для раскрытия и расследования преступлений

Криминалистическая портретная экспертиза – это исследование портретов и иных объективных отображений внешности человека, проводимое экспертом в целях установления признаков внешности, отождествления личности или диагностики личности, завершающееся заключением эксперта (см.: рис. 6).

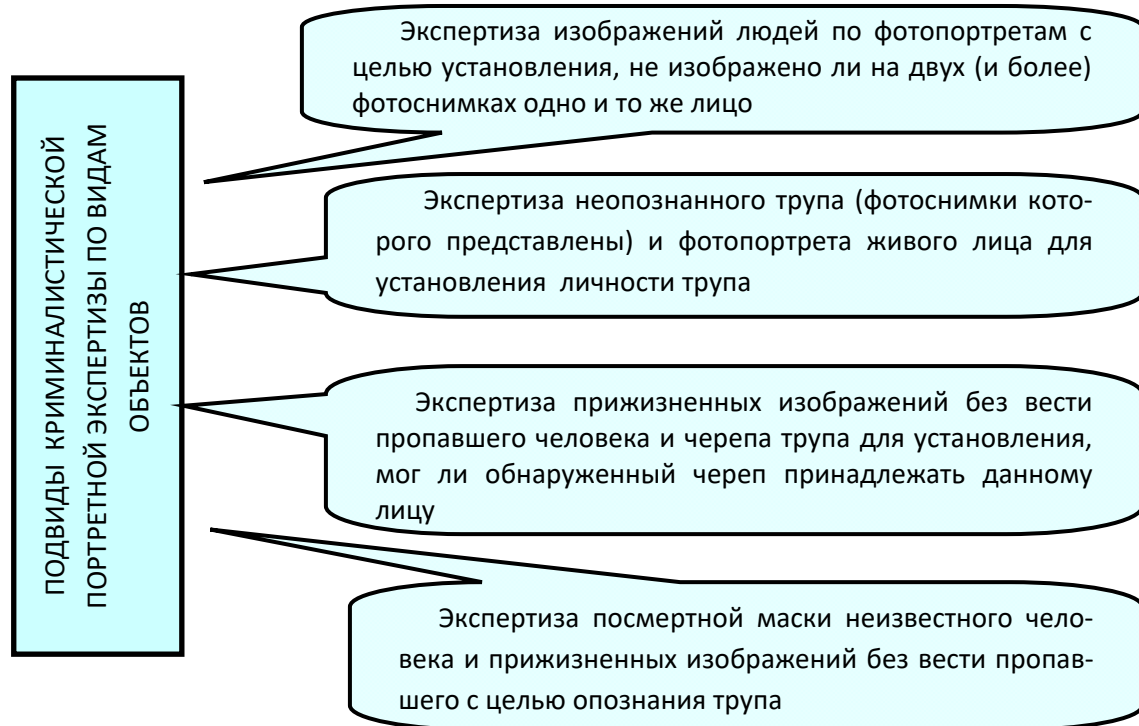


Рис. 6. Подвиды криминалистической портретной экспертизы

Экспертиза может быть портретной (исследованию подлежат фотоснимки) и комплексно-портретной (наряду с портретами, эксперту предоставляются другие отображения внешности: слепки, отливки, рентгено снимки лица, черепа). Во втором случае к производству портретной экспертизы наряду с криминалистами привлекаются и судебные медики.

С помощью портретной экспертизы чаще всего решают идентификационные вопросы. Например:

Одно и то же или разные лица изображены на представленных фотоснимках?

Не принадлежит ли череп без вести пропавшей К., изображенной на фотоснимках?

Диагностические вопросы решаются в целях установления пола, возраста расово-этнических принадлежностей человека по его изображению.

Материалы, направляемые на портретную экспертизу:

- фотоснимки с изображениями идентифицируемого лица;
- череп;
- слепки лица;
- рентгено снимки.

Экспертиза проводится по стадиям.

На первой стадии – предварительном исследовании – изучаются все факторы, которые могли повлиять на внешность, на качество ее отображения в объектах экспертизы.

На этой стадии экспертом может быть принято решение о невозможности производства экспертизы ввиду плохого качества и состояния объектов, или затребованы дополнительные материалы (например, о времени фотографирования, болезнях, операциях на лице).

На второй стадии – раздельном исследовании – с учетом данных предварительного исследования выявляют отображения элементов и признаков внешности, оценивают их идентификационную значимость.

На третьей стадии – сравнительном исследовании – проводится решение экспертом идентификационных задач. Его цель – установить совпадение и различие элементов признаков внешности, выявленных на предшествующей стадии. Основным содержанием процесса сравнения являются, в первую очередь, сопоставление изображений лиц в целом, а затем сопоставление частей и элементов лица по их морфологическим признакам. Кроме сопоставления, применяются следующие способы сравнительного исследования: способ совмещения; способ наложения; способ построения геометрических фигур; способ масштабной сетки.

На заключительной стадии производятся: оценка выявленных совпадений и различий и формулирование выводов.

По степени определенности выводы могут быть предположительными и категорическими, по результату – положительный и отрицательный.

Например, предположительный положительный вывод делается в случаях, если выявленные совпадающие признаки не индивидуализируют соответствующие пол, возраст, антропологическую группу или конкретное лицо.

Отрицательный вывод должен быть основан устойчивыми признаками различия.

Вывод о невозможности установить тождество эксперт делает в случае, когда он не в состоянии оценить устойчивость различающих и индивидуально совпадающих признаков.

Категорический положительный вывод о тождестве лиц по представленным снимкам и черепу крайне редок и возможен лишь при наличии индивидуальных в совокупности признаков, получивших отображения на снимках: величины положения рубцов, дефектов на лице и соответствующих повреждений на черепе, особенностей зубов.

В завершение экспертизы составляется заключение эксперта.

На сегодняшний день известны различные методы идентификации: по сетчатке глаза (иридология), по ДНК (генотипоскопия), по папиллярным узорам (дактилоскопия) и по фотографии (габитоскопия). Активно развивается биометрическая идентификация личности (например, судебная портретная экспертиза).

Следует отметить, что субъективные портреты не пригодны для определения тождества при производстве судебной портретной экспертизы.

Эта задача решается только, когда признаки внешности были зафиксированы посредством технических средств¹.

Новым в портретной экспертизе является понятие «видеопортрет» – это кадр из видеозаписи с изображением лица, запечатленный посредством видеотехнического устройства, изъятый на электронный или бумажный носитель.

Именно совмещение традиционного метода исследования и инновационных компьютерных технологий порождает современную биометрическую идентификацию лица «по черепу», выполняющую задачи розыска и отождествления личности.

Принцип действия указанного метода состоит в использовании специального сканирующего устройства и цифровой камеры, расположенных под определенным углом друг к другу. Человек подходит к сканеру, цифровая камера «считывает» информацию с лица с точностью до доли миллиметра. Скорость съемки очень высокая, от 25 до 50 кадров в минуту, что позволяет определять людей в движущемся потоке (аэропорт, вокзал и т. д.). Программа вычисляет рельеф лица и составляет трехмерную модель, получается биометрический шаблон, точность которого настолько высока, что можно распознать однояйцевых близнецов. Шаблон вносится в базу данных, подделать его невозможно. По нему трехмерные камеры наблюдения могут опознать человека в любой толпе. В настоящее время ведется разработка банка данных для хранения трехмерных шаблонов, автоматизация обработки поисковых запросов. Несомненным достоинством данной технологии является ее бесконтактность: не требует вмешательства человека и работает на расстоянии. Вместе с тем, следует отметить, что результат идентификации зависит от нескольких факторов:

- технические характеристики записывающего устройства;
- место расположения видеоустройства;
- расстояние до объекта фиксации;
- ракурс объекта в кадре.

При четкой фиксации объекта в кадре, возможен категоричный положительный вывод судебной портретной экспертизы.

Следует отметить, что полученное изображение лица независимо от результатов портретной экспертизы с учетом целей и задач расследования возможно использовать для проверки по криминалистическим оперативно-розыскным учетам.

¹ Зинин А. М. Габитоскопия и портретная экспертиза : учебно-методическое пособие. – Саратов : СЮИ МВД России, 2004. – С. 121.

ЛЕКЦИЯ 6. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ФОНОСКОПИЯ

План лекции:

1. История становления и развития звукозаписи. Понятие криминалистической фоноскопии, ее значение в раскрытии и расследовании преступлений.
2. Значение криминалистической фоноскопии в раскрытии и расследовании преступлений.
3. Общие положения судебной фоноскопической экспертизы.

1. История становления и развития звукозаписи. Понятие криминалистической фоноскопии, ее значение в раскрытии и расследовании преступлений

Изучая методологию становления и развития фоноскопии как самостоятельного раздела криминалистической техники, следует отметить, что понятие «фоноскопия» зародилось от греческого «phone» – звук и «skopeo» – смотрю.

Исторически сложилось так, что разработки различных способов получения и записи звуковых волн (механический, магнитный и фотографический) проводились учеными практически одновременно. В 1877 г. Т. А. Эдисон (см.: рис. 1) запатентовал фонограф (см.: рис. 3).

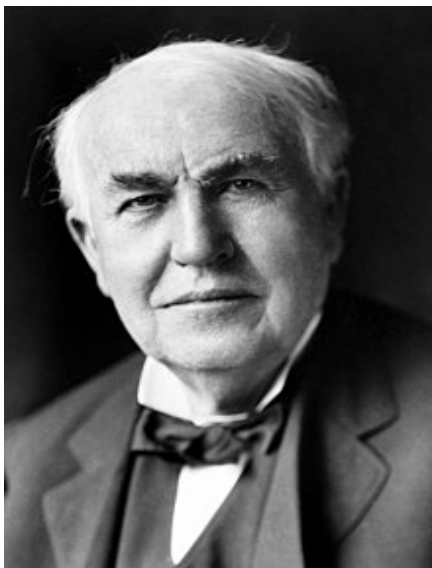


Рис. 1. Томас Алва Эдисон (1847–1931)



Рис. 2. Оберлин Смит (1840–1926)



Рис. 3. Фонограф (прибор для записи и воспроизведения звука)

В 1888 г. американский инженер О. Смит (см.: рис. 2) в своей статье в нью-йоркском журнале «Электрический мир» (Electrical World) презентовал идею использования остаточной намагниченности для записи и воспроизведения звука. Его эксперимент был продолжением исследований Т. Эдисона.

В 1898 г. датский инженер В. Поульсен (см.: рис. 4) изобрел «телеграфон» (см.: рис. 5) – аппарат магнитной звукозаписи¹.



Рис. 4. Вальдемар Поульсен (1862–1942)

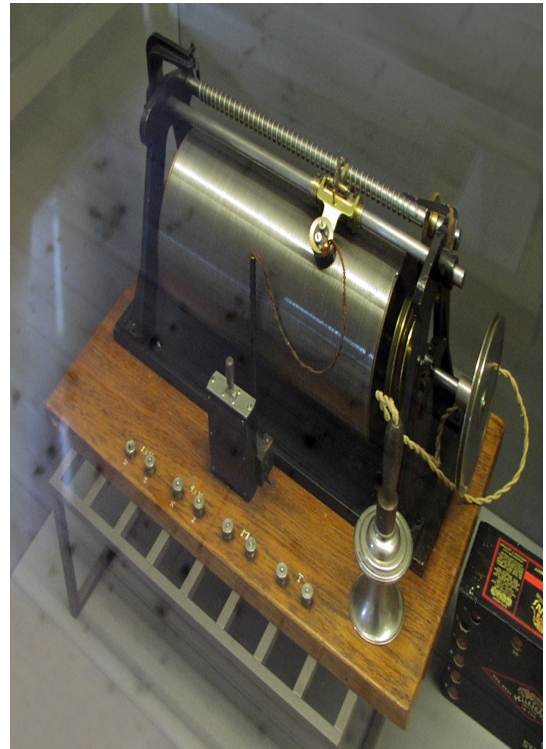


Рис. 5. Телеграфон В. Поульсена

Объектами криминалистически значимой информации при фоноскопических исследованиях являются:

Криминалистическая фоноскопия – отрасль криминалистической техники, изучающая закономерности формирования звуковой информации, ее отображения с помощью технических средств и разрабатывающая на этой основе наиболее эффективные приемы и методы использования звуковой информации в целях раскрытия и расследования преступлений.

Криминалистическая фоноскопия относительно молодой раздел криминалистики, переживающий этап своего становления.

В СССР первый опыт проведения идентификации звукозаписи голоса звонившего относится к 1949 г. В ходе оперативной операции по

¹ Галяшина Е. И. Об истории судебной фоноскопической экспертизы : научный журнал // Вестник университета имени О. Е., Кутафина (МГЮА). – 2014. – № 3. – С. 181.

розыску дипломата, звонившего в посольство США и пытавшегося продать информацию о советской зарубежной агентуре¹.

С 1971 г. в СССР в судебных разбирательствах допускались в качестве доказательств заключения комплексной фонографической (прежнее название) экспертизы. Вместе с тем, официальное закрепление использования звукозаписи в криминалистических исследованиях закреплено лишь в 1990 гг.²

В настоящее время в соответствии с ч. 3 ст. 189 УПК РФ аудиозапись по инициативе следователя или допрашиваемого может быть проведена аудиозапись допроса³. Кроме того, на законодательном уровне закреплены права сотрудника полиции по производству аудиозаписи в ходе исполнения служебных обязанностей⁴.

Значение судебной фоноскопии в следственной и судебной практике в последние годы существенно возросло. Связано это, с одной стороны, с тем, что традиционные письменные методы фиксации той или иной информации во многих сферах деятельности все чаще заменяются звукозаписью и видеосъемкой, с другой – с тем, что расширилось использование бытовой звуко- и видеотехники. Вследствие этого фоновые материалы все чаще фигурируют в материалах уголовных и гражданских дел в качестве важных источников доказательств.

К новым видам специальных исследований, которые объективизируют оперативные данные и расширяют круг вещественных доказательств в уголовном судопроизводстве, относится криминалистическая фоноскопия, изучающая звуковые следы с целью идентификации и диагностики их источника, а также средств фиксации звуковых сигналов, записанных на магнитную или видеопленку либо другой носитель информации.

Фоноскопическими объектами – носителями криминалистически значимой информации являются магнитные фонограммы и технические средства, посредством которых записываются или воспроизводятся звуковые сигналы. Исследования звукозаписи основаны на анатомических особенностях органов речевого аппарата, которые зависят от пола, возраста, профессии и ряда других характеристик человека. Индивидуальность голоса составляют сформированные в процессе жизни речевые навыки, ко-

¹ Галяшина Е. И. Указ. соч. С. 183.

² О внесении изменений и дополнений в основы уголовного судопроизводства Союза ССР и союзных республик : Закон СССР от 12 июня 1990 г. № 1156 – 1 (утратил силу).

³ Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации : федеральный закон от 18 декабря 2001 г. № 174-ФЗ // СПС «КонсультантПлюс» : [сайт]. – URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 13.09.2021).

⁴ О полиции : федеральный закон от 7 февраля 2011 г. № 3-ФЗ. // СПС «КонсультантПлюс» : [сайт]. – URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 13.09.2021).

торые обусловлены биологическим строением, заложенным в человеке с рождения и приобретенные им в процессе жизнедеятельности. На них оказывают влияние: языковая среда, система правил общения, которыми он автоматически овладевает в ходе взросления. Таким образом, у индивида складывается стереотип общения, то есть определенный набор фраз, интонаций, словосочетаний, речевых конструкций, которые он использует в той или иной жизненной ситуации.

2. Значение криминалистической фоноскопии в раскрытии и расследовании преступлений

Криминалистически значимая информация, представляющая интерес для раскрытия и расследования преступлений, содержит следующие сведения:

- результаты следственных действий (осмотра места и предметов, связанных с событием преступления, причастных лиц; словесное описание обстановки, положения предметов, следов и вещественных доказательств);

- предположения, версии происшедшего, изложенные участниками преступного события;

- информацию о подготовке преступления, субъектах, его совершивших, примененных ими способах и т. д.

Данные, записанные на фонограмму и имеющие существенное значение для дела, используются для проверки выдвинутых версий, определения вектора расследования преступлений и розыска скрывшегося преступника, отождествления источника звука, установления монтажа или изменения записи и т. д.

Информацию о свойствах говорящего, заложенных в признаках его устной речи, условно делят на:

- смысловую, представляющую собой совокупность сведений, имеющих в устном сообщении. Она обычно свидетельствует об общем развитии говорящего, его взглядах, наличии у него определенных, в том числе профессиональных, познаний, а также о знании им событий, фактов или обстоятельств, известных лишь узкому кругу лиц;

- личностную, отражающую речевое выражение содержания и структуры устного высказывания, проявляющую его стиль, лексику, грамматический строй и логику. Эта информация с позиции криминалистики более ценная, так как позволяет судить о физическом, психологическом и социальном образе личности, его половозрастных и конституционных характеристиках, анатомических особенностях речеобразующего аппарата.

Личностная информация отражает также черты характера, образование, интеллект, диалектные особенности, складывающиеся в

зависимости от географического района формирования речи, что позволяет диагностировать особенности личности говорящего. О половой принадлежности могут свидетельствовать слова категорий рода (мой-моя, получил-получила, рад-рада и т. д.). Кроме того, в разговоре женщины более эмоциональны, они чаще употребляют экспрессивно окрашенную лексику вроде «ужас», «стыд», «шок» и т. д. Мужчины же выражают свои эмоции, прибегая к иронии, грубым и даже бранным словам. Половую принадлежность говорившего можно определить и на основе анализа диапазона голоса по высоте основного тона и по тембру. Различия здесь обусловлены менее развитой брюшной и грудной мускулатурой, меньшим объемом легких и меньшей длиной голосовых связок у женщин.

Сведения о примерном возрасте говорившего можно почерпнуть из автобиографических упоминаний, малоизвестных сообщений или обстоятельств, которые имели место в прошлом, по использованию вышедших из активного употребления слов (оборотов) или новейших словечек и выражений.

О молодом возрасте говорившего может свидетельствовать категоричность суждений по самым разным вопросам. Пожилые же люди проявляют осторожность в высказываниях, имеют склонность давать советы и поучать собеседника.

Об уровне образованности и культуры человека можно судить исходя из используемого им словарного запаса, полноты и детализации выражения мысли, речевых приемов, наличия в устной речи характерных лексических признаков, а также произношения.

Лексические признаки устной речи – это совокупность слов, выражений и оборотов, употребляемых для изложения своих мыслей. Так, литературность устной речи, наличие профессиональных и технических терминов указывают на образование и степень культуры человека. Лица, обладающие богатым словарным запасом, как правило, выражают свои мысли емкими по значению и наиболее близкими к конкретной ситуации словами. Люди с бедным словарным запасом ограничиваются повторением одних и тех же слов, отличающихся недостаточными выразительностью и последовательностью, и довольно примитивных.

Основной задачей диагностического исследования звукозаписи устной речи является установление характерных физиологических и анатомических особенностей развития говорившего лица. Например, по шепелявости и гнусавости в речи могут быть выявлены заболевания нервной системы. Тембр голоса позволяет выявить рост и объем грудной клетки человека.

Замечено, что люди с низким голосом имеют более высокий рост и объем грудной клетки. Так, обладатели тенора имеют рост порядка 166 см, баритона около 174 см, а баса почти 178 см.

Еще одной задачей диагностического исследования устной речи, является определение места рождения или длительного проживания челове-

ка. Следует отметить, что повышение уровня развития всех сфер жизненного пространства современного общества оказало влияние на становление литературного речевого аппарата. Вместе с тем, немалое влияние на устную речь оказывают особенности диалекта, характерного для его месторождения и проживания в течение длительного периода времени. Более того, человек, владеющий литературным языком, в состоянии стресса или эмоционального возбуждения проявляет признаки диалекта, характерного для местности, где он учился говорить или долго проживал.

Термином «диалект» (от греч. «*dialektos*» – разговор, говор) обозначаются местные речевые особенности языка, распространенного на большой территории. Диалекты различаются тем более, чем дальше друг от друга находятся носители языка, в то время как в речи жителей смежных районов наблюдаются общие признаки бытующих там диалектов.

Немаловажное значение для диагностического исследования имеет интонация говорившего. Системообразующими элементами данного понятия являются: мелодика (изменение основного тона голоса), паузы между словами и фразами, интенсивность произнесения отдельных слов в речевом потоке, темп речи и тембр голоса.

По этим признакам различают более двадцати видов интонации, например, выражающей вопрос, восторг, удивление, призыв, страх, отвращение, гнев, радость, отрицание, подтверждение и т. д. При анализе интонационных особенностей территориального диалекта необходимо пользоваться специальной литературой (диалектологическими атласами русского языка). Например, если в неударных слогах звучит «о» вместо «а» (не «Масква», а «Москва»), то детство говорящего прошло на Урале, в Сибири или на Севере. Наиболее устойчиво территориальные диалектные особенности проявляются у людей старшего поколения, безвыездно живущих в одной местности, причем у женщин они заметнее, чем у мужчин.

При определении профессии человека основное значение имеют лексические признаки, фразеологические особенности устной речи и ее содержание, характеризующие ту или иную социальную группу людей.

Анализ лексических признаков и фразеологических особенностей устной речи свидетельствует о том, что производственные отношения характеризуются трудовыми процессами, определенными орудиями производства, взаимоотношениями людей, производственными и бытовыми условиями. Поэтому в любой области человеческой деятельности есть словарный запас, который постепенно накапливается и видоизменяется. Так формируется своеобразная терминология, которая и обуславливает лексический состав (характерные слова и выражения) и фразеологические особенности речи людей одной профессии или одного рода занятий.

Социальные диалекты не обособлены территориально, поэтому в одной местности их может быть несколько. К разновидностям социального диалекта относятся профессионализмы и жаргон или арготизмы (от фран-

цузского «argot» – тайный язык). Пример арготизма: «вызубрить», значит выучить.

Профессионализмы – это слова или обороты речи, свойственные лицам, объединенным по роду профессиональной деятельности. Следует отметить, что наличие в речи профессионализмов не всегда свидетельствует о профессии. Иногда это может быть обусловлено лексическими разговорными привычками говорившего. Например, использование в речи таких слов как: «баранка», «поворотник», «кирпич», «аварийка», не всегда свидетельствует о том, что говоривший является водителем по профессии.

Жаргон отличается от общеразговорного языка специфической лексикой и фразеологией, экспрессивностью оборотов и особым использованием словообразовательных средств, но не обладающий собственной фонетической и грамматической системой. Зачастую это условный язык преступников (воров, мошенников, наркоторговцев и т. д.). Жаргонная лексика создается путем искусственного изменения существующих слов или их употребления со своеобразным значением, чтобы разговор был понятен только для лиц определенного круга. Так, общеизвестные слова воров употребляют с иным значением: «лихорадка» – разбор дела в суде, «капусты» – деньги и т. д.

Информация о национальности человека диагностируется по акценту, то есть особенностям произношения, свойственным говорящему не на своем родном языке. Так, белорусы, говорящие по-русски, вместо звука «я» нередко употребляют звук «а», (трапка, зарадка и т. п.), а казахи часто говорят «бапли» или «вапли» вместо «вафли», «быль» или «биль» вместо «был».

Кроме того, интонационная манера повышения или понижения тона голоса, имеющего эмоциональную нагрузку (звуковая окраска речи), отражает особенности говора и также позволяет судить о национальной принадлежности лица.

Характерной чертой устной речи людей, не владеющих в совершенстве русским языком, являются интонационные особенности их родного языка, ошибочное построение фраз, неверные согласования. Один из признаков для определения национальной принадлежности человека неправильное употребление слов и выражений, заимствованных из какого-либо другого, чаще иностранного языка.

Устная речь человека характеризуется акустическими и лингвистическими признаками, которые, будучи индивидуальными и относительно неизменяемыми, дают возможность не только установить личные качества человека, чья речь записана на фонограмме, но и идентифицировать его.

Подводя промежуточный итог, следует сделать вывод о том, что криминалистическая фоноскопия возникла в результате интеграции новейших изобретений технической инженерной науки и разработки криминалистических методик по их применению в исследованиях устной речи

человека, записанной на материальном носителе, позволяющем многократно их воспроизводить, прослушивать и анализировать.

Криминалистическая фоноскопия была создана на базе юридических, научно-технических предпосылок, методологически основанных на гуманитарных и точных математических науках, а также правового закрепления использования фонограмм в уголовном процессе в качестве доказательства.

3. Общие положения судебной фоноскопической экспертизы

Непрерывное технологическое развитие социальной сферы повлекло за собой качественное изменение противоправных проявлений. Преступность в современном обществе характеризуется спланированностью действий, организованным распределением ролей, высоким уровнем технической и информационной оснащенности. Это неизбежно влечет за собой значительный процент латентных преступлений, обеспечиваемый маскировкой механизма его совершения, сокрытия следов, противодействием правоохранным органам. Все это вызвало настоятельную потребность в интеграции в сферу судопроизводства новых научно-технических средств и методов, в адаптации уже разработанных и применяемых на практике к современным реалиям. Зарубежный и отечественный опыт показывает, что эффективное раскрытие и расследование организованных систем подкупа, взяточничества, вымогательства, заказных убийств и похищений людей, деятельности преступных организаций зависит не только от профессионализма сотрудников правоохранительных органов, которые собирают, проверяют и оценивают доказательства, но и от полноценного и всестороннего криминалистического исследования доказательств с применением специальных знаний¹.

Судебная фоноскопическая экспертиза – это род судебных экспертиз, направленных на установление обстоятельств (фактов) путем исследования голоса и звучащей речи, звуковой среды, условий, средств, материалов и следов звукозаписей.

Цели судебной фоноскопической экспертизы:

- установление личности говорящего по признакам голоса и речи, записанной на фонограмме;
- выявление признаков монтажа и иных изменений, внесенных в фонограмму в процессе или после окончания звукозаписи;
- определение условий, обстоятельств, средств и материалов звукозаписи, а также иных фактов по фонограммам, имеющим доказательственное значение при расследовании уголовных дел.

¹ Галяшина Е. И. Диагностика аутентичности цифровых фонограмм в фоноскопической экспертизе : возможности и пределы исследования : научный журнал // Вестник экономической безопасности. – 2018. – № 1. – С. 34–35.

Задачи судебной фоноскопической экспертизы подразделяют на:

- идентификационные, а именно: идентификация устройства, на котором производилась запись представленной фонограммы; идентификация человека по голосу и речи.

Идентификационные технические исследования путем сравнения фонограмм позволяют произвести тождество конкретных экземпляров аппаратуры, использовавшихся в процессе звукозаписи, а также технических источников звука (например, автомобиля по шуму двигателя).

Исследование фонограмм устной речи позволяет идентифицировать личность, решить вопрос, является ли устная речь на сравниваемых фонограммах речью одного и того же человека;

- диагностические, то есть установление свойств источников звуков по записанным на фонограмме акустическим сигналам.

К диагностическим техническим исследованиям фонограмм относятся: определение содержания записанной речи, достоверности звукозаписи и прежде всего установление факта и способов подделки или подлинности фонограммы, а также природы звуков, давности звукозаписи, характеристик помещения, в котором она проводилась, и т. п. В задачи диагностических исследований фонограмм устной речи входит распознавание по фонограмме различных социальных и психофизиологических характеристик личности говорившего, имеющих существенное значение для розыскных и следственных действий.

Вопросы, выносимые на разрешение судебной фоноскопической экспертизы:

- имеются ли на фонограмме (указывается местонахождение подлежащей исследованию фонограммы на представляемом носителе) голос и речь подозреваемого (указываются фамилия и инициалы), чьи образцы представлены на носителе записи (описывается тип носителя записи). Если имеются, то какие реплики, слова или фразы им произнесены;

- одним или разными лицами произнесены реплики, обозначенные в тексте стенограммы как ... (указывается форма условного обозначения), на фонограммах 1, 2 и т. д.;

- сколько лиц принимало участие в разговоре, записанном на фонограмме (указывается местонахождение и описывается тип носителя звукозаписи);

- каково дословное содержание разговора, записанного на фонограмме (указывается тип носителя звукозаписи и описывается местонахождение фонограммы; указываются словесные границы фонограммы);

- имеются ли на фонограмме признаки монтажа или иных изменений, привнесенных в процессе или после производства звукозаписи;

- является ли представленная фонограмма копией фонограммы, записанной на ... (указываются местонахождение и тип носителя);

- была ли представленная фонограмма изготовлена с помощью представленного магнитофона (указывается тип записывающего устройства);
- набор какого номера телефона акустически зафиксирован на представленной фонограмме¹.

При назначении судебной фоноскопической экспертизы по конкретному уголовному делу могут быть сформулированы и другие вопросы, способствующие установлению фактов и обстоятельств, имеющих доказательственное значение, поэтому желательно до вынесения постановления о ее назначении получить квалифицированную консультацию у сведущих лиц в экспертно-криминалистическом подразделении органов внутренних дел.

Стадии экспертного исследования при производстве судебной фоноскопической экспертизы:

- предварительное исследование;
- раздельное исследование;
- сравнительное исследование;
- оценка результатов исследования.

Предварительное исследование предполагает изучение экспертом материалов уголовного дела, уточнение поставленных в постановлении о назначении вопросов, их корректировка, без искажения смысла, проверку подлинности, достаточности поступивших на исследование объектов. Кроме того, поступившие фонограммы (исходная и образцы для сравнительного исследования) подвергаются предварительному исследованию на качество, условия записи. Оценивается сопоставимость представленных материалов по их ситуационной одинаковости (диалог, монолог и т. д.); по смысловому значению, типу устной речи (чтение, произвольная речь); по качеству записи (разборчивость, натуральность, громкость). Составляется план дальнейшего исследования, производится техническая подготовка материалов.

На этапе раздельного исследования с учетом уже изученных факторов, на базе выделенных сопоставимых элементов устной речи обнаруживаются, измеряются и вычисляются ее лингвистические и фонетические признаки. Оценивается устойчивость и степень индивидуальности установленных признаков устной речи. При этом применяются общепринятые в криминалистических исследованиях методики.

На этапе сравнительного исследования сопоставляются ранее выявленные признаки устной речи, определяется качество (сущность) их совпадений и различий. Сравнение осуществляется поэтапно. Вначале сопоставляется содержание знаков крупных элементов устной речи (речевой поток,

¹ Россинская Е. Р. Судебная экспертиза в гражданском, арбитражном, административном и уголовном процессе : монография / Е. Р. Россинская. – М. : НОРМА, 2014. – С. 685 // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/438668> (дата обращения: 30.09.2021).

фраза), потом – более мелких (слог, звук). Оценка сравнения производится исходя из совпадения или различия количественных значений признаков.

Оценка результатов исследования устанавливает природу совпадений и различий признаков устной речи.

Выводы, к которым может прийти эксперт по результатам идентификационного исследования фонограммы, подразделяются на две группы:

- положительный категорический или предположительный вывод;
- отрицательный категорический или предположительный вывод.

Объекты, представляемые на исследование, должны быть надлежаще упакованы, чтобы исключить их повреждение, размагничивание в процессе транспортировки и опечатаны. В постановлении о назначении экспертизы в обязательном порядке должны быть описаны технические средства, материалы и условия осуществления звукозаписи; четко указаны границы и местонахождение на представляемом носителе каждой подлежащей исследованию фонограммы (с указанием начальных и конечных слов разговора или иных маркеров, показателей счетчика, таймера и т. д.).

Для решения задачи идентификации лица по голосу и речи в распоряжение эксперта необходимо предоставить сравнительные образцы (экспериментальные и свободные) голоса и речи.

Свободными образцами речи (которые по времени и характеру не связаны с назначением и производством судебной фоноскопической экспертизы) являются звукозаписи различных конференций, интервью, публичных выступлений по радио и телевидению, фонограммы личного характера и т. д.

В качестве условно свободных образцов голоса и речи могут быть представлены фонограммы допросов, очных ставок и иных следственных действий, в ходе которых применяется звукозапись (в порядке, установленном ст. 189 УПК РФ).

Основные требования, предъявляемые к представляемым в качестве сравнительных образцов фонограммам: несомненность их происхождения от проверяемого лица; хорошее качество и представительность (как по объему, так и по характеру речевого материала). Сравнительные образцы голоса и речи должны быть: продолжительностью не менее 10–15 минут.

Вместе с тем работники экспертно-криминалистических подразделений отмечают, что современные технологии исследования звуковых следов еще не гарантируют полного успеха в деле по расследованию преступлений. Дело в том, что экспертам часто приходится сталкиваться с цифровыми носителями звуковой информации, которые обладают достаточно широкими возможностями для манипулирования процессами фиксации, воспроизведения и обработки звукозаписи. В цифровой фонограмме могут отсутствовать явные следы манипулирования (например, монтажа), поэтому экспертное исследование подобных устройств может вызвать большие

трудности в плане установления подлинности записи в отличие от исследования записей аналоговых.

Особую сложность зачастую вызывает исследование фонограмм, записанных в ходе производства следственных действий или оперативно-разыскных мероприятий. Зачастую записи выполняются на звукозаписывающем оборудовании низкого качества либо на высококачественном оборудовании, но без соблюдения правил ее эксплуатации, что приводит к утрате криминалистически значимой информации. Практические работники экспертно-криминалистических подразделений также утверждают, что при производстве оперативно-разыскных мероприятий (далее по тексту – ОРМ) необходимо также использовать сертифицированные звукозаписывающие устройства. Как известно, ОРМ не являются частью уголовно-процессуального доказывания, однако, полученная в ходе их проведения звуковая информация могла бы существенно облегчить работу эксперта, сократив сроки производства экспертных исследований, а в ряде случаев и вовсе не назначать данную экспертизу с целью экономии времени. Отдельно хотелось бы отметить особую значимость речевого общения в сети Интернет. Сегодня имеется множество возможностей общения на основе различных программных средств, которые она открывает. Среди множества программ для общения и быстрой передачи звуковой информации можно выделить, например, Skype, где звукопередача сопровождается и видеоданными¹.

Сегодня Интернет-коммуникация предоставляет практически неограниченные возможности для всесторонней самореализации личности. Более того, динамичность развития Интернет-ресурсов, общедоступность, анонимность, непредсказуемость развития речевых жанров, практическая неподцензурность личного дискурса создают возможность практически полностью «распрощаться» с собственной идентичностью (гендерной речевой культурой). Эти черты Интернет-коммуникации наделяют сетевой ресурс высоким криминогенным потенциалом: с одной стороны, предпочтение компьютерно-опосредованного коммуникативного контакта другим формам общения, с другой – его комплексная, еще не до конца осмысленная и не систематизированная практика. Такое многообразие носителей звуковой информации, трансформация ее содержания с учетом современных научно-технических средств приводит к необходимости усовершенствования возможностей фоноскопических экспертных исследований, которые должны носить комплексный характер².

¹ Алымов Д. В. Проблемные вопросы криминалистической фоноскопии // Известия Юго-Западного государственного университета. – 2013. – № 6 (51). Ч. 1. – С. 159–160.

² Прошакова Е. Ю. Судебная автороведческая экспертиза по уголовным делам, сопряженным с интернет-коммуникацией // Актуальные проблемы российского права. – 2008. – № 3. – С. 464–465.

В настоящее время также достаточно остро ощущается нехватка высококвалифицированных кадров в этом направлении. Решение данной проблемы видится в налаживании системы обучения экспертов-фоноскопистов, реализации возможности прохождения курсов повышения квалификации и обмена опытом в рамках международных научно-практических связей, а также приобретения высококачественного оборудования, позволяющего решать сложные идентификационные и диагностические задачи.

В завершении следует сделать вывод о том, что устная речь характеризуется акустическими и лингвистическими признаками, которые являясь индивидуальными и относительно неизменяемыми, дают возможность не только установить особенности речевого аппарата говорившего, но и идентифицировать его. Техническое исследование звукозаписывающего устройства позволяет определить его наименование, назначение, технические характеристики, исправность в определенный период времени, пригодность для функционирования в определенных условиях.

ЛЕКЦИЯ 7. КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ОДОРОЛОГИЯ

План лекции:

- 1.Выявление и изъятие запаховых следов человека.
- 2.Отбор образцов для сравнительного исследования.
- 3.Основы экспертизы запаховых следов человека.

1. Выявление и изъятие запаховых следов человека

Одорология как наука возникла в 50-х годах XX века в результате развития молекулярной биологии, химии, электроники и других естественных наук. Сам этот термин произошел от латинского слова «odor» – «запах, чувствую запах» и греческого слова «logos» – «учение, наука». Следовательно, в буквальном смысле под одорологией следует понимать науку, изучающую закономерности образования, выделения, распространения и восприятия запаха. В основе криминалистической одорологии – современные достижения науки о запахах. По запаховой информации осуществляется одорологическая идентификация человека как источника запаха с помощью биологического детектора – обонятельного анализатора специально отдрессированной собаки.

Криминалистическая одорология – отрасль научного знания, занимающаяся исследованием проблем природы и механизма образования запаховых следов, методов и технических средств их использования в целях предупреждения и раскрытия преступлений.

Научную основу криминалистической одорологии и практики использования запаховых следов для розыска объектов и человека составляют два направления:

1. Учение о природе, свойствах и механизмах образования запаха.
2. Учение о механизме восприятия запаха животными и человеком.

В основе криминалистической одорологии лежат современные достижения науки о запахах. Физиологией, биологией, химией, бионикой, кинологией и другими науками установлено, что запах человека, имеет индивидуальность и относительную устойчивость.

Запах (запаховые следы человека) – это пахучие продукты внутриклеточного обмена; они переносятся от клеток кровью и выводятся с потом на поверхность кожных покровов и волос. Липидные компоненты кожных выделений обволакивают и пропитывают структуру волос, которые (наряду со следами крови и пота) становятся источником неповторимого личного запаха субъекта, его биологическим «паспортом». Стабильность обменных процессов организма обусловлена генетическими причинами, что определяет неизменяемость индивидуального запаха человека на протяжении практически всей его жизни. Несмотря на то, что запаховые следы пред-

ставляют собой вторичные образования (например, на волосах), они обладают уникальной информацией для раскрытия преступлений, идентификации участников событий.

В криминалистическом аспекте запаховые следы характеризуются несколькими свойствами:

1. Непрерывностью механизма образования. Запаховый след образуется непрерывно до тех пор, пока существует источник запаха (предмет, вещество). Время обнаружения следов зависит от количества пахучего вещества в источнике и внешних условиях, в которых происходит процесс следообразования.

2. Подвижностью структуры, что свидетельствует об отсутствии связи между молекулами, которые находятся в хаотическом состоянии и постоянно перемешиваются между собой и частицами (молекулами) среды, в которой происходит следообразование, поэтому интенсивность запаха рядом с источником больше, и забор его надо производить в непосредственной близости от поверхности источника либо с самой поверхности. Иногда, если позволяют обстоятельства, целесообразно изъять и упаковать сам следоноситель (носовой платок, перчатки и т. д.).

3. Рассеиваемостью, т. е. способность запахового следа изменять свой объем и, таким образом, уменьшать количество запахового вещества в единице объема. Практическое значение рассеиваемости в том, что последовательное увеличение концентрации запахового вещества в единице объема заставляет собаку двигаться в направлении, где находится источник запаха. В силу этого свойства запаховый след образует газообразное облако, не имеющее постоянной и устойчивой формы, направление и скорость движения которого зависят от перемещения воздуха, что и позволяет отыскать источник запаха.

4. Делимостью, что означает следующее: поскольку вещество, образующее запаховый след, находится в газообразном состоянии, этот след может быть разделен на части, каждая из которых будет сохранять качественные характеристики целого. Данное свойство позволяет, в случае невозможности изъятия источника запаха, возможность забора нескольких порций запахового следа, чтобы обеспечить повторные исследования. Если же запаховый след законсервирован в емкости, его можно разделить на однородные порции, что также имеет важное практическое значение.

Виды запаховых следов.

По времени сохранения запаховые следы принято делить на три вида:

а) «свежие» – следы, с момента образования которых прошло не более одного часа;

б) «нормальные» – следы, с момента образования которых прошло больше часа, но меньше трех часов;

в) «старые» – следы, с момента образования которых прошло более трех часов.

Конечно же, такое деление условно. Известно, например, что микроколичества запаха в оставленном на открытой местности следе обуви человека, в случае безветренной погоды, сохраняются до 20 часов. Приведенная классификация относится прежде всего к следам, образующимся на предметах временного контакта с телом человека (спичках, карандашах и т. д.), а также к следам рук, ног и других частей тела человека на обстановке места происшествия.

По устойчивости все запаховые следы делятся на два вида:

1) изменяемые – запаховое вещество, к примеру, в следе обуви изменяется и спустя некоторое время вообще исчезает, рассеиваясь в окружающей среде;

2) относительно изменяемые – запаховый след, законсервированный в специальную флягу (банку), который может сохраняться в течение двух и более лет.

По механизму образования все запаховые следы можно условно разделить на:

– следы-источники запаха – это следы людей, животных насекомых, растений, предметов и тел органического и неорганического происхождения, т. е. твердых, жидких и сыпучих тел. Такие следы одновременно являются и следами в трасологическом смысле (след обуви человека либо невидимые (слабовидимые) следы рук на оружии, из которого совершено убийство, одновременно несут трасологическую и одорологическую информацию);

– следы-запахи – это газообразная смесь воздуха с молекулами пахучего вещества, то есть сам источник запаха (объект-тело) отсутствует, а его запах остался. В следственной и оперативной практике такими следами являются отделившиеся и находящиеся в газообразном состоянии материальные частицы (молекулы) предметов, веществ, выделений человека, животных. Следы-запахи несут качественную информацию об источнике и поэтому сходны со следами-веществами, но отличаются от них тем, что в месте обнаружения запахового следа отсутствует его источник.

В настоящее время в практике раскрытия и расследования преступлений используются три варианта идентификации человека по его запаховым следам:

- идентификация человека при работе собаки по следу;
- «выборка» человека по объекту, изъятому с места происшествия;
- идентификация человека по запаховым следам в сравнительном ряду модельных запаховых проб с применением собак-детекторов.

При исследовании запаховых следов широкое применение находит ольфакторный метод, основанный на использовании обоняния и рефлексии живых организмов для детекции пахучих веществ. Данный метод лежит в основе судебной экспертизы запаховых следов человека, в получении доказательственной информации в оперативно-разыскной деятельности при

расследовании таких преступлений, как убийства, изнасилования, грабежи, кражи, разбойные нападения, а также преступлений, связанных с незаконным оборотом наркотических средств и психотропных веществ, похищением людей, преступлений террористической, экстремистской и коррупционной направленности (во всех случаях, когда при подготовке и совершении преступлений имеются условия для образования запаховых следов человека на предметах, относящихся к событию преступления).

Запаховые следы на данный момент приборами не детектируются, несмотря на многочисленные попытки создать технические детекторы запаха, так как чувствительность таких приборов крайне низка. Предположения о наличии таких следов выдвигаются на основании логической оценки обстановки и ситуации. Прежде всего, следует помнить, что источниками запаха (пахучих веществ), индивидуализирующих субъекта, служат компоненты его пота и крови, а кровь является одним из лучших носителей индивидуального запаха.

При проведении осмотров и других следственных действий выявление и изъятие объектов-запахоносителей производят сразу же после фото-, видеофиксации обстановки места происшествия. Факт изъятия фиксируют в соответствующем протоколе.

Необходимо знать, что запаховые следы лучше сохраняются на холоде, в тени, в закрытых помещениях, на пористых и шероховатых поверхностях, плохо — на нагретых, гладких и окрашенных поверхностях. Высокая температура, ветер, отсрочка со сбором и направлением на исследование объектов существенно снижают сроки сохранения на них запаховых следов.

Правила и требования, предъявляемые к изъятию (выемки) объектов — носителей запаховых следов в процессе осмотра мест происшествий, соблюдение которых влияет на сохранность запаховых следов и эффективность использования запаховой информации при получении доказательств.

Наиболее пригодны для идентификационного исследования по фактам различных видов преступлений объекты-носители запаховых следов, находившиеся в длительном контакте с телом человека, и пятна крови:

- пятна сухой крови способны сохранить запаховые следы человека десятки лет;
- волосы лучше сохраняют запаховые следы на холоде, в тени, в закрытых помещениях; хуже — на ветру, на нагретых предметах, в жарко нагретых помещениях. Температура и влажность воздуха, ветер, степень чистоты волос и другие особенности могут несколько изменять сроки сохранения запаховых следов на волосах;
- личные (ношенные, нестиранные) предметы одежды (подозреваемого и потерпевшего — в случае их продолжительного и интенсивного контакта (борьбы)); обувь;

- предметы личного обихода (расчески, носовые платки, очки, наручные часы и т. п.);
- личные вещи преступника, брошенные или забытые им;
- фрагменты предметов-следоносителей, контактировавших с телом преступника (например, капюшон куртки, использовавшийся преступником для удержания потерпевшего);
- орудия угрозы, принуждения или убийства (пистолеты или их муляжи, ножи, топоры, палки и бруски из древесины и др. могут быть обнаружены на месте происшествия или на пути отхода преступника);
- орудия связывания потерпевших (веревки, скотч, шнуры и т. п.);
- предметы материальной обстановки в месте совершения преступления (например, при половых преступлениях);
- предметы, с которыми преступник производил манипуляции: постельное белье, тряпки и бумага, о которые преступник вытирал руки, мебельные чехлы и пр.);
- предметы, изъятые из автотранспорта (оплетки рулевого колеса, обшивки, чехлы сидений и их фрагменты и т. п.).

Перечисленные предметы удерживают запаховые следы человека от нескольких дней до года (в зависимости от условий следообразования и сохранения).

Направлять на исследование запаховых следов человека нужно исключительно объекты-запахоносители (предметы) и/или их фрагменты сразу же после изъятия вместе с постановлением или письмом-поручением. Незамедлительное направление изъятых предметов-запахоносителей обусловлено тем, что при длительном хранении в обычных условиях происходит постепенное биологическое разрушение запаховых следов или их рассеивание в окружающую среду.

Менее пригодны запаховые следы, образовавшиеся при кратковременном контакте человека с предметами, не принадлежащими ему. Они сохраняются в зависимости от условий следообразования и особенностей воздействия факторов внешней среды.

Нецелесообразно изымать и направлять на экспертизу предметы, непригодные для исследования, такие как:

- смывы следов крови, сперма, влагалищное и подногтевое содержимое, менструальные выделения; окурки, презервативы;
- камни, кирпичи, использовавшиеся в качестве орудий преступления;
- стеклянная и металлическая посуда;
- ручка двери, кнопка звонка и т. п. (объекты одномоментного касания с субъектом);
- предметы полностью или частично подвергшиеся гнилостным изменениям либо процессам образования плесени;

- предметы, находящиеся в воде, почве, в условиях повышенной влажности;

- волосы, извлеченные из почв, находившиеся в контакте с заплесневелыми или гниющими объектами (объекты утрачивают индивидуализирующие запаховые вещества);

- предметы, подвергшиеся воздействию высоких температур (обгоревшие, обугленные, оплавленные, изъятые с мест пожаров или из сгоревшего автотранспорта);

- предметы, находившиеся в контакте с трупом более суток; изъятые с эксгумированного трупа;

- предполагаемые или визуально различимые следы ног, обуви на полу помещений, почве, асфальте, снегу и т. п., следы рук на дактилоскопической пленке.

Не рекомендуется (!) собирать запаховые пробы на месте происшествия на отрезки хлопковой ткани способом аппликации (прямого контакта салфеток с поверхностью объекта) в связи с неэффективностью этого способа. Собранные этим способом запаховые следы, как правило, оказываются непригодными для последующего идентификационного исследования из-за недостаточной концентрации пахучих веществ. Кроме того, без применения криогенно-вакуумных сборников сохранение запаховой информации в полной мере не обеспечивается. Использование этого способа может привести к полной и/или частичной утрате дактилоскопических следов, микрочастиц и волокон.

Правила упаковки и хранения объектов (предметов) – носителей запаховых следов.

1. Для упаковки объектов используются:

- алюминиевая бытовая фольга в рулоне;
- чистые стеклянные банки с завинчивающимися металлическими крышками: (не допускается (!) использовать пакеты и крышки из полимерных материалов, так как они пропускают или впитывают в себя пахучие вещества);

- два больших пинцета; резиновые или пластиковые перчатки;
- оберточная бумага, бумажные конверты (используют для упаковки завернутых в фольгу предметов).

2. Во всех случаях каждый предмет упаковывается отдельно (!).

3. Небольшие предметы заворачивают в несколько слоев алюминиевой фольги (2–3 слоя), затем в бумагу.

4. Крупные предметы заворачивают в плотную бумагу.

5. Для предотвращения потерь пахучих веществ, края упаковки загибают и тщательно обжимают.

6. Влажные объекты перед упаковкой просушивают при комнатной температуре без применения нагревательных приборов. При отсутствии возможности просушивания объекты хранят в морозильной камере.

7. Волосы заворачивают в фольгу и помещают в бумажный конверт (для проведения экспертизы достаточно запаха, изъятого с 5–6 волос, если соблюдены правила упаковки).

8. Оружие (и другие предметы) упаковывают в несколько слоев алюминиевой фольги и немедленно доставляют в лабораторию для изъятия и консервации возможно имеющихся на них запаховых следов.

9. Срок хранения упакованных предметов (особенно личных вещей и предметов одежды) не должен превышать 10 суток, так как более длительный срок хранения может способствовать полному уничтожению запаховых следов микрофлорой.

10. Запаховые пробы, собранные с волос человека, могут храниться в течение года и более в герметически закрытых стеклянных банках и использоваться при установлении (или исключении) причастности субъекта к происшествию.

11. Упакованные носители запаховых следов опечатывают, снабжают этикетками (бирками), на которых указывают следующую информацию:

- с какого объекта след, дату, место, время его изъятия;
- по какому делу (факту) след изъят;
- особые условия, влияющие на сохранность запаховых следов (приблизительные время выветривания и температура, ощущаемые запахи, осадки).

Надписи заверяют подписями следователя, специалиста, понятых.

2. Отбор образцов для сравнительного исследования

В соответствии со ст. 81 УПК РФ в перечень вещественных доказательств включены «и все другие предметы, которые могут служить средствами к обнаружению преступления, установлению фактических обстоятельств дела, выявлению виновных либо к опровержению обвинения или смягчению вины обвиняемого». Запаховые следы на вещах, предметах и других запахоносителях, а в необходимых случаях и запаховые следы, изъятые на фланелевую салфетку (адсорбент), например, с поверхности вещи, предмета, следа, документа, пятен на месте происшествия и перенесенные в герметическую емкость, относятся к вещественным доказательствам.

Многолетняя практика показала, что запахи, обнаруженные на оставленных преступниками следах и предметах, служат средством выявления виновных и реабилитации невиновных и тем самым раскрытия пре-

ступления, поэтому их с полным правом можно использовать, применяя к ним режим вещественных доказательств по делу.

Конечно, собака может и ошибаться в процессе выборки, но ведь нет доказательств, заранее застрахованных от ошибочности. Все дело во всесторонней оценке совокупности. Нельзя не принимать во внимание то, что собака работает под руководством должностного лица – проводника, специалиста, понимающего поведение животных. Проводник может быть допрошен по всем обстоятельствам применения собаки, обстановки и условий, в которых осуществлялась выборка, а в случае необходимости он может быть привлечен к ответственности, если по его халатности или недобросовестности указания собаки повлекли или могли повлечь необоснованное обвинение.

Что касается отсутствия в законе прямых указаний на доказательственное значение результатов применения служебно-розыскной собаки, то УПК РФ вообще не содержит и не может содержать исчерпывающего перечня фактических данных, могущих служить доказательствами, а дает лишь их характеристику по видам.

Запаховые следы относятся к числу вещественных доказательств, а данные об их обнаружении с помощью собаки к числу документов.

На основании ст.176 УПК РФ следователь производит осмотр места происшествия, местности, помещений, предметов и документов в целях обнаружения следов преступления, выявления обстановки происшествия, а равно иных обстоятельств, имеющих значение для дела. Безусловно, что к этим обстоятельствам нельзя не отнести и запахи в качестве следов преступления, оставленные преступником. Изъятие предмета (носителя запаха) фиксируется следователем в протоколе осмотра места происшествия, при этом соблюдаются требования ст.164 УПК РФ.

Применив выборку служебными собаками (или техническими приборами) по запаху, работники органов расследования, под руководством которых проводилась выборка, составят документ – справку о результатах выборки. Эта справка и может быть приобщена к делу в качестве одного из доказательств – документов.

Действующие правовые нормы ни в коей степени не препятствуют обнаружению, собиранию, фиксации запаховых следов на месте происшествия при проведении других следственных действий.

Необходимым условием при назначении идентификационной экспертизы запаховых следов человека является представление в распоряжение эксперта качественных сравнительных материалов (образцов крови или пота проверяемых лиц). При получении от проверяемых лиц запаховых образцов руководствуются требованиями ст. 202 УПК РФ.

Кровь человека является оптимальным источником индивидуализирующих пахучих веществ. Образцы крови проверяемого лица отбирают в медицинском учреждении на стерильный марлевый тампон, состоящий из

нескольких слоев марли, так, чтобы образовалось пропитавшее ткань пятно диаметром 3–4 см. Марлевый тампон с образцом крови тщательно просушивают при комнатной температуре без применения нагревательных приборов, помещают в бумажный конверт, который надписывают и опечатывают.

В качестве дополнительного источника сравнительных запаховых образцов могут использоваться:

- нательная (носимая) вещь субъекта (майка, рубашка и пр.);
- марлевый бинт, выдержанный в контакте с телом проверяемого лица (бинт оборачивают вокруг туловища проверяемого 3–4 раза, выдерживают в течение 30–40 мин, затем снимают, протирают им участки шеи и сгибы рук до локтевого сгиба).

Сравнительные запаховые образцы на марлевом бинте или нательную вещь заворачивают в алюминиевую фольгу, помещают в бумажный конверт, который надписывают и опечатывают.

В отсутствие сравнительных образцов проходящих по делу лиц решить идентификационную задачу не представляется возможным, а также сопоставить пахучие вещества с объектов-запахоносителей, изъятых с разных мест происшествий, с индивидуальным запахом проверяемых лиц.

3. Основы экспертизы запаховых следов человека

В настоящее время в практике раскрытия и расследования таких преступлений, как убийства, изнасилования, грабежи, кражи, разбойные нападения, при получении доказательственной информации в целях идентификации человека все более широкое применение находит ольфакторный метод, который используется в экспертной практике и лежит в основе судебной экспертизы запаховых следов человека. Объектами исследования являются следы пахучих веществ пота и крови человека, зафиксированные на различных материальных носителях (одежда, обувь, головные уборы, инструменты, оружие, орудия и др.).

Судебная экспертиза запаховых следов человека назначается в первоочередном порядке, так как индивидуализирующие субъекта пахучие вещества обладают летучестью и должны быть собраны и сохранены до проведения прочих экспертных исследований во избежание их утраты при использовании разрушающих методов (например, при производстве вырезов, смывов в рамках пробоподготовки для исследования ДНК). Сбор запаховых следов с представленных на исследование объектов производится с использованием неразрушающих методов и не препятствует последующему исследованию иных биологических следов человека, а также следов пальцев рук, волокон и т. п.

Судебные экспертизы запаховых следов человека выполняются в экспертно-криминалистических подразделениях системы МВД России на

базе специализированных ольфакторных лабораторий. При своевременном и правильном изъятии объектов исследования эффективность судебной экспертизы запаховых следов человека достаточно высока, каждое третье идентификационное исследование способствует установлению лиц, совершивших преступления.

Судебная экспертиза запаховых следов человека используется как источник доказательств по уголовным делам:

- для установления запаховых следов проверяемого лица на предметах, обнаруженных на месте происшествия;
- установления запаховых следов одного и того же человека на предметах, изъятых с разных мест происшествий;
- установления участников преступления и обстоятельств, связанных с образованием запаховых следов;
- установления запаховых следов потерпевшего на предметах, изъятых у преступника или иных лиц.

Основные вопросы, которые решаются экспертизой запаховых следов человека, это:

1. Имеются ли запаховые следы человека как биологического вида на представленном объекте?

2. Имеются ли запаховые следы проверяемого лица на изъятом предмете (в собранных с него запаховых пробах)?

В основе криминалистического исследования запаховых следов человека лежит феномен индивидуальной и групповой специфичности запаха человека, который сохраняется практически на протяжении всей его жизни и обусловлен генетически, а также устойчивость запаховых следов человека во внешней среде и способность удерживаться некоторое время на поверхности предметов, с которыми находился в контакте человек. Использование ольфакторного метода при выполнении экспертиз запаховых следов человека предоставляет возможность установить личность каждого из участников готовящегося или совершенного преступления по их запаху.

При проведении экспертиз в качестве детектора индивидуализирующих человека пахучих веществ выступают специально подготовленные собаки-детекторы запаховых следов человека. Собаки-детекторы и подготовленные пахучие объекты используются в качестве «инструментария» в исследовании запаховых следов человека при сопоставлении сравнительных запаховых образцов (выделенных из крови, личных вещей проверяемого лица) с запаховыми следами, изъятymi с мест происшествий; при выявлении групповых характеристик пахучих следов человека (биологический вид, пол, возраст (взрослый человек или ребенок) и др.). Индивидуальный (личный) запах человека – генетически обусловленное свойство пахучих веществ его пота и крови – воспринимается собаками-детекторами в качестве специфической и неповторимой характеристики человека.

Субъектом экспертного исследования выступает эксперт, обладающий необходимыми познаниями в области криминалистической идентификации и диагностики, владеющий методиками исследования запаховых следов человека. Эксперт проводит исследование ольфакторных характеристик запаховых следов с представленных на исследование объектов-запахоносителей, методический контроль за правильностью сигнального поведения собак-детекторов и его оценка, определение необходимости и достаточности полученных результатов для формирования вывода.

Исследование объектов-следоносителей при производстве экспертизы запаховых следов человека проводится с использованием лабораторных препаративных методов (извлечение пахучих веществ), метода условных рефлексов и зоопсихологического метода выбора объекта из множества (сравнительного ряда) по образцу, а также методов контроля сигнального поведения собак-детекторов и статистического контроля правильности данных, получаемых в ольфакторном исследовании.

Проведение экспертиз и исследований запаховых следов человека состоит из нескольких этапов.

Первый этап – получение запаховых проб, обеспечение их сохранности до проведения ольфакторного исследования; планирование, подготовка к проведению ольфакторного исследования.

Для получения запаховых проб (порции пахучих веществ, составляющих запаховые следы и характеризующих объект) с представленных объектов, сравнительных образцов, полученных от проверяемых лиц, и контрольных объектов (запаховые пробы для тестирования исследуемых объектов и функционального состояния собак-детекторов) применяют криогенно-вакуумный способ с использованием специальных сборников пахучих веществ.

Суть криогенно-вакуумного способа заключается в следующем: испарение пахучих веществ с объектов-следоносителей осуществляется посредством подогревания их в устройстве по сбору пахучих веществ на кипящей водяной бане (остаточное давление в устройстве должно быть 0,2–0,4 кгс/см²) с последующей конденсацией испаренных компонентов на поверхности приемной камеры, охлаждаемой жидким азотом.

До проведения ольфакторного исследования обеспечивается сохранность полученных запаховых проб, которая представляет собой раздельную герметизацию проб в стеклянных емкостях с последующим содержанием в морозильной камере при отрицательной температуре.

Второй этап – выявление на объектах сравнительного ряда пахучих помех; определение рабочей пригодности применяемых собак-детекторов.

На данном этапе проводится подготовка сравнительного ряда запаховых проб; создается температурно-влажностный режим работы, необходимый для применения собак-детекторов; выявляются пахучие помехи.

Для определения рабочей пригодности применяемых собак-детекторов каждую собаку проводят вдоль сравнительного ряда из десяти открытых емкостей, расположенных по кругу и отстоящих друг от друга на расстоянии не менее одного метра, для поочередного обнюхивания помещенных в них запаховых проб. При обнаружении пробы с заданным к поиску запахом собака-детектор принимает выработанную дрессировкой сигнальную позу – садится (ложится) у этого объекта. Способность собаки-детектора воспринимать, сохранять в памяти и узнавать запахи тестируют выявлением с ее использованием соответствующих эталонных запаховых проб (дубликаты задаваемых к поиску проб или запаховые пробы со следоносителей, характеризующихся исследуемым признаком). Одновременно осуществляют контроль посредством повторного выбора – узнавания пробы с заданным к поиску запахом при изменении места ее расположения среди объектов сравнительного ряда.

Третий этап – установление тождества или различия по индивидуальному запаху запаховых образцов, полученных от проверяемых лиц, и запаховых проб с объектов, изъятых с места происшествия.

Сопоставление сравнительных запаховых образцов, полученных от проверяемых лиц, с запаховыми пробами, полученными с объектов, изъятых с места происшествия, или при производстве других следственных действий основано на применении биологических методов, одним из которых является метод условных рефлексов.

На данном этапе изучаются реакции собак-детекторов на объекты (запаховые пробы) в сравнительном ряду: на контрольный объект с заданным к поиску запахом – эталонный объект («положительный» контроль) и на искомый запах – обнаруживаемый по запаху эталонный объект, не реагируя на запахи объектов, используемых для «отрицательного» контроля. Положительные реакции указывают на функциональную пригодность собаки-детектора на момент ее применения.

При интерпретации сигнального поведения собак-детекторов, зафиксированного в ходе проведения тех или иных стадий экспертного исследования, учитываются его контролируемость, выраженность и воспроизводимость.

Судебная экспертиза запаховых следов человека по следам пахучих веществ позволяет идентифицировать личность конкретного человека, в том числе дифференцировать монозиготных близнецов (задачи, недоступные ДНК-анализу). Высокая избирательность ольфакторного метода дает возможность изучать следовые количества пахучих веществ без их предварительного выделения из смеси, что существенно снижает сроки производства экспертизы.

В последние годы расширилась естественнонаучная база одорологического метода. Положительно отзывались о разработанной Экспертно-криминалистическим центром МВД России методике кинологической иден-

тификации ученые Института эволюционной морфологии и экологии животных РАН. И хотя это не снимает определенных сомнений в правомерности с процессуальной точки зрения оформления результатов одорологической идентификации в виде заключения экспертизы, на практике эта форма использования одорологического метода приобретает распространение.

В подтверждение сказанному приведу пример экспертизы запахов, выполненной в ЭКЦ МВД России.

На лестничной площадке был найден труп мужчины с признаками насильственной смерти. В ходе осмотра места происшествия рядом обнаружена спичка, в руке трупа оказался зажатым пучок волос. На причастность к совершению преступления проверялись О. и С., бывшие в неприязненных отношениях с потерпевшим.

В подготовительной стадии исследования на разрешение экспертизы следователем вынесен вопрос: «Имеются ли на представленных волосах и спичке запаховые следы О. и С.?». Волосы и спичка обнаружены во время осмотра, проведенного через три часа после совершения преступления. Для предохранения возможно имеющих запаховых следов они были завернуты в три слоя алюминиевой фольги и оберточную бумагу. Упаковка следов нарушений не имела, была опечатана, на ней имелись пояснительные надписи и подписи понятых. В качестве сравнительных образцов – источников индивидуальных запахов подозреваемых О. и С. в опечатанных конвертах представлены марлевые тампоны с просушенными образцами их крови – наиболее качественный (чистый) источник индивидуальных запахов. Принцип сбора заключался в испарении пахучих веществ с объектов при подогревании устройств на кипящей водяной бане. Осуществлялась подготовка вспомогательных средств и условий для исследования. По аналогии с исследуемыми объектами подготовлено по 10–12 подобных им вспомогательных запаховых проб разной концентрации, содержащих запаховые следы лиц, непричастных к происшествию. В лабораторном помещении подготовлены условия, оптимальные для применения собак-детекторов запаха (температура 18–23°C, влажность воздуха 60–80 %). Исследование проводилось комиссионно, с участием двух специалистов, один из которых определял последовательность размещения, смены запаховых проб в сравнительном ряду и предъявления их собакам; фиксировал сигнальное поведение последних. Другой управлял собаками: давал им нюхать пробы, добивался тщательного обнюхивания всех объектов (для чистоты эксперимента ему не сообщалось о местах расположения исследуемых объектов среди подобных по внешнему виду).

В ходе исследования в пробах с изъятых волос выявлены следующие запаховые признаки: видовой запах человека, женский запах, отсутствие индивидуального запаха С., наличие индивидуального запаха О. С учетом этих данных закономерно суждение о едином источнике происхождения запаховых следов человека с изъятых волос и из крови О., а также об от-

сутствии на волосах запаха С. Эти результаты статистически достоверны, возможность ошибки с применением данных методик меньше 10^{-6} .

Изложенное и тот факт, что в каждом случае один и тот же результат получен в независимых экспериментах с применением не менее трех собак, позволило экспертам обосновать следующие выводы: на исследовавшейся спичке запаховых следов человека не выявлено; на волосах из руки потерпевшего имеются запаховые следы женщины, характеризующиеся индивидуальным запахом подозреваемой О., и не выявлено запаховых следов подозреваемого С.

Кроме описанной экспертизы запаховых следов следователем была назначена и проведена морфологическая экспертиза изъятых волос, которая показала возможность их происхождения от О. На основании свидетельских показаний и результатов экспертиз решением Солнцевского межрайонного суда г. Москвы О. была признана виновной и приговорена к десяти годам лишения свободы, приговор вступил в законную силу.

Достоверность кинологической идентификации по запаху соизмерима с надежностью результатов исследования крови, волос, документов, трасологической экспертизы и превышает достоверность свидетельских показаний.

Объективность, достоверность одорологической идентификации должна обеспечить тщательная подготовка животного, соблюдение необходимых требований к процессу изъятия, консервации и хранения запаховых следов и образцов, а также процедуры выборки.

Достоверность результатов может быть достигнута, если при выборке придерживаться следующих правил:

1. Использовать только собак, специально дрессированных для этих целей.

2. Применять для выборки лишь унифицированные предметы-запахоносители, не отличающиеся друг от друга внешним видом, что гарантирует выборку исключительно по запаху.

3. Свести роль кинолога к минимуму (дача собаке для занюхивания проверяемого объекта-запахоносителя и подача команд собаке на выборку и возвращение в исходное положение по ее окончании).

4. Неоднократно повторять выборку с переменой мест предъявляемых объектов с использованием разных собак (особенно при нечетных результатах выборки).

5. Исключить воздействие на собаку посторонних раздражителей путем создания надлежащих условий, в том числе организовать наблюдение за ходом выборки приглашенными лицами так, чтобы они не оказывали влияние на поведение собаки.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Криминалистическая техника – это обобщенное понятие. С одной стороны, это техника работы с вещественными доказательствами, получения информации из материальных следов преступления, используемая правоохранительными органами при расследовании преступлений. В этом случае в содержание техники включают систему научных положений и основанные на них технические средства и методики, применяемые в целях обнаружения, фиксации, сохранения вещественных доказательств, их исследования, оценки и использования полученной информации в процессе расследования преступления.

Однако технические рекомендации не возникают сами по себе, для этого нужны теоретические основания. Поэтому, с другой стороны, криминалистической техникой называют раздел науки криминалистики, то есть систему теоретических положений, отражающую предмет криминалистической техники. Под предметом криминалистической техники понимают закономерности возникновения информации о преступлении и его участниках в материальных следах преступления, закономерности механизма следообразования, закономерности обнаружения, собирания, исследования, оценки и использования этих следов. Знания об этих закономерностях образуют основу техники работы с вещественными доказательствами.

Раздел науки, объединенный общим понятием «криминалистическая техника», включает ряд учений: учениях о средствах криминалистической фотографии, видео- и звукозаписи; габитоскопии; трасологии; о признаках письменной речи и почерка, методах их исследования, техническом исследовании документов; одорологии и другие.

Совершенствование правоохранительной практики и развитие науки криминалистики опережают издание учебных курсов по данной дисциплине. В связи с этим настоящий курс лекций призван дополнить изданные учебники, способствовать изучению новых положений криминалистической техники, оказать помощь в овладении средствами решения криминалистических задач раскрытия и расследования преступлений.

При подготовке курса лекций учтены требования Федеральных государственных образовательных стандартов, в сконцентрированном виде приводятся концептуальные положения о разделе «Криминалистическая техника», ее природе и методологических основах.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

I. Нормативные правовые акты и иные официальные документы

1. **Российская Федерация. Законы.** Конституция Российской Федерации : принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. : (с учетом поправок, внесенных Законом Российской Федерации о поправках к Конституции Российской Федерации от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, от 5 февраля 2014 г. № 2-ФКЗ, от 21 июля 2014 г. № 11-ФКЗ, от 14 марта 2020 г. № 1-ФКЗ) // Система «КонсультантПлюс» : [сайт]. – URL : <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 20.09.2021). – Текст : электронный.

2. **Российская Федерация. Законы.** Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации : Федеральный закон Российской Федерации от 18 декабря 2001 г. № 174-ФЗ // Система «КонсультантПлюс» : [сайт]. – URL : <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 21.09.2021). – Текст : электронный.

3. **Российская Федерация. Законы.** О полиции : Федеральный закон от 7 февраля 2011 г. № 3-ФЗ // Система «КонсультантПлюс» : [сайт]. – URL : <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 21.09.2021). – Текст : электронный.

4. **Российская Федерация. Законы.** О государственной дактилоскопической регистрации в Российской Федерации : Федеральный закон от 25 июля 1998 г. № 128-ФЗ // Система «КонсультантПлюс» : [сайт]. – URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 20.09.2021). – Текст : электронный.

5. Об организации использования экспертно-криминалистических учетов органов внутренних дел Российской Федерации : приказ МВД России от 10 февраля 2006 г. № 70 // Система «КонсультантПлюс» : [сайт]. – URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 20.09.2021). – Текст : электронный.

6. Вопросы материально-технического обеспечения деятельности экспертно-криминалистических подразделений системы МВД России : приказ МВД России от 28 декабря 2018 г. № 896 // Система «КонсультантПлюс» : [сайт]. – URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 20.09.2021). – Текст : электронный.

7. О нормах обеспечения криминалистической и специальной техникой в Следственном комитете Российской Федерации : приказ Следственного комитета РФ от 27 декабря 2011 г. № 159 // Система «КонсультантПлюс» : [сайт]. – URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 20.09.2021). – Текст : электронный.

II. Монографии, учебники, учебные пособия и иная учебная литература

1. **Беляков, А. А.** Криминалистическое взрывоведение : практическое пособие / А. А. Беляков. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – (Профессиональная практика). – ISBN 978-5-534-13051-5 // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/448839> (дата обращения: 24.09.2021) – Текст : электронный.

2. **Воронин, В. В.** Судебная запечатлевающая и исследовательская фотография : учебно-практическое пособие / В. В. Воронин, А. В. Камелов, Г. В. Павличенко, П. В. Петров, А. С. Раева. – Москва : Издательство Национального исследовательского Нижегородского государственного университета имени Н. И. Лобачевского, 2018. – 100 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/455276> (дата обращения: 20.09.2021). – Текст : электронный.

3. **Грибунов, О. П.** Назначение судебных экспертиз : учебное пособие / Грибунов О. П., Трубкина О. В. – Иркутск : Восточно-Сибирский институт МВД России, 2004. – 300 с. – ISBN 5-7485-0231-3. – Текст : непосредственный.

4. **Зинин, А. М.** Габитоскопия и портретная экспертиза : учебно-методическое пособие / Зинин А. М. – Саратов : СЮИ МВД России, 2004. – (Профессиональная практика). – Текст : непосредственный.

5. **Ильин, И. Н.** Теоретические и практические основы следственной идентификации человека по видеоизображениям : монография / под ред. А. М. Зинина. – Москва : Издательство : Юрлитинформ, 2016. – 160 с. – ISBN 978-5-4396-1247-5. – Текст : непосредственный.

6. Криминалистика в 3 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Л. Я. Драпкин [и др.] ; ответственный редактор Л. Я. Драпкин. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02037-3 // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/451945> (дата обращения: 22.09.2021). – Текст : электронный.

7. Криминалистика в 5 т. Том 3. Криминалистическая техника : учебник для вузов / И. В. Александров [и др.] ; под общей редакцией И. В. Александрова ; ответственный редактор Н. Н. Егоров. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08834-2 // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/455740> (дата обращения: 22.09.2021) – Текст : электронный.

8. Криминалистика : учебник для вузов / К. Г. Иванов [и др.] ; под научной редакцией В. Н. Карагодина, Е. В. Смахтина. – 2-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-12412-5 // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/457259> (дата обращения: 24.09.2021). – Текст : электронный.

9. Криминалистическая техника : учебник / под ред. К. Е. Дёмина. – Москва : Юридический институт МИИТ, 2017. – ISBN 978-5-534-08834-2 // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/455740> (дата обращения: 22.09.2021). – Текст : электронный.

10. **Россинская, Е. Р.** Судебная экспертиза в гражданском, арбитражном, административном и уголовном процессе : монография / Е. Р. Россинская. – Москва : НОРМА, 2014. – ISBN 978-5-91768-458-1 // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/438668> (дата обращения: 24.09.2021) – Текст : электронный.

11. Судебно-почерковедческое и технико-криминалистическое исследование документов : практическое пособие / М. В. Бобовкин [и др.] ; ответственный редактор М. В. Бобовкин, А. А. Проткин. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – (Профессиональная практика). – ISBN 978-5-534-09341-4 // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/448944> (дата обращения: 21.09.2021) – Текст : электронный.

III. Статьи и тезисы

1. **Алымов, Д. В.** Проблемные вопросы криминалистической фотоскопии // Известия Юго-Западного государственного университета. – 2013. – № 6 (51). Ч. 1 – С. 159–160. – ISSN 2223-1560. – Текст : непосредственный.

2. **Барышников, К. В.** К вопросу о применении беспилотных летательных аппаратов в ходе осмотра места происшествия / К. В. Барышников, М. Э. Червяков // Эпоха науки. – 2018. – № 14. – С. 19–20. – ISSN 2409-3203. – Текст : непосредственный.

3. **Бирюков, В. В.** Сведения о внешности неустановленного преступника : выявление и использование для его розыска и идентификации / В. В. Бирюков, Т. П. Бирюкова // Вестник Дальневосточного юридического института МВД России. – 2018. – № 1 (42). – С. 151. – ISBN 1819-3137. – Текст : непосредственный.

4. **Вехов, В. Б.** О понятии, механизме образования и классификации электронно-цифровых, оптических и магнитных следов / В. Б. Вехов // Криминалистика в системе правоприменения. Материалы конференции, 27–28 октября 2008 г. – Москва : МГУ им. М. В. Ломоносова. Москва : МАКС Пресс, 2008. – С. 107–110. – ISSN 1812-3783. – Текст : непосредственный.

5. **Газизов, В. А.** Цифровые или электронные портреты как объекты экспертного исследования / В. А. Газизов, И. Н. Подволоцкий // Вестник криминалистики. – 2018. – № 1 (65). – С. 70. – ISSN 2220-847X. – Текст : непосредственный.

6. **Галяшина, Е. И.** Диагностика аутентичности цифровых фонограмм в фоноскопической экспертизе : возможности и пределы исследования / Е. И. Галяшина // Вестник экономической безопасности. – 2018. – № 1. – С. 34–35. – ISSN 2414-3995. – Текст : непосредственный.

7. **Галяшина, Е. И.** Об истории судебной фоноскопической экспертизы / Е. И. Галяшина // Вестник университета имени О. Е. Кутафина (МГЮА). – 2014. – № 3. – С. 181–182. – ISSN 2311-5998. – Текст : непосредственный.

8. **Забавина, А. Ю.** Современные возможности идентификации личности по видеоизображениям / А. Ю. Забавина // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические проблемы организации раскрытия и расследования преступлений». – Хабаровск, 2016. – С. 145–146. – ISBN 978-5-9753-0220-5. – Текст : непосредственный.

9. **Ищенко, Е. П.** О практических проблемах технико-криминалистического обеспечения раскрытия и расследования преступлений / Е. П. Ищенко // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические проблемы организации раскрытия и расследования преступлений». – Хабаровск, 2016. – С. 7–8. – ISBN 978-5-9753-0220-5. – Текст : непосредственный.

10. **Курин, А. А.** Использование навигационной информации при производстве следственных действий / А. А. Курин, П. П. Кошкин, Д. Н. Понойоти // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Использование достижений иных наук в криминалистике». – Краснодар, 2008. – С. 197–201. – ISBN 923-4-9854-0220-5. – Текст : непосредственный.

11. **Прошакова, Е. Ю.** Судебная автороведческая экспертиза по уголовным делам, сопряженным с интернет-коммуникацией / Е. Ю. Прошакова // Актуальные проблемы российского права. – 2008. – № 3. – С. 464–465. – ISSN 1994-1471. – Текст : непосредственный.

12. **Русанова, Д. Ю.** Цифровая криминалистика : возможности и перспективы развития / Д. Ю. Русанова // International Journal of Humanities and Natural Sciences. – 2019. – № 12-4 (39) – С. 143. – ISSN 2500-1086. – Текст : непосредственный.

13. **Стельмах, В. Ю.** Современные проблемы фиксации хода и результатов производства следственных действий и возможные пути их решения / В. Ю. Стельмах // Актуальные проблемы российского права. – 2016. – № 7. – С. 152–159. – ISSN 1994-1471. – Текст : непосредственный.

IV. Эмпирические материалы

1. Архив Центрального районного суда г. Москвы, уголовное дело № 1–518/2016. – Текст : непосредственный.

Учебное издание

Нугаева Эльвира Дамировна
(кандидат юридических наук)
Самойлов Александр Юрьевич
(кандидат юридических наук, доцент)
Низаева Светлана Рамилевна
(кандидат юридических наук)
и др.

КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА

Курс лекций

Редактор *Е. А. Ермолаева*

Подписано в печать: 10.12.2021

Гарнитура Times

Уч.-изд. л. 8,3

Тираж 230 экз.

Выход в свет: 15.12.2021

Формат 60х84 1/16

Усл. печ. л. 8,5

Заказ № 87

*Редакционно-издательский отдел
Уфимского юридического института МВД России
450103, г. Уфа, ул. Муксинова, 2*

*Отпечатано в группе полиграфической и оперативной печати
Уфимского юридического института МВД России
450103, г. Уфа, ул. Муксинова, 2*