

**БЕЛГОРОДСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ МВД РОССИИ  
ИМЕНИ И.Д. ПУТИЛИНА**

**Б.Н. Селин, И.А. Селина**

**Поликультурная компетентность  
сотрудников полиции:  
технология формирования**

**Монография**

**Белгород  
Белгородский юридический институт МВД России  
имени И.Д. Путилина  
2017**

**УДК 378**  
**ББК 67.401.133**  
**С 29**

Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
Бел ЮИ МВД России имени И.Д. Путилина

**С 29** Селин, Б. Н. Поликультурная компетентность сотрудников полиции: технология формирования : монография / Б.Н. Селин, И.А. Селина. – Белгород : Белгородский юридический институт МВД России имени И.Д. Путилина, 2017. – 122 с.

**ISBN 978-5-91776-172-5**

**Рецензенты:**

**Скрипкина А.В.** – доктор педагогических наук, доцент (Краснодарский университет МВД России);

**Серостанова Н.Н.** – кандидат педагогических наук (Воронежский институт МВД России);

**Акапьев В.Л.** – кандидат педагогических наук (Белгородский юридический институт МВД России имени И.Д. Путилина).

В монографии обосновываются сущность, содержание и методические направления процесса формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции в образовательных организациях МВД России; предлагается диагностический инструментарий для изучения уровней сформированности поликультурной компетентности обучающихся в вузе МВД России и их готовности к профессиональной деятельности в поликультурной среде.

Материалы монографии могут быть использованы при составлении учебных программ, проведении занятий по таким дисциплинам, как «Административная деятельность в ОВД», «Социология», «Этнопсихология», «Педагогические основы воспитательной работы в ОВД»; в системе профессиональной подготовки и повышения квалификации сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации.

**УДК 378**  
**ББК 67.401.133**

**ISBN 978-5-91776-172-5**

© РИО Белгородского юридического института  
МВД России имени И.Д. Путилина, 2017

# Содержание

<b>Введение</b> .....	<b>4</b>
<b>Глава 1. Теоретико-методологические основы формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции</b> .....	<b>6</b>
§ 1. Проблема поликультурной компетентности в педагогике .....	<b>6</b>
§ 2. Поликультурная компетентность сотрудников полиции: сущность, содержание, структура .....	<b>23</b>
<b>Глава 2. Моделирование процесса формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции в образовательных организациях высшего образования МВД России</b> .....	<b>39</b>
§ 1. Педагогическая модель формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции в образовательных организациях высшего образования МВД России .....	<b>39</b>
§ 2. Состояние поликультурной подготовки сотрудников полиции в вузе МВД России .....	<b>55</b>
<b>Глава 3. Технология формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции в образовательных организациях высшего образования МВД России</b> .....	<b>69</b>
§ 1. Содержание технологии формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции .....	<b>69</b>
§ 2. Актуальные формы организации занятий и контроля результатов обучения .....	<b>76</b>
<b>Программа методологического семинара «Теоретико-методологические основы формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции»</b> .....	<b>91</b>
<b>Программа спецкурса «Поликультурная компетентность сотрудника полиции»</b> .....	<b>93</b>
<b>Заключение</b> .....	<b>107</b>
<b>Библиографический список</b> .....	<b>108</b>
<b>Приложение 1</b> .....	<b>120</b>
<b>Приложение 2</b> .....	<b>121</b>

## Введение

Состояние и тенденции развития общественных отношений в современной России и за ее пределами можно охарактеризовать существенным культурным многообразием, наличием различных, во многих случаях полярных точек зрения на проблему толерантного отношения к этому многообразию и способности к культуросообразному поведению в условиях процессов межкультурной коммуникации, интеграции и глобализации современного общества.

Провал мировой практики применения идей мультикультурализма, прежде всего в странах Западной Европы, осознание пагубности реализации подходов, предполагавших создание социальной общности народов, обладающей признаками разнообразных этнических, культурных, религиозных миров, но объединенной доминирующими ценностями и укладом жизни титульной нации, требуют пересмотра всей концепции социально-культурного взаимодействия на мировом уровне.

Система профессионального образования специалистов для органов внутренних дел предполагает диверсификацию подготовки, в которой существенная роль отводится формированию особых знаний, умений, выработке универсальных способов взаимодействия с субъектами профессиональной деятельности, несущих признаки различных культур, этно-национальных особенностей, конфессий, субкультур, а также сообществ, имеющих принадлежность к многообразным нетрадиционным группам и объединениям.

Эта проблема, особенно в последнее время, также усугубляется процессами, связанными с существенными изменениями в расстановке сил на мировой арене, ростом нестабильности во многих странах и даже регионах, значительным повышением удельного веса террористической и экстремистской угроз, которые являются причиной невиданного ранее размаха миграционных проблем, охвативших Европу, Ближний Восток и Северную Африку, что значительно усугубляет криминогенную обстановку в регионе, и, несомненно, оказывает влияние на состояние общественной безопасности в России как неотъемлемой части глобального мира. Эти явления, и, соответственно, многогранность и полисубъектность среды деятельности сотрудников полиции различных служб вызывают необходимость формирования в процессе профессионального образования в образовательных организациях высшего образования МВД России полноценных знаний о поликультурной среде; способности выявлять факторы поликультурной среды и реконструировать поликультурные ценности участников диалога, что позволяет осознать мотивы, установки и стереотипы партнеров по взаимодействию, влияющие на их правосознание; критическое отношение к поликультурным реалиям.

Современная система подготовки специалистов в образовательных организациях МВД России в недостаточной степени готова обеспечить возможности эффективного решения указанных выше проблем вследствие того, что не в полной степени уделяется внимание внедрению новых личностно-ориентиро-

ванных и профессионально-ориентированных форм и методов обучения. Одним из эффективных путей решения этой проблемы является специальная подготовка сотрудников полиции к деятельности в динамично изменяющихся условиях поликультурной среды. В основе этой подготовки лежит педагогическая модель, неотъемлемой составляющей которой является технология формирования поликультурной компетентности курсантов и слушателей в условиях образовательных организаций МВД России.

Основополагающей базой нашей технологии формирования поликультурной компетентности будущих специалистов органов внутренних дел России в образовательных организациях МВД России является идея поликультурного взаимодействия субъектов совместной деятельности, формирование специалиста как субъекта диалогового взаимодействия.

Технология формирования поликультурной компетентности представляет собой особым образом организованное применение совокупности педагогических методов, форм и средств подготовки будущих специалистов органов внутренних дел к эффективной профессиональной деятельности в условиях поликультурной среды. Структурно данная технология состоит из трех логически взаимосвязанных этапов:

- 1) познания и самоориентации;
- 2) диалоговой поликультурной коммуникации;
- 3) интеграции поликультурного опыта.

Предлагаемая технология включает в себя педагогические процедуры и приемы, реализация которых в ходе обучения курсантов и слушателей образовательных организаций высшего образования МВД России позволяет выделить субъектно-смысловую составляющую из ряда средств информационного обучения; обеспечивает направленность на формирование множества субъектных картин мира и вариативных способов социокультурного бытия<sup>1</sup>; использует приемы диагностики развития личности; навыки прогнозирования ситуаций поликультурного взаимодействия; способствует включению в учебный процесс профессиональных задач, которые неразрывно связаны с контекстом проблем окружающей действительности.

---

<sup>1</sup> Батарчук Д.С. Акмеологическая поликультурность личности / Акмеология: Специальный выпуск по материалам секции «Акмеология» V Съезда Российского психологического общества 16 февраля 2012 года. 2012. С. 32.

# **Глава 1. Теоретико-методологические основы формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции**

## **§ 1. Проблема поликультурной компетентности в педагогике**

Современная среда жизнедеятельности как в России, так и за рубежом испытывает воздействие такого мощного фактора, как усиление влияния множества культур на саму среду в целом и на взаимоотношения участников этого процесса в частности. В связи с этим представляется важным подготовить специалистов, в том числе и будущих сотрудников полиции, к эффективной деятельности и взаимодействию в этой многокультурной среде, что предполагает наличие особого комплекса знаний, умений, способностей, а также профессионально значимых качеств – поликультурной компетентности.

Теоретический анализ основ формирования такого феномена, как поликультурная компетентность сотрудника полиции МВД России, предполагает особую логику исследования. Нам представляется уместным разделить этот процесс на четыре этапа:

1) осмысление многомерности понятия «культура» с точки зрения ее этнокультурных, субкультурных и контркультурных слоев, которые составляют одно из ключевых направлений процесса становления и развития поликультурной компетентности сотрудников полиции;

2) сравнительное исследование педагогических идей, теорий, концепций поликультурного образования в России и за рубежом;

3) анализ процессов диверсификации высшего образования, связанных с внедрением в образовательный процесс компетентностного подхода;

4) изучение таких важных для нашего исследования понятий, как «компетентность», «компетенция», «поликультурная компетентность», «поликультурная компетентность сотрудника полиции», «формирование поликультурной компетентности сотрудника полиции».

Представленный алгоритм исследования позволяет выделить множественность концептуальных идей, лежащих в основе современных подходов к теоретическому осмыслению и практическому освоению процесса формирования поликультурной компетентности, и выяснить их значение для профессиональной деятельности сотрудников полиции МВД России.

Понятие «культура» является сложной философской категорией, что обуславливает наличие разнообразных подходов к ее интерпретации. В современной науке четко выделились два направления ее исследования, тесно взаимосвязанные между собой: культуры общества и культуры личности. В данной работе речь пойдет о культуре личности будущего специалиста.

Анализ исследований, отражающих проблематику процессов, связанных с формированием общей и профессиональной культуры специалиста, позволил сделать вывод о том, что в настоящее время среди ученых нет однозначного толкования сущности этого понятия. В отечественной и зарубежной научной литературе насчитывается множество определений и толкований культуры. Такое содержательно-теоретическое многообразие определений свидетельствует о множественности функций, многообразии культуры и выражающего его понятия.

Исследователи рассматривают культуру как социально значимую творческую деятельность (Н.С. Злобин); меру и способ творческой самореализации личности в разнообразных видах деятельности и общения (И.Ф. Исаев, М.И. Ситникова, Л.Н. Макарова); творческую, созидательную деятельность человека (Л.Н. Коган), совокупность материальных и духовных предметов человеческой деятельности, духовных процессов, видов деятельности (Э.В. Соколов); как специфическую функцию общественной жизни, как способ регуляции жизнедеятельности общества (З.И. Файнбург); единство всех форм традиционного поведения (М. Мид, Э. Тейлор); степень овладения личностью социально-профессиональным опытом и ее совершенствования в деятельности (А.В. Барабанщиков); способ организации жизнедеятельности, основанный на современных научных достижениях и передовом опыте (П.Е. Решетников); форму общения людей разных культур, форму диалога, механизм самодетерминации личности (М.М. Бахтин, В.С. Библер); реализацию верховных ценностей путем культивирования высших человеческих достоинств (М. Хайдеггер).

Опираясь на различные концепции и виды общей и личностной, субъектной культуры, можно сделать вывод о многообразии их разновидностей в одном поликультурном пространстве, в том числе и в образовательной среде. Нам импонирует структурирование уровней культуры в форме полярного единства таких элементов, как этнические и национальные, срединные и специфические культуры (маргинальная культура, субкультура, контркультура) (В.Е. Давидович, Г.В. Драч, О.М. Штомель и др.).

Ученые справедливо считают, что *этнической культуре* свойственны этнические ценности, составляющие основу конкретной этнической группы; главным свойством этой культуры авторы определяют чувство этнической идентичности – общей истории и культуры, отличающей одних от других. По сравнению с этнической, *национальная культура*, по их мнению, характеризуется единством территории, государственностью, общностью экономической жизни, тогда как ментальные признаки отождествления отходят на второй план. Этнические и национальные культуры составляют органическое единство – их невозможно отделить друг без друга. *Срединными культурами* являются такие образования, которые выделяют традиционную культурную среду общества. *Специфические культуры* значительно отличаются от всех иных и проявляется поразному. Исследователи приводят несколько типов специфической культуры:

- «*маргинальную культуру*», т.е. периферийную, пограничную, отличающуюся от доминирующей в обществе срединной культуры, образа жизни большинства людей. Такая культура возникает, как правило, при отказе людей по

каким-то причинам от традиционной культуры; в частности, в связи с резким изменением образа, условий жизни;

- *субкультуру* как особую форму организации жизни социальных групп, стремящихся организовать в рамках господствующей культуры свою собственную, относительно автономную форму культурного существования;

- *контркультуру*, когда субкультурные ценности подменяют фундаментальные ценности срединной доминирующей культуры своими, как правило, противоположными<sup>2</sup>.

Концептуальные основы существования социокультурных слоев, их взаимовлияние и воздействие на окружающую действительность рассматриваются видными отечественными и зарубежными учеными. В культурологическом направлении наиболее важными представляются исследования субкультур, выполненные Т.П. Мальковой<sup>3</sup>, П.С. Гуревичем<sup>4</sup> и др., в которых определяется содержание и место субкультур в системе культуры; работы В.С. Жидкова, К.Б. Соколова<sup>5</sup> и др., раскрывающие сущность субкультурной стратификации общества. В социологическом – исследования М.А. Давыдова<sup>6</sup>, Л.Г. Ионина<sup>7</sup>, Н.В. Кофырина<sup>8</sup>, Л.И. Михайловой<sup>9</sup>, З.В. Сикевич<sup>10</sup>, Н.Дж. Смелзера<sup>11</sup>, М.Н. Топалова<sup>12</sup>, А.Я. Флиера<sup>13</sup>, С.С. Фролова<sup>14</sup>, Т.Б. Щепанской<sup>15</sup>. В работах этих авторов указано на социальное происхождение субкультур и их молодеж-

---

<sup>2</sup> Культурология: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под науч. ред. Г.В. Драча. – 11-е изд. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. С. 87-89.

<sup>3</sup> Малькова Т.П., Фролова М.А. Введение в социальную философию. – М.: Междунар. педагог. академ, 1995. - 202 с.

<sup>4</sup> Гуревич П.С. Культурология: учебник для средних профессиональных учебных заведений. – М.: Издательское объединение «ЮНИТИ», 2008. - 327 с.

<sup>5</sup> Жидков В.С., Соколов К.Б. Культурная политика России: теория и история: учебное пособие для вузов. – М.: Академический проект, 2001 - 592 с.

<sup>6</sup> Данилов М.А. Основные проблемы методологии и методики педагогических исследований // Сов. педагогика. 1969. № 5 С. 38-45.

<sup>7</sup> Ионин Л.Г. Культура и социальная структура // Социологические исследования. 1996. № 2. С. 3-12.

<sup>8</sup> Кофырин Н.В. Проблемы изучения неформальных групп молодежи // Социологические исследования. 1991. № 1. С. 82-86.

<sup>9</sup> Михайлова Л.И. Социология культуры: учебное пособие для вузов. - 4-е изд., доп. – М.: Дашков и К., 2008. - 396 с.

<sup>10</sup> Сикевич З.В. Молодежная культура: «за» и «против». Заметки социолога. – Л.: Лениздат, 1990. - 204 с.

<sup>11</sup> Смелзер Н.Дж. Социология / пер. с англ. – М.: Феникс, 1994. - 688 с.

<sup>12</sup> Топалов М.Н. Молодежная культура: Молодежь и проблемы современной художественной культуры: сборник научных трудов. – Л., 1990. С. 13-28.

<sup>13</sup> Флиер А.Я. Культурология для культурологов: учебное пособие для магистрантов и аспирантов, докторантов и соискателей, преподавателей культурологии. – М.: Академический проект, 2000. - 496 с.

<sup>14</sup> Фролов С.С. Социология: учебник для высших учебных заведений. – М.: Наука, 1994. - 256 с.

<sup>15</sup> Щепанская Т.Б. Антропология молодежного активизма / Молодежные движения и субкультуры Санкт Петербурга / ред. В.В. Костюшев. – СПб.: Ин-т социологии РАН, 1999. С. 262-302.

ных видов, раскрыты некоторые их особенности и признаки, приведены классификации известных субкультур.

В структурном элементе поликультурности нас интересует молодежная субкультура, поскольку она еще явно недостаточно исследована в научной литературе.

Феномен молодежных субкультур в условиях современного российского общества особенно недостаточно изучен в психолого-педагогических исследованиях применительно к системе подготовки сотрудников правоохранительных органов. Поэтому нам представляется уместным рассмотреть причины возникновения молодежных некриминальных и полукриминальных субкультур, сделать сравнительный анализ наиболее известных на сегодняшний день, выявить их особенности.

В социалистический период различные формы проявления молодежной активности чаще всего связывались с «тлетворным влиянием Запада» (Ю. Качанов, И. Лаумянскайте, С. Митрохин, В. Писарева), рассматривались как формы девиантного поведения (А.Я. Миллер, К.К. Платонов, С. Фрис и др.). Однако такие подходы нам представляются необоснованно упрощенными. Существование молодежных субкультур в течение достаточно продолжительного времени доказывает, что этот социальный феномен прочно вошел в современное общество.

Принадлежность к той или иной молодежной субкультуре во многом определяется типом молодежной личности. Например, Р.К. Мертон, классифицируя поведение личности, выделяет ее подчинение определенным нормам, инновациям, ритуализму, ретризм, мятежу<sup>16</sup>. Под инновацией понимается то, что индивид, при недоступности для него социально одобряемых норм достижения целей, прибегает к другим, часто не одобряемым, что порождает социально опасное поведение. Ритуализм проявляется в том, что индивид продолжает строго придерживаться норм, которые не ведут его к культурно определенным целям, таким образом, что его поведение становится бесцельным. Ретризм означает отказ от целей, средств, норм, отчуждение от социально значимой линии поведения, превращение в изгоев, бродяг, хронических алкоголиков и наркоманов. Целью мятежа является установление нового социального порядка.

Теоретическое обоснование понятия «деликтная субкультура» предпринимается в работах известных американских социологов Р. Клоарда, А. Коэна, У. Миллера, Л. Олин, Г. Паркера, П. Уиллиса, Д. Харгривза и др., которые выявили причины возникновения, факторы, условия, особенности существования данного вида субкультур применительно к условиям Западной цивилизационной модели, выделив такие субкультуры, как криминальная, конфликтная и ретритная.

Такая точка зрения, отождествляющая деликтную субкультуру с криминальной, является, на наш взгляд, вполне обоснованной, поскольку, как справедливо отмечают Г.К. Копылова и А.В. Прозоров, обе эти категории, являясь

---

<sup>16</sup> Чеснокова В.Ф. Язык социологии: курс лекций. – М.: ОГИ, 2009. С. 304.

синонимичными по своему содержанию, выступают в качестве видового понятия по отношению к категории субкультуры<sup>17</sup>. Так, Ю.К. Александров описывает криминальную субкультуру как образ жизнедеятельности лиц, объединяющихся в криминальные группы и придерживающихся определенных законов и традиций<sup>18</sup>. Более глубокое осмысление категории криминальной субкультуры представлено В.Ф. Пирожковым, который трактует ее как совокупность материальных и духовных ценностей, которые определяют жизнедеятельность криминальных сообществ и способствуют их сплоченности, мобильности и живучести<sup>19</sup>. Автор считает, что она отличается от обычных подростковых и молодежных субкультур асоциальным и криминальным содержанием, ярко выраженными тоталитарными способами влияния на поведение людей<sup>20</sup>. Раскрывая понятие криминальной субкультуры, Д.А. Корецкий и В.В. Тулегенов полагают, что ей свойственны наличие ценностей, обычаев, норм, правил поведения, которые направлены на наиболее рациональную организацию жизнедеятельности, целевой установкой которой выступает совершение преступлений или уклонение от ответственности<sup>21</sup>.

Опираясь на теоретический анализ работ отечественных и зарубежных исследователей (Ю.К. Александров, И.П. Башкатов, Ю.П. Дубягин, Д.А. Корецкий, Дж.С. Коулмен, Д.Р. Кресси, Т.Б. Щепанская и др.), мы пришли к заключению, что уголовная субкультура как особая форма организации людей характеризуется наличием схожих по характеру элементов: а) деликтно-криминальной идеологии; б) деликтно-криминальной нравственности; в) деликтно-криминального образа жизни; г) деликтно-криминальной организации; д) деликтно-криминального культа.

Среди совокупности субкультур, функционирующих в силовом поле той или иной культуры, могут быть как одобряемые обществом субкультурные образования, отличающиеся от общепринятой культуры, так и субкультуры, не вполне одобряемые обществом, а также и антисоциальные, например, субкультура уголовного мира, что делает оценочный подход к ним не только возможным, но и необходимым. Для нашего исследования важна систематизация субкультурного поля современного российского общества.

Существует множество классификаций неформальных самодеятельных групп и субкультур. Некоторые ученые (Е.В. Змановская, С.В. Косарецкая и др.)<sup>22</sup> выделяют молодежные субкультуры, исходя из такого доминирующего

---

<sup>17</sup> Копылова Г.К., Прозоров А.В. Психология в деятельности органов внутренних дел: курс лекций. – М.: ЦОКР МВД России, 2006. С. 140.

<sup>18</sup> Александров Ю.И. Системная организация и реорганизация поведения / Пятнадцатые сеченовские чтения. – М.: РАН, 2009. С. 23-60.

<sup>19</sup> Пирожков В.Ф. Криминальная психология. Психология подростковой преступности. Кн. 1. – М.: Ось-89, 1998. С. 73.

<sup>20</sup> Пирожков В.Ф. Законы преступного мира молодежи (криминальная субкультура). – Тверь: Приз, 1994. - 320 с.

<sup>21</sup> Косарецкая С.В., Косарецкий С.Г., Снягина Н.Ю. Неформальные объединения молодежи: Профилактика асоциального поведения. – СПб.: КАРО, 2006. С. 17.

<sup>22</sup> Там же. С. 9.

признака, как социально-правовой, относя к ним: 1) просоциальные, или социально-активные, с позитивной направленностью деятельности объединения (группы экологической защиты, охраны памятников, окружающей среды и др.); 2) асоциальные, или социально-пассивные, деятельность которых нейтральна по отношению к социальным процессам (музыкальные и спортивные фанаты и др.); 3) антисоциальные – хиппи, панки, преступные группировки, наркоманы и т.п.

Изучая неформальные группы несовершеннолетних правонарушителей, И.П. Башкатов<sup>23</sup> опирается на такие критерии их типологизации, как совокупный асоциальный опыт и мотивы асоциальной деятельности, и определяет следующие субкультурные типы групп молодежи: социально-нейтральные («озорные») группы общения, асоциальные (предкриминальные) группы подражания, неустойчивые криминальные (антиобщественные) группы, устойчивые криминальные (преступные) группы.

И.Я. Полонский в основу классификации неформальных объединений молодежи положил критерий социальной направленности, выделив три субкультурные группы: просоциальные (социально-положительные); асоциальные (апатичные основным социальным проблемам, имеющие узкогрупповые ценности); антисоциальные (социально-отрицательные)<sup>24</sup>.

Принимая во внимание классификации отечественных ученых, а также личный опыт, нами разработана классификация субкультурных образований современного российского общества по ведущим ценностям и способам их реализации, которая приведена в табл. 1. Учет данных признаков позволяет сотрудникам полиции идентифицировать существующие субкультуры, а также выявлять новые образования; позволяет установить факторы, влияющие на противоправное поведение их представителей и определить способы взаимодействия или противодействия. Необходимо, тем не менее, отметить, что данная классификация не является исчерпывающей в силу того, что молодежные субкультуры подвержены изменениям внутреннего и внешнего характера, их появление или исчезновение крайне трудно предсказать.

**Таблица 1**

Классификация субкультурных образований современного российского общества (по ведущим ценностям и способам их реализации)

<b>Тип субкультуры</b>	<b>Направленность</b>	<b>Конкретные субкультуры</b>
1	2	3
<i>Агрессивные</i>	Стремление к удовлетворению потребностей полукриминальными и криминальными способами	Криминальные сообщества, гопники, люберы, спортивные фанаты
<i>Экстремистские</i>	Популяризация и насильственная реализация националистических,	Скинхеды, РНЕ, неонацисты

<sup>23</sup> Башкатов И.П. Психология неформальных подростково-молодежных групп. – М.: Информпечать, 2000. - 336 с.

<sup>24</sup> Полонский И.Я. Внешкольное общение как фактор формирования личности подростков и юношей / Прикладные проблемы социальной психологии. – М.: Наука, 1983. С. 52-69.

	экстремистских, профашистских идей	
1	2	3
<i>Эпатажные</i>	Получение удовольствия, поиск развлечений	Панки, металлисты, мажоры, рейверы, рэпперы, роллеры, скейтеры, стрит-байкеры, байкеры
<i>Альтернативные</i>	Расширение границ повседневного традиционного образа жизни, «уход» от реалий обыденности	Готы, эмо, хиппи, альтеры, ролевики, толкиенисты, индианисты, геймеры, растаманы, битники, рокабилльщики, брейк-дансеры
<i>Креативные</i>	Реализация альтернативных творческих устремлений	Граффитчики (райтеры, бомберы), альтернативные художники, музыканты
<i>Социальные</i>	Реализация конкретных социально значимых задач	Экологические, экокультурные, интернационалистические, взаимной поддержки (союзы ветеранов войн, инвалидов), стрейт-эдж, движения милосердия
<i>Политические</i>	Стремление к изменению политической ситуации	Правозащитные, пацифисты, антифашисты

Таким образом, для эффективного осуществления профессиональной деятельности в поликультурной среде сотрудникам полиции МВД России необходим комплекс прочных знаний о современной субкультуре, их видах, особенностях, факторах возникновения и функционирования; умения и навыки реализации вариативных способов взаимодействия с субъектами субкультур в процессе выполнения служебных обязанностей.

Начиная с 1960-х годов XX века, предметом особых исследований стал процесс становления теорий и моделей поликультурного образования.

Одним из теоретических и методологических оснований разработки поликультурного подхода применительно к образованию послужили идеи гуманистической психологии о признании неповторимости и уникальности психической организации каждой отдельной личности, вере в позитивное творческое начало человека, его социальную обращенность, выступающую в качестве предпосылки и условия совместного сосуществования и выживания человека (А. Маслоу, К. Роджерс и др.).

Анализируя исследования проблем поликультурного образования, необходимо отметить, что их идеи оформились в качестве нескольких концепций:

- концепции «педагогика равных возможностей» Дж. Бэнкса<sup>25</sup>,
- критической модели С. Найэто<sup>26</sup>, обладающей такими уровнями поддержки многокультурности, как терпимость, уважение и утверждение, солидарность;
- концепции антирасистского образования К. Слитера<sup>27</sup>, согласно которой поликультурность в образовании является процессом последовательных систе-

<sup>25</sup> Banks J.A. Race and Culture in the Classroom. Teaching and Learning through Multicultural Education, Teachers College Press. – New York, 1999. – 120 p.

<sup>26</sup> Nieto S. Affirming Diversity Sociopolitical Context of Multicultural Education. – 4<sup>th</sup> edition. Pearson Education, Inc., 2004. – 464 p.

матических реформ образования, которые являются ответом на неизбежные социальные перемены;

- концепции взаимосвязи полиэтнического и поликультурного образования и интернационального воспитания Г. Бейкер<sup>28</sup>, где полиэтническое образование лежит в основе изучения и освоения этносами своей родной оригинальной культуры, языка, истории, литературы.

Одним из этапов развития идей поликультурного образования явилась концепция кросс-культурного образования Дж. Огбу<sup>29</sup> и его последователей, представляющая собой промежуточное звено между педагогическими идеями ассимиляции и мультикультурного подхода. Концепция кросс-культурного образования нашла отражение в педагогических идеях, ориентированных на культурные изменения в образовательной среде, которые способствуют взаимодействию разных культур. Однако, анализируя системы многокультурного образования, И.В. Балицкая<sup>30</sup> отмечает, что в теории кросс-культурного образования прослеживается определенная непоследовательность идей, выраженная в том, что сторонники данной концепции, не исключая диалог культур, предостерегают от значительного взаимного проникновения ценностей различных этнокультур в процессе образования, тем самым отвергая активный диалог культур в этой сфере жизнедеятельности человека.

Идеи кросс-культурного образования нашли отражение в концепции бикультурного образования (С.А. Арутюнов, Я. Гундара, Т.И. Тимофеева, У. Фтенакис и др.), целью которого является становление «билингвально-бикультурной» идентичности; постоянное сравнение двух культур путем усвоения сформировавшихся в обществе ценностей и норм поведения на эмоциональном и когнитивном уровне; развитие способности выделять и критически осмысливать ценности каждой культуры, а также формировать свою собственную культурную идентичность<sup>31</sup>.

Одним из инновационных подходов в области подготовки специалистов для реализации программ гражданского образования в европейских странах стал мультиперспективный подход (Х. Гёпферт и У. Шмидт)<sup>32</sup>. Важным фактором, который способствовал развитию интереса к мультиперспективности, было осознание того, что в недалеком прошлом преподавание велось с позиций монокультурного подхода, идеи которого сформулированы в концепциях асси-

---

<sup>27</sup> Sleeter C.E. Multicultural Education as Social Activism. Albany: State University of New York Press, 1996.

<sup>28</sup> Baker G.C. Planning and Organizing for Multicultural Instruction. Addison-Wasley Publishing Company, Inc, 1983. - 130 p.

<sup>29</sup> Ogbu J.U. Minority Education and Caste: The American System in Cross-Cultural Perspective. – N.Y.: Academic Press, 1978. - 431 p.

<sup>30</sup> Балицкая И.В. Мультикультурное образование в США, Канаде и Австралии: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – М., 2009. - 30 с.

<sup>31</sup> Gundara J.S. Interculturalism, Education and Inclusion. Sage Publications, 2001. - 224 p.

<sup>32</sup> Алексашенкова И.В. Поликультурное образование в контексте мирового опыта // Вестник Новгородского государственного университета. 2005. № 31. С. 23.

миляции и этноцентризма, предусматривающих монополию доминирующей культуры, акцент на поглощение малых культур ведущими этносами<sup>33</sup>.

Поскольку в современном научном сообществе признается необходимость подготовки будущих поколений к жизнедеятельности в мире, характеризующемся этническим, культурным, языковым, религиозным разнообразием, то в этом смысле мультиперспективность рассматривается даже не как процесс и не как стратегия, а как установка, «означающая способность и волю рассматривать ситуацию в разных перспективах»<sup>34</sup>. Мультиперспективность понимается исследователями как более плюралистический, содержательный, интегральный и всесторонний подход к изучению общественных дисциплин. Мультиперспективность приобщает обучаемых к процессу познания, дает им способ анализа свидетельств и их интерпретаций в отношении определенного события с учетом того, что эти события ограничены определенными объективными и субъективными факторами, личными мотивами, ожиданиями и предубеждениями, культурными стереотипами и традициями, которые также влияли на их восприятие и интерпретации и др.

Противоположным полюсом развития идей проникновения культур в сферу образования выступают концепции монокультурного подхода, окончательно оформившиеся в научной среде зарубежных ученых-педагогов, к которым можно отнести:

- идею генетического детерминизма, которая сводится к аргументации того, что своеобразие культур и человека, результаты воспитания связаны с реализацией генетически унаследованной программы, существующей у тех или иных этносов и рас (К. Бюхнер, А. Габино, О. Льюис, Г. Спенсер)<sup>35</sup>;

- теорию экономической и социальной репродукции, которая поддерживает роль образования как инструмента разделения социальных классов и слоев и привития обучаемым взглядов и убеждений, позволяющих в будущем занять соответствующее их социокультурной принадлежности положение в обществе (К. Берейтер, С. Инглман, Д. Ричардсон и др.)<sup>36</sup>.

Если рассмотренные нами выше концепции поликультурного образования ориентированы на настоящее и будущее образовательных систем мира, то монокультурный подход характеризуется пренебрежением к освоению обучаемыми культурного многообразия; соотносением содержания образования, языка преподавания, способов интеллектуального и нравственного воспитания, стиля учения с традициями доминирующей культуры; игнорированием культурного вклада национальных меньшинств; попытками скрыть межкультурные конфликты в сфере образования; наделением педагогов авторитарным стату-

---

<sup>33</sup> Балицкая И.В. Мультикультурное образование в США, Канаде и Австралии: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – М., 2009. - 30 с.

<sup>34</sup> Stradling R. The European Content of the School History Curriculum. Doc. CC-ED/HIST (95)1. – Strasbourg: Council of Europe, 1995. P. 28-30.

<sup>35</sup> Белик А.А. Культурология. Антропологические теории культур: учебное пособие. – М.: РГГУ, 1998. - 240 с.

<sup>36</sup> Bereiter C., Engleman S. Teaching Disadvantaged Children in Preschool. – Englewood Cliffs, New York: Prentice Hall, 1966. - 312 p.

сом; заведомо отрицательным отношением к возможностям приобретения качественного образования представителями меньшинств. Качественная «культурная компетентность» признаётся только в рамках монокультуры титульных этносов.

Проблематика поликультурной диверсификации общего и профессионального образования не является прерогативой зарубежных исследований, находя отражение в работах отечественных ученых, которые занимаются изучением таких аспектов, как взаимовлияние мультикультурного образовательного пространства и образовательной среды (Е.А. Александрова, Э.В. Загвязинская, В.А. Козырев, А.Е. Петров, К.Б. Соколов и др.); культуроёмкость полиэтнической образовательной среды (О.А. Аракелян, В.Д. Зотов, В.А. Конев и др.); межкультурные основы профессиональной компетентности специалистов (Ю.В. Агранат, Л.Г. Веденина, Е.В. Говердовская, М.В. Опарин, А.Н. Писаренко, А.М. Хупсарокова и др.); внедрение гуманитарных технологий в полиэтнической образовательной среде (Л.Н. Бережнова, В.И. Богославский, И.В. Песков, Т.Г. Стефаненко и др.).

Некоторые исследования направлены на раскрытие важности культурного плюрализма в деятельности и профессиональной подготовке сотрудников органов внутренних дел (М.В. Авдеева, Е.М. Щеглова, О.В. Щедрина и др.).

Анализ теорий и концепций поликультурного образования позволяет сделать вывод, что, имея разные содержательные особенности, им присущи общие характеристики:

- 1) они базируются на общих идеях, признавая поликультурность образования как основу формирования современного человека;
- 2) имеют общие конечные цели воспитания востребованного временем специалиста периода поликультурности и межкультурной коммуникации;
- 3) утверждают точку зрения, что культурный плюрализм и признание этнического многообразия должны стать неотъемлемой частью современного образовательного процесса.

Таким образом, поликультурная составляющая образования является объективной потребностью всей общественной системы образования, в том числе профессионального, в подготовке человека к жизнедеятельности в новых социально-экономических, социально-культурных и духовно-нравственных условиях современного общества, основными чертами которого выступают многокультурность, многоукладность, многообразие социокультурной среды.

В системе профессионального образования сотрудников полиции поликультурный аспект связан с необходимостью подготовки к выполнению служебных обязанностей в условиях социокультурной среды, характеризующейся особым многообразием пластов культуры и особенностями взаимодействия с ее субъектами.

В словаре русского языка С.И. Ожегова<sup>37</sup> понятие «среда» определяется как окружение, совокупность природных условий, в которых протекает деятельность человеческого общества; окружающие социальные условия, обста-

---

<sup>37</sup> Ожегов С.И. Словарь русского языка / под ред. д-ра филол. наук, проф. Н.Ю. Шведовой. – М.: Русск. язык, 1984. - 816 с.

новка, а также совокупность людей, связанных общностью этих условий. В переводе с английского *environment* и французского *environnement* среда также представляется как окружение, окружающая обстановка; окружающая среда, внешние факторы.

Социокультурная среда представляет собой совокупность различных (макро- и микро-) условий жизнедеятельности человека и социально-ролевого поведения, его случайные контакты и глубинные взаимодействия с другими людьми, конкретное природное, вещное и предметное окружение, представленное как открытая к взаимодействию часть социума<sup>38</sup>.

К основным сферам жизнедеятельности человека в условиях социокультурной среды относятся образовательная, представленная учреждениями системы образования, в том числе системы МВД; производственная, которая характеризуется видами производственных структур, определяющих номенклатуру профессий, условиями профессионального самоопределения и самореализации личности в той или иной сфере трудовой деятельности; досугово-рекреационная, состоящая из досуговых и туристско-экскурсионных учреждений; физкультурно-оздоровительная, включающая инфраструктуру учреждений спорта и здравоохранения, обеспечивающих здоровье человека, развитие его физических и психических способностей; информационная – библиотеки, средства массовой информации и пр.

Поликультурная среда, в свою очередь, отражая сущностные связи индивида со всеми сферами социокультурным окружением, выступает в качестве объединяющего элемента жизнедеятельности человека в современном обществе.

Являясь неотъемлемой частью единого социокультурного пространства, проблемы поликультурной образовательной среды, как было уже отмечено выше, рассматриваются, с одной стороны, как вопрос межнациональный, как культура многих народов в одном образовательном пространстве, где целью поликультурного образования определяют формирование человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умением жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований.

Однако поликультурную образовательную среду можно представить и более широко, как систему, где межнациональная культура является лишь одним из компонентов. М.М. Бахтин, рассматривая аспект диалогичности современной культуры и говоря о человеке как об уникальном мире культуры, ставит проблему его взаимодействия с другими личностями-культурами<sup>39</sup>. Актуализи-

---

<sup>38</sup> Погонина Е.А., Гребенников А.Б. Личностно-профессиональное развитие курсантов образовательных учреждений МВД России: учебно-методическое пособие. – Белгород: БелЮИ МВД России, 2005. - 76 с.

<sup>39</sup> Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1979. - 423 с.

руя и детализируя данное положение, В.С. Библер предлагает рассматривать обучение в рамках диалога культур<sup>40</sup>.

Исходя из этого, можно предположить, что человек, будучи уникальным миром культуры, характеризуется не только национальными особенностями, отношениями и формами поведения, но и индивидуальными и наднациональными особенностями познания и развития, включающими гендерные, ролевые, профессиональные, субкультурные и пр. Поэтому приоритетным направлением поликультурного образования должна, на наш взгляд, выступать подготовка к осуществлению диалогового взаимодействия с множеством субъектов поликультурной среды.

Хотя подготовка к данной деятельности осуществляется на протяжении всей жизни человека, но актуализация и приобретение качественного смыслового значения происходит в процессе общего и высшего образования. Поэтому учебные заведения высшего профессионального образования, включая вузы системы МВД России, необходимо рассматривать как элемент поликультурной среды, где существуют и воссоздаются культурные образцы совместной жизни людей, принадлежащих к разным этносам, исповедующих разные религии, имеющих разный цвет кожи, иначе думающих и поступающих. Обучение в вузе позволяет создавать условия социально-культурной и профессиональной идентификации обучающегося, помогает приобретению первичного опыта освоения поликультур; формирует представления о пространственно-временном многообразии культурно-этнического мироздания; способствует воспитанию терпимости и уважения прав каждой нации, народности, социальной, половозрастной, субкультурной группы на сохранение своей самобытности.

Для сотрудников полиции МВД России особую значимость в этой связи приобретают полноценная адаптация к новой поликультурной среде; способности идентифицировать факторы поликультурной среды и реконструировать поликультурные ценности участников диалога, что позволяет осознавать мотивы, установки и стереотипы партнеров по взаимодействию, влияющие на их правосознание; критическое отношение к поликультурным реалиям. Эти знания, умения, навыки и способности можно развить или сформировать в условиях образовательной поликультурной среды.

На основании анализа исследований ведущих отечественных педагогов, психологов, социологов, раскрывающих идеи и подходы, лежащие в основе изучения полисубъектного состава сфер профессионального взаимодействия в условиях поликультурной среды (Б.М. Бим-Бад, И.В. Вачков, Г.Д. Дмитриев, В.И. Коваленко, Ю.Н. Кулюткин, Б.Ф. Ломов, В.А. Сластенин и др.), мы рассматриваем состав *поликультурной среды* сотрудника полиции как *совокупность физических и юридических лиц и отдельных специалистов, участвующих во взаимодействии в условиях этой среды, разнонаправленно воздействующих друг на друга, исходя из особенностей собственного мироощущения, традиций,*

---

<sup>40</sup> Библер В.С. От наукоучения к логике культуры: Два философских введения в двадцать первый век. – М.: Политиздат, 1990. - 413 с.

*обычаев, стереотипов восприятия, ценностных и нормативных установок, уровня правосознания.*

Изучение теорий, концепций, научных работ отечественных и зарубежных ученых по проблеме поликультурного образования, а также установленный состав поликультурной среды профессиональной деятельности сотрудников полиции МВД России позволили нам сформулировать собственный взгляд на процесс *поликультурного образования сотрудников полиции, под которым мы понимаем способ и меру теоретической концептуализации и практической организации педагогического процесса на основе ценностей равноправного диалога, взаимного уважения, терпимости и ненасилия между носителями различных этнокультур, субкультур, половозрастных, конфессиональных, профессиональных и иных групп населения, составляющих поликультурную среду профессиональной деятельности.*

В силу того, что компетентностный подход к обучению является одной из теоретико-методологических основ нашего исследования, нам необходимо его осветить подробнее.

В настоящее время компетентностный подход находится в стадии становления и исследуется в работах многих ученых (А.П. Андреев, О.Н. Арефьев, В.А. Болотов, Э.Ф. Зеер, И.А. Зимняя, Г.К. Селевко, В.А. Сластенин, А.И. Субетто, А.В. Хуторской, В.Я. Шадриков и др.).

Применение компетентностного подхода в современном образовании продиктовано вхождением России в европейское образовательное пространство, недостаточностью использования знаниевого подхода в организации образовательной среды. В современной педагогической науке в определении компетентности исследователи придерживаются различных точек зрения, определяя компетентностный подход как:

- постепенную переориентацию доминирующей образовательной парадигмы с преимущественной трансляцией знаний, формирования навыков на создание условий для овладения комплексом потенциалов, обозначающих способности выпускника к выживанию и устойчивой жизнедеятельности в условиях современного многофакторного социально-политического, рыночно-экономического, информационно и коммуникационно насыщенного пространства<sup>41</sup>;

- приоритетную направленность на цели-векторы образования: обучаемость, самоопределение, самоактуализацию, социализацию и развитие индивидуальности<sup>42</sup>;

- определенный уровень функциональной грамотности<sup>43</sup>;

---

<sup>41</sup> Селевко Г.К. Компетентность и ее классификация // Народное образование. 2004. № 4. С. 138.

<sup>42</sup> Ильина А.В. Формирование познавательной самостоятельности студентов среднего профессионального учебного заведения в ходе изучения общепрофессиональных дисциплин: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Челябинск, 2008. - 29 с.

<sup>43</sup> Болотов В.А., Сериков В.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе // Педагогика. 2003. № 10. С. 13.

Анализируя применение компетентностного подхода в проектах государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования, Ю.Г. Татур отмечает, что учитывая обобщенный, интегральный характер понятия «компетентность» по отношению к используемым сегодня в образовательном стандарте терминам «знание», «умение», «навык», такой переход обеспечивает формирование обобщенной модели качества, абстрагированной от конкретных дисциплин и объектов труда, что позволяет говорить о более широком поле деятельности специалиста<sup>44</sup>. Основными единицами обновления содержания образования в условиях модернизации принято считать компетентность и компетенции (В.И. Байденко, Э.Ф. Зеер, А.А. Субетто и др.).

Словарь иностранных слов раскрывает понятие «компетентный» как обладающий кругом прав и полномочий какого-либо учреждения, лица или кругом дел, вопросов, подлежащих чьему-либо ведению: *Competent* (франц.) - компетентный, правомочный. *Competens* (лат.) – соответствующий, способный. *Competence* (англ.) – способность (компетенция)<sup>45</sup>.

Толковый словарь С.И. Ожегова<sup>46</sup> определяет компетенцию как круг вопросов, явлений, в которых человек хорошо осведомлен, как круг чьих-либо полномочий, прав. А компетентный – знающий, осведомленный, авторитетный в какой-либо области; обладающий компетенцией.

О формировании компетентности личности говорится в Докладе Международной комиссии ЮНЕСКО по образованию в XXI в. Ее руководителем Ж. Делором сформулированы следующие компетентности личности: научиться познавать, научиться делать, научиться жить вместе.

В отечественной психологии и педагогике определение состава этих единиц обновления профессионального образования содержится в работах В.И. Байденко, Э.Ф. Зеер, И.А. Зимней, Т.И. Ибрагимова, В.А. Кальней, А.М. Новикова, Г.К. Селевко, С.Е. Шиянова, А.В. Хуторского и др.

Компетентностный подход отчетливо обозначен в трудах отечественных психологов В.В. Давыдова, П.Я. Гальперина, И.С. Якиманской. Ориентация на усвоение обобщенных знаний, умений, способов деятельности была ведущей в их работах.

И.А. Зимняя отмечает, что «компетентности – это содержательное обобщение теоретических и эмпирических знаний, представленных в форме понятий, принципов, смыслообразующих положений. Компетентности теоретического уровня обобщения отражают внутренние связи и отношения явлений и предметов действительности, их конкретизация выражается в понятиях, законах, принципах. Эмпирические компетентности отражают внешние свойства предметов и явлений. Конкретизация данного уровня состоит в словах – терминах, символах, процессуальных знаниях, примерах. В самом общем виде

---

<sup>44</sup> Татур Ю.Г. Компетентность в структуре модели качества подготовки специалиста // Высшее образование сегодня. 2004. № 3. С. 23.

<sup>45</sup> Современный словарь иностранных слов. – М.: Русский язык, 1993. - 740 с.

<sup>46</sup> Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. – 4-е изд., доп. – М.: ИТИ Технологии, 2003. С. 288.

компетентности можно определить как целостную и систематизированную совокупность обобщенных знаний»<sup>47</sup>.

С другой стороны, компетенции – это обобщение способов действий, обеспечивающих продуктивное выполнение профессиональной деятельности. Это способности человека реализовывать на практике свою компетентность. Ядром компетенций являются деятельные способности – совокупность действий. Операционально-психологический компонент определяет сущность компетенций.

Затрагивая содержание профессиональной компетентности, отечественные ученые считают, что ее необходимо рассматривать как: совокупность знаний, умений, опыта, теоретико-прикладной подготовленности к использованию знаний (В.М. Шепель)<sup>48</sup>; как совокупность профессиональных знаний и умений, способов выполнения профессиональной деятельности (Э.Ф. Зеер)<sup>49</sup>; как профессиональные знания и профессиональное поведение (З.А. Исаева)<sup>50</sup>; способность принятия специалистом оптимальных тактических и оперативных решений; ориентировку в выборе и выполнении социально-типичных действий; прогнозирование результатов деятельности в относительно типичных ситуациях (В.И. Коваленко)<sup>51</sup>; углубленное знание, способность к актуальному выполнению деятельности (В. Ландшеер)<sup>52</sup>.

Анализируя основные идеи и положения компетентностного подхода в образовании, мы поддерживаем мнение И.А. Зимней<sup>53</sup>, В.И. Байденко<sup>54</sup> и др. ученых о необходимости разграничения понятия «компетентность» и «компетенция», относя компетенцию к потенциальному качеству личности, а компетентность – к актуальному, формируемому качеству, другими словами, компетентность являет собой уже актуализацию компетенций, определяющих содержание конкретной компетентности.

---

<sup>47</sup> Зеер Э.Ф. Компетентностный подход к образованию // Образование и наука. 2005. № 3 (33). С. 28.

<sup>48</sup> Шепель В.М. Человековедческая компетентность менеджера. Управленческая антропология. – М.: Народное образование, 1999. - 432 с.

<sup>49</sup> Зеер Э.Ф., Шахматова О.Н. Личностно-ориентированные технологии профессионального развития специалиста: научно-методическое пособие. – Екатеринбург, 1999.

<sup>50</sup> Профессионально-педагогическая культура: сущность, структура, формирование / отв. ред. В.А. Слостенин. – М.: МОСУ, 1996. - 129 с.

<sup>51</sup> Коваленко В.И., Решетников П.Е. Педагогический мониторинг: концептуальная модель и технологии реализации. – Белгород: БелГУ – БелЮИ МВД России, 2002. С. 61-62.

<sup>52</sup> Ландшеер В. Концепция минимальной компетентности // Перспективы: вопросы образования. 1988. № 1. С. 32.

<sup>53</sup> Зимняя И.А. Компетентность человека – новое качество результата образования // Проблемы качества образования. Кн. 2. Компетентность человека – новое качество результата образования: материалы XIII Всероссийского совещания. – Уфа: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2003. С. 11-13.

<sup>54</sup> Байденко В.И. Выявление состава компетенций выпускников вузов как необходимый этап проектирования ГОС ВПО нового поколения: методическое пособие. – М.: ИЦПКПС, 2006. С. 7.

Учитывая комплексный характер компетентности, полагаем, что неправомерно сводить компетенции только к владению знаниями, умениями и владению способами осуществления деятельности. Знания и умения обучаемых являются неотъемлемой частью содержания отечественного образования, но это не обеспечивает их компетенцией в достаточной мере в таких важных сферах, как коммуникативной, социальной и др. То есть, компетенции должны подкрепляться личными качествами (например, работоспособность, увлеченность, выносливость, сдержанность, оптимизм, терпимость и др.), а также ценностно-смысловыми отношениями, результатом развития которых является способность эффективного выполнения профессиональных функций.

Это лишний раз свидетельствует о системном характере формирования компетенций: есть значительный сегмент внесодержательных аспектов их формирования (образовательная среда вузов, образовательные технологии и т.д.). Освоение компетенций происходит как при изучении отдельных учебных дисциплин, циклов, модулей, так и тех дидактических единиц, которые интегрируются в общепрофессиональные и специальные дисциплины. Т.е. компетенции имеют обобщенный интегральный характер по отношению к «знаниям», «умениям», «навыкам» и не противоположны им, а включают в себя все их конструктивное содержание.

В рамках изучения феноменологии «компетентности» возникла необходимость выделения из ее состава особой группы компетенций, позволяющих успешно осуществлять деятельность в различных социальных и профессиональных сообществах – «ключевые компетенции» (А.В. Хуторской<sup>55</sup>, В. Хутмахер<sup>56</sup>, Э.Э. Сыманюк<sup>57</sup>, В. Нийхоф и Й. Штрёмер<sup>58</sup> и др.).

Анализ источниковой базы позволил нам сделать вывод о том, что ключевые компетенции представляют собой процедурные знания и умения (знания в действии), а также способности, необходимые для успешной деятельности в любых социальных или профессиональных ситуациях. Они не являются личностными характеристиками субъектов деятельности, а способствуют реализации качеств личности, определяют конкурентоспособность и социально-профессиональную мобильность субъектов при достижении ими высших ступеней профессионального мастерства. Они позволяют успешно адаптироваться в различных социальных и профессиональных сообществах. И.А. Зимняя выделяет десять ключевых компетенций, приводимых нами в таблице 2:

---

<sup>55</sup> Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Академия, 2008. – 256 с.

<sup>56</sup> Hutmacher W. Key competencies for Europe / Report of the Symposium Berne, Switzerland 27-30 March, 1996. Council for Cultural Co-operation (CDCC) // Secondary Education for Europe Strasburg, 1997. P. 11.

<sup>57</sup> Зеер Э.Ф., Павлова А.М., Сыманюк Э.Э. Модернизация профессионального образования: компетентностный подход: учебное пособие. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2005. – 216 с.

<sup>58</sup> Nijhof W.J., Streumer J.N. Key Qualifications in Work and Education. (Eds.), 1998. - 276 p.

## Система ключевых компетенций (по И.А. Зимней)

<i>Личностные компетенции человека</i>	- ценностно-смысловой ориентации в мире; - интеграции; - гражданственности; - самосовершенствования, саморегулирования, саморазвития, рефлексии
<i>Компетенции социального взаимодействия человека и окружающей сферы</i>	- социального взаимодействия; - коммуникации
<i>«Деятельностные» компетенции человека</i>	- познавательной деятельности; - деятельности; - информационных технологий

Наряду с ключевыми компетенциями, которые связаны со способами выполнения ведущих форм человеческой деятельности, выделяют специальные, отражающие способности выполнения отдельных видов деятельности – профессиональные компетенции, при формировании которых необходимо учитывать концептуальные положения психологии личности. В отечественной психологии личность рассматривается как открытая, целеустремленная динамическая система, характеризующаяся многомерностью и иерархичностью. В ней Б.Ф. Ломов выделяет три подсистемы<sup>59</sup>:

- когнитивную, включающую познавательные процессы (восприятие, память, мышление, воображение);
- регулятивную, включающую эмоционально-волевые способности и обеспечивающую способность субъекта к саморегуляции деятельности, самоконтролю и воздействию на поведение других людей;
- коммуникативную, которая реализуется в общении и взаимодействии с другими людьми.

Для нас в аспекте формирования поликультурной компетентности личности сотрудника полиции небезынтересна точка зрения Е.И. Артемьевой, которая считает, что компетентность приобретаема<sup>60</sup>. Автор полагает, что вне личности компетентности априори не может быть. Каждый человек имеет свой когнитивный и интеллектуальный стиль деятельности, профессиональные черты деятельности и общения.

Мы не можем не учитывать влияние на формирование компетентности специалиста национальной культуры, уникальных особенностей менталитета человека определенного этноса или социальной и профессиональной группы, качеств личности человека.

<sup>59</sup> Ломов Б.Ф. Методологические и теоретические проблемы психологии. – М.: Наука, 1999. - 270 с.

<sup>60</sup> Артемьева Е.И. Компетентностный подход в формировании личности педагога-профессионала // Педагогическое образование и наука. 2008. № 10. С. 4-9.

Таким образом, мы полагаем, что актуальные профессиональные компетенции включают такие характеристики, как готовность к проявлению компетентности (т.е. мотивационный аспект); владение содержательной стороной компетентности (т.е. когнитивный аспект); опыт проявления компетентности в разнообразных стандартных и нестандартных ситуациях (т.е. операциональный аспект). Тем самым, мы полагаем, что поликультурную компетентность можно рассматривать как составную часть профессиональной компетентности специалиста.

Профессиональные требования к личности специалиста, следовательно, к системе его образования, воспитания и обучения в юридическом вузе определяются содержанием и особенностями профессиональной деятельности, а также характером решаемых при этом задач. Поэтому формирование поликультурной компетентности сотрудников полиции МВД России будет успешно, если учитывается характер профессиональной деятельности и условия ее осуществления.

## **§ 2. Поликультурная компетентность сотрудников полиции: сущность, содержание, структура**

Проблема подготовки граждан к существованию в поликультурном обществе является комплексной, что обусловлено не только национальным или религиозным составом конкретного социума, но и социально-психологическими особенностями человека: индивидуальностью каждой личности и ее стремлением сохранять и развивать собственную идентичность, а также потребностью людей к объединению не только согласно историческому и национальному признаку, но и по интересам, в соответствии с определенными ценностными ориентациями, половозрастными особенностями, общностью выполняемых профессиональных функций, социальных ролей, социального статуса.

Как утверждал отечественный философ, педагог, культуролог М.М. Бахтин: «Жить – значит участвовать в диалоге. ... Быть – значит общаться диалогически»<sup>61</sup>. Всякая личность, как субъект деятельности, формируется в процессе деятельности и в общении с другими людьми (С.Л. Рубинштейн, А.А. Леонтьев)<sup>62</sup>. И действительно, процессы общения представителей разных этно-национальных, культурных, субкультурных групп как на уровне отдельно взятых людей, социума, так и в рамках мирового сообщества становятся действенными, только если пронизаны духом взаимодействия.

Ведущей педагогической идеей нашего исследования является идея развивающего взаимодействия субъектов образовательного процесса, поэтому для раскрытия поликультурной компетентности сотрудника полиции обратимся к

---

<sup>61</sup> Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского. – М.: Советский писатель, 1963. С. 338.

<sup>62</sup> Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. – М.: Просвещение, 1969.

теоретическому анализу таких понятий, как «социальное взаимодействие» и «поликультурное взаимодействие».

Большой вклад в изучение сущности социального взаимодействия, его социальных и педагогических функций внесли социологи М. Вебер, Э. Дюркгейм, К. Маркс, Э.А. Орлова, Н. Смелзер, П.А. Сорокин и др., психологи А.А. Бодалев, Л.С. Выготский, И.А. Зимняя, А.А. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, Н.Н. Обозов и др.; педагоги Х.Й. Лийметс, А.В. Мудрик, В.А. Сластенин.

Социальное взаимодействие можно представить в виде процесса прямого или косвенного воздействия социальных субъектов друг на друга, порождающей их взаимообусловленность и взаимосвязь. Сущность его ученые рассматривают по-разному: как механизм удовлетворения социальных потребностей личности (Дж.Г. Мид, Н. Смелзер, К. Маркс и др.); процесс обмена между субъектами информацией, знаниями, материальными, духовными и иными ценностями, действиями (Дж. Александер, Э. Дюркгейм и др.); взаимный обмен коллективным опытом, знаниями, понятиями, высшим результатом которого является возникновение культуры (П.А. Сорокин); необходимое условие самореализации и саморазвития субъектов (М.М. Бахтин, М. Бубер, и др.); как форму реализации социальных отношений (Э. Дюркгейм, К. Маркс); как структурообразующий фактор социальных систем, на основе которого возникают и изменяются социальные отношения, процессы, структуры, социальные статусы и роли (Н.Н. Обозов, А.В. Петровский и др.); как непрерывный диалог, в процессе которого субъекты наблюдают, осмысливают намерения друг друга и реагируют на них (Н. Смелзер и др.).

Процесс взаимного воздействия субъектов можно охарактеризовать с двух позиций – как направленный на содействие друг другу и как направленный на противодействие. Выбор того или иного способа зависит от совпадения или противоположности интересов субъектов в их совместной деятельности. Профессиональная деятельность сотрудников полиции преимущественно направлена на разрешение и устранение различных конфликтов, на противодействие преступным группам и отдельным правонарушителям. В этом смысле мы разделяем идею О.В. Полстовалова о выделении в трактовке сущности взаимодействия сотрудников правоохранительных органов с субъектами их профессиональной деятельности конструкта «содействие-противодействие»<sup>63</sup>.

При рассмотрении социального взаимодействия мы опираемся на точку зрения Е.В. Коваленко, П.Е. Решетникова и др., которые полагают, что данный процесс является по сути полифакторным и полиаспектным явлением, которое способствует самоопределению субъектов в социальных, профессиональных и личностных целевых установках, содержании и способах осуществления совместной деятельности, построении межсубъектных отношений, которые характеризуются взаимообусловленными изменениями вследствие воздействия друг на друга отдельных индивидов, их взаимообогащением, взаимным влиянием

---

<sup>63</sup> Полстовалов О.В. Виды и формы организационного и организационно-тактического взаимодействия в ходе осуществления расследования // Право и государство: теория и практика. 2007. № 12(36). С. 113-121.

друг на друга, обменом деятельностью, ценностями, информацией, выработкой и реализацией интерактивных стратегий, созданием социальных условий, благоприятных для удовлетворения общих и взаимоисключающих друг друга личностных интересов и потребностей<sup>64</sup>.

В силу того, что наше исследование затрагивает проблематику деятельности специалистов в поликультурной среде, рассмотрим феномен *поликультурного взаимодействия*. Мы полагаем, что поликультурное взаимодействие возникает вследствие какого-либо совместного дела субъектов социального взаимодействия, отличающихся по признакам этнонациональной, культурной, религиозной, гендерной, возрастной, субкультурной принадлежности. Оно направлено на создание оптимальных условий для достижения успеха, положительного эффекта. Особенности поликультурного взаимодействия сотрудников полиции заключаются в том, что они регламентируются нормативно-правовыми актами, профессиональными нормами, стандартами поведения, сложившимися в общественной практике обычаями и традициями, осуществляются в соответствии со статусами или ролями, профессиональными полномочиями или уровнем правосознания субъектов. Понятие «поликультурное взаимодействие» выражает характер и содержание отношений между людьми и их группами в процессе совместного решения профессиональных и надпрофессиональных задач как постоянными носителями качественно различных видов деятельности, видов культур, т.е. отношений, различающихся по социальным, этническим и нормативным позициям, статусам, ролям и функциям.

Поскольку деятельность специалистов правоохранительных органов предполагает профессиональные контакты с множеством разнообразных представителей многокультурного социума, то сущность поликультурной компетентности сотрудников полиции МВД России можно исследовать, обратившись к особенностям выполнения ими служебной деятельности в поликультурной среде.

Первая особенность связана с *целевыми установками* профессионального взаимодействия с субъектами этой среды. Предметные цели поликультурного взаимодействия сотрудников полиции направлены на защиту законных прав граждан вне зависимости от их социокультурной принадлежности или происхождения, организаций и государства и на привлечение к наказанию лиц, совершивших противоправные действия. Главной целевой установкой следователя является сбор достаточного объема доказательств по тому или иному уголовному делу для обвинения подозреваемых в совершении преступления. Главная целевая установка специалистов оперативно-разыскной службы заключается в поиске информации, относящейся к делу, и лиц, причастных к совершению преступления, исполнение по отношению к ним той или иной меры пресечения. Главной целевой установкой участкового уполномоченного полиции является обеспечение правопорядка на вверенной ему территории.

---

<sup>64</sup> Коваленко Е.В., Коваленко В.И., Соколова О.А. Полисубъектное взаимодействие как механизм развития образовательной системы // Наука. Искусство. Культура. 2015. № 3(7). С. 162-172.

Интерактивные цели направлены на согласование субъектами стратегии и тактики совместной деятельности в условиях поликультурной среды и в соответствии с предметной целью и условиями ее осуществления. Целями поликультурного взаимодействия являются разработка и реализация модели системы совместных действий индивидуальных и групповых субъектов в поликультурной среде, позволяющей добиться наиболее эффективного решения конкретной профессиональной задачи. Цели взаимодействия отражают намерения его участников по отношению к таким позициям взаимодействия, как степень включенности в совместное дело; гармонизация личных, групповых и общественных целей; характер лидерства и подчинения; уровень притязаний; характер помощи и информирования.

Вторая особенность профессиональной деятельности сотрудников полиции связана с *нормативно-правовой регламентацией* их работы в поликультурной среде. Так, например, участковый уполномоченный должен знать население административного участка, характер его занятости, этнический состав, местные обычаи, традиции, культуру проживающего населения, но ни в одном документе не указываются особенности взаимодействия с субкультурными слоями общества, не акцентируется внимание на необходимости учета воздействия факторов среды на правосознание населения. Хотя в своей деятельности оперуполномоченные уголовного розыска применяют положения, в которых отражается закрепленный Конституцией принцип равенства граждан перед законом – «...гражданство, национальность, имущественное, должностное, социальное положение и другие особенности статуса отдельных лиц не являются препятствием для проведения в отношении их оперативно-розыскных мероприятий», но ни один нормативный правовой акт не акцентирует внимание на вариативности способов взаимодействия сотрудников с субъектами поликультурной среды.

Тем не менее, сотрудникам полиции рекомендуется избегать любого вида высказываний и действий дискриминационного характера по признакам пола, возраста, расы, национальности, языка, гражданства, социального, имущественного или семейного положения, политических или религиозных предпочтений.

Третья особенность профессиональной деятельности сотрудников полиции отражает *субъектный состав поликультурной среды*. Особенности поликультурного состава населения изучаются отечественными и зарубежными учеными (Ю.В. Агранат, Г. Бейкер, И.В. Васютенкова, Т.Ю. Гурьянова, А.Н. Джурицкий, Т.Г. Стефаненко, Дж.С. Финни и др.), в работах которых подчеркивается многоуровневый характер субъектов, классифицируемых по характерным для них признакам и по признакам внутригруппового и межсубъектного взаимодействия. Полисубъектный состав среды профессионального взаимодействия рассматривался И.В. Вачковым, Б.Ф. Ломовым, В.А. Сластениным и др.

Субъектный состав профессиональной поликультурной среды определяется характером и содержанием профессиональных задач, которые решают специалисты в процессе осуществления служебной деятельности в условиях

поликультурного окружения. По роду своей деятельности сотрудники полиции достаточно интенсивно осуществляют взаимодействие с субъектами поликультурной среды, при этом насыщенность этой среды поликультурными субъектами может быть довольно-таки высокой. Принимая во внимание эти факторы, разграничим субъектные сферы диалогового поликультурного взаимодействия сотрудников полиции на:

- 1) индивидуальные и коллективные субъекты некриминальной и докриминальной направленности;
- 2) коллективные субъекты некриминальной формы организации;
- 3) индивидуальных и групповых представителей криминальной направленности;
- 4) внутриведомственные субъекты.

С учетом анализа трудов отечественных ученых (В.В. Аврамцев, Л.И. Беляева, Г.К. Копылова, В.И. Курбатов, А.М. Столяренко, Ю.Ф. Чуфаровский, Е.М. Щеглова и др.) и их экспертных оценок опыта практической деятельности специалистов ведущих служб МВД России показано, что наиболее насыщенно поликультурное взаимодействие участкового уполномоченного полиции проявляется при осуществлении работы с отдельными лицами и различными группами населения административного участка (представителями этнокультурных, религиозных, поло-возрастных сообществ, мигрантами и вынужденными переселенцами); стихийными группами лиц, объединенными по интересам (некриминальными молодежными и иными субкультурами). Эти субъекты и составляют первую сферу поликультурной среды сотрудника полиции.

Вторая сфера поликультурной среды характеризуется наличием на вверенной ему территории общественных и неправительственных организаций и объединений лиц, организованных по принципу национальной, конфессиональной, поло-возрастной и некриминальной субкультурной принадлежности; организаций и учреждений, обеспечивающих жизнедеятельность населения административного участка; а также муниципальных органов власти и управления, занимающихся вопросами межнациональных, межконфессиональных отношений, вопросами молодежной политики, службы социальной поддержки и т.д.

К третьей сфере субъектов поликультурной среды участкового уполномоченного полиции мы относим взаимодействие с лицами асоциального поведения и представителями криминальной субкультуры.

Четвертую сферу поликультурной среды участкового уполномоченного полиции составляют различные ведомственные службы, сотрудники которых являются представителями различных национальностей, возрастных групп, выполняют различные социально-профессиональные роли.

У дознавателей первая сфера поликультурной среды составляет один из интенсивных аспектов взаимодействия, т.к. в процессе выполнения профессиональных задач он сталкивается с гражданами, относящимися к различным этнокультурным, конфессиональным, гендерно-возрастным, субкультурным группам. Ко второй, наименее насыщенной сфере, относятся общественные организации и объединения лиц с определяющими их признаками, указанными

выше и обладающими процессуально-значимой информацией. Третья, самая насыщенная сфера поликультурной среды деятельности дознавателя, включает в себя участников уголовного процесса и представляет многокультурное общество и специфичный срез криминальной субкультуры. Четвертую сферу образуют внутриведомственные субъекты (криминалисты, участковые уполномоченные полиции и др.), принадлежащие к различным профессионально-ролевым группам и имеющие свои профессиональные и культурные особенности.

У оперуполномоченных уголовного розыска наиболее насыщенную сферу поликультурной среды составляют физические лица, потенциально обладающие оперативно-значимой информацией (представители различных этнонациональных, религиозных, возрастных, гендерных, субкультурных общностей людей); вторую сферу образуют общественные объединения, обладающие оперативно-значимой информацией; в третью сферу входят фигуранты по уголовным делам (подозреваемые), а также иные лица, представляющие интерес для следствия (субъекты некриминальной, докриминальной и криминальной среды); в четвертую сферу включены субъекты внутриведомственного взаимодействия.

Анализ субъектного состава сфер поликультурного взаимодействия сотрудников ведущих служб полиции МВД России позволил сделать вывод о необходимости выделения в ее структуре инвариантного и вариативного блоков, которые зависят от степени интенсивности контактов.

В качестве элементов инвариантного блока мы рассматриваем те сферы взаимодействия сотрудников полиции с субъектами профессионального действия, которые, будучи составной частью целостного процесса, являются относительно неизменными, наиболее характерными для всех категорий специалистов. *Инвариантный блок* сфер поликультурного взаимодействия следователей, участковых уполномоченных полиции и оперуполномоченных уголовного розыска включает в себя:

- а) индивидуальные и коллективные субъекты докриминальной и криминальной направленности – представители различных субкультур;
- б) внутриведомственные субъекты – сотрудники различных служб полиции МВД и иных правоохранительных органов.

Составные элементы вариативного (англ. *variable* – изменчивый, представленный в нескольких вариантах)<sup>65</sup> блока являют собой те сферы профессионального взаимодействия сотрудников полиции, которые в большей или меньшей степени характерны для отдельных категорий специалистов или различны по интенсивности. Таким образом, *вариативный блок* сфер взаимодействия ведущих сотрудников полиции МВД России в условиях профессиональной поликультурной среды составляют:

- а) индивидуальные и коллективные субъекты некриминальной и докриминальной направленности – представители различных гендерных этнокультурных, религиозных, возрастных и иных сообществ;

---

<sup>65</sup> Пивовар А.Г., Осипов В.И. Англо-русский юридический словарь: право и экономика. – М.: Экзамен, 2003. С. 833.

б) коллективные субъекты некриминальной формы организации – общественные или неправительственные организации и объединения, организованные по принципу национальной, конфессиональной, возрастной, гендерной и некриминальной субкультурной принадлежности.

Четвертая особенность профессиональной деятельности сотрудников полиции связана с доминирующими стратегиями осуществления поликультурного взаимодействия субъектов. Стратегия определяет ориентацию субъектов по отношению к реализации интересов и потребностей партнеров по взаимодействию в условиях поликультурной среды. *Стратегия осуществления поликультурного взаимодействия субъектов в условиях поликультурной среды* определяется тремя парадигмами (Э.А. Орлова)<sup>66</sup>: а) добиваться максимальной пользы лично для себя, реализации своих интересов и потребностей за счет манипулирования поведением и действиями других людей; б) добиваться взаимной выгоды участников взаимодействия, но в ущерб общественным или профессиональным интересам; в) основывать свои действия на духовных принципах, стремиться реализовать широкие социальные интересы и потребности и на этой основе осуществлять свои личные и всех участников взаимодействия. Сущность профессиональной деятельности сотрудников полиции МВД России предполагает применение разных стратегий взаимодействия в условиях поликультурного окружения: взаимовыгодного сотрудничества по отношению к своим сотрудникам и сотрудникам взаимодействующих служб, потерпевшим, различным категориям и группам законопослушного населения и общественным организациям, с одной стороны, и при необходимости манипулятивного взаимодействия с лицами как проявляющими признаки девиантного и асоциального поведения, так и совершившими преступление – с другой.

Пятая характеристика профессиональной деятельности сотрудников полиции связана со способами реализации поликультурного взаимодействия, которые наиболее емко и полно отражаются в поведении субъектов, поэтому в качестве данной особенности мы выделяем *основные типы поведения субъектов в поликультурной среде*. Согласно общепринятой концепции поведения личности в ситуациях конфликта<sup>67</sup>, выделяют пять ее типов: соревнование, приспособление, компромисс, избегание и сотрудничество. Изучение поведения сотрудников полиции МВД России в поликультурных ситуациях профессионального взаимодействия выявило в дополнение к вышеупомянутым такие типы поведения, как диалоговое общение, содействие, взаимообучение, взаимоконтроль, противодействие, противоборство, конфронтация.

Шестая особенность профессиональной деятельности сотрудников полиции МВД России связана с контекстом сфер реализации поликультурного взаимодействия. Под *контекстом сфер реализации поликультурного взаимодействия* мы понимаем все события, предшествовавшие моменту его осуществления и повлиявшие определенным образом на его характер, динамику, эффек-

---

<sup>66</sup> Орлова Э.А. Технология социального взаимодействия, проблемы культурной // Ориентиры культурной политики. 1996. № 11. С. 86.

<sup>67</sup> Томсон П. Самоучитель общения / пер. с англ. – СПб.: Питер, 2001.

тивность. В качестве контекста взаимодействия следует рассматривать также сложившиеся ранее межличностные отношения между его участниками, нормы поведения, предубеждения, стереотипность мышления, традиции, способы вербальной и невербальной коммуникации, а также качества личности субъектов, которые прямо или косвенно влияют на направленность и характер взаимодействия.

Так, участковому уполномоченному полиции приходится выстраивать активные профессиональные взаимоотношения с субъектами, как правило, хорошо его знающими. Успех его работы в условиях поликультурного окружения определяется, прежде всего, авторитетом в глазах населения, который можно завоевать, учитывая, в том числе, и этнокультурные, половозрастные, демографические, субкультурные особенности местного населения, поликультурный состав образовательных учреждений. Немаловажную роль играют прочные знания в области социальных страт общества. Авторитет населения позволяет участковому уполномоченному полиции осуществлять свою деятельность, используя различные формы поведения – от сочувствия и взаимопомощи до противодействия и конфронтации. Эффективность форм поведения сотрудника зависит не только от знания соответствующей нормативно-правовой базы, но и в большей степени от эмоционального настроения, проявления эмпатийных способностей, толерантного и непредвзятого отношения к окружающим, навыков предупреждения и противодействия конфликтам различной степени и причинности. В ходе подготовки участковых уполномоченных полиции особое внимание следует уделять формированию этнокультурных и субкультурных знаний и умений, умений завоевывать и поддерживать авторитет у различных слоев населения, коммуникативных и перцептивных умений и навыков, педагогических способностей, способностей располагать к себе людей, вызывать у них доверие.

Хотя профилактическая работа отражена в должностных обязанностях всех сотрудников полиции, по объему и приоритетности этот вид деятельности наиболее полно проявляется у участковых уполномоченных полиции<sup>68</sup>. В отношении поликультурной сферы деятельности профилактическая работа участковых уполномоченных, как показало наше исследование, направлена преимущественно на предупреждение молодежной преступности и актов асоциального поведения, на работу с молодежными субкультурами некриминальной или докриминальной направленности, на профилактику антисоциального поведения мигрантов. В связи с этим знание сущности основных направлений субкультурной деятельности молодежи и иных групп населения, причин их возникновения, форм организации, особенностей функционирования, влияния на общественное сознание помогает сотрудникам полиции выстроить технологию взаимодействия при выполнении ими своих функциональных обязанностей на основе гуманистического, личностно-деятельностного подходов, на основе ува-

---

<sup>68</sup> Курбатов В.И. Юридическая психология: учебное пособие. – М.: Дашков и К; Ростов н/Д.: Наука-Пресс, 2007. С. 146.

жения прав человека, понимания и принятия иного образа мыслей, проявления терпимости.

Особенностью профессиональных взаимоотношений оперуполномоченных уголовного розыска со свидетелями, понятыми, подозреваемыми в совершении преступления является то, что они происходят, как правило, с субъектами, с которыми у него до взаимодействия не имелось никаких межличностных отношений. Другой особенностью профессионального взаимодействия оперуполномоченного уголовного розыска является высокая степень межличностного общения с лицами, для которых характерен тот или иной уровень асоциального и криминально ориентированного поведения. В данном случае взаимоотношения носят весьма непродолжительный характер в силу того, что эти отношения, согласно закону, имеют определенные временные ограничения. Вследствие этого, для достижения высокого уровня взаимодействия, его синергетического эффекта, необходимо, чтобы оперуполномоченный полиции обладал умениями выстраивания отношений по ходу общения, имел навыки установления и поддержания позитивного психологического контакта, обладал достаточно высокой степенью развития перцепции, коммуникативной компетенции и т.д.

Профессиональная коммуникация оперуполномоченного уголовного розыска в поликультурной среде имеет двунаправленный характер: а) вынужденный и б) ролевой<sup>69</sup>. Коммуникация носит *вынужденный* характер как для оперативного уполномоченного в любых условиях его служебной деятельности (включая условия поликультурного окружения), так и для субъектов его профессионального действия. С одной стороны, сотруднику полиции по службе необходимо осуществлять взаимодействие с лицами, которые могут вызывать у него чувства неприятия или антипатии. Также на это общение могут оказывать влияние сложившиеся у сотрудника мнения, отношения, стереотипы. С другой стороны, сами субъекты поликультурной среды, как правило, вынуждены общаться с представителями органов внутренних дел. *Ролевая* природа межперсональной коммуникации оперативного уполномоченного полиции предполагает наличие широкого круга прав и обязанностей.

Считаем, что поликультурная компетентность у оперативного уполномоченного полиции сформирована, если он владеет устойчивыми навыками различных форм коммуникации – вербальной и невербальной – сообразно правилам приличия, принятым в культуре собеседника; однозначно интерпретирует невербальные средства общения (жесты, мимику, поведение собеседника), вызванные особенностями этнокультурных или субкультурных норм отношений с представителями властных структур, лицами противоположного пола, старшими или младшими по возрасту; умеет расположить к общению представителей иной этнокультурной или субкультурной группы населения, придерживаясь нейтральных, не конфликтных тем в разговоре; избегает употребления ненормативной лексики и жаргонизмов; не пользуется сложными фразеологическими

---

<sup>69</sup> Аврамцев В.В., Воронин Г.Л., Иванова Л.Н. Психологическая подготовка сотрудников оперативных подразделений ОВД: практическое пособие. – М.: ЦОКР МВД России, 2008. С. 16.

оборотами, значение которых можно объяснить по-разному; в общении с представителями иной этно-национальной, культурной, субкультурной группы не употребляют лексику, оскорбляющую национальные, религиозные, внутригрупповые представления и пр.

Взаимодействие с представителями докриминальной и криминальной среды только в том случае можно считать эффективным, если оперуполномоченный владеет знаниями о структуре и деятельности криминальных сообществ (уголовной субкультуры), знает иерархию уголовной субкультуры, умеет адекватно декодировать формы вербальной и невербальной коммуникации представителей уголовного мира. Поэтому процесс формирования поликультурной компетентности оперуполномоченных уголовного розыска должен включать в себя, прежде всего, изучение теоретических аспектов деликтно-криминальной субкультуры и овладение эмпирическими приемами установления и поддержания психологического и вербального контакта с субъектами данной среды, что помогает сотрудникам полиции понять внутренние законы, по которым живет преступная среда, понять способы воздействия представителей уголовной субкультуры на криминализацию всего общества и особенно молодежной среды, усвоить методы педагогического воздействия на представителей субкультурной среды и освоить методы эффективной работы с данной категорией граждан на основе гуманистических принципов толерантности и уважения человеческого достоинства и с опорой на нормативно-правовую базу.

Субъектами поликультурного взаимодействия дознавателей выступают такие участники уголовного процесса, как потерпевшие, подозреваемые, обвиняемые, свидетели, судьи, адвокаты и др., представляющие широкий спектр этнокультур и специфичный срез профессионально-правовой и криминальной субкультур. Особенностью взаимодействия следователя с данными субъектами является относительно продолжительная длительность, обусловленная нормативно закрепленными временными рамками. Успех взаимодействия в решающей мере зависит от умения следователя устанавливать и поддерживать психологический контакт с субъектами, добиваться доверия, что вызывает необходимость освоения умения выстраивать доверительные отношения на уровне психических состояний. А в отношении поликультурной среды это требует наличия, прежде всего, устойчивых теоретических знаний в области общей и юридической психологии, практических умений и навыков адекватного восприятия ситуаций общения с представителями поликультурных групп населения; использования этнокультурного и субкультурного опыта собеседников для расширения собственного кругозора и расширения сферы применения этого опыта для нормативно обусловленного профессионального поликультурного взаимодействия; способности понимать партнеров по поликультурному общению, цели и мотивы их поступков; способность и желание осуществлять взаимодействие с представителями поликультурной среды; способность прогнозировать межличностные события, способность избегать и преодолевать конфликты в общении.

В профессиональной деятельности дознавателя существенное значение приобретают знания криминальной среды, особенности организации и функци-

онирования субкультурной страты уголовного сообщества, опыт взаимодействия с ее представителями, который имеет ярко выраженную нормативную регламентацию<sup>70</sup>. Анализ данного вида взаимодействия показывает, что успешность его осуществления напрямую зависит от уровня теоретической поликультурной подготовки и практических навыков взаимодействия с элементами криминальной субкультуры, уровня правосознания следователя, так как деятельность специалиста осуществляется в условиях активного противостояния заинтересованных сторон. Специфика общения дознавателя с субъектами профессионального действия, таким образом, имеет конфликтную природу, которая характеризуется определенной психической напряженностью. Особое значение при осуществлении следственных действий в отношении представителей различных этнокультурных групп приобретает соблюдение норм этикета, ровное, доброжелательное и деловое общение.

В ходе формирования поликультурной компетентности дознавателя необходимо исходить из особенностей личности участников взаимодействия – представителей докриминальных и криминальных субкультур: отрицательные привычки, развитые под воздействием отрицательного образа жизни, окружения, жизненных установок, стереотипов поведения; особенности воспитания, образования, обучения для выявления причин появления социально-психологических дефектов, а также для определения тактики и выбора методов и приемов нормативного и педагогического воздействия на нее. Другими словами, дознавателя необходимо также готовить к действиям, выражающимся в сборе дополнительных сведений о личности, о ее социокультурном окружении, о вероятных способах противодействия обвиняемого, вызванных, например, такими этнокультурными особенностями, как боязнь порицания со стороны соплеменников или членов группы; преобладание коллективного мнения или ценностей над личными; соблюдения принципа невыдачи своих сообщников; проявление гибкости поведения, выражающегося в имитации подчинения требованиям в условиях реальной опасности; страх перед угрозой кровной мести и т.д.

Опираясь на труды отечественных ученых, раскрывающих сущность профессиональной деятельности специалиста (Е.А. Климов, В.В. Краевский, А.К. Маркова, А.М. Столяренко, А.В. Хуторской, В.Д. Шадриков и др.), исследования структуры личности (Б.Г. Ананьев, Б.С. Братусь, А.А. Леонтьев, Г. Олпорт, К.К. Платонов, К. Роджерс и др.), а также учитывая сущность деятельности сотрудников полиции в условиях поликультурной среды, мы выделяем четыре функции их деятельности в этой среде: ориентационно-диагностическую, проектно-прогностическую, организационно-исполнительскую, рефлексивно-регулятивную.

*Ориентационно-диагностическая функция* позволяет на основе знаний о поликультурной среде идентифицировать особенности ее субъектов и событий, определять собственную национальную идентичность, осознавать себя пред-

---

<sup>70</sup> Чуфаровский Ю.В. Психология оперативно-розыскной и следственной деятельности: учебное пособие. – М.: Проспект, ТК Велби, 2006. С. 144.

ставителем правоохранительных органов, позволяет развить способности толерантного отношения к поликультурному социуму.

*Проектно-прогностическая функция* заключается в прогнозировании социально-значимых ситуаций, учете факторов воздействия культурных особенностей субъектов поликультурной среды на окружающих, проектировании собственных действий в рамках решения профессиональных задач, в разработке программ, проектов, планов и схем их реализации.

*Организационно-исполнительская функция* позволяет устанавливать взаимодействие между субъектами поликультурной среды, выбирать оправданные способы поликультурной коммуникации, организовывать работу в соответствии с процедурными и социальными нормами.

Рефлексивно-регулятивная функция предполагает переосмысление состоявшихся культурных актов и своего культурного опыта и поиск новых форм регуляции собственной деятельности в условиях поликультурной среды.

Переходя к освещению проблемы формирования поликультурной компетентности, необходимо отметить, что в отечественной и зарубежной педагогической науке единого мнения по вопросу определения сущности понятия «компетентность» в настоящее время не существует. Многозначность толкований вызвана различными методологическими подходами к определению его сущности и содержания: совокупность знаний, умений, опыта (Э.Ф. Зеер, А.В. Хуторской), качественная характеристика личности (В.И. Байденко, Е.В. Григорьева, Ю.П. Поваренков), результат сформированных компетенций (Ж. Делор, В.В. Краевский, Г.К. Селевко), способность применения комплекса личностных качеств и опыта практической деятельности (К.М. Гуревич, В.А. Сластенин).

Осмысление различных точек зрения о сущности понятия «компетентность» дает основание представить его как интегральное качество личности, проявляющееся в уровне владения компетенциями (способность и готовность к деятельности на основе знаний, умений и субъективного опыта, сформированных в процессе обучения и социализации и ориентированных на самостоятельное и эффективное участие в деятельности).

Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования сотрудников полиции определяют в качестве образовательных результатов общекультурные компетенции как способность сотрудника: толерантно воспринимать социально-культурные различия субъектов социального и профессионального взаимодействия; учитывать этнокультурные, конфессиональные, профессиональные различия в обеспечении диалога и кооперации с субъектами социальной среды; к предупреждению и разрешению конфликтных ситуаций на основе уважения прав и свобод личности, соблюдения прав человека и гражданина, что и составляет основное содержание поликультурных компетенций. Их конкретное наполнение определяется функциональными особенностями профессиональной деятельности сотрудников полиции в поликультурной социальной среде.

В настоящее время при проведении различного рода исследований в гуманитарных науках большее распространение получили количественные методы,

которые направлены на выявление степени взаимодействия объективных и субъективных факторов, влияющих на эту сферу деятельности. Для познания опыта, переживаний, чувств конкретных людей необходимо наличие определенного знания, опирающегося преимущественно на понимание и интерпретацию. Вполне естественно, что абсолютных критериев подобного рода знания не может существовать. Так, В.А. Ядов отмечает, что если при использовании количественного подхода измерительный инструментариум разрабатывается заранее, то при проведении квалитетического исследования он формулируется в ходе самой научной работы, вследствие чего, как правило, является специфическим, отражающим уникальный исследовательский подход<sup>71</sup>. В случае применения количественного подхода исследовательские процедуры стандартизированы и вероятно их дублирование, в то время как на качественном уровне они редко копируются. В первом случае аналитическая работа осуществляется статистическими методами, во втором – обобщением выводов, исходящих из собранных эмпирических путем данных, а их организация направлена на получение известного результата. Поэтому необходимо комбинировать количественные и качественные методы, а также соблюдать принципы научного подхода при разработке методов квалитетического анализа.

Эти методологические положения легли в основу разработки критериев результативности нашего исследования. В процессе многолетней практики были получены положительные результаты, которые могут быть оценены по качественным критериям.

В современной науке критерий (от *criterion* (греч.) – средство для суждения) понимается как признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо<sup>72</sup>; показатель, на котором формируется суждение о том или ином процессе, факте (И.Ф. Исаев)<sup>73</sup>; эталон, мерило оценки (Ю.К. Бабанский)<sup>74</sup>. Под признаком понимают доступное непосредственному наблюдению свойство рассматриваемого события, явления, процесса или факта (Ф.В. Константинов, В.Г. Марахов)<sup>75</sup>.

Являясь конкретным, видимым показателем, критерий позволяет проводить замеры, сопровождать и оценивать результаты деятельности (в нашем случае таковой является учебно-профессиональная деятельность, направленная на формирование поликультурной компетентности сотрудников полиции МВД России), апробировать эффективность внедряемых разработок, делать выводы о достигнутых успехах, выявлять погрешности и ошибки. Каждый критерий рас-

---

<sup>71</sup> Ядов В.А. Стратегия социологического исследования. Описание, объяснение, понимание социальной реальности. – М.: Добросвет, 2003. С. 16-17.

<sup>72</sup> Менеджмент в управлении школой: краткий словарь терминов и понятий. - Уфа, 2004. С. 28.

<sup>73</sup> Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2002. С. 115.

<sup>74</sup> Бабанский Ю.К. Избранные педагогические труды. – М.: Педагогика, 1989.

<sup>75</sup> Материалистическая диалектика: в 5 т. Т. 1. Объективная диалектика / под общ. ред. Ф.В. Константинова, В.Г. Марахова; отв. ред. Ф.Ф. Вяхтерев. – М.: Мысль, 1981.

крывается путем выделения в его структуре показателей выражения того или иного критерия.

Под показателем понимают некую количественную характеристику<sup>76</sup>; характеристику оцениваемого явления, которая конкретизирует выбранный критерий оценки (В.И. Коваленко)<sup>77</sup>, атрибут, позволяющий по внешним или косвенным признакам устанавливать с помощью выбранной системы диагностических процедур количественную меру его проявления (П.Е. Решетников)<sup>78</sup>. Проанализировав особенности профессиональной деятельности сотрудников полиции в поликультурной среде, нами было выявлено содержание соответствующих поликультурных компетенций.

Вполне естественно, что проявлений культур в их многообразии требует от сотрудников полиции знания о тенденциях развития культурных общностей, об их социокультурных ценностях, о нормах поведения, ожиданиях полисоциальных групп населения и понимание алгоритма анализа поликультурной среды; знания о вербальных и невербальных средствах коммуникации различных субкультур, умения выделять профессионально и социально маркированные факты и явления поликультурной сущности; владение способами выявления социальных позиций и ролей субъектов профессионального взаимодействия. Эти показатели составляют, таким образом, *диагностическую компетенцию*.

В ситуациях как профессионально, так и непрофессионально инспирированного социального взаимодействия сотруднику полиции необходимо уметь выделять социокультурные факторы, которые оказывают прямое или косвенное воздействие на процесс прогнозирования степени и результатов их влияния на их профессиональную деятельность и учет которых помогает спроектировать свои действия, смоделировать вариантивность развития той или иной ситуации, определить наиболее оптимальные способы ее разрешения на основе собственных критериев и с учетом тенденций и факторов современного поликультурного мира, многообразия и особенностей субкультур, динамики их развития, взаимовлияния и взаимодействия, что, в общем, составляет *прогностическую компетенцию*.

Эффективность профессиональной деятельности сотрудников полиции в поликультурной среде во многом зависит от знания специфики и закономерностей средовой коммуникации; знания социальных норм, позволяющих сотруднику ориентироваться в ситуациях коммуникативного взаимодействия; знания особенностей вербальных и невербальных средств и форм продуцирования сообщений в условиях межкультурной коммуникации; от способностей осуществлять позитивное взаимодействие с субъектами поликультурной среды на

---

<sup>76</sup> Большая Советская Энциклопедия. Т. 20 / гл. ред. А.М. Прохоров. - 3-е изд. - М.: Советская энциклопедия, 1975. С. 164.

<sup>77</sup> Коваленко В.И., Решетников П.Е. Педагогический мониторинг: концептуальная модель и технологии реализации. - Белгород: БелГУ - БелЮИ МВД России, 2002. С. 245.

<sup>78</sup> Решетников П.Е. Нетрадиционная технологическая система подготовки учителей. Рождение мастера: книга для преподавателей высш. и средн. пед. учебных заведений. - М.: ВЛАДОС, 2000. С. 124.

основе толерантного, ценностного отношения к проявлениям различных культур, отличных от привычной или титульной; владения поведенческой способностью реализации коммуникативного плана<sup>79</sup>. Эти показатели свидетельствуют о необходимости учета *коммуникативной компетенции*.

Многосубъектность, изменчивость ситуаций социально ориентированного взаимодействия требует от сотрудников полиции знания сущности, механизмов, приемов и способов рефлексивного анализа и самоконтроля собственного мировоззрения, мыслей, идей и характера деятельности, социальных позиций и ролевых ожиданий; умения соотносить реальность с замыслами и личностными смыслами взаимодействующих субъектов; способности выходить во внешнюю позицию по отношению к рассматриваемой ситуации; осуществлять направленную на себя контрольно-оценочную деятельность, то есть владеть *рефлексивной компетенцией*. В широком смысле рефлексия – это деятельность самопознания, раскрывающая специфику душевно-духовного мира человека<sup>80</sup>. Как справедливо указывает Т.М. Давыденко, рефлексия выступает как важнейший инструмент «познания человеком других людей и самого себя»<sup>81</sup>.

Выделенные поликультурные компетенции мы определяем как компоненты поликультурной компетентности сотрудника полиции, содержание каждой из которых составляет совокупность знаний, умений, владений способами познания и использования фактов и явлений поликультурной среды, а также значимые личностные качества (соответственно – *аналитическое мышление, креативность, коммуникабельность, критичность*), которые обеспечивают успешность овладения этими компетенциями. Критериями сформированности поликультурной компетентности являются степень овладения сотрудниками этими компетенциями и уровень развития значимых качеств личности (табл. 1). В качестве основы системы показателей нами приняты такие компоненты поликультурного опыта сотрудника полиции, как мотивационный, когнитивный, операциональный и личностный.

**Таблица 1**

Система критериев и показателей сформированности поликультурной компетентности сотрудника полиции

Показатели	Критерии-компетенции			
	<i>Диагностическая</i>	<i>Прогностическая</i>	<i>Коммуникативная</i>	<i>Рефлексивная</i>

<sup>79</sup> Кочесокова З.Х., Машекуашева М.Х. Коммуникативные компетенции сотрудников полиции как фактор эффективности профессиональной деятельности // Современные наукоемкие технологии. 2014. № 4. С. 167-168.

<sup>80</sup> Новая философская энциклопедия: в 4 т. / под ред. В.С. Стёпина. – М.: Мысль, 2001.

<sup>81</sup> Давыденко Т.М. Рефлексивное управление школой: теория и практика. – Белгород, 1995. С. 64.

Мотивационный	Потребность изучения поликультурной среды	Стремление учитывать факторы поликультурной среды в профессиональной деятельности	Потребность во взаимодействии с субъектами поликультурной среды	Привычка к рефлексии и саморегуляции поведения в поликультурной среде
Когнитивный	Знание культурных ценностей и алгоритма анализа поликультурной среды	Знание факторов воздействия культурных особенностей на правосознание населения; методов проектирования и прогнозирования	Знание социальных функций и социальных ожиданий, ролевых функций деятельности в поликультурной среде	Знания сущности, механизмов, приемов и способов рефлексии и саморегуляции
Операциональный	Умения выделять в поликультурной среде профессионально значимые факты и явления; владения способами оценки поликультурной среды и отдельных ее элементов	Умения проектировать и моделировать поликультурные ситуации; владение способами прогноза развития социально значимых ситуаций	Умения устанавливать и поддерживать социальные контакты, разрешать конфликты; владение социальными технологиями в поликультурной среде	Умения осуществлять рефлексивный анализ собственных позиций, ролей, ожиданий в поликультурной среде; владение способами индивидуальной и групповой рефлексии
Личностный	Аналитическое мышление	Креативность	Коммуникабельность	Критичность

Вышеизложенные умозаключения позволили нам сформулировать понятие *поликультурной компетентности сотрудника полиции* как интегральное профессионально-личностное качество, отражающее готовность и способность сотрудника осуществлять диагностику, учет и эффективное использование факторов и особенностей поликультурной среды в профессиональном взаимодействии с субъектами социума.

Опираясь на сущность данного понятия, мы определяем *формирование поликультурной компетентности сотрудника полиции* как целенаправленный процесс становления и развития интегрального профессионально-личностного качества, отражающего готовность и способность сотрудника осуществлять диагностику, учет и эффективное использование факторов и особенностей поликультурной среды в профессиональном взаимодействии с субъектами социума

и выполняющего функцию когнитивного ядра развития его индивидуальной культуры в процессе социализации и овладения общекультурными ценностями.

## **Глава 2. Моделирование процесса формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции в образовательных организациях высшего образования МВД России**

### **§ 1. Педагогическая модель формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции в образовательных организациях высшего образования МВД России**

Конструирование процесса формирования у сотрудника полиции поликультурной компетентности заключается в разработке модели этого процесса. Использование метода моделирования позволяет выделить в системе наиболее важные связи и отношения, наиболее существенные факторы, оказывающие влияние на процесс формирования поликультурной компетентности, абстрагироваться от всего несущественного и на концептуальной основе описать педагогические механизмы ее развития.

Модель – это искусственно созданная копия реального процесса, явления или системы, воспроизводящая наиболее важные черты, характеристики и свойства изучаемого объекта, то есть те, что наиболее значимы по отношению к результатам<sup>82</sup>. Основой моделирования является теория подобия, согласно которой модель выступает в качестве приближенного аналога явления как абстрагированного выражения его сущности<sup>83</sup>.

При разработке модели учитывается комплекс факторов и решается ряд исследовательских задач, а именно: обоснование ведущих концептуальных идей, теоретических подходов, на основании которых строится модель; обоснование принципов образовательной деятельности, механизмов влияния на ее развитие; проектирование содержания образования; создание критериально-оценочного аппарата.

При разработке модели мы опирались на исследования, проведенные В.Г. Афанасьевым, А.Н. Дахиным, В.И. Коваленко, В.И. Михеевым, П.Е. Решетниковым, Б.Я. Советовым, А.И. Уемовым, Э.Г. Юдиным и др., которые посвящены описанию процедур разработки педагогических образовательных моделей и требованиям, которым эти модели должны соответствовать в педагогических исследованиях.

---

<sup>82</sup> Давыденко Т.М. Рефлексивное управление школой: теория и практика. – Белгород, 1995. С. 91.

<sup>83</sup> Монахов В.М. Педагогическое проектирование – современный инструментальный дидактических исследований // Школьные технологии. 2001. № 5. С. 75-89.

Формулируя основные черты модели формирования поликультурной компетентности сотрудника полиции в условиях образовательных организаций системы МВД России, мы считаем, что:

- она должна развивать поликультурные знания, формировать умения, владения вариативными способами осуществления деятельности, а также должна способствовать развитию или формированию качеств личности, необходимых сотрудникам полиции в условиях осуществления ими профессиональной деятельности в поликультурной среде;

- образовательный процесс должен быть особым образом организован с применением активных методов и форм обучения.

Выявленные черты модели требуют перестройки содержания и изменения направленности учебных дисциплин. Общие и специальные дисциплины в значительной степени должны быть переориентированы на личностно-ориентированную парадигму образования, на диалоговое поликультурное взаимодействие субъектов профессионально-образовательной среды.

Модели формирования поликультурной компетентности курсантов образовательных организаций высшего образования МВД России могут иметь различное структурно-содержательное наполнение. Со своей стороны, мы предлагаем вариант, отражающий авторский подход к решению обозначенной проблемы, который прошел апробацию на эффективность.

Структурно наша модель состоит из четырех взаимосвязанных блоков: концептуально-целевого, содержательно-деятельностного, организационно-технологического и оценочно-результативного.

*Концептуально-целевой блок* включает в себя цель; ведущую идею, теоретические подходы, тенденции, принципы, закономерности, лежащие в основе процесса формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции МВД России.

Целью реализации модели является формирование поликультурной компетентности сотрудника полиции в образовательном процессе образовательной организации высшего образования МВД России.

Методологической основой модели формирования у сотрудников полиции поликультурной компетентности является *идея развивающего взаимодействия субъектов образовательной среды*, разработанная В.А. Сластениным<sup>84</sup> и развитая его последователями.

Для эффективного формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции решающее значение имеет единство применения компетентностного, личностно-ориентированного, культурологического, аксиологического и рефлексивного подходов к обучению и воспитанию.

Ведущим теоретико-методологическим основанием нашего исследования является *компетентностный подход*, основные положения которого были рассмотрены ранее.

---

<sup>84</sup> Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. - 256 с.

Использование *лично-ориентированного подхода* (Н.А. Алексеев, Б.Ф. Ломов, К.К. Платонов В.В. Сериков, И.С. Якиманская и др.) применительно к нашему исследованию способствует тому, что в центре обучения находится сам обучающийся – его мотивы, цели, неповторимый психический склад, т.е. курсант как личность. Исходя из запросов и интересов обучающегося, уровня его знаний и умений, преподаватель определяет задачи формирования поликультурной компетентности, направляет и корректирует этот образовательный аспект обучения. Личностный компонент лично-ориентированного подхода предполагает, что в процессе преподавания любого учебного предмета максимально учитываются национальные, половозрастные, индивидуально-психологические и иные особенности обучающихся<sup>85</sup>.

Особую значимость в формировании поликультурной компетентности наш базовый компетентностный подход приобретает при интеграции с *культурологическим подходом*, который в структуру содержания образования вкладывает эмоциональную составляющую. И.Ф. Исаев, В.В. Краевский, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин говорят о содержании образования при культурологическом подходе как о педагогически адаптированном социальном опыте, о человеческой культуре в аспекте социального опыта, который обоснован в культурологическом подходе; задает механизм формирования и выстраивания учебного процесса, направленного на приобретение обучающимся опыта поликультурного взаимодействия, различных видов поликультурной деятельности и отношений. Именно в этом и проявляется связь культурологического и компетентностного подходов.

Не менее важен в формировании поликультурной компетентности в вузе *аксиологический подход* (Е.В. Бондаревская, О.В. Гукаленко, В.А. Сластенин и др.), который позволяет определить совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвитии человека. Совокупность ценностей выступает смыслом воспитания и социализации, учит человека и оценивать деятельность, и инициировать ее с нравственных, общественно одобряемых позиций. Аксиологический подход в воспитании утверждает человека как носителя базовых культурных ценностей, как высшую ценность, способную к принятию и привнесению в мир абсолютных ценностей. Он позволяет выстроить на прочных нравственных основах уклад жизни и противостоять моральному релятивизму социальной среды.

Для формирования поликультурной компетентности в процессе профессиональной подготовки сотрудников полиции МВД России необходим *рефлексивный подход* (Г.М. Андреева, Г. Гегель, И.Н. Семенов и др.), позволяющий обратить интеллектуальные способности на познание себя, что ведет к гуманизации деятельности, осуществлению духовных возможностей личности. Важность рефлексии определяется и тем, что на ее основе происходит отображение одним субъектом внутреннего мира другого субъекта, осознание субъектом средств и оснований деятельности; выход субъекта во внешнюю позицию по отношению к своей профессиональной деятельности и деятельности субъектов

---

<sup>85</sup> Сорокоумова Е.А. Педагогическая психология: краткий курс. – СПб.: Питер, 2009. С. 27.

его профессионального воздействия и осуществление на этой основе обратной связи; формируется стратегия самовоспитания путем переосмысления и перестройки собственного опыта, происходит межличностное познание и организация взаимодействия в условиях неопределенности, неоднозначности, конфликтности; конструирование характерологических особенностей внутреннего мира коллег по работе и субъектов воздействия.

На основе анализа теорий поликультурного образования (С.А. Арутюнов, Г. Бейкер, Дж. Бэнкс, В.С. Библер, К. Слитер и др.) и результатов опытно-экспериментальной работы были установлены *ведущие тенденции* процесса формирования поликультурной компетентности, которые явились основой для формулировки и раскрытия содержания принципов данного процесса.

Сущность первой тенденции заключается в том, что *формирование поликультурной компетентности сотрудника полиции в вузе осуществляется в процессе освоения им поликультурного содержания образования и образовательной среды*. Она отражает сущность важнейшей объективной связи между поликультурной составляющей образовательного процесса и состоянием поликультурной компетентности обучающихся. Она дает ключ к разрешению одного из основных противоречий в профессиональном образовании сотрудника полиции: между внешней целевой ориентацией образовательного процесса на формирование поликультурной компетентности сотрудника полиции и отсутствием необходимого поликультурного компонента в содержании традиционного образования, имеющего узкопрофессиональную предметную направленность. Она также раскрывает механизм формирования поликультурной компетентности: развитие субъективного компонента культуры осуществляется в процессе овладения объективной культурой.

Выявленная тенденция является основой для формулировки и раскрытия содержания следующих *принципов* формирования поликультурной компетентности сотрудника полиции в образовательных организациях МВД России: гуманизации образовательной деятельности; культуросообразности; использования поликультурных ресурсов образовательной среды.

*Принцип гуманизации образовательной деятельности* предполагает ориентацию образовательного процесса на личность, на гуманистическое отношение к ней, уважение ее прав и свобод, поддержку чести и достоинства, творческого потенциала, доведение сознания участников процесса формирования поликультурной компетентности до конкретных целей самопознания, самосовершенствования и самореализации: духовности, нравственности, культурной уникальности личности (В.П. Беспалько, Е.В. Говердовская, В.И. Загвязинский, А.М. Столяренко и др.).

*Принцип культуросообразности* (А. Дистервег, П.Ф. Каптерев, В.А. Сухомлинский, С.Т. Шацкий и др.) предполагает развитие личности на основе научного понимания естественных и социальных процессов, общечеловеческих ценностей, руководствуясь особенностями доминирующего этноса и этносов меньшинств; решение задач приобщения человека к различным пластам культуры. Цели, содержание, методы и формы развития учитывают исторически

сложившиеся в конкретном социуме традиции, структуру социального опыта и стиль социализации.

*Принцип использования поликультурных ресурсов образовательной среды* (О.А. Аракелян, М.Б. Дьякова, А.С. Косогова и др.) способствует успешной адаптации выпускников в многонациональном и многокультурном социуме, позволяя рассматривать ее с двух позиций: среда вуза как учреждения образования и среда обучающегося как субъекта деятельности в учебном заведении. Этот принцип заключается в создании наиболее благоприятных условий для развития у сотрудников полиции понимания и уважения отличных от собственной культур; способствует наиболее полному раскрытию личностного потенциала обучающегося; позволяет актуализировать и развить субъектный опыт решения социальных, культурных, учебных и профессиональных задач в условиях поликультурной среды.

В ходе исследования была установлена и другая тенденция, отражающая объективно существующую связь между формой взаимодействия участников образовательного процесса и развитием личности обучающегося. Эта тенденция является отражением важнейшего противоречия, присущего образовательной системе МВД России: между гуманистической ориентацией развития современного общества и неготовностью педагогических кадров к осуществлению межсубъектного взаимодействия на демократической основе и, соответственно, слабой подготовленностью сотрудников полиции к демократическому взаимодействию с субъектами поликультурной социальной среды. Суть ее в том, что *социализация личности обучающегося происходит на основе накопления индивидуального опыта взаимодействия с субъектами образовательного процесса.*

На ее основе уместно сформулировать и обосновать следующие принципы формирования поликультурной компетентности: принцип полилогического взаимодействия участников образовательного процесса, полиролевого развития личности, развития субъектности, обеспечивающие реализацию механизма аккумуляции личностного опыта в процессе социального взаимодействия с субъектами поликультурной среды.

*Принцип полилогического взаимодействия субъектов образовательного процесса* (М.М. Бахтин, А. Дистервег, И.С. Якиманская и др.) направлен на достижение взаимопонимания между носителями различных культур, обладающих разными субъектными мирами - мировоззрением, личностными смыслами, интересами, потребностями, социальными установками, ориентационной основой деятельности и т.д. Полилогическое взаимодействие направлено на обеспечение устойчивости в деятельности образовательной системы, предупреждение конфликтов, конструктивность в действиях субъектов поликультурной среды.

*Принцип полиролевого развития личности* (Г.М. Андреева, И.С. Кон, Дж. Мид и др.) выступает объективной основой для образования полиролевой структуры личности, предполагающей выделение ее полигрупповой принадлежности, посредством ее одновременного включения в несколько групп, где личность исполняет различные социальные и профессиональные роли. Этот

принцип заключается в постоянном изменении форм и содержания деятельности курсантов в целях освоения всего разнообразия профессиональных позиций, ролей и функций субъектов поликультурного взаимодействия; в выработке индивидуального стиля профессионального взаимодействия на основе поликультурного опыта взаимодействия, освоения и отбора способов и приемов его осуществления.

В основе *принципа развития субъектности* лежит представление о том, что в профессиях, обеспечивающих межличностное взаимодействие, включая профессии сотрудников правоохранительных органов, основным субъектом их профессиональной деятельности выступают люди. Деятельность сотрудников полиции протекает в условиях неопределенности, разнообразия профессиональных ситуаций, связана с ограниченными сроками выполнения большого объема работы и пр., что требует от них развития субъектных функций (К.А. Абульханова-Славская, Н.К. Сергеев и др.), потребность в которых усиливается факторами поликультурной среды. Развитие субъектности курсантов в вузе МВД России способствует формированию стремления осуществлять деятельность в поликультурном коллективе, сотрудничать с субъектами профессионального воздействия, резко отличающимися этно-национальными, субкультурными и иными признаками; выбору демократического стиля отношений с коллегами и населением в противовес авторитарному; проявлению уважения, ценностного отношения к поликультурным особенностям субъектов образовательной и профессиональной среды, выработке самостоятельности и ответственности.

Основополагающие принципы должны основываться на определенных психолого-педагогических закономерностях. Основанием для определения данных закономерностей выступили общая теория деятельности (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) и психологическая теория учебной деятельности (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, А.К. Маркова и др.). При конструировании модели формирования поликультурной компетентности сотрудника полиции мы выделяем два блока закономерностей формирования личности в деятельности: внешние и внутренние.

Под *внешними закономерностями* мы понимаем объективное влияние социокультурных процессов, происходящих в обществе и воздействующих на социализацию и профессионализацию личности<sup>86</sup>; влияние факторов окружающей поликультурной среды на выполнение сотрудников полиции МВД России своих профессиональных задач; проявление особенностей их профессиональных ролей.

Таковыми внешними закономерностями выступают глобализация, интеграция, межкультурная коммуникация, а также гуманизация социально-экономической, культурно-просветительской сфер жизнедеятельности современного общества. Ярким примером глобализации является Европейский Союз как единство экономического пространства, но с сохранением национально-культурной идентичности участников жизнедеятельности. Примером гуманиза-

---

<sup>86</sup> Леонтьев А.А. Педагогическое общение. – М.: Знание, 1979. С. 63.

ции социальной сферы является принятие «Закона о полиции», согласно которому впервые в современной России существенно сокращаются репрессивные функции органов внутренних дел и акцент смещается на взаимодействие с населением. Гуманизация в сфере образования ведет к доминированию личностно-ориентированного обучения на основе развития общечеловеческих ценностей.

Развитие личности в процессе профессиональной деятельности происходит под воздействием *внутренних закономерностей*, к которым мы относим общее психическое развитие; трансформацию старых и появление новых психических и профессионально значимых качеств, способностей, которые ранее отсутствовали или были слабо выражены; овладение нормами профессионального и вненормативного взаимодействия с субъектами поликультурной среды; изменение ценностных ориентаций и представлений о профессии; приобретение опыта межкультурного взаимодействия. Ведущей внутренней закономерностью является формирование и развитие личности в деятельности (А.Н. Леонтьев).

По мнению профессора В.А. Сластенина, сформированные на основе педагогических закономерностей принципы и правила являются основополагающими для организации практической деятельности положениями<sup>87</sup>. Они отражают в обобщенном виде механизмы воплощения теоретической модели и являются главными опорными конструктами педагогической концепции.

Выявление указанных выше тенденций, принципов и закономерностей позволило теоретически обосновать и сформулировать условия формирования у сотрудников полиции поликультурной компетентности в образовательном процессе вуза МВД России.

Процессы внутренней и внешней миграции, появление людей, принадлежащих к разным социокультурным слоям в современном российском обществе, уже определяют его статус как полиэтничного, многоязычного, поликультурного. В этой связи становится очевидным, что образование также должно становиться многообразным, многокультурным, активно влияющим на успешную интеграцию обучающегося в современную поликультурную среду единого культурного и образовательного пространства страны. Одним из наиболее эффективных педагогических принципов признается обучение и воспитание молодежи посредством особого устройства среды субъектов образовательного процесса, поскольку человек меняется в среде и посредством среды (Б.М. Бим-Бад, Д. Мацумото, В.И. Слободчиков и др.). Любой образовательной среде свойственны изменения, происходящие в соответствии с внешними и внутренними требованиями: переход на новые качественные уровни подготовки, изменение целевых образовательных установок; трансформация субъектного состава и пр.

Интенсивное развитие современного поликультурного общества как новой формы и стадии развития человечества, в котором культурная составляющая жизнедеятельности человека приобретает все большую значимость, обуславливает необходимость создания современной поликультурной образова-

---

<sup>87</sup> Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для пед. учебных заведений. – М.: Школа-Пресс, 2002. - 512 с.

тельной среды как пространственно-временной организации объективного мира, выступающей как внешняя оболочка по отношению к субъекту, но оказывающая существенное воздействие на его состояние и развитие, а также обеспечивающая разнообразные возможности для всестороннего совершенствования личности. В процессе учебной деятельности в рамках образовательной среды обучающийся для достижения личностных и социальных целей воздействует на нее и опосредованно на внешнюю среду, а учебная среда, будучи подвергнута этим изменениям ее субъектами, в свою очередь, оказывает эффект обратного влияния на субъекты процесса. Таким образом, *первым педагогическим условием* формирования поликультурной компетентности сотрудника полиции в вузе МВД России мы рассматриваем *использование поликультурного потенциала внутренней образовательной и внешней социокультурной среды*.

Одной из ключевых проблем современного профессионального образования, существенным образом оказывающих влияние на формирование поликультурной компетентности обучающихся, является необходимость замены интуитивных представлений о картине мира, сформированных на основе разрозненной совокупности специальных знаний, интегративным научным знанием, описывающим в аналитической форме картину социума во всем его разнообразии.

Поскольку поликультурная образовательная среда вуза не в состоянии полностью отразить состав социальной среды жизнедеятельности человека, в содержании образования требуется увеличить долю поликультурного знания как посредством изучения культурологических дисциплин, которые традиционно рассматривают отдельные аспекты многокультурного и полиэтнического состава социума, так и посредством специальных дисциплин, так как продуктивное решение профессиональных задач в условиях расширения пространства поликультурного взаимодействия из-за неопределенности и непредсказуемости условий деятельности сотрудника полиции возможно лишь на основе особым образом выделенных и сформированных межкультурных знаний, умений, владений вариативными способами деятельности, ценностных установок взаимодействия со всеми участниками и субъектами профессиональной деятельности. Таким образом, современная образовательная деятельность в вузе МВД России, в равной степени, как и в вузе иной ведомственной принадлежности, должна исходить из необходимости формирования интегративного поликультурного знания (О.А. Абдуллина, Б.С. Кузнецов, Г. Олпорт и др.).

В соответствии с этим, *вторым педагогическим условием* формирования поликультурной компетентности сотрудника полиции в вузе МВД мы определяем *насыщение содержания образования интегративным поликультурным знанием*.

Рассматривая качество деятельности субъектов в поликультурной среде, мы имеем в виду прогрессивное изменение характера поликультурного взаимодействия субъектов посредством отбора и закрепления в их опыте наиболее приемлемых нормативно и культуросообразных способов, приемов и форм совместной деятельности. Одним из механизмов этого отбора выступают индивидуальная и групповая рефлексии способов совместной деятельности. Для

эффективного формирования у сотрудников полиции поликультурной компетентности необходимо не только накопление у них опыта совместного решения учебных, учебно-профессиональных и профессиональных задач, но и постоянное включение их в рефлексивный анализ процесса и результатов поликультурного взаимодействия. Данный анализ позволяет решить две важные задачи: индивидуальную и групповую оценки эффективности разных способов реализации взаимодействия с целью отбора и закрепления в опыте наиболее эффективных; выявление проблем в личном опыте поликультурного взаимодействия с целью коррекции этого опыта и определения основных направлений самовоспитания. Таким образом, *третьим педагогическим условием* формирования поликультурной компетентности является *организация совместной деятельности субъектов образовательного процесса в поликультурной среде с последующей индивидуальной и групповой рефлексией*.

В структуре профессиональной деятельности любого специалиста в качестве ведущего преобладающее большинство ученых (И.Ф. Исаев, Е.В. Бондаревская, В.А. Сластенин и др.) выделяют аксиологический компонент. Отношение личности к труду опосредуется отношениями между людьми. О поликультурной компетентности можно вести речь лишь в том случае, когда у специалиста сформировано ценностное отношение к субъектам, явлениям, событиям, социальным установкам представителей поликультурной социальной среды. Именно они определяют качество профессиональной деятельности сотрудника полиции в этой среде. Таким образом, эффективное формирование поликультурной компетентности у сотрудников полиции в вузе МВД России возможно лишь при условии выхода на смысловой, ценностный уровень мотивации, что в целом предполагает наличие у субъектов поликультурного взаимодействия потребности к познанию и изучению поликультурной среды, стремления учитывать ее факторы в профессиональной деятельности; наличие смысловых установок на толерантное, ненасильственное отношение к инаковости социума и способности рефлексивной коррекции опыта поликультурного взаимодействия. Соответственно, *четвертым педагогическим условием* формирования поликультурной компетентности у сотрудников полиции в вузе является *создание в образовательном процессе системы поликультурных ценностных ориентиров*.

Формирование ценностных ориентаций по отношению к поликультурной среде, опыта взаимодействия с ее субъектами неразрывно связано со сложными взаимоотношениями между внутренними личностными явлениями, регулирующими поведение индивида и факторами окружающей среды. В структуре личности ведущие отечественные и зарубежные психологи (А. Бандура, Л.С. Выготский, Дж. Роттер и др.) выделяют непрерывную взаимосвязь между поведенческими, когнитивными и средовыми факторами. Действительно, поведение, личностные аспекты и социальные воздействия являются взаимозависимыми детерминантами, поскольку на поведение влияет окружение, но люди также играют активную роль в создании социальной окружающей среды и других обстоятельств, которые возникают в процессе их жизнедеятельности.

Сотруднику полиции необходимо научиться осуществлять эффективное взаимодействие с субъектами поликультурной среды через овладение поликультурными компетенциями (оказывающими влияние на мысли и действия) и развитие профессионально значимых качеств личности. Но научение невозможно посредством исключительно прямого приобретения опыта, поскольку в приобретении вариативных способов поведения ведущую роль играют наблюдение или примеры, обладающие информативным и побудительным потенциалом, то есть имеет место включение механизма идентификации. При этом важно наличие самостоятельных воздействий как причинного фактора во всех аспектах функционирования человека: мотивация, эмоции и действия. Индивид может научиться контролировать события, влияющие на его жизнь. При этом необходимо признать, что степень влияния поведенческих, когнитивных и средовых факторов на индивида может быть неравномерной. Иногда наиболее сильны влияния внешнего окружения, иногда доминируют внутренние силы, а иногда ожидание, вера, цели и намерения формируют и направляют поведение человека.

Поэтому *пятым педагогическим условием* формирования поликультурной компетентности у сотрудников полиции в вузе МВД России мы считаем *развитие социально-когнитивной сферы личности как основы овладения поликультурными компетенциями*.

Становление личности сотрудника полиции, то есть его социализация как процесс усвоения образцов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно осуществлять профессиональную деятельность в обществе, имеющем разнонаправленные и поликультурные характеристики, сопровождается процессом усвоения накопленного человечеством социального опыта в различных сферах жизнедеятельности, который позволяет исполнять определенные жизненно важные социальные и профессиональные роли. Другими словами, одним из механизмов социализации личности является ролевое поведение (Л.П. Буюева, И.С. Кон, Дж. Мид и др.), то есть человек становится личностью лишь тогда, когда обретает способность входить в роль другого человека.

Действительно, развитию личности способствует ее взаимодействие с лицами, играющими целый ряд ролей, а также ее участие в максимально возможном ролевом репертуаре. Чем больше социальных ролей способен воспроизвести сотрудник полиции, тем более приспособленным к условиям жизнедеятельности он является, а процесс развития его личности выступает как динамика освоения социальных ролей. Структурно роль сотрудника полиции можно представить в виде следующего триединства:

- 1) модели его поведения, ожидаемого обществом;
- 2) системы его личностных представлений о том, как он должен вести себя;
- 3) реально наблюдаемого поведения человека, занимающего данный статус.

Деятельности и поведение каждого конкретного носителя роли зависят от того, насколько индивид усвоит, интернализует роль. Процесс интернализации как освоения внешних структур, в результате которого они становятся внут-

ренными регуляторами, в свою очередь, определяется целым рядом индивидуальных психологических особенностей каждого конкретного носителя данной роли. Поэтому общественные отношения, хотя и являются по своей сущности ролевыми, в действительности в своем конкретном проявлении приобретают определенное личностное наполнение.

Можно предположить, что реальное содержание роли определяется ценностными приоритетами, стандартами поведения, принятыми в данном обществе, культуре. Но в рамках социальной роли происходит систематизация норм поведения в единое целое в соответствии со спецификой функции, статуса, которую роль обслуживает. В результате этого в одной роли накапливается не одна, а множество норм, причем каждая роль может иметь специфическую иерархизацию и систематизацию суб-ролей, обеспечивающих эффективное выполнение конкретной функции.

Таким образом, каждая социальная роль не означает абсолютной заданности шаблонов поведения на основе норм, традиций, обычаев, оставляя некий диапазон возможностей для своего исполнителя, что можно условно назвать определенным стилем исполнения роли. По отношению к сотруднику полиции это можно достичь посредством накопления опыта ролевого поведения в стандартных и нестандартных ситуациях поликультурного взаимодействия с носителями различных культур, представителями разных этносов, конфессий; путем осознания и присвоения различных способов, стилей профессионально детерминированного и социально адекватного поведения и т.д.

Вследствие этого, в качестве *шестого педагогического условия*, способствующего формированию поликультурной компетентности у сотрудников полиции, мы рассматриваем *аккумуляцию опыта вариативного ролевого поведения в поликультурной среде*.

Раскрыв концептуально-целевой блок модели формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции, переходим к освещению *содержательно-деятельностного блока*.

Содержание поликультурного образования сотрудников полиции МВД России направлено на: приобщение личности курсантов к ценностям, нормам, социальным ожиданиям этно-национальных, профессиональных, субкультурных и др. сообществ социума; актуализацию личностного опыта познания культурных особенностей социальной среды в процессе социализации; освоение способов рефлексии и саморегуляции своего поведения в условиях поликультурной среды; выработку опыта и индивидуального стиля реализации вариативных форм и способов взаимодействия с субъектами поликультурной среды; участие обучающихся в социокультурной деятельности вуза, органов внутренних дел, общественных организаций посредством субъект-субъектного взаимодействия с их участниками.

Наряду с традиционными аудиторными занятиями в форме лекций, семинаров, практических занятий уместно применение различных *актуальных форм* совместной учебной и учебно-профессиональной деятельности – бинарные лекции, деловые игры, анализ проблемных и нестандартных ситуаций, занятия-

конкурсы, тренинги поликультурной сензитивности, проекты, требующие решения задач в простых, стандартных и нестандартных условиях взаимодействия с субъектами учебной поликультурной среды и позволяющих актуализировать межпредметный компонент; моделирование профессиональной деятельности в поликультурной среде, включение элементов поликультурных факторов в содержание учебной практики курсантов на базе учреждений Управления федеральной службы исполнения наказаний, итоговых комплексных учений и преддипломной профессиональной стажировки.

В *организационно-технологическом блоке* модели раскрывается технология формирования поликультурной компетентности курсантов в образовательном процессе вуза МВД России, которая представляет собой планомерное и специально организованное применение педагогических методов, форм и средств подготовки сотрудников полиции к эффективной профессиональной деятельности в условиях поликультурной среды и состоит из трех этапов – актуализации индивидуального опыта социального взаимодействия; диалоговой поликультурной коммуникации; интеграции поликультурного опыта.

Задачей этапа *актуализации индивидуального опыта социального взаимодействия* является содействие обучающимся в осознании собственного опыта межличностного общения с представителями различных культур путем выделения в содержании образования системы общекультурных ценностей, формирования взаимоотношений с поликультурными субъектами образовательной среды, формирования преимущественно когнитивно-ориентированной основы решения проблем, возникающих в процессе обучения, предварительного анализа и коррекции своей учебной деятельности.

Этап *диалоговой поликультурной коммуникации* имеет своей целью содействие обучению курсантов и слушателей в решении учебно-профессиональных задач, имеющих типовой характер; элементов обобщенных способов действий на основе осознания необходимости осуществления диалогового взаимодействия с субъектами поликультурной среды.

Целевой установкой *этапа интеграции поликультурного опыта* является формирование навыков решения учебно-профессиональных задач, требующих нестандартных подходов, выработки собственной стратегии и тактики осуществления коммуникации в условиях поликультурной среды.

Поскольку поликультурная компетентность представляет собой системное личностное образование, мы считаем, что механизмы ее формирования близки механизмам формирования личностных свойств и личности вообще.

На основе анализа научных исследований (Е.А. Александрова, О.А. Аракелян, Л.Н. Бережнова, В.Д. Зотов, М.В. Опарин, А.Е. Петров и др.), раскрывающих теоретические основы взаимодействия субъектов поликультурной среды и обобщения практики, для формирования поликультурной компетентности сотрудника полиции МВД России уместно использование следующих *механизмов*: сдвиг мотива на цель, идентификацию, освоение полиролей, рефлексивный отбор, социализацию.

Под *сдвигом мотива на цель* понимается превращение цели действия в самостоятельный мотив<sup>88</sup>. В сфере поликультурного взаимодействия данный процесс заключается в том, что освоение и выполнение социокультурных и профессиональных норм, первоначально являющихся целью и побуждаемых потребностью во взаимодействии с полисубъектным составом профессиональной поликультурной среды, с определенного момента начинает приносить удовлетворение, так как в ходе достижения цели накапливаются положительные эмоции. В таком случае появляется самостоятельный мотив освоения поликультурных норм взаимодействия, т.е. социальные мотивы порождают профессиональные, а в конечном итоге идеальные – стремление к истине, справедливости, терпимости и т.д.<sup>89</sup>

Механизм *идентификации* представляет собой способ проявления деятельности в формах осознанного или неосознанного заражения, подражания. Принятие личностного эталона, или образца, играет чрезвычайно важную роль. Оно облегчает адаптацию сотрудников полиции к культурно-социальной и профессиональной позициям, усвоение новых форм отношений, образование новых личностных структур. Формирование личностных качеств на основе осознанного подражания образцу может протекать в несколько этапов:

- создание «идеальной модели» (образа конкретного человека или обобщенного образа), которой субъект будет следовать;
- имитация поведения этого человека во взаимодействии с другими субъектами в условиях выполнения учебно-профессиональных задач (в ролевой игре, имитационных и побудительных заданиях), принятие другими субъектами поведения данного субъекта;
- внесение изменений в способы поведения, усвоенные от образца с одновременным формированием более критичного к нему отношения, ориентация на гетерогенный состав поликультурного взаимодействия.

*Освоение полиролей* представляет собой особый способ формирования понимания необходимости выполнения различных профессиональных и общественно значимых ролей, т.е. тех, которые от него ожидает полипрофессиональное и поликультурное окружение. Данный подход позволяет сотруднику полиции структурно расчлнить среду жизнедеятельности и сначала объективно, не прибегая к реально действующему субъекту, описать некую заданную нормативную систему действий, которые он должен выполнить, отношений, в которые он должен вступить, стиль поведения, который он должен освоить.

Под *рефлексивным отбором* мы понимаем механизм согласования поликультурного взаимодействия субъектов, основанный на использовании максимально разных нетрадиционных форм и способов организации совместной деятельности с последующей индивидуальной и групповой рефлексией их эффек-

---

<sup>88</sup> Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию: курс лекций: учебное пособие для вузов. – М.: Омега-Л, 2002. С. 296.

<sup>89</sup> Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии / под ред. И.И. Ильева, В.Я. Ляудис. – М.: МГУ, 1981. С. 26-31.

тивности с целью согласования позиций партнеров в выборе наиболее целесообразных направлений ее совершенствования.

Механизм *социализации* вслед за Г.М. Андреевой<sup>90</sup> понимается нами как двусторонний процесс, включающий в себя, с одной стороны, усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в поликультурную социальную среду, систему социальных связей; с другой стороны, процесс активного воспроизводства индивидом системы социальных связей за счет его активной деятельности, активного включения во взаимодействие с поликультурной средой.

*Критериально-оценочный блок* модели служит для определения уровня (низкого – ориентационного, среднего – репродуктивного, высокого – творческого) сформированности поликультурной компетентности сотрудника полиции в вузе МВД России, критериями которой является степень овладения сотрудником поликультурными компетенциями (диагностическая, прогностическая, коммуникативная, рефлексивная) и уровень развития значимых личностных качеств.

*Творческий* уровень сформированности поликультурной компетентности характеризуется: наличием полноценной системы поликультурных знаний, освоенных в полном объеме на уровне применения и творчества, ценностных ориентаций, приоритетов поликультурной среды и алгоритма ее анализа; факторов воздействия культурных особенностей на правосознание населения; социальных функций и социальных ожиданий правоохранительной деятельности; сущности, механизмов, приемов и способов рефлексии и саморегуляции. Сотрудник полиции умеет на уровне нестандартных ситуаций диагностировать проблемы и противоречия поликультурной среды; прогнозировать развитие ситуаций и событий в поликультурной среде; осуществлять коммуникацию в поликультурной среде; отбирать действенные методики рефлексии и саморегуляции. Сотрудник полиции уверенно владеет способами идентификации в поликультурной среде; проектирования вариантов поведения представителей поликультурной среды; выбора необходимой стратегии и тактики профессионального взаимодействия; индивидуальной и групповой рефлексии и саморегуляции поведения в многокультурной среде.

Сотрудник полиции стремится к познанию и изучению поликультурной среды, учитывает факторы поликультурной среды в своей учебно-профессиональной деятельности, обладает потребностью к взаимодействию с субъектами поликультурной среды, стремится осуществлять рефлексии и саморегуляцию своего поведения в поликультурной среде.

Основные личностные качества сотрудника полиции, необходимые для осуществления деятельности в поликультурной среде – аналитическое мышление на уровне решения многофакторных, сложных задач; способность находить вариативные решения нестандартных ситуаций; универсальная коммуникабельность на уровне сотрудничества; «корректирующая» критичность.

---

<sup>90</sup> Андреева Г.М. Социальная психология: учебник. – М.: Аспект Пресс, 2001. - 384 с.

*Репродуктивный* уровень сформированности поликультурной компетентности сотрудников полиции означает: наличие посредственных теоретических знаний ценностных ориентаций, приоритетов поликультурной среды и алгоритма ее анализа; факторов воздействия культурных особенностей на правосознание населения; социальных функций и социальных ожиданий правоохранительной деятельности; сущности, механизмов, приемов и способов рефлексии и саморегуляции.

Сотрудник полиции умеет диагностировать проблемы и противоречия поликультурной среды; прогнозировать развитие ситуаций и событий в поликультурной среде; быть понятым и осуществлять коммуникацию в поликультурной среде; владеет способами отбора методов рефлексии и саморегуляции, но ориентируется только на стандартные ситуации.

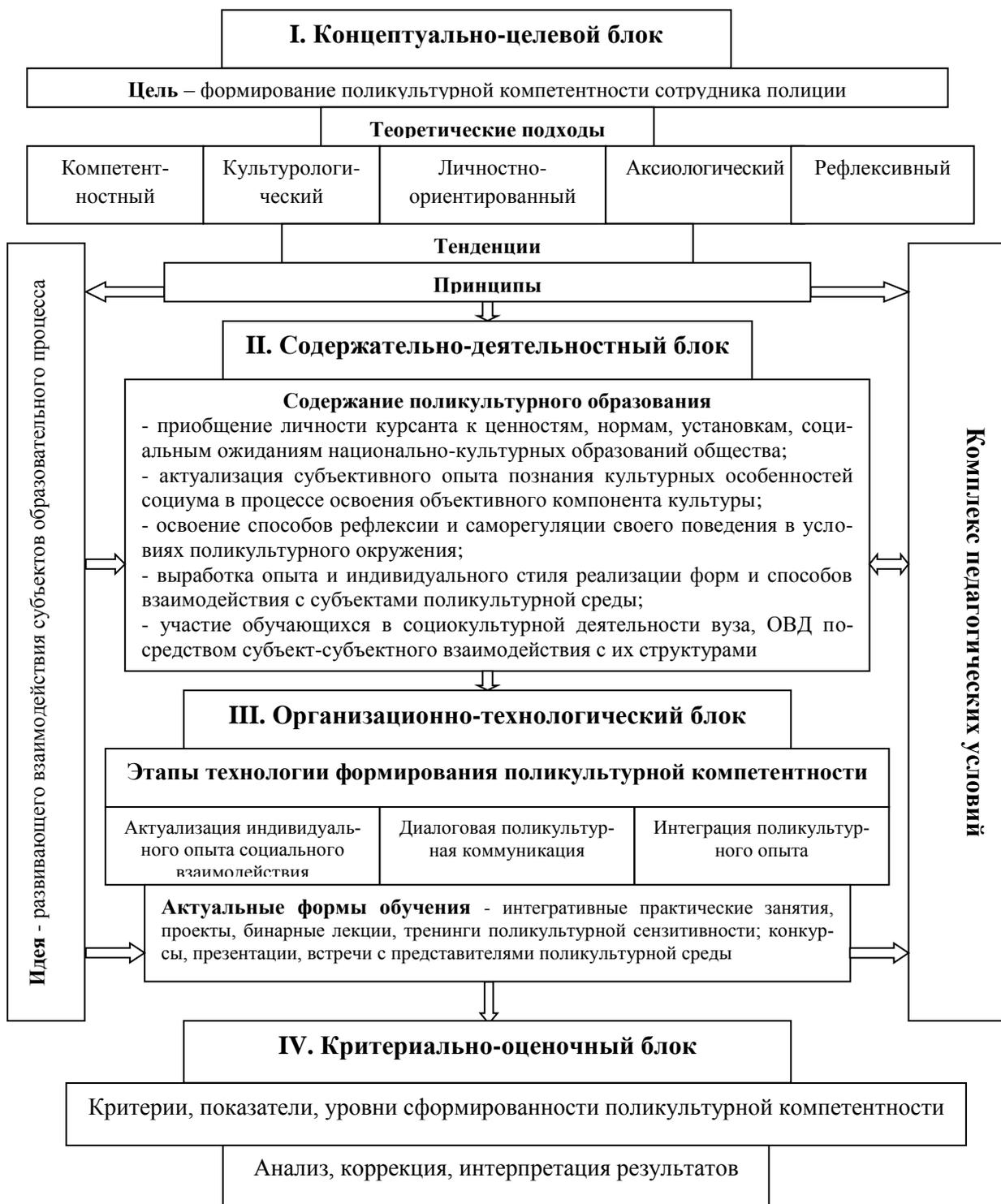
Основные личностные качества, необходимые сотруднику полиции для деятельности в поликультурной среде, проявляются следующим образом: аналитическое мышление проявляется на уровне решения стандартных ситуаций, «констатирующая» критичность, избирательная коммуникабельность (т.е. на уровне приспособления), способность теоретизирования при решении проблем.

*Ориентационный* уровень характеризуется: поверхностными знаниями ценностей и приоритетов поликультурной среды и алгоритма ее анализа; отрывочными знаниями факторов воздействия культурных особенностей на правосознание населения; слабым пониманием социальных функций и социальных ожиданий правоохранительной деятельности; незнанием сущности, механизмов, приемов и способов рефлексии и саморегуляции.

Сотрудник полиции диагностирует проблемы и противоречия поликультурной среды на уровне обыденного сознания; слабо прогнозирует развитие ситуаций и событий в поликультурной среде; не старается быть понятым в поликультурной среде и действует в соответствии с принятыми в его круге общения принципами; не умеет и не считает необходимым регулировать собственное поведение в поликультурной среде.

Личностные качества сотрудника полиции для работы в поликультурной среде недостаточно развиты: проявление интуитивного мышления; склонность к фантазии; трудности коммуникации, проявляющиеся в замкнутости, неразговорчивости и т.д.; «зарождающаяся» критичность.

В обобщенном виде модель формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции в образовательном процессе образовательной организации МВД России представлена на рисунке 1.



**Рис. 1.** Модель формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции в образовательной организации МВД России

## **§ 2. Состояние поликультурной подготовки сотрудников полиции в вузе МВД России**

Как показывает практика педагогической деятельности в образовательных организациях высшего образования МВД России, профессиональная подготовка курсантов и слушателей имеет свою специфику, в значительной степени отличающуюся от обучающимися в гражданских вузах. У начинающих курсантов – недавних выпускников школ – мировоззрение сформировано в недостаточной степени; представление о поликультурном социуме, опыт коммуникации с субъектами поликультурной среды, как правило, подвержены влиянию сложившихся в обществе стереотипов, предубеждений, отрицательных примеров. Вследствие этого наблюдается процесс вторичного приобретения как общекультурных, так и специальных знаний и умений. Курсанты, в силу своего физиологического и психического уровня развития, многие постулаты, факты и явления, излагаемые преподавателями, воспринимают как неоспоримую истину, и не всегда со стороны педагога требуется прилагать значительные усилия для ее доказательства. В данном случае прослеживается феномен безусловной веры в печатное слово и авторитет преподавателя.

И, напротив, в учебных группах практических работников, проходящих профессиональную подготовку и повышение квалификации, излагаемый материал редко просто воспринимается «на веру». Более того, данная категория обучающихся, как правило, старше курсантов по возрасту и имеет определенный социальный опыт, достаточно сформированный уровень мировоззрения. Многие слушатели имеют ведомственное образование, многолетний опыт работы в территориальных органах внутренних дел и опыт взаимодействия с различными субъектами поликультурной среды как в стандартных ситуациях профессиональной деятельности, так и в условиях повышенного риска, например, при восстановлении конституционного строя на Северном Кавказе и последовавших за этим событиях, включая силовое противодействие незаконным формированиям экстремистского и террористического толка. Данные обстоятельства оказывают огромное влияние, часто отрицательное, на формирование толерантного, гуманного отношения к представителям среды, которому свойственно культурное разнообразие. В этом случае, как правило, всегда требуются обоснования и веские доказательства. В этой связи справедливо замечание В.Я. Кикотя, который считает, что ведущей стороной учебного процесса для взрослой категории обучающихся является активная профессиональная подготовка<sup>91</sup>.

Тем не менее, характерной особенностью, сближающей формирование поликультурной компетентности в коллективе курсантов и слушателей, является общий характер решаемых ими задач в области, касающейся выполнения правоохранительной функции в поликультурной среде (курсанты, начиная со 2

---

<sup>91</sup> Юридическая педагогика: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности 021100 «Юриспруденция» / под ред. проф. В.Я. Кикотя, проф. А.М. Столяренко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право, 2004. С. 401.

курса, привлекаются для несения патрульной службы при территориальных отделах органов внутренних дел, по планам МВД при возникновении чрезвычайных ситуаций могут быть направлены для решения широкого круга оперативно-служебных задач в любую точку страны) и применения активных форм и методов обучения.

Слушатели, направленные из территориальных органов полиции, на занятиях могут положительно воспринимать общую информацию о достижениях юридической науки и специальной техники, развитии правовых отношений, но, сопоставляя это с реалиями отношений к субъектам поликультурной среды, сложившимися в обществе, в своих коллективах, неурегулированностью некоторых правовых вопросов и недостатками государственной политики в области межнациональных отношений, вырабатывают скептическое отношение к формированию в образовательной организации поликультурной компетентности, опираясь на консерватизм преобладающих в обществе взглядов, стереотипов, особенностей своей мыслительной деятельности, собственных устоявшихся стилей взаимодействия с представителями поликультурной среды, традиционного подхода к оценке ситуаций. Мы считаем, что процесс закрепления усвоенных знаний при профессиональном обучении слушателей, имеющих определенный опыт работы и сложившееся мировоззрение, нельзя сводить к повторению, заучиванию, жесткому контролю знаний и т.п. Здесь, как нигде, требуется не теоретическое и формальное, а документальное и практическое подтверждение всего того, что рассматривается на занятиях. В данном случае важны не столько показ, удостоверение в реальности изучаемого явления, а активное, деятельностное участие слушателей в педагогическом процессе, в обсуждении особенностей и последствий рассматриваемых учебных действий.

Расширение границ поликультурной среды в условиях интеграции, глобализации и межкультурной коммуникации, усиления влияния фрустрирующих факторов националистических, экстремистских и террористических угроз требует от сотрудников полиции особой профессиональной компетентности, которая включает в себя комплекс знаний об особенностях этой среды, умения эффективно работать в условиях поликультурного окружения, владение методами снижения межличностной напряженности, прогнозирования и управления поведением людей, как в нормальных условиях жизнедеятельности, так и в предконфликтных и конфликтных ситуациях.

Анализ практической деятельности сотрудников полиции МВД России свидетельствует об их недостаточной специальной психолого-педагогической поликультурной подготовке, проявляющейся в слабом умении выстраивать позитивные деловые отношения с гражданами и коллегами по работе; в недостаточно терпимом отношении к ценностным ориентациям, образу жизни, нормам поведения и общения представителей национальных меньшинств, субкультурных и контркультурных групп населения; в поверхностном представлении о демографических, этнических факторах, которые оказывают существенное влияние на уровень преступности, уровень ее воспроизводства и формы поведения людей в местах компактного проживания национальных меньшинств и способов

предотвращения конфликтов различной направленности; в практическом отсутствии желания и, тем более, потребности в поликультурном взаимодействии в ходе выполнения служебных обязанностей; в случаях безучастного, высокомерного, пренебрежительного, а порой и жестокого отношении к лицам с ограниченными возможностями и к лицам нетрадиционной половой ориентации.

Поэтому программы подготовки как для слушателей, так и для курсантов должны быть очень гибкими, информативными и поддающимися быстрым изменениям в зависимости от потребностей общества, категории обучающихся, начального уровня знаний. При разработке таких программ в качестве исходного принципа должно использоваться правило индивидуального подхода и дифференцированной подготовки.

Профессиональное образование в соответствующих организациях высшего образования МВД России осуществляется по нескольким направлениям подготовки. Основными направлениями образовательной деятельности являются подготовка специалистов по специальностям 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности и 40.05.02 Правоохранительная деятельность с присвоением квалификации юрист. Обучение осуществляется на основании Федеральных государственных стандартов высшего образования по соответствующим специальностям и узкой специализации. Анализ содержательной части данных нормативных документов выявил недостаточное освещение проблемы формирования поликультурных знаний, умений, навыков. В частности, в разделе «Общая характеристика специальности» задаются только поверхностные, общие требования к специалистам:

- о необходимости бережного отношения к чести и достоинству граждан;
- о необходимости обладания высоким нравственным сознанием, гуманностью, твердостью моральных убеждений, ответственностью за судьбы людей и т.д. При этом положение об уважении и соблюдении культурного многообразия субъектов профессиональной деятельности полностью отсутствует.

Тем не менее, в ходе исследования выявлено, что в рамках высшего профессионального образования присутствует ряд академических дисциплин, которые способствуют формированию поликультурного видения окружающего социума. Так, изучение дисциплины «Иностранный язык» позволяет формировать и развивать навыки иноязычной межкультурной коммуникации. Преподавание курсов «История философии» и «Философия права» закладывает основы воспитания этнического и гражданского самосознания, осмысления личности как субъекта этнокультурной группы и многонационального гражданского общества, уважения различных философских воззрений и т.д. Курсы истории открывают картину общей истории народов России и зарубежных стран. Дисциплины «Социология», «Социология права» содержат материалы о субъектах многонационального социума, позволяют выработать активное отношение к проблемам взаимоотношений этих субъектов. «Культурология» и «Религиоведение» как учебные предметы формируют научные представления о взаимодействии макро- и микрокультур в общегосударственном пространстве, рассматривают особенности существования различных религиозных

конфессий в синхроническом и диахроническом аспектах. Курсы «Юридическая психология», «Психология в деятельности органов внутренних дел», «Конфликтология» позволяют изучать расовые, социокультурные и прочие качественные характеристики индивидуальных субъектов поликультурной среды, вариативность психологических механизмов межэтнического взаимодействия, приобретать умения и навыки толерантного поведения для осуществления межкультурной коммуникации и т.д.

Таким образом, можно констатировать наличие в системе высшего образования МВД России двух основных аспектов поликультурной подготовки: общекультурной, направленной на формирование активной жизненной позиции индивида, адекватного восприятия различных форм социальной действительности, гармонизацию внутреннего мира личности и ее отношения с обществом, и профессиональной, способствующей продуктивному осуществлению профессиональной деятельности в поликультурной среде, нормативно ориентированному взаимодействию с ее представителями.

Однако как показывает изучение нормативных документов (ФГОС ВО по соответствующим специальностям<sup>92</sup>, Примерных программ для образовательных организаций высшего профессионального образования МВД России и Учебных рабочих программ по специальностям 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности и 40.05.02 Правоохранительная деятельность), наличие указанных аспектов поликультурной подготовки, дисциплин и курсов не предполагает комплексного решения задачи формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции МВД России.

Нами установлено, что структурно-содержательная составляющая большинства академических дисциплин, курсов выступает преимущественно в качестве знаниевого компонента поликультурного образования, проблемы поликультурности сводятся, в лучшем случае, к передаче общих знаний об этнонациональном составе России, при этом практически отсутствует междисциплинарная интеграция, хотя одним из ключевых факторов компетентностно-ориентированного образования является именно «возрастание междисциплинарности и трансдисциплинарности проектируемых ООП»<sup>93</sup>. Кроме того, в образовательном процессе не уделяется внимание демографической динамике изменения многоукладности, многокультурности общества и его субкультурных структур, не присутствует педагогическая и криминологическая характеристика воздействия поликультурных слоев населения на криминализацию общества и, как следствие, не рассматриваются проблемы подготовки сотрудников полиции

---

<sup>92</sup> Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11.2016 № 1424 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 40.05.02 Правоохранительная деятельность (уровень специалитета)» // НПП «Гарант»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2016 № 1614 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности (уровень специалитета)» // НПП «Гарант».

<sup>93</sup> Ерыкова В.Г., Авдеев В.Т. Проектирование образовательного процесса вуза на основе компетентностного подхода: научные труды СГА. – М.: СГУ, 2009. - 179 с.

к противодействию, профилактике, профессиональному взаимодействию, воспитательно-педагогическому влиянию на субъекты поликультурного окружения в ходе выполнения профессиональных задач, не прослеживается твердая установка на межпредметный характер формируемых знаний, умений, навыков и качеств личности для работы в поликультурном обществе.

Аспектный анализ нормативных документов сферы образования позволил нам сделать вывод о том, что, как и в системе общекультурных, так и в системе профессиональных компетенций отдельно не выделяются поликультурные компетенции обучающихся. В составе общекультурных компетенций (ОК) Федерального стандарта рамочно задаются такие требования к будущим специалистам, определяющие вектор формирования поликультурной компетентности, как способность выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета (ОК-4); способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, конфессиональные и иные различия, предупреждать и конструктивно разрешать конфликтные ситуации в процессе профессиональной деятельности (ОК-5). Среди профессиональных компетенций (ПК) присутствует лишь одна компетенция, отражающая поликультурную направленность профессиональной подготовки – способность уважать честь и достоинство личности, соблюдать и защищать права и свободы человека и гражданина (ПК-8), хотя данное требование является универсальным для всех ранее существовавших и существующих в настоящее время стандартов высшего образования в сфере правоохранительной деятельности.

Таким образом, несмотря на изменение представления в целом о результатах образовательной деятельности в новых условиях, принципах ее организации, законодатели не зафиксировали в основополагающих документах необходимость преодоления поликультурных факторов, дестабилизирующим образом воздействующих на общественное развитие и оказывающих существенное влияние на выполнение профессиональной деятельности будущих юристов, а также не определили ясные направления преодоления сложившихся в последнее время в системе высшего юридического образования проблем, связанных с культурным многообразием российского общества.

Несмотря на выявленные недостатки, налицо преимущества данного федерального стандарта высшего образования перед существовавшими традиционными стандартами по направлениям подготовки сотрудников правоохранительных органов.

Изучение имеющихся стандартов, программ, дисциплин, отражающих процесс подготовки к жизнедеятельности в поликультурном социуме, показывает, что они в полной мере не отражают специфику формирования поликультурной компетентности курсантов и слушателей из-за излишней теоретизации. Поэтому проблему формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции МВД России мы будем рассматривать с точки зрения использования нетрадиционных форм и методов обучения.

В современной педагогике образовательным процессом считается совместная деятельность обучающихся и обучающихся в рамках организованного взаимодействия и управления процессом со стороны преподавательского корпуса. При профессиональном обучении в вузах МВД понятие «совместная деятельность» приобретает конкретное выражение как совместная работа профессионально подготовленных людей, объединенных поставленной учебной целью, соответствующей их потребностям и способностям. Профессиональная подготовка представляет собой особый процесс, когда необходимо учитывать конкретные потребности курсантов и слушателей, их осознание уровня профессиональной компетентности и требования к ним как к субъектам, участвующим в социально-общественных и иных отношениях между людьми.

На констатирующем этапе эксперимента был проведен анализ позиции субъектов в системе «преподаватель-курсант» по отношению к данному процессу. Задача состояла в выявлении знаний субъектов эксперимента о сущности поликультурной компетентности, понимания ими проблемы, их отношения к эксперименту и определения исходного уровня поликультурной подготовки будущих специалистов.

Для этого совместно с экспертами нами были разработаны анкеты (см. приложение 1 и 2) и проведено анонимное анкетирование, в котором приняли участие 76 преподавателей, а также 250 курсантов и слушателей Белгородского юридического института МВД России имени И.Д. Путилина. Из них были сформированы 4 контрольные и 4 экспериментальные группы – контрольная группа из 122 курсантов факультета «Правоохранительная деятельность» и 128 человек экспериментальной группы факультета «Правовое обеспечение национальной безопасности».

Анализ анкет показал, что ценность знаний о поликультурной среде и особенностей взаимодействия сотрудников полиции с ее субъектами признают 54,7% преподавателей и 47,5% курсантов и слушателей. Поликультурную компетентность сотрудника полиции как системное личностное образование, позволяющее эффективно осуществлять деятельность в поликультурной среде, полностью определили 18,2% преподавателей и 5,3% курсантов, частично – 23,5% преподавателей и 10,7% курсантов, не установили 58,3% преподавателей и 84% курсантов. Необходимость использования в учебном процессе новых форм и методов обучения для формирования обобщенных способов деятельности сотрудников полиции в поликультурной среде признали 83,6% преподавателей и 31,2% курсантов. 38,7% преподавателей и 31,2% курсантов показывают желание применять новые образовательные технологии для формирования компетентности, способствующие подготовке к профессиональному взаимодействию с субъектами поликультурной среды, но вместе с тем 62,9% преподавателей и 85% курсантов не имеют ясного представления о том, как это делать.

Полученные данные также свидетельствуют о том, что практически половина преподавателей - 39,7% - не имеют необходимой квалификации по организации специальной поликультурной подготовки сотрудников полиции к деятельности в поликультурной среде; 44,8% не видят необходимости в интегра-

ции опыта взаимодействия с поликультурными субъектами учебно-профессиональной деятельности обучающихся, учета и практического применения межпредметных связей; 9,3% преподавателей затрудняются с выбором и 6,5% – не имеют желания использовать потенциал компетентностного подхода, что в целом оказывает воздействие на реализацию задач по осознанию, исследованию и отбору содержания учебного материала.

Обобщив итоги анкетирования профессорско-преподавательского состава, мы разработали методологический семинар, который может быть организован в рамках «Школы педагогического мастерства» или иного структурного подразделения соответствующей образовательной организации МВД России. Программа разработанного нами семинара будет изложена в § 2 главы 3 настоящей монографии.

На сегодняшний день проблема формирования в вузе МВД России поликультурной компетентности сотрудников полиции недостаточно рассмотрена, что подтверждается нашими данными. В ходе констатирующего эксперимента мы также провели замеры выявленных нами компонентов поликультурного опыта сотрудников полиции: мотивационного, когнитивного, операционального.

Для этого преподавателям были выданы карты экспертной оценки, которые включали восемь характеристик знаний, умений и владений способами осуществления деятельности в поликультурной среде.

Экспертная карта оценки мотивационного компонента включала следующие позиции (табл. 4):

**Таблица 4**

**Экспертная карта исследования мотивационного компонента**

№ п/п	Характеристика
1	Потребность изучения учебной поликультурной среды
2	Стремление к познанию культурных особенностей лиц иной национальности
3	Стремление учитывать факторы поликультурной среды в учебной деятельности
4	Потребность
5	Потребность в общении с субъектами поликультурной среды
6	Проявление интереса к способам коммуникации с различными людьми
7	Стремление к анализу собственных поступков
8	Потребность в коррекции своего поведения

Когнитивный компонент исследовался при помощи следующей карты (табл. 5):

**Таблица 5**

**Экспертная карта исследования когнитивного компонента**

№ п/п	Характеристика
1	Знание культурных ценностей представителей поликультурной среды
2	Знание алгоритма анализа особенностей поликультурной среды
3	Знание о социальной стратификации современного общества
4	Знание факторов воздействия культурных особенностей на правосознание населения
5	Знание социальных функций российской полиции
6	Знание социальных ожиданий населения
7	Знание сущности рефлексии и саморегуляции собственного поведения
8	Знание приемов и способов групповой рефлексии в поликультурной среде

Экспертная карта операционального компонента включала в себя следующие умения (табл. 6) и владения способами осуществления деятельности в поликультурной среде (табл. 7):

**Таблица 6**

**Экспертная карта исследования операционального компонента (умения)**

№ п/п	Характеристика
1	Умение выделять в поликультурной среде особые факты и явления
2	Умение интерпретировать профессионально значимые поликультурные ситуации
3	Умение предвидеть возникновение различных ситуаций в поликультурной среде
4	Умение прогнозировать нестандартные ситуации
5	Умение устанавливать и поддерживать социальные контакты
6	Умение осуществлять коммуникацию в стандартных и нестандартных ситуациях
7	Умение осуществлять рефлексивный анализ собственных позиций, ролей, ожиданий в поликультурной среде
8	Умение отбирать действенные способы регуляции собственных действий

**Таблица 7**

**Экспертная карта исследования операционального компонента (владения)**

№ п/п	Характеристика
1	Владение общими способами оценки поликультурной среды
2	Владение вариативными способами оценивания отдельных субъектов взаимодействия
3	Владение способами прогнозирования социально значимых ситуаций
4	Владение способами предвидения и анализа профессионально важных ситуаций в поликультурной среде
5	Владение способами налаживания и поддержания контактов в поликультурной среде
6	Владение способами интерпретации невербальных форм коммуникации
7	Владение способами индивидуальной и групповой рефлексии
8	Владение способами отбора эффективных методик саморегуляции

Экспертам предлагалось оценить качество знаний, умений, владений способами деятельности в поликультурной среде курсантов каждой группы по 10-балльной шкале. При этом за максимальную оценку – 10 баллов – был условно принят теоретический и практический уровень самого преподавателя, а за минимальную оценку – 0 баллов – полное отсутствие соответствующих знаний, умений и владений у курсантов и слушателей.

Для более объективной оценки профессионально значимых качеств был рассчитан средний балл по каждому курсанту, характеризующий степень сформированности его знаний, умений и владений способами осуществления деятельности.

На основании проведенных исследований нами ранее были выделены и описаны три уровня сформированности у курсантов поликультурных знаний, умений и владений способами осуществления деятельности:

- низкий (ориентационный),
- средний (репродуктивный),
- высокий (творческий).

К низкому уровню были отнесены курсанты, имеющие средний балл от 0 до 2 баллов включительно. К среднему уровню мы отнесли курсантов со средним баллом выше 2, но не более 6. К высокому уровню были отнесены курсанты, имеющие средний балл выше 6.

Статистические данные об исходном уровне сформированности поликультурной компетентности в ходе констатирующего эксперимента в контрольной и экспериментальной группах курсантов представлены в таблице 8.

**Таблица 8**

**Обобщенные данные о сформированности уровня поликультурной компетентности сотрудников полиции в ходе констатирующих экспериментов (в %)**

Компонент	Уровень сформированности поликультурной компетентности					
	Экспериментальные группы			Контрольные группы		
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
Мотивационный	2	12,5	85,5	1,3	14,5	80
Когнитивный	2,9	9,4	87,7	4	16,8	79,2
Операциональный	1,5	10	88,5	1,1	16,3	82,7
Личностный	0,4	16	83,6	2	14,5	83,5
Средний балл	1,7	12	86,3	2,1	16,7	81,2

Результаты экспертной оценки показали, что курсанты и сотрудники ОВД не владеют поликультурными компетенциями, поскольку как в своей профессиональной, так и учебной деятельности опираются, прежде всего, на личный, интуитивный опыт взаимодействия с субъектами поликультурной среды. Сотрудники полиции, принимавшие участие в обеспечении правопорядка на Северном Кавказе, в иных «горячих» точках мира, отмечают необходимость изучения этно-культурных особенностей представителей различных национальностей, указывают на недостаточную осведомленность о субкультурных характеристиках современной молодежной среды.

Обобщая вышесказанное, приходим к выводу, что в процессе профессиональной подготовки сотрудников полиции необходимо актуализировать поликультурную составляющую в формировании профессиональной компетентности, найти необходимые формы и методы реализации поликультурного образования сотрудников полиции.

По нашему мнению, для решения данных задач вполне уместно использовать такие актуальные методы обучения, как программированное, проблемное, интегративное, контекстное.

*Программированное обучение* (А.М. Матюшкин, Г. Паск, Б.Ф. Скиннер Н.Ф. Талызина, В.И. Чепелев и др.) представляет собой относительно самостоятельное и индивидуальное усвоение студентами знаний, умений и навыков на основе специально разработанной программы, алгоритма. С помощью программированного обучения можно стимулировать и ускорять мыслительные процессы, что позволяет повышать качество обучения, способствует формиро-

ванию познавательно-активного мышления<sup>94</sup>, в большой степени способствует достижению эффекта самообучения. Кроме того, применение специальных технических средств помогает формировать у курсантов способность ориентирования в динамично изменяющейся обстановке, воспитывать самостоятельность в решении проблем. В силу того, что характер профессиональной деятельности сотрудников полиции связан с нормативно закрепленными временными рамками выполнения тех или иных действий, программированное обучение позволяет посредством технических средств создавать напряженный темп работы.

*Проблемное обучение* представляет собой систему методов и средств, которые обеспечивают возможности творческого участия студентов в процессе усвоения новых знаний, формирования творческого мышления и познавательных интересов личности. В основе проблемного обучения лежат идеи американского психолога, философа и педагога Дж. Дьюи, считавшего, что базой образовательной деятельности должен быть не учебный план, а игры и трудовая деятельность. В работах отечественных ученых (Т.В. Кудрявцев, И.Я. Лернер, А.В. Хуторской и др.) вопросы проблемного обучения были значительно расширены и получили новое наполнение. Сущность проблемного обучения рассматривается как моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы. Проблемная ситуация, представляющая собой особый вид умственного взаимодействия объекта и субъекта, характеризуется таким психическим состоянием субъектов (в нашем случае курсантов) при решении их проблем, которое требует усвоения новых, ранее неизвестных знаний и способов действий<sup>95</sup>.

Основными этапами проблемного обучения являются:

- 1) выдвижение проблемы и создание проблемной ситуации;
- 2) выдвижение гипотез и их обсуждение;
- 3) выбор гипотезы и аргументация ее истинности;
- 4) эмпирическая проверка гипотезы.

Для формирования поликультурной компетентности проблемное обучение, во-первых, способствует развитию познавательной активности, во-вторых, учит делать выводы, формулировать определения, раскрывать сущность и содержание понятий и т.д.; в-третьих, позволяет применять самостоятельно полученные знания в новой ситуации; учить построению доказательной базы, аргументированию, творческой деятельности, умению действовать; общаться и развивать профессиональные качества.

---

<sup>94</sup> Погонина Е.А., Гребенников А.Б. Личностно-профессиональное развитие курсантов образовательных учреждений МВД России: учебно-методическое пособие. – Белгород: БелЮИ МВД России, 2005. С. 28.

<sup>95</sup> Махмутов М.И. Проблемное обучение. Основные вопросы теории. – М.: Педагогика, 1975. – 367 с.

В формирование поликультурной компетентности вносят свой вклад *интерактивные методы обучения* как типы обучения, которые основаны на психологии человеческих взаимоотношений и взаимодействий<sup>96</sup>. Это такие методы, когда в условиях формирования поликультурной компетентности от педагога требуется создать в образовательном процессе ситуации, которые бы запускали механизмы развития личности. Эти ситуации должны переводить курсантов в позиции, когда они сознательно принимают решения, излагают свою точку зрения, берут на себя ответственность за решение, приобретая личный опыт.

При применении интерактивных методов обучения коммуникативное пространство на учебных занятиях заключается в создании между педагогом и обучающимся взаимопонимания на основе гуманистических ценностей и толерантности. Совокупность всех характеристик, выстраивающих это пространство, называется образовательным дискурсом (пер. с фр. *discourse* – рассуждение).

Практика образовательного дискурса приобщает к культуре учебного предмета через способ деятельности, формирует интеллектуальное, коммуникативное, социальное, общекультурное развитие личности без авторитарного давления, на основе педагогического сотрудничества, с учетом природных талантов и способностей курсантов, индивидуально, через использование интерактивных форм организации обучения. Диалог образует и поддерживает совместную учебную деятельность, в которой и происходит развитие всех участвующих в этой деятельности субъектов. Интерактивное обучение позволяет развить и обогатить сложный процесс взаимодействия. Такая взаимосвязь особенно продуктивна для формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции МВД России, обучая конструктивному обсуждению ситуаций и формируя направленность на ненасильственное разрешение проблем.

*Контекстное обучение* характеризуется тем, что на языке науки с помощью всей системы форм, методов и средств динамически моделируется предметное и социальное содержание профессиональной деятельности, осуществляется трансформация учебной деятельности курсанта в профессиональную деятельность специалиста.

В контекстном обучении, разработанном А.А. Вербицким и его педагогической школой, моделирование усваиваемой студентами профессиональной деятельности осуществляется с помощью трех типов моделей (табл. 9), позволяющих осуществить формирование не только предметной, но и социальной компетентности специалиста<sup>97</sup>.

---

<sup>96</sup> Сорокоумова Е.А. Педагогическая психология: краткий курс. – СПб.: Питер, 2009. С. 40.

<sup>97</sup> Вербицкий А.А. Новая образовательная парадигма и контекстное обучение. – М.: ИЦПКПС, 1999. - 75 с.

Таблица 9

## Моделирование профессиональной деятельности (по А.А. Вербицкому)

<i>Модель</i>	<i>Содержание</i>	<i>Способ присвоения знаний</i>	<i>Единица действия</i>
Семиотическая	учебные тексты (лекционные, учебные задачи и задания)	индивидуально	речевое действие
Имитационная	модели профессиональных ситуаций	самостоятельное мышление	«профессионально-подобное» действие
Социальная	проблемные ситуации	совместные формы работы в интерактивных группах	поступок

Поскольку целью контекстного обучения является формирование в рамках учебной деятельности студента его целостной, внутренне мотивированной профессиональной деятельности специалиста, то в эту цель органически вливается и проблема формирования поликультурной компетентности. В контекстном обучении выделяют три базовые формы деятельности<sup>98</sup>, которые вполне применимы и к решению исследуемой нами проблемы:

1. Учебная деятельность академического типа (лекция, информационное сообщение и т.д.), где каждой единице присущ контекст будущей профессиональной деятельности.

2. Квазипрофессиональная деятельность: имитационная, ролевая, деловая игра, тактическое учение и другие игровые формы организации учебной деятельности, в которой воссоздается предметное, социальное, психологическое содержание профессионального труда специалиста, т.е. контекст профессиональной деятельности.

3. Учебно-профессиональная деятельность, в которой курсант выполняет функции специалиста: профессиональная стажировка, выполнение проектов, написание курсовых и выпускных квалификационных работ и т.д.

Таким образом, наряду с традиционными методами обучения необходимо использовать такие инновационные формы обучения, как интегративные и бинарные лекции и практические занятия, позволяющие максимально использовать потенциал межпредметных связей; лекции-диалоги, интерактивные семинары-тренинги, способствующие трансформации отношений преподавателей и курсантов в русло субъект-субъектных отношений, лежащих в основе личностно-ориентированной образовательной парадигмы; занятия-конкурсы, способствующие реализации творческого подхода к решению учебных задач, формирующие личностно-ценностное отношение обучающихся к будущей профессии и видение значимости своей роли в осуществлении профессиональной деятельности в поликультурной среде; тренинги поликультурной сензитивности, служащие основой для формирования опыта противодействия формам интолерантности, аккумулирования вариативных способов осуществления коммуни-

<sup>98</sup> Сорокоумова Е.А. Педагогическая психология: краткий курс. – СПб.: Питер, 2009. С. 32-45.

кации в поликультурной среде, воспитания толерантности и способностей проявления эмпатии.

С целью выявления эффективности инновационного обучения курсантов и слушателей нами был проведен сравнительный анализ различных вариантов изучения как культурологических дисциплин, так и специальных дисциплин и качества их усвоения в зависимости от моделей обучения: традиционной и инновационной. Эксперимент проводился на базе Белгородского юридического института МВД России имени И.Д. Путилина в течение четырех лет с личным составом факультетов «Правовое обеспечение национальной безопасности» и «Правоохранительная деятельность», участвовавшим в констатирующем эксперименте. В четырех контрольных группах преподавание велось традиционными методами, параллельно в других четырех экспериментальных группах – на основе модели и технологии формирования поликультурной компетентности сотрудника полиции в вузе МВД России. Все группы изучали дисциплины по одному и тому же рабочему учебному плану, за исключением экспериментальных групп, для которых нами дополнительно был разработан спецкурс «Поликультурная компетентность сотрудника полиции МВД России» (см. п. 3.2.).

На начало эксперимента средний балл курсантов всех групп был примерно равным. Все они находились в одинаковых служебно-бытовых условиях и одновременно с обучением выполняли служебно-боевые обязанности по несению службы в суточных нарядах и охране общественного порядка. Таким образом, мы постарались максимально соблюсти одно из основных требований к выборке дескриптивного плана – репрезентативность – состав обследуемых должен приближаться к соответствующим пропорциям генеральной совокупности<sup>99</sup>.

Кратко охарактеризуем традиционный подход к методам и формам организации учебной деятельности. Традиционная модель предполагает последовательное и равномерное распределение материала в соответствии с дидактическими принципами систематичности и последовательности.

Для традиционной модели, базовой при организации образовательного процесса, является репродуктивная деятельность, выполняемая слушателем по заданному образцу. При проведении занятий по традиционной технологии были использованы методические рекомендации, разработанные в Департаменте государственной службы и кадров МВД России.

В качестве основного параметра для сравнения традиционной и инновационной моделей обучения выступил характер деятельности слушателя и как следствие – качество приобретаемых им знаний, умений и владения способами выполнения деятельности.

Для первой модели характерным является деятельность основного субъекта – преподавателя, а слушатель не в полной мере является полноправным субъектом собственной деятельности – тип взаимоотношений между педагогом и слушателем субъект-объектный.

---

<sup>99</sup> Ядов В.А. Стратегия социологического исследования. Описание, объяснение, понимание социальной реальности. – М.: Добросвет, 2003. С. 112.

Вторая модель предполагает опору на личностно-ориентированный подход, включающий в себя продуктивную, развивающуюся деятельность. При личностно-ориентированном типе взаимоотношений отношения между преподавателем и курсантом носят субъект-субъектный характер, учитывая те педагогические условия, которые лежат в основе инновационного обучения.

Различие между традиционной и инновационной моделями обучения проявляется через специфику реализуемых в них деятельностей. Для первой модели характерна предметная деятельность, связанная с той или иной областью знаний. Для второй модели является главным овладение слушателем вариативными способами решения задач данного класса, что связано с необходимостью развития рефлексии.

Для оценки эффективности применяемых методов инновационного обучения курсантов нами был использован метод экспертных оценок. В качестве критерия оценки выбраны основные знания, умения и способы осуществления деятельности в поликультурной среде, выделенные в процессе теоретической и экспериментальной работы, профессионально значимые личностные качества и отношение обучающихся к учебному процессу. В качестве экспертов были выбраны преподаватели кафедр гуманитарных и социальных дисциплин, организации раскрытия и расследования преступлений, административной деятельности, оперативно-разыскной деятельности, проводящих лекционные, семинарские и практические занятия с wybranными для исследования группами курсантов и слушателей, а также психологи отделения по работе с личным составом.

# **Глава 3. Технология формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции в образовательных организациях высшего образования МВД России**

## **§ 1. Содержание технологии формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции**

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме применения технологий в сфере образования показывает, что технологичность приобретает важное значение в деятельности человека, означая переход на качественно новую ступень эффективности, наукоемкости образовательного процесса.

Значительное внимание в современном педагогическом сообществе уделяется поиску философских оснований построения современного образования и его технологического обеспечения. Идеи К. Роджерса о том, что человек находится в центре постоянно меняющегося мира и относится к нему сквозь призму собственного восприятия и понимания, находят отражение и в представлениях о современном выпускнике школы или вуза, и в определении стратегических направлений развития системы образования, и в процессах разработки современных образовательных технологий.

Термин «технология» (от греч. *techne* – умение, мастерство, искусство и *logos* – учение) дословно обозначает «наука о мастерстве»<sup>100</sup>. Массовое внедрение педагогических технологий ученые относят к 50-м гг. XX в. и связывают с реформированием американской и западноевропейской школы. К наиболее известным авторам педагогических технологий за рубежом относят Дж. Каролла, Б. Блума, Д. Брунера, Д. Халеблена, Г. Гейса, В. Коскарелли и др., рассматривающих технологию как основной способ повышения эффективности учебного процесса, как форму внедрения в педагогику системного способа мышления.

Отечественная теория и практика разработки и применения технологических подходов в образовании нашла отражение в трудах Ю.К. Бабанского, В.П. Беспалько, А.А. Вербицкого, П.Я. Гальперина, М.В. Кларина, А.А. Матюшкина, М.И. Махмутова, В.А. Сластенина, Н.Ф. Талызиной и др., которые достаточно подробно рассматривают вопросы научно-теоретических основ, классификации образовательных технологий, терминологии, конкурентоспособности выпускников, технологичности образовательного процесса в вузах, введение в образовательный процесс новых образовательных технологий.

Современным образовательным технологиям свойственны изменения характера деятельности и взаимодействия субъектов образовательного процесса, смена

---

<sup>100</sup> Большая Советская энциклопедия. Т. 12-13, 25 / гл. ред. А.М. Прохоров. - 3-е изд. – М.: Советская энциклопедия, 1973.

образовательно-воспитательных приоритетов – от трансляции знаний к созданию условий для более полной реализации потенциала каждого индивидуума.

К наиболее распространенным определениям понятия технология можно отнести следующие:

1) «системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методических средств, используемых для достижения педагогических целей»<sup>101</sup>;

2) «последовательная, взаимообусловленная система действий педагога, связанных с применением той или иной совокупности методов воспитания и обучения и осуществляемых в педагогическом процессе с целью решения различных педагогических задач: структурирования и конкретизации целей педагогического процесса; преобразования содержания образования в учебный материал; анализа межпредметных и внутрипредметных связей; выбора методов, средств и организационных форм педагогического процесса и т.д.»<sup>102</sup>;

3) «строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий»<sup>103</sup>.

При разработке технологии формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции мы опираемся на компонентное членение технологии обучения, представленное в работах В.С. Кукушкина<sup>104</sup>, Г.К. Селевко<sup>105</sup>, М.Л. Чошанова<sup>106</sup> и др., в которых выделяются цели обучения, содержание обучения, средства педагогического взаимодействия, представлены формы организации учебного процесса, субъект-субъектные отношения педагогов и обучающихся, прогнозируемые результаты деятельности.

В соответствии с этим, технологический процесс уместно представить в виде триединого сочетания, в основе которого лежат:

1) разделение процесса на взаимосвязанные этапы;

2) координация и поэтапное выполнение действий, направленных на достижение искомого результата;

3) однозначность выполнения включенных в технологию процедур и операций, что является неременным и решающим условием достижения результатов, адекватных поставленной цели.

---

<sup>101</sup> Давыдов Ю.Н., Роднянская И.Б. Социология контркультуры: критический анализ (инфантилизм как тип мировосприятия и социальная болезнь). – М.: Наука, 1980. С. 43.

<sup>102</sup> Блауберг И.В., Юдин Э.П. Становление и сущность системного подхода. – М.: Наука, 1973. С. 28.

<sup>103</sup> Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для пед. учеб. заведений. – М.: Школа-Пресс, 2002. С. 330.

<sup>104</sup> Педагогические технологии: учебное пособие для студентов пед. специальностей / под ред. В.С. Кукушкина. – Ростов н/Д.: Март, 2002.

<sup>105</sup> Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.

<sup>106</sup> Чошанов М.Л. Дидактическое конструирование гибкой технологии обучения // Педагогика. 1997. № 2. С. 21-29.

Исходя из этих основных положений, мы строим свою технологию формирования поликультурной компетентности в образовательном процессе вуза МВД России, которая представляет собой планомерное, специально организованное применение совокупности педагогических методов, форм и средств подготовки будущих специалистов органов внутренних дел к эффективной профессиональной деятельности в условиях поликультурной среды. Эта технология состоит из трех этапов – актуализации индивидуального опыта социального взаимодействия; диалоговая поликультурная коммуникация; интеграция поликультурного опыта.

### **ЭТАП 1**

#### **«Актуализация индивидуального опыта социального взаимодействия»**

Целью этапа актуализации индивидуального опыта социального взаимодействия является адаптация обучающихся к новым условиям обучения путем формирования взаимоотношений с поликультурными субъектами образовательной среды, формирования преимущественно когнитивно-ориентированной основы решения проблем, возникающих в процессе обучения, предварительного анализа и коррекции своей учебной деятельности. Данный этап является базовым по отношению к последующим этапам технологии и охватывает первый и частично второй год обучения.

На этом этапе происходит обогащение знаний обучающихся об особенностях, ценностях различных пластов культур учебной среды; формирование у обучающихся ценностно-смысловой основы их будущей профессиональной деятельности – осознание себя субъектами этнической культуры, профессиональной группы; формирование ориентационной основы организации взаимодействия сотрудников полиции с различными культурно-этническими субъектами поликультурной среды; формирование у курсантов понимания стратегии и тактики поликультурного взаимодействия, обеспечивающих успешное выполнение будущих профессиональных задач в условиях поликультурной среды; осознание социальных функций их будущей деятельности в поликультурной среде и социальных ожиданий населения.

Содержание поликультурной компетентности на данном этапе составляют:

- *знания* об общей и профессиональной культуре специалиста; о компетентности специалиста, поликультурной компетентности сотрудника ОВД; о социальной стратификации; о многообразии культур и о факторах проявления культурных различий; теории социализации и аккультурации; о соотношении культуры и субкультуры; о субкультурной стратах современного российского общества; о внешних и внутренних особенностях взаимоотношениях субкультур; о классификации субкультур некриминальной направленности и неформальных молодежных объединениях; о национально-психологических особенностях народов России; об особенностях влияния традиционных религий России; о миграционных процессах и их последствиях; об этнических стереотипах

при осуществлении межкультурного взаимодействия; о роли государственных и социальных институтов в формировании общественного мнения;

- *умения и владения способами* анализа этнокультурных особенностей населения; определение универсальных ценностей; восприятие культурных различий; установление границ, правил поведения и выражения чувств в учебной поликультурной среде; формирование оправданных профессиональных, социальных и этнокультурных установок.

Поскольку внедрение компетентного подхода в учебный процесс неразрывно связано с использованием интергированных учебных продуктов, в которых предметные области соотносятся с различными компетенциями, для решения задач данного этапа предлагается проведение спецкурса «Поликультурная компетентность сотрудника полиции», имеющего модульную структуру и включающего в себя традиционные и нетрадиционные занятия в форме лекций, семинаров, практических занятий, тренингов и позволяющего актуализировать межпредметный компонент. Кроме того, обучающиеся могут включаться в различные формы учебной деятельности в рамках общегуманитарных и общеспециальных дисциплин (лекции, традиционные семинары и семинары-тренинги) и внеучебной работы (проекты, конкурсы, национальные вечера), требующие решения задач в простых, стандартных ситуациях взаимодействия с субъектами учебной поликультурной среды.

Мы полагаем, что наиболее эффективными формами учебной деятельности на данном этапе применения технологии могут быть лекции-диалоги, семинары-тренинги, круглые столы с участием представителей национальных меньшинств и молодежных некриминальных субкультур, вечера-презентации «Мой дом – Россия» с участием курсантов различных национальностей и религиозных конфессий, обучающихся в вузах МВД России.

## **ЭТАП 2**

### ***«Диалоговая поликультурная коммуникация»***

Этап диалоговой поликультурной коммуникации имеет своей целью содействие обучения курсантов и слушателей решению учебных и профессиональных задач, имеющих типовой характер; элементов обобщенных способов действий на основе осознания необходимости осуществления диалогового взаимодействия с субъектами поликультурной среды. Этот этап представляется нам основным и охватывает 2-ой и 3-й годы обучения в образовательной организации МВД России.

На этапе диалоговой поликультурной коммуникации происходит закрепление теоретических знаний реализации форм и способов взаимодействия с субъектами учебной поликультурной среды посредством формирования способов решения учебных стандартных и нестандартных ситуаций поликультурного взаимодействия; создание условий постижения личностного смысла этой деятельности; формирование на этой основе отдельных элементов опыта взаимо-

действия с субъектами поликультурной среды посредством умений и навыков выявления факторов воздействия культурных особенностей на правосознание отдельных групп населения, прогнозирования их последствий; формирование опыта осуществления рефлексии и саморегуляции своего поведения в условиях поликультурного окружения.

Содержательную сторону поликультурной компетенции на данном этапе составляют:

- *знания* о принципах и особенностях межкультурной коммуникации; о влиянии культуры на восприятие и коммуникацию в ее различных сферах и видах; о субъектных сферах и принципах поликультурного взаимодействия специалистов органов внутренних дел с коллегами, населением и участниками уголовного процесса; нормативно-правовых актов, регламентирующих взаимодействие сотрудников полиции МВД России с субъектами поликультурной среды; о факторах возникновения, функционирования и особенностях докриминальной и уголовной субкультур; о сущности, источниках, механизмах, стадиях социальных, межкультурных, межэтнических конфликтах; о конфликтах в сфере профессиональной деятельности и межкультурном взаимодействии сотрудников полиции;

- *умения и владения способами* выбора, оценки и самооценки способов взаимодействия с субъектами учебной и учебно-профессиональной поликультурной среды; использования различных стилей и форм вербального и невербального общения; компромиссного поведения сотрудников полиции МВД в условиях поликультурного окружения; прогнозирования микро- и макроконфликтов и выбора способов их предупреждения.

На занятиях данного этапа технологии предлагаются различные формы общения между преподавателем и курсантами – монолог, диалог, полилог; между курсантами – индивидуально, парами, в группе.

Опираясь на исследования В.А. Слостенина и Н.Г. Руденко<sup>107</sup>, определим, что активизации учебного процесса в рамках технологии обучения способствуют фронтальные, коллективные, групповые и диадические коммуникативные ситуации.

Так, фронтальные коммуникативные ситуации предполагают взаимодействие преподавателя с группой курсантов и слушателей, которые в определенный момент становятся субъектами активного взаимодействия с ним (например, лекция-диалог или лекция с элементами беседы).

Коллективные коммуникативные ситуации подразумевают общение курсантов между собой и с педагогом в рамках контактной группы в процессе реализации познавательной деятельности, когда цель занятия достигается при активном участии большинства членов группы, стремящихся к овладению определенными знаниями, для создания субъективно новых знаний. Это семинарское занятие в классическом его понимании или же «мозговой штурм», дискуссия и т.п.

---

<sup>107</sup> Слостенин В.А. О современных подходах к подготовке педагога // Педагогика. 1999. № 6. С. 55-62.

Групповые коммуникативные ситуации в учебном процессе планируются как решение познавательных задач курсантами (в группах примерно по 5 человек) преимущественно в ходе практических занятий. Но, учитывая акцентирование на самостоятельную работу курсантов, особая роль отводится диадическим коммуникативным ситуациям, участниками которых предлагаются пары курсант-преподаватель, курсант-инструктор, курсант-курсант. В качестве примера можно привести семинар с использованием метода анализа конкретных или нестандартных ситуаций взаимодействия с субъектами поликультурной среды, а также тренинг поликультурной сензитивности.

Описанные нами коммуникативные ситуации целесообразно использовать в рамках технологии обучения в зависимости от тех или иных педагогических задач, решаемых педагогом на том или ином этапе профессиональной подготовки курсантов и слушателей.

Задачи данного этапа могут быть реализованы посредством организации спецкурсов, а также путем проведения бинарных лекций и практических занятий, деловых игр, анализа проблемных и нестандартных ситуаций, занятий-конкурсов в рамках изучения таких специальных дисциплин, как «Расследование отдельных видов преступлений», «Оперативно-розыскная деятельность», «Административная деятельность органов внутренних дел», «Юридическая психология», «Основы педагогической деятельности сотрудников ОВД», что заметно усилит познавательный интерес к исследуемой проблеме у обучающихся и будет способствовать ориентации на дальнейшее развитие поликультурной адаптации; а также диагностирования и определения промежуточного уровня сформированности поликультурной компетентности у обучающихся.

Актуальными формами организации учебной деятельности на этом этапе, способствующими активизации процесса формирования опыта взаимодействия с субъектами поликультурной среды и мотивационно-ценностных отношений к ее различным представителям, мы видим: в проведение семинаров с участием сотрудников УМВД соответствующего региона, принимавших участие в полицейских и миротворческих миссиях за рубежом под эгидой ООН и ОБСЕ и в восстановлении конституционного строя на Северном Кавказе; в организации и проведении встреч и культурных мероприятий с воспитанниками изоляторов временного содержания несовершеннолетних правонарушителей; в использовании тренингов поликультурной сензитивности.

### **ЭТАП 3**

#### ***«Интеграция поликультурного опыта»***

Целевой установкой третьего этапа интеграции поликультурного опыта является формирование навыков решения учебно-профессиональных задач, требующих нестандартных подходов, выработки собственной стратегии и тактики осуществления коммуникации в условиях поликультурной среды.

Спецификой данного этапа, охватывающего 4-й год обучения, является доминирование учебно-профессиональной деятельности обучающихся, решение задач которой носит преимущественно характер профессиональной деятельности, формы подготовки к которым максимально приближены к формам будущей деятельности в поликультурной среде и все новообразования, приобретаемые на данном этапе, получают профессиональное наполнение.

На данном этапе происходит выработка индивидуального стиля осуществления учебно-профессиональной деятельности в поликультурной среде через механизмы присвоения способов взаимодействия с ее субъектами с учетом личностных качеств; осуществление рефлексивной коррекции деятельности; нацеливание на выполнение профессиональных функций в поликультурной среде на основе сформированных знаний, опыта, ценностно-смысловых отношений. Данная деятельность осуществляется посредством погружения в различные сферы учебно-профессиональной и профессиональной деятельности: моделирования, имитации ситуаций поликультурного взаимодействия в процессе проведения деловых игр; включения элементов поликультурных факторов в содержание учебной практики курсантов на базе учреждений Управления федеральной службы исполнения наказаний, комплексных командно-штабных учений и преддипломной профессиональной стажировки.

Содержание данного этапа формирования поликультурной компетентности составляют:

- *знания* проблем организации совместной деятельности представителей различных национальностей в органах внутренних дел России; о способах и приемах организации взаимодействия с участниками уголовного процесса, составляющих докриминальную и криминальную субкультуры; о стратегических и тактических приемах укрепления доверия населения к полиции; о формах поведения субъектов в конфликте; о моделях разрешения конфликтов; о причинах, условиях конструктивного разрешения конфликтов; о правилах адекватного поведения в конфликтных ситуациях поликультурного взаимодействия;

- *умения и владения способами* сочетания в профессиональной деятельности разных стилей взаимодействия и видов поведения; осуществления взаимодействия с субъектами поликультурной среды в условиях действия фрустрирующих факторов, противодействия и сопротивления; применения тактических приемов влияния на конфликтующие стороны в условиях поликультурной среды; учета правовой обусловленности и регламентации взаимодействия в поликультурной среде; саморегуляции своего психического состояния и саморефлексии поведения в процессе поликультурного взаимодействия.

### § 3. Актуальные формы организации занятий и контроля результатов обучения

Наиболее важным и трудоемким элементом любой технологии обучения является оценка и контроль результатов обучения, его коррекция, по итогам которого могут быть уточнены цели и содержание обучения, отобраны иные формы и методы обучения или принципиально изменена стратегия преподавания. Ведущими принципами организации контроля и оценки в вузе МВД являются научность, системность, систематичность, всесторонность, объективность и др.

Выбор оптимальных методов контроля результатов учебного процесса занимает важное место при проектировании и реализации *личностно-ориентированной технологии обучения*. Согласно И.С. Якиманской<sup>108</sup> можно выделить несколько оснований, необходимых педагогу при разработке личностно-ориентированного занятия, в том числе и с курсантами в вузе МВД России:

#### 1. Опора на субъектный опыт.

«Основной замысел личностно-ориентированного занятия состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта курсантов, согласовать его с задаваемым, переведя в социально значимое содержание (т.е. «окультурить»), и тем самым добиться личностного усвоения этого содержания...»

При организации личностно-ориентированного занятия профессиональная позиция преподавателя должна состоять в том, чтобы знать и уважительно относиться к любому высказыванию курсанта по содержанию обсуждаемой темы. Педагог должен продумать не только, какой материал он будет сообщать, но и какие содержательные характеристики по поводу этого материала возможны в субъектном опыте курсантов (как результат их предшествующего обучения у разных преподавателей и собственной жизнедеятельности). Надо продумать, что следует сделать, дабы обсудить «версии» слушателей не в жестко-оценочной ситуации (т.е. «правильно-неправильно»), а перевести обсуждение в русло равноправного диалога. Как обобщить эти «версии», выделить и поддержать те из них, которые наиболее адекватны научному содержанию, соответствуют теме занятия, задачам и целям обучения.

Опора на субъектный опыт курсантов позволяет им быть «услышанными», высказываться по затронутой теме, предлагать, не боясь ошибиться, свои варианты ее содержательного обсуждения. Преподавателю нужно быть готовым к тому, чтобы побудить курсантов к такому разговору, активно способствовать выражению слушателями их индивидуальных «семантик» (пусть несовершенных поначалу с позиции научного знания). Обсуждая их на занятии, педагог формирует «коллективное» знание как результат «окультуривания» индивидуальных «семантик», а не просто добывается от группы воспроизведения готовых образцов, подготовленных им для усвоения».

---

<sup>108</sup> Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного образования. – М., 2000.

## 2. Знание психофизических особенностей обучающихся.

Подбор дидактического материала к личностно-ориентированному занятию требует от педагога знания не только его объективной сложности, но и знания индивидуальных предпочтений каждого курсанта в работе с этим материалом. Он должен располагать набором специальных дидактических карточек, позволяющих курсанту работать с одним и тем же содержанием, предусмотренным программными требованиями, но передавать его словом, знаково-условным обозначением, рисунком, предметным изображением, и т.п. Конечно, вид и форма материала, возможности их репрезентации курсантом во многом определяются содержанием самого материала, требованиями к его усвоению, но единообразия в этих требованиях быть не должно. Курсантам нужно предоставить возможность проявить индивидуальную изобретательность в работе с учебным материалом. Набор такого материала следует гибко использовать в процессе занятия, без этого он не станет личностно-ориентированным в подлинном смысле этого слова.

## 3. Взаимодействие в роли равноправных партнеров.

Как построить на занятии учебное общение таким образом, чтобы курсант мог сам выбрать наиболее интересующее его задание по содержанию, виду и форме и тем самым наиболее активно проявить себя? Для этого преподавателю следует относить к фронтальным методам работы на уроке лишь информационные (установочные, содержательно-инструктивные), а к индивидуальным – все формы самостоятельной, групповой (парной) работы.

Это требует от него учета не только познавательных, но и эмоционально-волевых и мотивационно-потребностных особенностей курсантов, возможностей их проявления в ходе занятия. Для этого при подготовке к занятию надо заранее спроектировать все возможные типы общения, подчиненные учебным целям, все формы сотрудничества между слушателями с учетом их оптимального личностного взаимодействия. Если на традиционном занятии основное внимание педагог уделяет коллективным (фронтальным) методам работы, то на личностно-ориентированном он должен принять на себя роль координатора, организатора самостоятельной работы коллектива, гибко распределяя слушателей по группам с учетом их личностных особенностей, в целях создания максимально благоприятных условий для их проявления. Здесь могут быть использованы различные побуждающие методики.

Сегодня необходимо признать уникальность субъектного опыта курсанта и слушателя как «важнейшего источника индивидуального саморазвития, индивидуальной жизнедеятельности, проявляемой, в частности, в познании»<sup>109</sup>.

Для формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции важно освоение ими норм, ценностей, эталонов выбранной профессии, формирование необходимых качеств, знаний, умений и владений способами деятельности для решения необходимых профессиональных задач в поликультурной среде, развитие ценностно-мотивационных отношений к профессии и

---

<sup>109</sup> Стефановская Т.А. Технология обучения педагогике в вузе: методическое пособие. – М.: Совершенство, 2000. С. 13.

поликультурной среде, индивидуализация своей деятельности, готовность к дифференцированной оценке своего труда и т.п. Эти и другие необходимые для сотрудника ведущих служб полиции качества необходимо развивать у курсантов в ходе обучения в вузе. Анализ имеющихся стандартов, учебных планов и программ, в соответствии с которыми осуществляется профессиональное обучение, закономерно подводит нас к выводу о том, что необходим поиск новых форм, методов обучения и воспитания.

Однако, как показывает практика, в большинстве случаев преподавателями из всего многообразия методов обучения используются: традиционные лекции и семинары, разбор оперативно-служебных ситуаций; работа с документами (справочные картотеки, планы тех или иных мероприятий, составление справок, составление оперативно-служебной документации), как правило, без учета влияния факторов поликультурной среды; опрос курсантов и слушателей по материалам изучаемых тем; практическая работа в органах внутренних дел. Все это отчасти традиционные методы обучения, без которых невозможен процесс обучения. Но, как показывают исследования и практическая педагогическая деятельность, мы приходим к выводу о том, что если занятие носит нетрадиционный характер, если, в ходе занятий включаются элементы тренингов, присутствует межпредметная интеграция, то курсанты и слушатели активнее включаются в работу, запоминают больше информации, развивают перцептивные и коммуникативные умения, учатся находить целесообразные компромиссные решения, стремятся осуществлять рефлексию, чем, соответственно, повышается качество их знаний, формируемых умений и способов действий, опыта взаимодействия как в учебной, так и в учебно-профессиональной среде. Таким образом, мы считаем необходимым использование форм и методов активного обучения в процессе формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции.

Передовой опыт зарубежных педагогов, многочисленные исследования и публикации советских и российских педагогов (Ю.С. Арутюнов, Н.Б. Борисова, А.А. Вербицкий, С.А. Габрусевич, Э.М. Маргузина, А.А. Соловьева и др.) подтверждают, что императивная педагогика в вузе должна быть заменена педагогикой сотрудничества и развития, в основе которой лежит понимание того, что обучение выступает как средство развития индивидуальных качеств субъекта с помощью формируемых знаний, умений и владений способами выполнения деятельности.

Актуальность применения интегративного подхода в образовании логично вытекает из самих задач образования. Первоочередная задача заключается в формировании у студентов целостной картины мира, в то время как реальный учебный процесс строится преимущественно на узкопредметной, дисциплинарной основе<sup>110</sup>. Выходом из сложившейся ситуации может служить организация ***бинарных занятий***.

---

<sup>110</sup> Максимченко Н.П. Интегративный подход к формированию рефлексивной компетентности студентов педагогических вузов / Актуальные вопросы современной педагогики: материалы междунар. заоч. науч. конф. (г. Уфа, июнь 2011 г.). – Уфа: Лето, 2011. С. 106-109.

Бинарные занятия – это одна из форм реализации междисциплинарных связей, которые позволяют интегрировать знания из разных областей для решения одной проблемы, дают возможность применить полученные знания на практике. Занятия данного типа возможны при соблюдении определенных условий:

- а) синтеза материалов занятий по двум или нескольким дисциплинам;
- б) участия в его работе специалистов различных отраслей знания;
- в) выбора предмета дискуссии, требующего от студентов нахождения общих точек соприкосновения между различными, порой внешне взаимоотрицающими друг друга явлениями (процессами, учениями, концепциями, позициями и т.д.).

Указанные условия могут проявляться совокупно или независимо друг от друга. Подобная форма организации занятий способствует синтезу знаний обучающихся, достижению единства действий преподавателей разных дисциплин при формировании знаний, умений и способов выполнения действий обучающимися, что в свою очередь обеспечивается предварительным сотрудничеством преподавателей при подготовке занятий.

При организации занятий по общегуманитарным, общеспециальным и специальным дисциплинам в их содержание можно внести изменения, касающиеся отдельных проблем поликультурной компетентности. Например, в рамках изучения дисциплин «Педагогика в деятельности сотрудников ОВД», «Юридическая психология», «Культурология», «Социология» можно предложить такое интегративное занятие, как «Поликультурность как черта личности и задача воспитания современных специалистов органов внутренних дел». В данной интегративной лекции с мини-лекциями могут выступить преподаватели-предметники, раскрывая такие вопросы как:

1. Поликультурное образование: теория, опыт, тенденции (преподаватель юридической педагогики кафедры психологии и педагогики).
2. Межкультурная коммуникация и международное сотрудничество правоохранительных органов в современных условиях (преподаватель кафедры иностранных языков).
3. Поликультурная компетентность (преподаватель культурологии кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин).
4. Особенности поликультурного взаимодействия в оперативно-разыскной деятельности (преподаватель кафедры оперативно-разыскной деятельности).

В интегративной лекции комплексно затрагивается ряд проблем, которые способствуют формированию знаний, отдельных умений и способов поликультурного взаимодействия с субъектами профессиональной поликультурной среды.

*«Мозговой штурм»* как один из наиболее популярных методов психологической активизации коллективной творческой деятельности был разработан американским предпринимателем и изобретателем Алексом Осборном в 1953 г. Он применяется для получения новых идей в науке, технике, административной и торговой деятельности.

Структурно метод довольно прост. Он представляет собой двухэтапную процедуру решения задачи: на первом этапе выдвигаются идеи, а на втором они конкретизируются, развиваются.

В качестве примера внеаудиторной работы с курсантами представим внеаудиторное занятие «мозговой штурм» о сущности, содержании и особенностях поликультурной компетентности сотрудника полиции МВД России. Целью этого занятия является совместная разработка памятки «Поликультурная компетентность курсанта вуза МВД России». Каждый участник должен на основе предложенной литературы выдвинуть и обосновать либо идею сущности определения, либо показать, либо обосновать хотя бы одну из особенностей, исходя из специфики профессиональной деятельности. Правила «мозгового штурма» состоят в следующем:

- 1) выдвигай любые идеи по проблеме;
- 2) не критикуй высказанные;
- 3) будь доказательным и убедительным при выдвижении идей;
- 4) старайся видеть сущность.

Памятка может сыграть свою положительную роль, так как, во-первых, раскроет назначение и особенности формирования поликультурной компетентности курсантов вуза МВД России; во-вторых, поможет осознать поликультурную компетентность как важную составляющую профессиональной компетентности; в-третьих, мотивирует интерес к учебным дисциплинам поликультурной направленности, носящим инновационный характер, расширит границы интегральности междисциплинарных связей в образовательном процессе вуза.

Существует несколько разновидностей «мозгового штурма»<sup>111</sup>. Известен, в частности, вариант, когда участники записывают свои идеи самостоятельно на специальных карточках (на это дается 10 минут), а затем по очереди зачитывают их вслух. Такой метод получил название «*брейнрайтинг*». Слушатели записывают на своих карточках мысли, развившиеся под влиянием услышанного. Запись идей на карточках сокращает время, необходимое для фиксации и классификации результатов.

Интересен по форме организации так называемый «*обратный мозговой штурм*». Его используют для решения узких конкретных задач. На первом этапе «штурма» все внимание сосредоточивают на выявлении всевозможных недостатков объекта. Генераторы идей вскрывают недостатки, ограничения, дефекты и противоречия, имеющиеся в конкретной идее, разрабатываемом или совершенствуемом объекте. Предварительную их оценку проводят участники сессии, более тщательную – эксперты, которые вычеркивают явно ошибочные утверждения, уточняя тем самым перечень обнаруженных недостатков. В дальнейшем ведут поиск путей по ликвидации недостатков.

Хорошие результаты дает также метод «*двойного мозгового штурма*». Участникам сессии рассылают письменные приглашения с указанием цели мозгового штурма и разъяснением их роли в решении поставленной задачи. К при-

---

<sup>111</sup> Кудрявцев А.В. Методы интуитивного поиска технических решений (методы анализа проблем и поиска решений в технике). – М.: Речной транспорт, 1991.

глашениям прилагают правила проведения сессии. В сессии участвуют обычно 30-40 человек, ее продолжительность 2,5-3 часа, включая 30-45-ти минутный перерыв. На первом этапе штурма ставят творческое задание и проводят генерирование идей, которые пока не оценивают. В перерыве, являющемся составной частью сессии, идеи обсуждаются и уточняются. Таким образом, происходит генерирование новых идей. После перерыва, на втором этапе «мозгового штурма» генерирование идей продолжают, но уже с учетом критики, информации, полученной в перерыве. Выступления всех без исключения участников строго регламентируются. После сессии идеи оценивают эксперты.

Существует также японская (кольцевая) система принятия решений – «кингисё»), сущность которой заключается в том, что на рассмотрение готовится проект новации<sup>112</sup>. Он передается для обсуждения лицам по списку, составленному руководителем. Каждый должен рассмотреть предлагаемое решение и дать свои замечания в письменном виде. После этого проводится совещание. Как правило, приглашаются те специалисты, чье мнение руководителю не совсем ясно. Эксперты выбирают свое решение в соответствии с индивидуальными предпочтениями. И если они не совпадают, то возникает вектор предпочтений, который определяют с помощью одного из следующих принципов:

а) большинства голосов – выбирается решение, имеющее наибольшее число сторонников;

б) диктатора – за основу берется мнение одного лица.

Этот принцип характерен для военных организаций, а также для принятия решений в чрезвычайных обстоятельствах;

в) принцип Курно используется в том случае, когда коалиций нет, т.е. предлагается число решений, равное числу экспертов;

г) принцип Пяreto используется при принятии решений, когда все эксперты образуют единое целое, одну коалицию;

д) принцип Эджворта используется в том случае, если группа состоит из нескольких коалиций, каждой из которых невыгодно отменять свое решение.

Психолого-педагогические исследования по проблемам совершенствования профессиональной подготовки специалистов органов внутренних дел (Ю.В. Аврутин, А.М. Столяренко, Ю.В. Чуфаровский и др.) указывают на то, что традиционные формы обучения, все еще господствующие в своем большинстве в вузах МВД России (лекции, семинары, практические занятия), имеют чаще всего репродуктивный характер, оказывая воздействие преимущественно на когнитивные структуры личности курсантов.

Разработанные нами модель и технология формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции для осуществления профессиональной деятельности в процессе обучения в вузе МВД России может способствовать успеху решения поставленной проблемы, позволяя придать приоритетность субъектно-смысловой составляющей по сравнению с информационным обучением; сформировать направленность на формирование множества субъектных

---

<sup>112</sup> Панфилова А.П. Мозговые штурмы в коллективном принятии решений. - СПб.: Питер, 2005.

картин мира, в отличие от одномерных представлений; использовать диагностику личностного развития, ситуативное проектирование, включение в учебно-воспитательный процесс профессиональных задач в контексте жизненных проблем.

Как справедливо утверждает Н.Ю. Звягинцева, изменения, происходящие в системе образования в начале XXI в. обусловили необходимость развития педагогических функций. Общество все больше нуждается в специалисте, не только имеющем функциональную готовность к профессиональной деятельности, но и способность к инновационной деятельности<sup>113</sup>.

Педагогические инновации должны охватывать педагогические технологии и методики, содержание воспитательно-образовательного процесса, организацию занятий, организацию педагогической среды вуза и т.д. Преподаватели специальных учебных дисциплин могут использовать в практике проведения учебных занятий *семинары-тренинги*. Их суть заключалась в органичном соединении теории и практики при обучении предмету. Например, на семинаре-тренинге первые 45 минут состоят из теоретического диалога, который включает в себя также решение проблемных ситуаций, вторая часть семинара посвящается выработке умений и навыков использования этого учебного материала в социально-профессиональном и личностном контексте. В тренинговую часть включаются теоретические задачи, проблемные задания, стандартные и нестандартные проблемные ситуации, анализ психологических очерков и т.д.

Приведем примеры заданий, которые можно предложить курсантам для решения проблемных ситуаций в поликультурной среде:

*«Вы – участковый уполномоченный полиции. От жителей одного из домов вам стало известно, что на вашем административном участке проживает семья цыган, которая изготавливает и сбывает самогон. При проведении проверки по данному факту никто из соседей не желает подтвердить эту информацию. Как вам необходимо выстроить взаимоотношения с местным населением, чтобы привлечь нарушителей закона к ответственности? Ваш план действий».*

*«В вашем взводе учится курсант, являющийся фанатом хулиганского крыла футбольного клуба «Спартак». От своих товарищей он это пытается скрыть. Вам поручено установить тесный контакт с курсантом, узнать истинные мотивы его поведения и найти способы воздействия на него. Составьте план работы с ним и попытайтесь добиться успеха. Срок – 1 неделя».*

<sup>113</sup> Звягинцева Н.Ю. Инновационные процессы в современном российском образовательном пространстве // Известия Южного федерального университета. 2010. № 2. С. 15.

Как пример задания-тренинга можно привести проблемную ситуацию по предлагаемому спецкурсу «Поликультурная компетентность сотрудника полиции» по теме «Молодежная субкультура: виды, тенденции развития».

*1. О каких причинах, толкающих молодежь на асоциальное поведение, говорит В.П. Сазонов в отрывке своей статьи<sup>114</sup>: «Но основными препятствиями для жизненных успехов молодежи сегодня является даже не наша нищенская школа, не авторитарный педагог, а социум, реальная действительность, в которой воцарилась социальная незащищенность и отсутствие будущего для молодого человека. Этому причины: массовая бедность, деградация семьи, алкоголизм (спиваются и умирают целые деревни), недоступное для большинства образование, умирающая медицина и плохое здоровье нации. Здесь возникает проклятый толстовский вопрос: можно ли в безнравственных обстоятельствах воспитать нравственного человека? На курсах повышения квалификации педагоги с горечью и отчаянием говорят, что школа не в силах противостоять намеренной, оголтелой пропаганде секса, нравственной распущенности, манифестации «красивой жизни», а на самом деле – паразитизма, которые толкают молодежь на преступления, проституцию, наркоманию. У педагогов опускаются руки и исчезает вера в эффективность своего труда».*

*2. Имеют ли отношение эти проблемы к поликультурности? Каким вы видите свое профессиональное участие в их решении?*

Существенное значение в процессе формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции имеет, на наш взгляд, активное применение методов **контекстного обучения**.

Согласно А.А. Вербицкому<sup>115</sup>, одной из основных целей профессионального образования является формирование целостной структуры будущей профессиональной деятельности обучаемого в период его обучения. Это означает, что для достижения целей формирования личности специалиста в профессиональном учебном заведении необходимо организовать такое обучение, которое обеспечивает переход, трансформацию одного типа деятельности (познавательный) в другой (профессиональный) с соответствующей сменой потребностей и мотивов, целей, действий, средств, предметов и результатов.

В зависимости от целей занятий могут быть использованы следующие модели профессиональной деятельности:

- семиотическая,
- имитационная,
- социальная.

<sup>114</sup> Сазонов В.П. Становление личности в единстве процессов социализации, воспитания и самовоспитания // Журнал классного руководителя. 2009. № 8. С. 45.

<sup>115</sup> Вербицкий А.А. Новая образовательная парадигма и контекстное обучение. – М.: ИЦПКПС, 1999.

Считаем уместным привести примеры заданий, которые можно предложить курсантам и слушателям для решения проблемных ситуаций в рамках применяемых моделей (см. таблицу 2).

**Таблица 2**

Семиотическая модель	Имитационная модель	Социальная модель
«Как необходимо обратиться сотруднику полиции к свидетелю происшествия, чтобы он не отказался и помог разобраться в случившемся? Какие вы можете использовать приемы межличностного общения?»	«Вы встретились с ситуацией, когда два свидетеля преступления (один – пожилой человек, другой – девушка-панк) видели угонщика автомобиля, но каждый описывает его по-разному. Чем это можно объяснить и что нужно сделать, чтобы проанализировать информацию?»	«В группе пропали конспекты лекций. Аслан К. знает, кто их взял у курсанта Дениса Т. Он подошел к тому курсанту и предупредил: «Если не вернешь сейчас же конспект, я объявлю об этом всем на лекции». Курсант, взявший конспект, промолчал. Аслан сдержал свое слово. Ваше мнение о его поступке?»

Таким образом, содержание контекстного обучения отражает две важнейшие характеристики обучения данного типа:

- субъект учения с самого начала ставится в деятельностную позицию, предмет которой постепенно превращается из чисто учебного в практически профессиональный;
- требования со стороны профессиональной деятельности оказываются системообразующими, они задают контекстный принцип построения и развертывания не только отдельных учебных дисциплин, но и содержание всей подготовки специалиста в вузе.

Введение **ролевых игр** в спецкурс и специальные дисциплины может способствовать овладению каждым курсантом способами деятельности в ситуациях поликультурного взаимодействия, пополнению субъектного опыта навыками решения нестандартных задач в условиях моделирования реальных ситуаций, выработке собственного алгоритма действий в той или иной ситуации в рамках существующего правового и социального поля.

Игра – это активность индивида, направленная на условное моделирование некой развернутой деятельности. Для человека – это форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления предметных действий, в предметах науки и культуры<sup>116</sup>. Разнообразные исследования показывают, что игра воспроизводит доступными ей средствами практические ситуации реальной жизни, а значит, несёт учащимся знания о мире, воспитывая общечеловеческие качества, навыки, привычки, способности.

<sup>116</sup> Словарь психолога-практика / сост. С.Ю. Головин. – Минск: Харвест, 2001. С. 109.

Игровое проектирование является таким практическим занятием, в ходе которого имитируется ситуация, обстановка профессиональной деятельности, разрабатываются конструкторско-технологические социальные и другие виды проектов в игровых условиях, воссоздающие будущее. Этот метод отличается высокой степенью сочетания индивидуальной и коллективной работы обучающихся. Создание общего для команды проекта требует от каждого знания технологии процесса проектирования и умения вступать в общение и поддерживать межличностные отношения с целью решения учебно-профессиональных задач.

В.А. Сластенин подчеркивает, что «игровое обучение – самостоятельная познавательная деятельность, направленная на поиск, обработку, усвоение учебной информации и содержащая компонент условности»<sup>117</sup>. Деловые игры позволяют обучать технике принятия решений и умениям на практике применять полученные знания. Их использование имеет большое воспитательное значение: студенты на практике убеждаются в необходимости теоретической подготовки, в результате чего повышается мотивация в изучении предмета.

Правильная постановка проблемной ситуации позволяет в ходе игры не только вспомнить и применить на практике теоретический материал по данному курсу, но и использовать познания и опыт, приобретенные в ходе изучения других общественных и специальных дисциплин. Таким образом, игровой компонент является своеобразным катализатором установления межпредметных связей в образовательном процессе.

В рамках данного исследования нами изучалась возможность использования в учебном процессе специальных тренингов, которые мы назвали «*тренингами поликультурной сензитивности*» (Б.Н. Селин). При разработке этих тренингов мы опирались на признанную ведущими педагогами и психологами (Дж. Гундара, А.Н. Джурицкий, Н.М. Лебедева, Г. Олпорт, Т.Г. Стефаненко, Г. Трайэндис, Л.Б. Шнейдер, С.Д. Щеколдина и др.) технику формирования позитивного опыта поликультурного взаимодействия представителей различных культур – «культурный ассимилятор». Разработанный в начале 60-х годов группой психологов университетов штатов Иллинойс и Вашингтон под руководством Г. Триандиса, культурный ассимилятор рассматривается как «программируемая учебная техника, предназначенная для знакомства представителей одной культуры с основными концепциями, отношениями, социальными ролями, традициями и ценностями другой культуры» (Ф. Фидлер, Т. Митчелл и Г. Трайэндис)<sup>118</sup>. Данные тренинги, предназначенные для перемещенных лиц, и являющиеся «максимально адаптивными способами аккультурации их представителей в новой социокультурной среде» (Г. Трайэндис)<sup>119</sup>, помогают на примере культурных различий выбрать собственную линию поведения в рамках принятых норм и

---

<sup>117</sup> Педагогика профессионального образования: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. В.А. Сластёнина. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2006. С. 271.

<sup>118</sup> Fiedler F.E., Mitchell T.R., Triandis H.C. The Culture Assimilator: An Approach to Cross-Cultural Training. Organizational Research. University of Washington. - Seattle, 1970. P. 4.

<sup>119</sup> Triandis H.C. Theoretical Framework for evaluation of cross-cultural training effectiveness // International Journal of Intercultural Relations. 1977. № 1. P. 19-45.

традиций. Одной из целей использования данных тренингов является необходимость научить человека видеть ситуацию с точки зрения членов иной группы, понимать их видение мира, развить эмпатию, чувствительность по отношению к представителям иной социо-культурной общности, поэтому этот метод получил название «техники межкультурной сензитивности» (англ. *intercultural sensitizer* – техника развития межкультурной чувствительности, сензитивности).

Для реализации нашей технологии формирования поликультурной компетентности, мы дополнили данный тренинг субкультурной составляющей, что позволило, на наш взгляд, не столько создать условия для условной культурной ассимиляции сотрудников, сколько закрепить их профессиональную и этническую идентичность и адаптировать их деятельность к специфичным условиям выполнения ими своих профессиональных задач. Мы полагаем, что успешная культурная адаптация представляет собой не ассимиляцию с чужой культурой, а процесс достижения социально-профессиональной интеграции с иными культурами и субкультурами без потери богатств собственной. Этот процесс включает в себя не только приспособление, но и сопротивление, не только самоизменение, но и стремление изменить среду.

Конструируя содержания тренингов, мы придерживались последовательной реализации пяти этапов:

- 1) подбора профессионально значимых для субъектов поликультурного взаимодействия ситуаций;
- 2) построения эпизодов;
- 3) подбора альтернативных изоморфных атрибуций;
- 4) разработки развернутых разъяснений;
- 5) разработки дискуссионной базы.

Профессионально значимые для деятельности сотрудников ОВД ситуации мы подбирали таким образом, чтобы представить события, в которых проявляются значительные или наиболее характерные особенности профессионального взаимодействия субъектов как в нормативно-ограниченных, так и в естественных условиях жизнедеятельности. В ситуациях описываются наиболее часто встречающиеся случаи взаимодействия сотрудников органов внутренних дел с представителями разных этнических, национальных, субкультурных (некриминальных и криминальных) групп населения; ситуации являются, как правило, культурно конфликтными или традиционно неправильно интерпретируемыми; каждая ситуация имеет исключительно важный познавательный характер. При подборе ситуаций нами были учтены следующие моменты: наличие взаимных стереотипов восприятия представителей различных этнокультурных и субкультурных групп населения; различия в ролевых ожиданиях; обычаи, традиции, ценностные ориентиры, особенности невербального поведения и т.д. Отбор ситуаций осуществлялся на основе модели поликультурной адаптации будущих специалистов ведущих служб органов внутренних дел (дознавателей, участковых уполномоченных полиции, оперуполномоченных уголовного розыска), а также с учетом мнения экспертов. Ниже даны примеры ситуаций для разработанных нами тренингов.

## Ситуация 1

Во вторник 23 апреля сего года около 11 часов дня старший лейтенант Колесников, участковый уполномоченный 6-го отдела полиции УМВД России по г. Белгороду, проходя мимо городского кладбища, заметил около одной из могил группу молодых людей, одетых в черную длинную одежду, увешанную цепями и крестами, которые что-то тихо обсуждали. Лейтенант подошел к молодежи, обозвал их «сатанистами» и, толкнув одного из юношей, потребовал покинуть кладбище. Рядом стоявшая девушка расплакалась, а другой юноша с подкрашенными черной тушью бровями возмутился грубостью сотрудника полиции и сказал, что они никого не трогают и никому не мешают. Как бы вы объяснили присутствие молодых людей на кладбище?

1. Молодые люди, прогуливая уроки, решили спрятаться на кладбище.
2. Молодежь хотела осквернить надгробия еврейской семьи, похороненной на кладбище.
3. Молодые люди пришли на кладбище, чтобы почтить память недавно умершего учителя из их школы.
4. Юноши и девушки представляют субкультуру готов, и времяпрепровождение на кладбище для них естественно.

Вы выбрали вариант № 1. Этот вариант ответа имеет право на существование, но школьникам, как правило, запрещено появляться в школе в вызывающей одежде. Кроме того, из ситуации не ясен возраст молодых людей. Вернитесь к ситуации и выберите более подходящее объяснение.

Вы выбрали вариант № 2. Данный вариант ответа не верен. В ситуации не упоминается о национальности того человека, который похоронен в могиле, около которой находились молодые люди. Еще раз попробуйте найти верный ответ.

Вы выбрали вариант № 3. На кладбище люди обычно приходят, чтобы навестить умерших. Это требует соблюдения строгого стиля одежды без излишней вычурности и броскости.

Вы выбрали вариант № 4. Это лучший вариант ответа. Для субкультуры готов действительно характерно тяготение ко всему мрачному и таинственному, в том числе и к кладбищенской атмосфере. Стиль их одежды отличается темными цветами, траурностью, наличием аксессуаров в виде цепей с крестами или пиктограммами. Готам не свойственно проявление агрессии, они достаточно пассивны и толерантны к окружающим.

## Ситуация 2

Алан Кокоев, даргинец по национальности, поступил в юридический институт МВД России. Через три месяца после зачисления его назначили в наряд по столовой. После завтрака курсантов первого курса начальник столовой, Ирина Сергеевна, отправила его вместе с Андреем Зениным убирать столы и мыть полы. Сославшись на то, что он плохо себя чувствует, Алан ушел в подсобное помещение, а Андрей отправился выполнять указание. Увидев, что Зенин сам убирает столовую, Ирина Сергеевна вызвала командира взвода и попросила разо-

*браться в ситуации. Сержант нашел и отругал Кокоева. Тем не менее, Алан наотрез отказался выполнять указание командира, сказав, что готов хоть три дня подряд стоять на посту. Чем вы можете объяснить поведение курсанта?*

1. Алан Кокоев ленив по природе и не любит работать.
2. У Алана натянутые отношения с ребятами из взвода, особенно с Андреем Зениным.
3. Курсант не привык подчиняться женщинам, даже старшим по возрасту.
4. Алан поступил так, как всегда поступал в подобных ситуациях.

*Вы выбрали вариант № 1.* Русскому человеку такое поведение действительно может показаться проявлением лени. Однако курсант не отказывается от тягот и лишений службы. Вернитесь к ситуации и попробуйте найти подходящее объяснение.

*Вы выбрали вариант № 2.* Данное объяснение может иметь место, но из контекста ситуации видно, что ни Алан, ни Андрей не проявляют неприязни друг к другу. Сделайте другой выбор.

*Вы выбрали вариант № 3.* Данный вариант абсолютно не подходит, поскольку на родине Алана принято с почтением относиться к старшим по возрасту, особенно к женщинам, так как они олицетворяют материнство. Еще раз попробуйте найти верный ответ.

*Вы выбрали вариант № 4.* Это правильный ответ. Действительно, такое поведение в сложившейся ситуации является типичным поведением мужчин, принадлежащих к культуре народов Северного Кавказа. По традиции – уборка помещений, принесение воды является обязанностью женщины. Поэтому Алан даже не мог предположить, что ему придется убирать в столовой. Открыто отказать Ирине Сергеевне он не мог, а требование своего командира расценил как оскорбление. Для настоящего мужчины защита дома, своей родины – священно, а домашними делами они не занимаются.

При разработке эпизодов мы руководствовались принципом реалистичности, т.е. подбирали ситуации, в которых действуют персонажи, имеющие реальные имена, фамилии, их общение происходит в реально существующих местах, учреждениях, что способствует максимальной включенности субъектов в процесс межличностного взаимодействия.

Вследствие того, что профессионально значимые для деятельности сотрудников органов внутренних дел ситуации должны отражать дискурс межкультурного непонимания, мы постарались разработать их таким образом, чтобы они были понятны всем участникам взаимодействия. Каждая ситуация сопровождается вопросом, сущность которого сводится к выяснению обстоятельств, способствовавших возникновению непонимания. Подобные ситуации, разработанные нами на основе изучения реального опыта представителей национальных меньшинств и титульной нации, представителей субкультурных групп населения, а также экспертных оценок, являются основой контекста и выделяют этнокультурные и субкультурные особенности различных слоев населения. Исходя из контекста профессионально значимой ситуации, были разработаны

ответы, помогающие респондентам получить важные сведения об иной культуре, т.е. те инокультурные особенности, которые представляют собой наиболее значительные или характерные особенности сферы профессионального взаимодействия субъектов. Данный процесс познания позволяет сформировать умения адекватного восприятия действий, поведения представителей противоположной стороны межкультурного взаимодействия и создать условия, позволяющие соизмерять свое поведение с действиями окружающих. Эти умения традиционно называются «изоморфными атрибуциями»<sup>120</sup>.

Подбирая изоморфные атрибуции, мы опирались на каузальную атрибуцию – интерпретацию субъектом межличностного восприятия причин и мотивов поведения других людей<sup>121</sup>, т.е. осуществляли разработку вопросов о поведении персонажей в выбранных ситуациях, требующих эмоциональных и когнитивных реакций.

К каждой ситуации прилагаются 3-4 версии возможных развернутых объяснений, т.е. интерпретации поведения персонажей в каждой ситуации, которые позволяют разграничить общекультурные, конкретно-культурные или индивидуально-личностные атрибуции. Один из представленных вариантов интерпретаций является правильным ответом, т.е. соответствующим традиции, адекватному уровню восприятия. Это позволяет курсантам научиться различать формы и нормы поведения людей как относящиеся к изучаемому пласту культуры, так и несвойственные таковой.

Заключительным этапом тренинга поликультурной сензитивности является рефлексивная дискуссия. После выбора участником тренинга наиболее подходящего с его точки зрения ответа происходит групповое обсуждение всех вариантов и делается акцент на правильном ответе. Важно не только обсудить тот ответ, который соответствует традиции изучаемой этнокультуры или субкультуры, но и обратить внимание участников на множественность причин поведения людей, поскольку каждый из ответов несет в себе определенную логику и смысл.

В ходе групповой дискуссии происходит включение механизма идентификации и самоидентификации, когда курсанты опираются не только на свои собственные их собственной культуре традиции и ценности, но и «примеривают» на себя социокультурные и социально-профессиональные роли представителей изучаемых культурных и субкультурных образований общества.

В ходе разработки и проведения «пилотных» тренингов мы определили, что они могут быть ориентированы на особенности одной или нескольких культур (субкультур), т.е. характеризоваться наличием, по крайней мере, двух технологически адаптивных структурных элементов – конкретно-культурного и общекультурного.

---

<sup>120</sup> Branch R.M. Educational technology frameworks that facilitate culturally pluralistic instruction // Educational Technology. 1997. № 37(2). P. 38-41.

<sup>121</sup> Большаков В.П. Культура как форма человечности: учебное пособие. – Великий Новгород: НовГУ имени Ярослава Мудрого, 2000.

Поэтому в зависимости от целей того или иного тренинга выбирается либо стратегия профессиональной адаптации к одной культурной группе или субкультуре, либо к нескольким, что позволяет выйти на уровень выработки оптимальной стратегии профессиональной жизнедеятельности<sup>122</sup>. В процессе адаптации поведение человека задается логикой профессиональной деятельности, границами нормативных требований профессии и его психического развития.

Использование тренинга поликультурной сензитивности показало, что степень многокультурной адаптации зависит от уровня ее проявления: полной адаптации, индивидуальной адаптации, мимикрии. Полная адаптация характеризуется абсолютной способностью принятия ценностей и норм учебной и профессиональной поликультурной среды, готовностью осуществления субъект-субъектного взаимодействия с ее представителями.

Уровень индивидуальной адаптации проявляется в согласии обучающегося с основными нормами и ценностными установками субъектов поликультурной среды при отторжении второстепенных, незначительных особенностей этой среды. В этом случае наблюдается некая индивидуальность личности с сохранением возможности взаимодействия с представителями иной среды жизнедеятельности. Мимикрию можно описать как форму неприятия основополагающих принципов, форм взаимодействия с субъектами поликультурного окружения; как способ отчуждения; как активное несогласие и противодействие образу жизни, существованию иных смыслов жизни, иных точек зрения, иной социокультурной организации сообщества. Это форма приспособления к поликультурным реалиям окружающей действительности.

---

<sup>122</sup> Старосотникова В.Ю. Стратегии профессиональной адаптации студентов в социальном пространстве высших учебных заведений: автореф. дис. ... канд. социол. наук. – Н. Новгород, 2010. С. 4.

**ПРОГРАММА**  
**методологического семинара**  
**«Теоретико-методологические основы формирования**  
**поликультурной компетентности сотрудников полиции»**

*Раздел 1. Теоретико-методологические предпосылки формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции.*

*Тема 1. Современные проблемы поликультурного образования.*

- Культура и плюрализм.
- Подходы к пониманию поликультурного образования в отечественной и зарубежной педагогике и психологии.
- Становление педагогических систем поликультурного образования.
- Перспективы поликультурного образования.

*Тема 2. Поликультурная компетентность сотрудников полиции.*

- Феноменология «поликультурной компетентности сотрудников полиции».
- Специфические особенности сфер поликультурной среды сотрудников полиции ведущих служб полиции.
- Профессионально-педагогические знания, умения и навыки, необходимые для достижения высокого уровня поликультурной компетентности.
- Компоненты структуры основных личностных качеств поликультурной компетентности сотрудников полиции.

*Раздел 2. Специфические особенности формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции в вузе МВД России*

*Тема 3. Модель формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции МВД России.*

- Ведущие концептуальные идеи.
- Закономерности, принципы и механизмы формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции.
- Педагогические подходы и основные направления обучения при формировании поликультурной компетентности сотрудников полиции.

*Тема 4. Технология формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции МВД России.*

- Этапы технологии формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции.
- Принципы технологии формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции.
- Актуальные формы, методы, приемы и средства формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции.
- Анализ результатов, коррекция и совершенствование процесса формирования поликультурной компетентности.

## ПРОГРАММА СПЕЦКУРСА

### «Поликультурная компетентность сотрудника полиции»

(предназначена для курсантов, обучающихся по специальностям  
40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности;  
40.05.02 Правоохранительная деятельность)

Наименование тем	Количество часов		
	всего	лекции	ПЗ
<i>Б л о к 1. Теоретические основы формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции</i>			
Тема 1. Сущность и структура поликультурной компетентности сотрудников полиции	4	2	2
Тема 2. Субъектные сферы поликультурного взаимодействия сотрудников полиции МВД России	4	2	2
Тема 3. Особенности поликультурного взаимодействия сотрудников полиции в поликультурной среде	4	2	2
<i>Б л о к 2. Взаимодействие сотрудников полиции с субкультурными группами</i>			
Тема 4. Субкультурная стратификация российского общества	4	2	2
Тема 5. Типология субкультур некриминальной направленности	4	2	2
Тема 6. Докриминальная и уголовная субкультуры	4	2	2
<i>Б л о к 3. Профессиональная этнопедагогика и этнопсихология</i>			
Тема 7. Этнопедагогика и этнопсихология в деятельности сотрудника полиции	4	2	2
Тема 8. Некоторые национально-психологические особенности народов России	4	2	2
<i>Б л о к 4. Основы профессиональной конфликтологии</i>			
Тема 9. Сущность, типология, детерминация и динамика развития межэтнических и субкультурных конфликтов	4	2	2
Тема 10. Стратегии поведения личности в конфликте. Способы профилактики и разрешения конфликтов. Стресс-протекция	4	2	2
Всего часов	40	20	20

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### Блок 1. Теоретические основы формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции

#### *Тема 1. Сущность и структура поликультурной компетентности сотрудников полиции МВД России*

Понятие о культуре. Общая и профессиональная культура специалиста. Понятие о компетентности специалиста. Сущность поликультурной компетентности сотрудника полиции.

Деятельность сотрудников полиции в условиях поликультурного окружения: цели, функции, сферы, нормативно-правовая регламентация, специфика профессиональных задач.

Сферы поликультурной среды специалистов ведущих служб полиции МВД России.

#### *Основная литература:*

1. Аврутин Ю.Е. Эффективность деятельности органов внутренних дел (опыт системного исследования). – СПб.: СПб Академия МВД России, 1998.
2. Арнольдов А.И. Человек и мир культуры. Введение в культурологию. – М., 1992.
3. Гуревич П.С. Культурология: учебник для средних профессиональных учебных заведений. – М.: ЮНИТИ, 2008. – 327 с.
4. Джурицкий А.Н. Поликультурное воспитание в современном мире. – М.: Прометей, 2002. – 72 с.
5. Есин А.Б. Введение в культурологию. Основные понятия культурологии в систематическом изложении: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 1999. – 216 с.
6. Исаев И.Ф. Теория и практика формирования профессионально-педагогической культуры преподавателя высшей школы. – М.: Моск. гос. пед. ун-т; Белгород: Белгор. гос. пед. ин-т, 1993. – 219 с.
7. Маркова А.К. Психология профессионализма. – М.: Знание, 1996. – 308 с.
8. Педагогика: учебное пособие для педагогических учебных заведений / И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов [и др.]; под ред. В.А. Сластенина. – М., 2006.
9. Полстовалов О.В. Виды и формы организационного и организационно-тактического взаимодействия в ходе осуществления расследования // Право и государство: теория и практика. 2007. № 12 (36). С. 113-121.

#### *Дополнительная литература:*

1. Белогуров А. Идея поликультурности в образовательном процессе // Высшее образование в России. 2005. № 3. С. 109-112.

2. Библер В.С. Культура. Диалог культур (Опыт определения) // Вопросы философии. 1989. № 6.
3. Бутченко С.И., Соколов В.П. Культура межличностного общения сотрудников органов внутренних дел: лекция. – Домодедово, 2001.
4. Давидович В.Е., Бутченко С.И. Сущность культуры. – Ростов н/Д., 1977.
5. Маркарян Э.С. Теория культуры и современная наука. – М., 1983.
6. Слостенин В.А. Гуманитарная культура специалиста // Магистр. 1991. № 1. С. 3-8.

## *Тема 2. Субъектные сферы поликультурного взаимодействия сотрудников полиции МВД России*

Социальное взаимодействие как процесс межсубъектного обмена, механизм саморазвития индивидов, условие творческой самореализации субъектов и способ их самоопределения в совместной деятельности, структурообразующий фактор социальной системы.

Особенности поликультурного взаимодействия субъектов профессиональной среды. Основные содержательные характеристики поликультурного взаимодействия: субъектный состав, сферы поликультурного взаимодействия сотрудников ведущих служб полиции, цели (предметные и интерактивные), стратегии; тактические приемы реализации стратегий, субъективные смыслы, содержательная основа, информационное обеспечение, контекст взаимодействия, позиция субъектов, их ожидания и намерения, оценка взаимодействия.

### *Основная литература:*

1. Гайдуллина А.В. К вопросу о понятии взаимодействия в отечественной психологии // Юридическая психология. 2007. № 3. С. 18-21.
2. Ефферин В.П. Организация и координация взаимодействия в горрайлиноорганах внутренних дел: лекция. – Домодедово: ВИПК МВД России, 2005. – 64 с.
3. Ладанов И.Д. Мастерство делового взаимодействия. – М., 1983.
4. Орлова Э.А., Каменец А.А. Технология социального взаимодействия, проблемы культурной политики // Ориентиры культурной политики. 1996. № 11.
5. Основные виды деятельности и психологическая пригодность к службе в системе ОВД / под ред. Б.Г. Бовина, Н.И. Мягих, А.Д. Сафронова. – М., 1997.
6. Решетников П.Е. Психолого-педагогические основы субъектного развития специалиста: пособие для переподготовки и повышения квалификации преподавателей вузов и средних профессиональных учреждений. – Белгород: Бел ЮИ МВД России, 2001. – 137 с.
7. Чуфаровский Ю.В. Психология оперативно-розыскной и следственной деятельности: учебное пособие. – М.: Проспект, ТК Велби, 2006. – 208 с.

*Дополнительная литература:*

1. Агеев В.С. Межгрупповое взаимодействие: социально-психологические проблемы. – М., 1990.
2. Машкин В. Управление взаимодействием // Поволжский вестник качества. 2005. № 3.
3. Полстовалов О.В. Виды и формы организационного и организационно-тактического взаимодействия в ходе осуществления расследования // Право и государство: теория и практика. 2007. № 12 (36). С. 113-121.

*Тема 3. Особенности деятельности сотрудников полиции  
в поликультурной среде*

Особенности сфер поликультурного взаимодействия сотрудников полиции с коллегами, населением и участниками уголовного процесса.

Нормативно-правовые акты, регламентирующие взаимодействие сотрудников полиции МВД России в условиях поликультурной среды. Принципы поликультурного взаимодействия сотрудников полиции МВД России.

Направленность профессиональной деятельности сотрудников полиции на разрешение конфликтных ситуаций. Осуществление поликультурного взаимодействия в условиях действия фрустрирующих факторов, противодействия и противоборства со стороны участников процесса. Необходимость развития у специалистов правоохранительных органов эмоциональной устойчивости, овладения приемами и методами саморегуляции своего психического состояния в процессе поликультурного взаимодействия.

Информационное манипулятивное взаимодействие сотрудников полиции с подозреваемыми в совершении преступлений. Компромиссное поведение сотрудников полиции в условиях поликультурного окружения, правовая и этическая регламентация данного поведения. Сочувствие, соучастие, содействие как формы поведения сотрудников полиции по отношению к участникам уголовного процесса.

Сочетание в деятельности сотрудников полиции разных стилей взаимодействия: моносубъектного, коллегиального и полисубъектного. Гибкое сочетание в поликультурном взаимодействии разных видов поведения. Учет правовой обусловленности и регламентации взаимодействия в поликультурной среде (уголовно-процессуального кодекса в деятельности следователей; закона об оперативно-розыскной деятельности в работе оперуполномоченных уголовного розыска; кодекса об административных правонарушениях в деятельности участковых уполномоченных полиции; Кодекса профессиональной этики сотрудника милиции).

Проблемы организации совместной деятельности в органах внутренних дел России. Пути укрепления доверия населения к полиции.

*Основная литература:*

1. Будько Н.В. Особенности взаимодействия следователя с сотрудником экспертно-криминалистического подразделения при осмотре места происшествия // Вестник Барнаульского юридического института. 2005. № 9. С. 61-64.

2. Дьякова С.В. Проблемы взаимоотношений сотрудников ОВД и населения на современном этапе развития российского общества и пути их разрешения / Специфика деятельности милиции (полиции) в переходный период общества: материалы международного семинара. – М.: Московский университет МВД России, Щит-М, 2005.

3. Кожевников И.Н. Взаимодействие следователя и эксперта-криминалиста при производстве следственных действий. – М., 1995.

4. Приказ МВД РФ от 16 сентября 2002 г. № 900 «О мерах по совершенствованию деятельности участковых уполномоченных милиции» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 20.11.2002 № 3936).

5. Приказ МВД России от 24 декабря 2008 г. № 1138 «Об утверждении Кодекса профессиональной этики сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации».

6. Пушков В.Г. Специфика психологического воздействия в следственной практике // Психологический журнал. Т. 18. 1997. № 1.

7. Озеров И.Н. Взаимодействие следователей с оперативными подразделениями органов внутренних дел при расследовании групповой многоэпизодной преступной деятельности / Организация раскрытия и расследования многоэпизодной преступной деятельности: учебное пособие / под общ. ред. В.И. Коваленко. – М.: ЦОКР МВД России, 2007.

8. Статкус В.Ф., Сырков С.М. Взаимодействие следователей со специалистами экспертно-криминалистических подразделений при производстве расследования. – М., 1988.

9. Федеральный закон от 12 августа 1995 г. № 144-ФЗ (ред. от 26.12.2008) «Об оперативно-розыскной деятельности» (принят ГД ФС РФ 05.07.1995) (с изм. и доп., от 01.01.2010).

10. Филонов Л.Б. Психологические способы изучения личности обвиняемого. – М., 1983.

11. Чуфаровский Ю.В. Психология оперативно-розыскной и следственной деятельности: учебное пособие. – М.: Проспект, ТК Велби, 2006. – 208 с.

*Дополнительная литература:*

1. Костицкий М.В. Психологические методы в борьбе с правонарушениями. – Киев, 1981.

2. Панкратов В.Н. Манипуляции в общении и их нейтрализация: практическое руководство. – М., 2001.

3. Ратинов А.Р. Судебная психология для следователей: учебное пособие. – М., 1967.

4. Столяренко А.М. Морально-психологические особенности личности юриста / Прикладная юридическая психология. – М., 2001.

5. Черненилов В.И., Юстицкий В.В. Применение методов психолого-педагогического воздействия при решении оперативно-служебных задач. – Минск, 1986.

## **Блок 2. Взаимодействие сотрудников полиции с субкультурными группами**

### *Тема 4. Субкультурная стратификация российского общества*

Соотношение культуры и субкультуры. История субкультур в России. Сущность субкультурной стратификации общества. Социальная стратификация. Структурная дифференциация. Признаки и компоненты субкультур. Субкультурная экспансия. Типология субкультурного поля современного российского общества. Своеобразие мироустройства с точки зрения представителей субкультурных групп. Взаимоотношения субкультур: генетические связи, конфликты.

#### *Основная литература:*

1. Аксянова Г.Л. Категоризация как универсальное явление осознания мира (на примере расовой дифференциации у человека) / Тезисы 1-й Международной конференции «Раса: миф или реальность?». – М., 1998.
2. Всемирный доклад по культуре 2000+: культурное многообразие, конфликт и плюрализм. – М.: ЮНЕСКО; МАГИСТР-пресс, 2000. – 416 с.
3. Жидков В.С., Соколов К.Б. Культурная политика России: теория и история: учебное пособие для вузов. – М.: Академический проект, 2001. – 592 с.
4. Ионин Л.Г. Культура и социальная структура // Социологические исследования. 1996. № 2. С. 3-12.
5. Коган Л.Н. Социология культуры. – М.: Политиздат, 1992. – 234 с.
6. Межуев В.М. Идея культуры: очерки по философии культуры: монография. – М.: Прогресс-Традиция, 2006. – 408 с.
7. Розин М.В. Контркультура. – М.: Альтернатива, 1996. – 240 с.

#### *Дополнительная литература:*

1. Бестужев-Лада И.В. Альтернативная цивилизация. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 352 с.
2. Браун О.А. Влияние степени урбанизованности городской среды на содержание социальных представлений молодежи / Сибирская психология сегодня. – Кемерово, 2004. Вып. 2.
3. Олпорт Г. Природа предубеждения / Век толерантности. – М., 2003.
4. Чекалин А.А. Взаимодействие милиции с общественными объединениями – важный фактор укрепления правопорядка // Вестник Московского университета МВД России. 2006. № 3. С. 12-15.
5. Чеснокова В.Ф. Язык социологии: курс лекций. – М.: ОГИ, 2009. – 544 с.

6. Файнбург З.И. Методологические проблемы теории культуры: состояние и перспективы / Диалектика культуры: сборник статей. – Куйбышев, 1982.

7. Языки культуры и проблемы переводимости / отв. ред. Б.А. Успенский. – М.: Наука, 1987. – 450 с.

### *Тема 5. Типология субкультур некриминальной направленности*

Понятие о неформальных молодежных объединениях. Динамическая модель молодежной субкультуры. Субкультура в групповом контексте. Типология некриминальных субкультур. Агрессивные субкультуры. Экстремистские субкультуры. Альтернативные субкультуры. Креативные субкультуры. Эпатажные субкультуры. Политические субкультуры. Пограничные субкультуры.

#### *Основная литература:*

1. Воробьев В.В. Особенности самоидентификации в молодежной среде / Социологический сборник. – М., 2004. Вып. 7.

2. Козлов В. Реальная культура: от Альтернативы до Эмо. – СПб.: Амфора, 2008. – 352 с.

3. Кофырин Н.В. Проблемы изучения неформальных групп молодежи // Социологические исследования. 1991. № 1. С. 82-86.

4. Левикова С.И. Молодежная субкультура: учебное пособие. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004.

5. Сикевич З.В. Молодежная культура: «за» и «против». Заметки социолога. – Л., 1990.

6. Топалов М.Н. Молодежная культура: Молодежь и проблемы современной художественной культуры: сборник научных трудов. – Л., 1990.

7. Шабанов Л.В. Социально-психологические характеристики молодежных субкультур: социальный протест или вынужденная маргинальность. – Томск: ТГУ, 2005. – 399 с.

8. Щепанская Т.Б. Антропология молодежного активизма / Молодежные движения и субкультуры Санкт-Петербурга. – СПб., 1999.

#### *Дополнительная литература:*

1. Булгакова Е.Т., Еремина Н.Ю. К проблеме исследования молодежных субкультур: материалы XII региональной научно-технической конференции «Вузовская наука – Северо-Кавказскому региону». Т. 2. Общественные науки. – Ставрополь: СевКавГТУ, 2008. – 194 с.

2. Бурдеева Н.О. «Молодежная субкультура»: социологический анализ понятия: материалы научной конференции молодых ученых АГУ «Наука. Образование. Молодежь» (6 февраля 2004 года). – Майкоп, 2004. Т. 1.

3. Давыдов Ю.Н., Роднянская И.Б. Социология контркультуры: критический анализ. – М.: Наука, 1980.

4. Сергеев С.А. К вопросу о классификации и некоторых особенностях молодежных субкультур России / Социальное знание: формации и интерпретации: материалы международной научной конференции. – Казань, 1996.

#### *Тема 6. Докриминальная и уголовная субкультуры*

Понятие о докриминальной субкультуре. Понятие уголовной (преступной) субкультуры. Криминогенное значение уголовной субкультуры. Факторы возникновения докриминальной и уголовной субкультур. Субкультурные теории уголовного мира: реактивная уголовная субкультура, независимая уголовная субкультура, теория «статусной депривации», структуры законных и незаконных возможностей. Признаки, функции, атрибуты, ценности, иерархия уголовной субкультуры.

##### *Основная литература:*

1. Аврамцев В.В., Воронин Г.Л., Иванова Л.Н. Психологическая подготовка сотрудников оперативных подразделений ОВД: практическое пособие. – М.: ЦОКР МВД России, 2008. – 144 с.

2. Александров Ю.К. Очерки криминальной субкультуры. – М.: Права человека, 2002. – 148 с.

3. Дубягина О.П. Культ тату (криминалистическая и художественная татуировка): пособие. – М.: Юриспруденция, 2003.

4. Корецкий Д.А, Тулегенов В.В. Криминальная субкультура и ее криминологическое значение. – М.: Юридический центр Пресс, 2006. – 256 с.

5. Косарецкая С.В., Косарецкий С.Г., Синягина Н.Ю. Неформальные объединения молодежи: Профилактика асоциального поведения. – СПб.: КАРО, 2006. – 400 с.

6. Кудрявцев В.Н. Преступность и нравы переходного общества. – М.: Гардарики, 2002.

7. Мацкевич И.М. Криминальная субкультура // Российское право в Интернете. 2005. № 1.

8. Олейник А.Н. Тюремная субкультура в России: от повседневной жизни до государственной власти. – М.: Инфра-М, 2007. – 418 с.

9. Пирожков В.Ф. Законы преступного мира молодежи (криминальная субкультура). – Тверь: Приз, 1994.

10. Райх В. Психология масс и фашизм. – СПб.-М.: Университетская книга, АСТ, 1997. – 381 с.

11. Шабанов Л.В. Социально-психологические характеристики молодежных субкультур: социальный протест или вынужденная маргинальность. – Томск: ТГУ, 2005. – 399 с.

##### *Дополнительная литература:*

1. Антонян Ю.М., Бородин С.В. Преступное поведение и психические аномалии. – М.: Спарк, 1998.

2. Батов В. Кумиры массовой культуры: Криминальные черты и борьба за существование // Прикладная психология и психоанализ. 1998. № 2. С. 12-15.

3. Вергазов И. Молодежь в социальном пространстве национал-большевистской партии // Развитие личности. 2004. № 1. С. 108-117.

4. Дубягина О.П. История развития иерархии криминального сообщества и системы ее обеспечения // Право и политика. 2008. № 3 (99).

5. Завражин С.А. Подростковая делинквентность: транскультурная перспектива // Социс. 1995. № 2. С. 129.

6. Мехович А.М., Мордовец А.С., Силантьева А.В. Законность и уважение прав человека в деятельности органов внутренних дел // Правоведение. 1999. № 3. С. 154-162.

7. Подготовка выпускников образовательных учреждений МВД России к службе в органах внутренних дел: Сборник аналитических и методических материалов. – М.: ИМЦ ГУК МВД России, 2003. – 216 с.

### **Блок 3. Профессиональная этнопедагогика и этнопсихология**

#### *Тема 7. Этнопедагогика и этнопсихология в деятельности сотрудника полиции МВД России*

Особенности проявления культурных различий. Многообразие культур: современная реальность. Основные факторы проявления культурных различий: этническая идентичность, половая и родовая идентичность, социальное расслоение, альтернативное развитие, конфессиональная идентичность. Миграция и ее последствия.

Психологический подход к анализу культуры. Предмет, структура, сферы этнопсихологии. Этнодифференцирующие признаки. Факторы межэтнических различий. Основные психологические измерения культур (простота – сложность, индивидуализм – коллективизм, открытость – закрытость). Культурные синдромы. Универсальные ценности. Специфичность социальных ролей. Основные ценности коллективистских и индивидуалистических культур. Уровни толерантности в открытых и закрытых обществах. Границы делового и личного, отношение к времени, соблюдению правил, выражению чувств, достижениям и статусу, ошибкам и наказанию. Избегание неопределенности, дистанция власти, маскулинность-фемининность, долгосрочная ориентация. Особенности восприятия культурных различий. Стереотипы и предрассудки. Социальные, этнические установки. Роль СМИ в формировании общественного мнения.

Особенности межкультурной коммуникации. Основные принципы коммуникации; влияние культуры на восприятие и коммуникацию в ее различных сферах и видах. Вербальная и невербальная коммуникация.

Эффект защиты позитивной групповой идентичности. Культурный шок. Теория аккультурации.

*Основная литература:*

1. Воробьев С.М., Ерохин А.М. Этнополитические процессы на Северном Кавказе: источники, движущие силы, тенденции. – Ставрополь: СГУ, 2002. – 136 с.
2. Гасанов З.Т. Педагогика межнационального общения: учебное пособие. – М., 1999. – 390 с.
3. Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации: учебник для вузов / под ред. А.П. Садохина. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002. – 352 с.
4. Копылова Г.К., Прозоров А.В. Психология в деятельности органов внутренних дел: курс лекций. – М.: ЦОКР МВД России, 2006. – 236 с.
5. Культурология: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под науч. ред. Г.В. Драча. – 11-е изд. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 576 с.
6. Лебедева Н.М. Введение в этническую и кросскультурную психологию. – М., 1999.
7. Межуев В.М. Идея культуры: очерки по философии культуры: монография. – М.: Прогресс-Традиция, 2006. – 408 с.
8. Михайлова Л.И. Социология культуры: учебное пособие для вузов. - 4-е изд., доп. – М.: Дашков и К., 2008. – 396 с.
9. Полищук В.И. Культурология: учебное пособие. – М.: Гардарика, 1998. – 446 с.
10. Селин Б.Н., Селина И.А. Культурный шок и способы его преодоления // Межкультурная коммуникация и изучение иностранных языков: материалы межвузовской научно-практической конференции 14 апреля 2005 г. – Белгород: БелЮИ МВД России, 2005.
11. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология: практикум: учебное пособие для студентов вузов. – М: Аспект Пресс, 2006. – 208 с.

*Дополнительная литература:*

1. Баранов С.Т. Этническая толерантность // Сборник научных трудов СевКавГТУ. Серия «Гуманитарные науки». 2006. № 3.
2. Библер В.С. Культура. Диалог культур (Опыт определения) // Вопросы философии. 1989. № 6.
3. Душков Б.А. Психология типов личности, народов и эпох. – Екатеринбург: Деловая книга, 2001. – 736 с.
4. Подготовка выпускников образовательных учреждений МВД России к службе в органах внутренних дел: сборник аналитических и методических материалов. – М.: ИМЦ ГУК МВД России, 2003. – 216 с.
5. Семке В.Я., Бохан Н.А., Галактионов О.К. Очерки этнопсихологии и этнопсихотерапии. – Томск: ТГУ, 1999. – 160 с.
6. Сунь Цуйин, Нестерова О. Образ «другой культуры» (Опыт межкультурного взаимодействия университетов) // Высшее образование в России. 2005. № 3. С. 160-162.
7. Щеколдина С.Д. Тренинг толерантности. – М.: Ось-89, 2004. – 80 с.

## *Тема 8. Некоторые национально-психологические особенности народов России*

Особенности национального психологического характера русских, прибалтийских народов, северокавказских народов, цыган. Особенности влияния традиционных религий России – православия, ислама, иудаизма, католицизма, буддизма на межличностные отношения. Этнические стереотипы в межкультурном взаимодействии: автостереотипы, гетеростереотипы. Элементы социально-бытовых традиций. Культурные различия в стилях аргументации и структуре сообщений. Выражение эмоций. Стили невербального общения, дистанция власти и избегание неопределенности. Глазной контакт. Проксемика и прикосновения к собеседнику. Жесты. Культура и межличностные отношения: любовь, агрессия, подчинение и сотрудничество. Межкультурное взаимодействие.

### *Основная литература:*

1. Белик А.А. Культурология. Антропологические теории культур: учебное пособие. – М.: РГГУ, 1998. – 240 с.
2. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. – М.: Народное образование, 1999.
3. Жельвис В. Эти странные русские. – М., 2002.
4. Копылова Г.К., Прозоров А.В. Психология в деятельности органов внутренних дел: курс лекций. – М.: ЦОКР МВД России, 2006. – 236 с.
5. Крысько В.Г. Этническая психология. – М.: Академия, 2002. – 320 с.
6. Лебедева Н.М. Межкультурный диалог. Тренинг этнокультурной компетентности / Н.М. Лебедева, О.В. Лунева, Т.Г. Стефаненко, М.Ю. Мартынова. – М., 2003.
7. Мы и Они. Конформизм образ «другого»: сборник статей на тему ксенофобии / отв. ред. Л.С. Васильев; ред.-сост. А.Л. Рябинин. – М.: КДУ, 2007.
8. Панькин А.Б. Этнокультурный парадокс современного образования: монография. – Волгоград: Перемена, 2001. – 378 с.
9. Триандис Г.К. Культура и социальное поведение. – М.: Форум, 2007.
10. Херцег И. «НАТЕ CRIMES» в чешском уголовном законе // Правоведение. 2008. № 3. С. 68-73.

### *Дополнительная литература*

1. Введение в этническую психологию: учебное пособие / под ред. Ю.Л. Платонова. – СПб.: С.-Петербург. ун-т, 1995. – 200 с.
2. Всемирный доклад по культуре 2000+: культурное многообразие, конфликт и плюрализм. – М.: ЮНЕСКО; МАГИСТР-пресс, 2000. – 416 с.
3. Дерябина С.Р. Россия и опыт мультикультурализма: за и против // Этнопанорама. 2005. № 1-2. С. 14-18.
4. Кочетков В.В. Психология межкультурных различий. – М., 2002.
5. Психологическая помощь мигрантам: травма, смена культуры, кризис идентичности / под ред. Г.У. Солдатовой. – М., 2002.

6. Чуфаровский, Ю.В. Психология оперативно-розыскной деятельности. – 2-е изд., доп.. – М.: МЗ-Пресс, 2001. – 208 с.

## **Блок 4. Основы профессиональной конфликтологии**

### *Тема 9. Сущность, типология, детерминация и динамика развития межэтнических и субкультурных конфликтов*

Сущность социального конфликта. Источники конфликтов. Соотношение объективного и субъективного в детерминации социальных конфликтов. Конфликты в профессиональной деятельности и межкультурном взаимодействии сотрудников полиции.

Этнос как субъект конфликта.

Структура конфликтов. Конфликтные ситуации. Симптоматика конфликтов. Конфликтное поведение. Направленность конфликтов. Участники конфликта. Стратегии поведения личности в конфликте. Формы поведения субъектов в конфликте. Бесконфликтное взаимодействие.

Механизмы возникновения конфликтов. Закономерности генезиса и развития социальных конфликтов. Стадии развития конфликта. Способы управления конфликтом. Прогнозирование конфликтов и стратегии их предупреждения. Способы предупреждения конфликтов: информационный, коммуникативный, социально-психологический, организационный.

#### *Основная литература:*

1. Бородкин Ф.М., Коряк А.М. Внимание, конфликт! – Новосибирск, 1989.
2. Гришина Н.В. Психология конфликта. – СПб.: Питер, 1999. – 500 с.
3. Данакин Н.С., Дятченко Л.Я. Технологии сотрудничества и противоборства: материалы международной научно-практической конференции. – Белгород, 1993.
4. Конфликты: борьба, взаимодействие, сотрудничество: учебное пособие / под ред. Г.М. Потанина. – Москва-Белгород, 1997.
5. Лебедева М.М. Политическое урегулирование конфликтов: подходы, решения, технологии. – М.: Аспект Пресс, 1999. – 272 с.
6. Левин К. Разрешение социальных конфликтов. – СПб., 2000.
7. Тонков Е.Е. Педагогическое управление конфликтом: монография. – М.: – Белгород: МГУ; БелГУ, 1999. – 294 с.

#### *Дополнительная литература:*

1. Зигерт В., Ланг Л. Руководить без конфликтов / пер. с нем. – М., 1990.
2. Лефевр В.А. Конфликтующие структуры. – М., 1973.
3. Скотт Д.Г. Конфликты. Пути их преодоления. – Киев, 1991.
4. Щеколдина С.Д. Тренинг толерантности. – М.: Ось-89, 2004. – 80 с.

*Тема 10. Стратегии поведения личности в конфликте. Способы разрешения конфликтов. Стресс-протекция*

Стратегии разрешения конфликтов («смягчения», «свертывания», «смещения», «трансформации», устранения). Модели разрешения конфликтов (силовая, компромиссная, интегративная). Предпосылки их разрешения. Вероятные исходы. Причины и условия конструктивного разрешения конфликтов. Принципы конструктивного разрешения конфликтов: толерантности, своевременности, гласности. Равновесие и консенсус интересов как факторы конструктивного разрешения конфликтов.

Механизмы социальной защиты субъектов в конфликтном взаимодействии: отступление, агрессия, рационализация, переключение, уход от конфликта.

Правила конструктивного поведения в конфликтной ситуации: исключение альтернативы «победитель-побежденный», оценка несубъектов, а их действий, противодействие аккумуляции отрицательных эмоций, фрагментация конфликта, апелляция к позитивному прошлому, поиск общих интересов, провоцирование положительных поступков, переключение на более значимые ценности, отвлечение, посредничество.

Тактические приемы влияния на конфликтующие стороны: сглаживание спорных вопросов, ориентация на компромисс, включение в переговоры, достижение договоренности о взаимной терпимости, использование умеренной конфронтации,

Способы нейтрализации лидеров при реализации противоборства: ролевое смещение, социально-психологическая дифференциация, изоляция и подрыв репутации.

Особенности поведения лидеров и членов преступных сообществ по отношению к сотрудникам полиции в условиях конфликтного взаимодействия.

Методы и техники решения проблемных ситуаций межкультурной коммуникации.

*Основная литература:*

1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. Конфликтология: новые способы и приемы профилактики и разрешения конфликтов: учебник. – М.: ЭКСМО, 2009. – 509 с.
2. Бородкин Ф.М., Коряк А.М. Внимание, конфликт! – Новосибирск, 1989.
3. Данакин Н.С., Дятченко Л.Я. Технологии сотрудничества и противоборства: материалы международной научно-практической конференции. – Белгород, 1993.
4. Латынов В.В. Конфликт: протекание, способы разрешения, поведение конфликтующих сторон. Обзор зарубежных исследований по психологии конфликта // Иностранная психология, 1993. Т. 1. № 2. С. 87-92.
5. Тонков Е.Е. Педагогическое управление конфликтом: монография. – М.: – Белгород: МГУ; БелГУ, 1999. – 294 с.

6. Хасан Б.И. Конструктивная психология конфликта: учебное пособие для вузов. - 2-е изд. – СПб.: Питер, 2003. - 250 с.

7. Шолохов И. Особенности типов поведения молодежи в ситуации фрустрации внутри своего и чужого этноса // Образование личности. 2002. № 3. С. 163-172.

*Дополнительная литература:*

1. Емельянов С.М. Практикум по конфликтологии. – СПб.: Питер, 2009. – 284 с.

2. Лефевр В.А. Конфликтующие структуры. – М., 1973.

3. Черкасова Н.В. Молодежь о конфликтогенных факторах и молодежной политике // СоцИс: Соц. исслед. 2004. № 3. С. 104-106.

4. Щеколдина С.Д. Тренинг толерантности. – М.: Ось-89, 2004. – 80 с.

## Заключение

Технология формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции, рассмотренная в данной работе, представляет собой интегральный компонент комплексной системы организации профессиональной подготовки сотрудников полиции в образовательной организации высшего образования МВД России, опирается на общепризнанную теоретическую и методологическую основу, имеет строгую последовательность реализации ее этапов, предполагает отбор механизмов ее реализации и подразумевает применение инновационных форм и методов организации учебного процесса.

Характерными особенностями технологии являются диагностическое целеобразование и результативность (гарантирование достижения целей и эффективность учебного процесса); экономичность (обеспечение резерва учебного времени, оптимизация труда педагогов); алгоритмичность, проектируемость, управляемость, которые отражают различные стороны идеи воспроизводимости технологии обучения в педагогической практике вуза МВД России.

Представленная технология формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции может способствовать не только интериоризации у курсантов и слушателей заданного содержания образования в процессе обучения, а, в первую очередь, развивать взаимодействие задаваемого и субъектного опыта, выражающееся не просто в обогащении и суммировании, а часто в сложном процессе «принятия» или «непринятия» задаваемого, преобразование его в соответствии с имеющимся уровнем развития курсанта. Поэтому целесообразным становится пересмотр классических форм обучения в вузе с точки зрения современных тенденций и развития технологии обучения в вузе.

Опираясь на выделенные этапы реализации технологии формирования поликультурной компетентности сотрудников полиции (для осуществления деятельности в поликультурной среде – актуализации индивидуального опыта социального взаимодействия, диалоговой поликультурной коммуникации, интеграции поликультурного опыта), наиболее целесообразными формами занятий мы считаем традиционные урочно-лекционные, а также актуальные – интегративные лекции и практические занятия, лекции-диалоги, интерактивные семинары-тренинги, тренинги поликультурной сензитивности; занятия-конкурсы, «мозговой штурм», круглые столы, презентации.

Применение нетрадиционных форм проведения занятий может, на наш взгляд, помочь реализовать потенциал субъект-субъектных отношений в системе преподаватель-обучаемый, помочь курсантам и слушателям более эффективно решать в будущем служебные задачи в условиях поликультурного социума, содействовать укреплению осознания соблюдения законности вне зависимости от культурно-этнической принадлежности субъектов профессиональной деятельности, но с учетом их поликультурных особенностей.

## Библиографический список

1. Авдеева М.В. Межкультурная коммуникативная компетентность сотрудников органов внутренних дел в сфере международного сотрудничества: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 2007. – 26 с.
2. Аврамцев В.В., Воронин Г.Л., Иванова Л.Н. Психологическая подготовка сотрудников оперативных подразделений ОВД: практическое пособие. – М.: ЦОКР МВД России, 2008. – 144 с.
3. Аврутин Ю.Е. Эффективность деятельности органов внутренних дел. (Государственно-правовые, социальные и организационные аспекты изучения, оценки, проектирования): автореф. дис. ... д-ра юрид. наук. – СПб., 1998. – 46 с.
4. Агранат Ю.В. Формирование поликультурной личности будущих специалистов социальной сферы при обучении иностранному языку в вузе: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Комсомольск-на-Амуре, 2009. – 24 с.
5. Александров Ю.К. Очерки криминальной субкультуры. – М.: Права человека, 2002. – 148 с.
6. Александров Ю.И. Системная организация и реорганизация поведения / Пятнадцатые сеченовские чтения. – М.: РАН, 2009.
7. Алексашенкова И.В. Поликультурное образование в контексте мирового опыта // Вестник Новгородского государственного университета. 2005. № 31. С. 22-26.
8. Андреев А. Знания или компетенции? // Высшее образование в России, 2005. № 2. С. 9.
9. Андреева Г.М. Социальная психология: учебник. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 384 с.
10. Артемьева Е.И. Компетентностный подход в формировании личности педагога-профессионала // Педагогическое образование и наука. 2008. № 10. С. 4-9.
11. Афанасьев В.Г. Общество: системность, познание и управление. – М.: Просвещение, 1983. – 230 с.
12. Бабанский Ю.К. Избранные педагогические труды / сост. М.Б. Бабанский. – М.: Педагогика, 1989. – 560 с.
13. Байденко В.И. Выявление состава компетенций выпускников вузов как необходимый этап проектирования ГОС ВПО нового поколения: методическое пособие. – М.: ИЦПКПС, 2006. – 71 с.
14. Балицкая И.В. Мультикультурное образование в США, Канаде и Австралии: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – М., 2009. – 30 с.
15. Барабанщиков А.В. Проблемы педагогической культуры преподавателей вузов. К вопросу о сущности педагогической культуры // Советская педагогика. 1981. № 1. С. 12-19.
16. Баранов С.Т. Этническая толерантность // Сборник научных трудов СевКавГТУ. Серия «Гуманитарные науки». 2005. № 1 (13). С. 1-4.

17. Баскаков А.М. Формирование культуры управленческого общения у руководителей и учителей общеобразовательных школ: теория и практика: дис. ... д-ра пед. наук. – Челябинск, 1999. – 363 с.
18. Батарчук Д.С. Акмеологическая поликультурность личности / Акмеология: специальный выпуск по материалам секции «Акмеология» V Съезда Российского психологического общества 16 февраля 2012 года. – М., 2012.
19. Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского. – М.: Советский писатель, 1963.
20. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1979. – 423 с.
21. Башкатов И.П. Психология неформальных подростково-молодежных групп. – М.: Информпечать, 2000. – 336 с.
22. Белик А.А. Культурология. Антропологические теории культур: учебное пособие. – М.: РГГУ, 1998. – 240 с.
23. Белогурова Н.А. Педагогические условия инновационного обучения в системе дополнительного профессионального образования: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Белгород, 2003. – 199 с.
24. Белозерцев Е.П. Высшее профессиональное образование: идеология, содержание, технологии / Педагогика профессионального образования: учебное пособие для студентов высших пед. учебных заведений / под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2004.
25. Бермус А.Г. Концептуальные и методологические основы педагогической поддержки в поликультурном социально-воспитательном пространстве / Теория, практика и перспективы образования, поликультурного воспитания, карьеры и интеграции беженцев, мигрантов и их детей в современном мире: материалы Первой международной науч.-практ. конференции (мастер-класс Е.В. Бондаревской, 10 апреля 2001 г.). Вып. 1. – Ростов н/Д.: РГПУ, 2001.
26. Беспалько Е.Н. Слагаемые педагогической технологии. – М.: Педагогика, 1989. – 192 с.
27. Библер В.С. Культура. Диалог культур (Опыт определения) // Вопросы философии. 1989. № 6. С. 31-42.
28. Библер В.С. От наукоучения к логике культуры: Два философских введения в двадцать первый век. – М.: Политиздат, 1990. – 413 с.
29. Бим-Бад Б.М. Обучение и воспитание через непосредственную среду: теория и практика // Труды кафедры педагогики, истории образования и педагогической антропологии Университета РАО. 2001. № 3. С. 28-48.
30. Блауберг И.В., Юдин Э.П. Становление и сущность системного подхода. – М.: Наука, 1973. – 269 с.
31. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. – М.: МГУ, 1982. – 200 с.
32. Болотов В.А., Сериков В.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе // Педагогика. 2003. № 10. С. 8-14.
33. Большаков В.П. Культура как форма человечности: учебное пособие. – Великий Новгород: НовГУ имени Ярослава Мудрого, 2000. – 92 с.

34. Большая Советская энциклопедия. Т. 12-13, 25 / гл. ред. А.М. Прохоров. - 3-е изд. – М.: Советская энциклопедия, 1973. – 608 с.
35. Васютенкова И.В. Развитие поликультурной компетентности учителя в условиях последиplomного педагогического образования: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – СПб., 2006. – 22 с.
36. Введение в этническую психологию: учебное пособие / под ред. Ю.Л. Платонова. – СПб.: С.-Петербург. ун-т, 1995. – 200 с.
37. Вебер М. Избранное: образ общества / отв. ред. и сост. Я.М. Бергер и др. – М.: Юрист, 1994. – 704 с.
38. Вербицкий А.А. Новая образовательная парадигма и контекстное обучение. – М.: ИЦКПС, 1999. – 75 с.
39. Войнова Н.А. Формирование ИКТ-компетентности учащихся начального профессионального образования в образовательной среде учебного заведения: дис. ... канд. пед. наук. – Красноярск: СФУ, 2009. – 198 с.
40. Выготский Л.С. Психология. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2000. – 420 с.
41. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию: курс лекций. – М.: Омега-Л, 2002. – 334 с.
42. Говердовская Е.В. Развитие высшего профессионального образования в поликультурном регионе (на материалах Северного Кавказа): автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – СПб., 2009. – 40 с.
43. Горлинский И.В. Технология педагогического процесса в образовательных учреждениях МВД России: учебно-методическое пособие. – М., 1997. – 320 с.
44. Гребенюк О.С., Гребенюк Т.Б. Основы педагогики индивидуальности: учебное пособие. – Калининград, 2000. – 572 с.
45. Гуманитарные технологии в полиэтнической образовательной среде: предупреждение культурной депривации: учебное пособие / под ред. Л.Н. Бережновой, В.И. Богословского. – СПб.: Книжный Дом, 2007. – 240 с.
46. Гуревич П.С. Культурология: учебник для средних профессиональных учебных заведений. – М.: ЮНИТИ, 2008. – 327 с.
47. Гурьянова Т.Ю. Формирование поликультурной компетентности студентов ссузов (на материале обучения иностранному языку): автореф. ... канд. пед. наук. – Чебоксары, 2008. – 24 с.
48. Давидович В.Е. Сущность культуры. – Ростов н/Д.: РГУ, 1977. – 145 с.
49. Давыденко Т.М. Рефлексивное управление школой: теория и практика. – Белгород, 1995. – 251 с.
50. Давыдов Ю.Н., Роднянская И.Б. Социология контркультуры: критический анализ (инфантилизм как тип мировосприятия и социальная болезнь). – М.: Наука, 1980. – 264 с.
51. Данилов М.А. Основные проблемы методологии и методики педагогических исследований // Сов. педагогика. 1969. № 5. С. 38-45.
52. Дахин А.Н. Содержание образования как культуросообразная модель жизнедеятельности // Стандарты и мониторинг в образовании. 2003. № 6. С. 51-58.

53. Джури́нский А.Н. Развитие образования в современном мире: учебное пособие. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 200 с.
54. Джури́нский А.Н. Поликультурное воспитание в современном мире. – М.: Прометей, 2002. – 72 с.
55. Дубягина О.П. История развития иерархии криминального сообщества и системы ее обеспечения // Право и политика. 2008. № 3(99). С. 704-712.
56. Дюркгейм Э. О разделении общественного труда. Метод социологии. – М.: Наука, 1991. – 360 с.
57. Еникеев М.И. Основы общей и юридической психологии: учебник для вузов. – М.: Юристъ, 1996. – 631 с.
58. Ерыкова В.Г., Авдеев В.Т. Проектирование образовательного процесса вуза на основе компетентностного подхода: сборник научных трудов СГА. – М.: СГУ, 2009. – 179 с.
59. Жидков В.С., Соколов К.Б. Культурная политика России: теория и история: учебное пособие для вузов. – М.: Академический проект, 2001. – 592 с.
60. Закон «О полиции» от 7 февраля 2011 г. № 3-ФЗ // Российская газета. 2011. 8 февраля.
61. Звягинцева Н.Ю. Инновационные процессы в современном российском образовательном пространстве // Известия Южного федерального университета. 2010. № 2. С. 15.
62. Зеер Э.Ф., Шахматова О.Н. Личностно-ориентированные технологии профессионального развития специалиста: научно-методическое пособие. – Екатеринбург, 1999.
63. Зеер Э.Ф. Компетентностный подход к образованию // Образование и наука. 2005. № 3(33). С. 27-35.
64. Зеер Э.Ф., Павлова А.М., Сыманюк Э.Э. Модернизация профессионального образования: компетентностный подход: учебное пособие. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2005. – 216 с.
65. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования // Высшее образование. 2003. № 5. С. 34-42.
66. Зимняя И.А. Компетентность человека – новое качество результата образования / Проблемы качества образования. Кн. 2. Компетентность человека – новое качество результата образования: материалы XIII Всероссийского совещания. – Уфа: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2003. – 319 с.
67. Зимняя И.А. Социально-профессиональная компетентность как целостный результат профессионального образования (идеализированная модель) / Проблемы качества образования. Кн. 2. – Уфа: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2005.
68. Зимняя И.А. Компетентностный подход. Каково его место в системе современных подходов к проблеме образования? (теоретико-методологический подход) // Высшее образование сегодня. 2006. № 8. С. 21-26.

69. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме: учебное пособие. – М.: Флинта, 2008. – 224 с.
70. Злобин Н.С. Культура и общественный прогресс. – М.: Наука, 1980. – 303 с.
71. Ильина А.В. Формирование познавательной самостоятельности студентов среднего профессионального учебного заведения в ходе изучения общепрофессиональных дисциплин: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Челябинск, 2008. – 29 с.
72. Ионин Л.Г. Культура и социальная структура // Социологические исследования. 1996. № 2. С. 3-12.
73. Исаев И.Ф. Теория и практика формирования профессионально-педагогической культуры преподавателя высшей школы. – М.: Моск. гос. пед. ун-т; Белгород: Белгор. гос. пед. ин-т, 1993. – 219 с.
74. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2002. – 208 с.
75. Кларин М.В. Педагогические технологии в учебном процессе. Анализ зарубежного опыта. – М.: Знамя, 1989. – 80 с.
76. Климов Е.А. Индивидуальный стиль деятельности в зависимости от типологических свойств нервной системы: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – Л., 1968. – 46 с.
77. Климов Е.А. Психология профессионала. – М.: ИПП; Воронеж: НПО МОДЭК, 1996. – 400 с.
78. Коваленко В.И., Решетников П.Е. Педагогический мониторинг: концептуальная модель и технологии реализации. – Белгород: БелГУ – БелЮИ МВД России, 2002. – 151 с.
79. Коваленко В.И. Полисубъектное управление развитием образовательной системы вуза (на материале вузов МВД России): монография. – М.: Белгород: БелГУ, 2004. – 300 с.
80. Коваленко Е.В., Коваленко В.И., Соколова О.А. Полисубъектное взаимодействие как механизм развития образовательной системы // Наука. Искусство. Культура. 2015. № 3(7). С. 162-172.
81. Коган Л.Н. Социология культуры. – М.: Политиздат, 1992. – 234 с.
82. Козлов В. Реальная культура: от Альтернативы до Эмо. – СПб.: Амфора. ТИД Амфора, 2008. – 352 с.
83. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года // Вестник образования России. 2002. № 6. С. 10-41.
84. Копылова Г.К., Прозоров А.В. Психология в деятельности органов внутренних дел: курс лекций. – М.: ЦОКР МВД России, 2006. – 236 с.
85. Косарецкая С.В., Косарецкий С.Г., Синягина Н.Ю. Неформальные объединения молодежи: Профилактика асоциального поведения. – СПб.: КАРО, 2006. – 400 с.

86. Кофырин Н.В. Проблемы изучения неформальных групп молодежи // Социологические исследования. 1991. № 1. С. 82-86.
87. Кочесокова З.Х., Машекуашева М.Х. Коммуникативные компетенции сотрудников полиции как фактор эффективности профессиональной деятельности // Современные наукоемкие технологии. 2014. № 4. С. 167-168.
88. Краудер Н.А. Различия между линейным и разветвлённым программированием // Программированное обучение за рубежом: сборник статей / под ред. И.И. Тихонова. – М.: Высшая школа, 1968.
89. Культурологический подход в теории и практике педагогического образования: монография / под ред. проф. И.Ф. Исаева. – Белгород: БГУ, 1999. – 151 с.
90. Культурология: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под науч. ред. Г.В. Драча. – 11-е изд. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 576 с.
91. Курбатов В.И. Юридическая психология: учебное пособие. – М.: Дашков и К; Ростов н/Д.: Наука-Пресс, 2007. – 464 с.
92. Ланда Л.Н. Алгоритмизация в обучении. – М.: Просвещение, 1966. – 523 с.
93. Ландшеер В. Концепция минимальной компетентности // Перспективы: вопросы образования. 1988. № 1. С. 32.
94. Лебедева Н.М., Лунева О.В., Стефаненко Т.Г. Тренинг этнической толерантности для школьников: учебное пособие для студентов психологических специальностей. – М.: Привет, 2004. – 358 с.
95. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. – М.: Просвещение, 1969.
96. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. – М.: Знание, 1979. – 48 с.
97. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. – М.: Смысл; СПб: Лань, 2003. – 288 с.
98. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. – М.: Педагогика, 1981. – 186 с.
99. Лийметс Х.Й. Групповая работа на уроке. – М.: Просвещение, 1975. – 210 с.
100. Ломов Б.Ф. Совместная (групповая) деятельность людей, формирование трудовых коллективов и психологические аспекты управления ими / Правовые и социально-психологические аспекты управления. – М., 1972.
101. Ломов Б.Ф. Методологические и теоретические проблемы психологии. – М.: Наука, 1999. – 270 с.
102. Малькова Т.П., Фролова М.А. Введение в социальную философию. – М.: Международный педагог. академ., 1995. – 202 с.
103. Маркс К. Избранные произведения: в 3 т. – М.: Прогресс, 1984.
104. Материалистическая диалектика: в 5 т. Т. 1. Объективная диалектика / под общ. ред. Ф.В. Константинова, В.Г. Марахова; отв. ред. Ф.Ф. Вяхтерев. – М.: Мысль, 1981. – 374 с.

105. Махмутов М.И. Проблемное обучение. Основные вопросы теории. – М.: Педагогика, 1975. – 367 с.
106. Мацумото Д. Психология и культура. – СПб.: Питер, 2003. – 720 с.
107. Мерлин В.С. Типологически обусловленные особенности в труде и производственном обучении ткачих / Проблемы психологии личности и психологии труда / под ред. В.С. Мерлина. – Пермь, 1960.
108. Мехович А.М., Мордовец А.С., Силантьева А.В. Законность и уважение прав человека в деятельности органов внутренних дел // Правоведение. 1999. № 3. С. 154-162.
109. Михайлова Л.И. Социология культуры: учебное пособие для вузов. – 4-е изд., доп. – М.: Дашков и К, 2008. – 396 с.
110. Михеев В.И. Моделирование и методы и измерения в педагогике: научно-методическое пособие. – М.: Академия, 1987. – 128 с.
111. М.М. Бахтин как философ: сборник статей. – М.: Наука, 1992.
112. Монахов В.М. Педагогическое проектирование – современный инструментарий дидактических исследований // Школьные технологии. 2001. № 5. С. 75-89.
113. Мудрик А.В. Личностный подход в воспитании // Магистр. 1991. № 1. С. 30-31.
114. Нечаева Е.А. Подготовка педагога к профессиональной деятельности в мультикультурном коллективе учащихся: автореф. ... канд. пед. наук. – Калининград, 2008. – 25 с.
115. Обозов Н.Н. Совместимость людей / Социальная психология личности. – Л., 1974.
116. Ожегов С.И. Словарь русского языка / под ред. д-ра филол. наук, проф. Н.Ю. Шведовой. – М.: Русск. язык, 1984. – 816 с.
117. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. – 4-е изд., доп. – М.: Технологии, 2003. – 944 с.
118. Олейник А.Н. Тюремная субкультура в России: от повседневной жизни до государственной власти. – М.: Инфра-М, 2007. – 418 с.
119. Орлова Э.А. Технология социального взаимодействия, проблемы культурной политики // Ориентиры культурной политики. 1996. № 11. С. 24-29.
120. Основные виды деятельности и психологическая пригодность к службе в системе ОВД: справочное пособие. – М.: НИЦ проблем медицинского обеспечения МВД РФ, 1997. – 204 с.
121. Педагогика профессионального образования: учебное пособие для студ. высших учебных заведений / под ред. В.А. Сластёнина. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2006. – 368 с.
122. Педагогические технологии: учебное пособие для студентов пед. специальностей. – Ростов н/Д.: Март, 2002. – 320 с.
123. Песков И.В. Формирование поликультурных компетенций учащихся старших классов общеобразовательной школы: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Тверь, 2009. – 21 с.

124. Пивовар А.Г., Осипов В.И. Англо-русский юридический словарь: право и экономика. – М.: Экзамен, 2003. – 864 с.
125. Пирожков В.Ф. Законы преступного мира молодежи (криминальная субкультура). – Тверь: Приз, 1994. – 320 с.
126. Пирожков В.Ф. Криминальная психология. Психология подростковой преступности. – М.: Ось-89, 1998. Кн. 1. – 304 с.
127. Погонина Е.А., Гребенников А.Б. Личностно-профессиональное развитие курсантов образовательных учреждений МВД России: учебно-методическое пособие. – Белгород: БелЮИ МВД России, 2005. – 76 с.
128. Полонский И.Я. Внешкольное общение как фактор формирования личности подростков и юношей / Прикладные проблемы социальной психологии. – М.: Наука, 1983.
129. Полстовалов О.В. Виды и формы организационного и организационно-тактического взаимодействия в ходе осуществления расследования // Право и государство: теория и практика. 2007. № 12(36). С. 113-121.
130. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.11.2016 № 1424 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 40.05.02 Правоохранительная деятельность (уровень специалитета)» // НПП «Гарант».
131. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2016 № 1614 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности (уровень специалитета)» // НПП «Гарант».
132. Приказ МВД РФ от 16.09.2002 № 900 «О мерах по совершенствованию деятельности участковых уполномоченных милиции» // Российская газета. 2002. 27 ноября.
133. Приказ МВД России от 24.12.2008 № 1138 «Об утверждении Кодекса профессиональной этики сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации» // СПС «КонсультантПлюс».
134. Профессионально-педагогическая культура: сущность, структура, формирование / отв. ред. В.А. Слостенина. – М.: МОСУ, 1996. – 129 с.
135. Решетников О.П. Управление процессом развития духовного климата в образовательном учреждении. – Белгород: Политерра, 2006. – 152 с.
136. Решетников П.Е. Нетрадиционная технологическая система подготовки учителей: Рождение мастера: книга для преподавателей высших и средних пед. учебных заведений. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 304 с.
137. Сазонов В.П. Становление личности в единстве процессов социализации, воспитания и самовоспитания // Журнал классного руководителя. 2009. № 8. С. 35-46.
138. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
139. Селевко Г.К. Компетентность и ее классификация // Народное образование. 2004. № 4. С. 138-143.

140. Сергеев С.А. К вопросу о классификации и некоторых особенностях молодежных субкультур России / Социальное знание: формации и интерпретации: материалы междунар. научной конференции. – Казань: КГУ, 1996.
141. Сикевич З.В. Молодежная культура: «за» и «против». Заметки социолога. – Л.: Лениздат, 1990. – 204 с.
142. Слостенин В.А. О современных подходах к подготовке педагога // Педагогика. 1999. № 6. С. 55-62.
143. Слостенин В.А. Педагогика: Инновационная деятельность. – М.: Магистр, 1999. – 223 с.
144. Слостенин В.А. Личностно-ориентированные технологии профессионального педагогического образования. – М.: Издательский Дом Магистр-Пресс, 2000. – 488 с.
145. Слостенин В.А. Педагогика: учебное пособие для пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко [и др.]. – М.: Школа-Пресс, 2002. – 512 с.
146. Словарь психолога-практика / сост. С.Ю. Головин. – Минск: Харвест, 2001. – 976 с.
147. Смелзер Н.Дж. Социология / пер. с англ. – М.: Феникс, 1994. – 688 с.
148. Советов Б.Я. Моделирование систем: учебное пособие для вузов. – М.: Высшая школа, 1995. – 220 с.
149. Современный словарь иностранных слов. – М.: Русский язык, 1993. – 740 с.
150. Соколов А.В. Введение в теорию социальной коммуникации. – СПб., 1996. – 240 с.
151. Сорокин П.А. Человек. Цивилизация. Общество / общ. ред. А.Ю. Соколова. – М.: Политиздат, 1992. – 543 с.
152. Сорокоумова Е.А. Педагогическая психология: краткий курс. – СПб.: Питер, 2009. – 176 с.
153. Старосотникова В.Ю. Стратегии профессиональной адаптации студентов в социальном пространстве высших учебных заведений: автореф. дис. ... канд. социол. наук. – Н. Новгород, 2010. – 32 с.
154. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология: практикум: учебное пособие для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2006. – 208 с.
155. Стефановская Т.А. Технология обучения педагогике в вузе: методическое пособие. – М.: Совершенство, 2000. – 270 с.
156. Столяренко А.М. Прикладная юридическая психология. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2001. – 543 с.
157. Татур Ю.Г. Компетентность в структуре модели качества подготовки специалиста // Высшее образование сегодня. 2004. № 3. С. 20-26.
158. Теория статистики: учебник / Р.А. Шмойлова, В.Г. Минашкин, Н.А. Садовникова, Е.Б. Шувалова; под ред. Р.А. Шмойловой. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Финансы и статистика, 2006. – 656 с.

159. Толочек В.А. Стили профессиональной деятельности. – М.: Смысл, 2000. – 199 с.
160. Томсон П. Самоучитель общения / пер. с англ.– СПб.: Питер, 2001. – 256 с.
161. Топалов М.Н. Молодежная культура: Молодежь и проблемы современной художественной культуры: сборник научных трудов. – Л., 1990.
162. Уемов А.И. Логические основы метода моделирования. – М.: Мысль, 1971. – 210 с.
163. Уман А.И. Технологический подход к обучению. Теоретические основы. – М.: МГПУ им. В.И. Ленина, Орел: ОГУ, 1997. – 206 с.
164. Файнбург З.И. Методологические проблемы теории культуры: состояние и перспективы / Диалектика культуры: сборник статей. – Куйбышев, 1982.
165. Федеральный закон от 12.08.1995 № 144-ФЗ (ред. от 26.12.2008) «Об оперативно-розыскной деятельности» (принят ГД ФС РФ 05.07.1995) (с изм. и доп., вступающими в силу с 01.01.2010) // Российская газета. 2008. 30 декабря.
166. Флиер А.Я. Культурология для культурологов: учебное пособие для магистрантов и аспирантов, докторантов и соискателей, а также преподавателей культурологи. – М.: Академический проект, 2000. – 496 с.
167. Фролов С.С. Социология: учебник для высших учебных заведений. – М.: Наука, 1994. – 256 с.
168. Харламов И.Ф. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. – М.: Школа-Пресс, 1997. – 512 с.
169. Хенви Р. Достижимая глобальная перспектива / пер. с англ. – Рязань: РГПУ, 1994. – 92 с.
170. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2008. – 256 с.
171. Черник Б.П. Эффективное участие в образовательных выставках. – Новосибирск, 2001. – 132 с.
172. Чеснокова В.Ф. Язык социологии: курс лекций. – М.: ОГИ, 2009. – 544 с.
173. Чошанов М.Л. Дидактическое конструирование гибкой технологии обучения // Педагогика. 1997. № 2. С. 21-29.
174. Чуфаровский Ю.В. Психология оперативно-розыскной деятельности. - 2-е изд., доп.. – М.: МЗ-Пресс, 2001. – 208 с.
175. Чуфаровский Ю.В. Психология оперативно-розыскной и следственной деятельности: учебное пособие. – М.: Проспект, ТК Велби, 2006. – 208 с.
176. Шепель В.М. Человековедческая компетентность менеджера. Управленческая антропология. – М.: Народное образование, 1999. – 432 с.
177. Шнейдер Л.Б. Тренинг профессиональной идентичности: Руководство для преподавателей вузов и практикующих психологов. – М.: МПСИ; Воронеж: НПО «Модэк», 2004. – 205 с.

178. Щеглова Е.М. Развитие поликультурной компетентности будущих специалистов (на примере курсантов Академии МВД): автореф. ... канд. пед. наук. – Омск, 2005. – 23 с.
179. Щепанская Т.Б. Антропология молодежного активизма / Молодежные движения и субкультуры Санкт Петербурга / ред. В.В. Костюшев. – СПб.: Ин-т социологии РАН, 1999.
180. Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии / под ред. И.И. Ильясова, В.Я. Ляудис. – М.: МГУ, 1981.
181. Юдин Э.Г. Системный подход и принцип деятельности. – М.: Политиздат, 1978. – 210 с.
182. Юридическая педагогика: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности 021100 «Юриспруденция» / под ред. проф. В.Я. Кикотя, проф. А.М. Столяренко. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право, 2004. – 895 с.
183. Ядов В.А. Стратегия социологического исследования. Описание, объяснение, понимание социальной реальности. – М.: Добросвет, 2003. – 596 с.
184. Якиманская И.С. Личностно-ориентированный урок: планирование и технология проведения // Директор школы. 1998. № 3. С. 15-19.
185. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного образования. – М., 2000. – 180 с.
186. Baker G.C. The Role of the School in Transmitting the Culture of All Learners in a Free and Democratic Society // Education Leadership. 1978. № 36. P. 134-136.
187. Baker G.C. Planning and Organizing for Multicultural Instruction. Addison-Wasley Publishing Company, Inc, 1983. – 130 p.
188. Banks J.A. Race and Culture in the Classroom. Teaching and Learning through Multicultural Education, Teachers College Press, New York, 1999. – 120 p.
189. Bereiter C., Engleman S. Teaching Disadvantaged Children in Preschool. – Englewood Cliffs, New York: Prentice Hall, 1966. – 312 p.
190. Bhawuk D.P.S. Evolution of Culture Assimilators: Theory-based Assimilators // International Journal of Intercultural Relations. 2001. № 25. P. 141-163.
191. Branch R.M. Educational Technology Frameworks that Facilitate Culturally Pluralistic Instruction // Educational Technology. 1997. № 37(2). P. 38-41.
192. Cloward R.A., Ohlin, Lloyd E. Delinquency and Opportunity: a Theory of Delinquent Gangs – Free Press, New York, 1966. – 220 p.
193. Cohen A.K. Delinquent Boys. – Free Press, New York, 1971. – 198 p.
194. Fiedler F.E., Mitchell T.R., Triandis H.C. The Culture Assimilator: An Approach to Cross-Cultural Training. Organizational Research. University of Washington, Seattle, 1970. – 21 p.
195. Gundara J.S. Interculturalism, Education and Inclusion. Sage Publications, 2001. – 224 p.
196. Hutmacher W. Key competencies for Europe / Report of the Symposium Berne, Switzerland 27-30 March, 1996. Council for Cultural Co-operation (CDCC) // Secondary Education for Europe Strasburg, 1997. P. 11.

197. Nieto S. *Affirming Diversity Sociopolitical Context of Multicultural Education*. – 4<sup>th</sup> edition. Pearson Education, Inc., 2004. – 464 p.
198. Nijhof W.J., Streumer J.N. *Key Qualifications in Work and Education*. (Eds.), 1998. – 276 p.
199. Ogbu J.U. *Minority Education and Caste: The American System in Cross-Cultural Perspective*. – New York: Academic Press, 1978. – 431 p.
200. Sleeter C.E. *Multicultural Education as Social Activism*. – Albany: State University of New York Press, 1996.
201. Stradling R. *The European Content of the School History Curriculum*. Doc. CC-ED/HIST (95)1. – Strasbourg: Council of Europe, 1995.
202. Triandis H.C. *Theoretical Framework for Evaluation of Cross-cultural Training Effectiveness*. *International Journal of Intercultural Relations*. 1977. № 1. P. 19-45.
203. Willis P. *Learning to Labour: How Working Class Kids Get Working Class Jobs*. – New York: Columbia University Press, Morningside edition, 1981. – 226 p.

## АНКЕТА

### Уважаемый коллега!

Наше учебное заведение проводит исследование проблемы «Формирование поликультурной компетентности сотрудников полиции МВД России». Для того, чтобы данная работа шла успешно и принесла пользу как педагогическому процессу, так и повышению и расширению педагогической теоретической подготовки и педагогического искусства и мастерства каждого из Вас, помогите нам, ответив искренне и правдиво на вопросы анкеты, оказать тем самым Вам квалифицированную помощь.

Заранее благодарим Вас за участие в анкетировании.

1. Дайте своими словами определение «поликультурной компетентности».
2. Есть ли разница в понятиях «компетентность» и «компетенция»?
  - а) это идентичные понятия;
  - б) есть разница;
  - в) затрудняюсь ответить.
3. Что такое социальное взаимодействие? (Дайте свое определение).
4. Дайте определение «субкультуре» и напишите несколько знакомых Вам видов субкультур.
5. В чем, на Ваш взгляд, особенность современных молодежных субкультур?
6. Имеет ли прямое отношение формирование поликультурной компетентности к профессиональным качествам сотрудника полиции?
  - а) да;
  - б) скорее «да», чем «нет»;
  - в) скорее «нет», чем «да»;
  - г) нет;
  - д) затрудняюсь ответить.
7. Опишите круг вопросов, входящих в понятие «поликультурная компетентность».
8. Ваше отношение к компетентностному подходу в обучении. Назовите разработчиков этой концепции.
9. Ваше отношение к инновационной педагогике.

### АНКЕТА

#### Уважаемый коллега, друг, курсант нашего вуза!

Мы ищем и обосновываем пути совершенствования Вашей теоретической и практической подготовки к будущей профессиональной деятельности. Рекомендуется усилить формирование поликультурной компетентности Вашей подготовки как важнейшего фактора и условия ее совершенствования в современных условиях. Хотелось бы узнать Ваше мнение по этой проблеме. Будьте добры откровенно и честно ответить на наши вопросы. Вместе с Вами мы будем искать подход к решению данной проблемы.

1. Что такое «поликультурная компетентность сотрудника полиции»?
  - а) не уверен, что это я знаю;
  - б) я имею очень смутное представление об этой проблеме;
  - в) спросите что-нибудь полегче.
2. Какие объективные процессы, происходящие в мире, обусловили появление поликультурной сферы профессиональной деятельности. Перечислите их.
3. Что такое межкультурная коммуникация и какое отношение она имеет к поликультурной компетентности?
4. Ваше отношение к молодежным субкультурам? Дайте оценку их современного состояния.
5. Считаете ли Вы, что конфликты на национальной, этнической, субкультурной основе имеют отношение к поликультурности?
6. Что Вы понимаете под компетентностью?
7. Дайте определение культуры (духовной) и попробуйте самостоятельно сформулировать понятие «поликультурности».

**НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ**

*Селин Борис Николаевич,  
кандидат педагогических наук;  
Селина Ирина Алексеевна*

**ПОЛИКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ СОТРУДНИКОВ ПОЛИЦИИ:  
ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ**

Монография

Редактор  
Комп. верстка

*О.Н. Тулина  
И.Ю. Чернышева*

---

Подписано в печать 2017, 7,63 уч.-изд. л., бумага офсетная, печать трафаретная.  
Тираж 26 экз. Заказ № 10

---

Отпечатано в отделении полиграфической и оперативной печати  
Белгородского юридического института МВД России имени И.Д. Путилина  
г. Белгород, ул. Горького, 71

ISBN 978-5-91776-172-5

