

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ИМЕНИ В.Я. КИКОТЯ»

М. О. Хабарин

**ПРОФЕССИОНАЛЬНО
ОРИЕНТИРОВАННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК
ДЛЯ СОТРУДНИКОВ ОВД**

Учебное пособие

Москва
2018

ББК81.1
X12

Рецензенты:

*доцент кафедры русского языка
Санкт-Петербургского университета МВД России,
кандидат педагогических наук Л. Г. Голяшова;
доцент кафедры иностранного и русского языков
Орловского юридического института МВД России имени
В.В. Лукьянова, кандидат филологических наук Л. М. Базавлук*

Хабарин М. О.

X12 *Профессионально ориентированный русский язык для
сотрудников ОВД* : учебное пособие / М. О. Хабарин. – М. :
Московский университет МВД России имени В.Я. Кикотя, 2018.
– 151 с.
ISBN 978-5-9694-0627-8

Пособие содержит достаточно подробное разъяснение правил, трудных случаев орфографии, пунктуации, а также примеры, доходчиво иллюстрирующие теоретический материал. Подобранные упражнения для закрепления материала помогут сотрудникам органов внутренних дел, преподавателям, адъюнктам, а также курсантам и слушателям образовательных учреждений МВД России повысить уровень профессиональной грамотности.

Может использоваться при самостоятельной работе курсантов и слушателей, а также как методический материал для преподавателей.

ББК 81.1

ISBN 978-5-9694-0627-8

© Московский университет МВД России
имени В.Я. Кикотя, 2018
© Хабарин М. О., 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

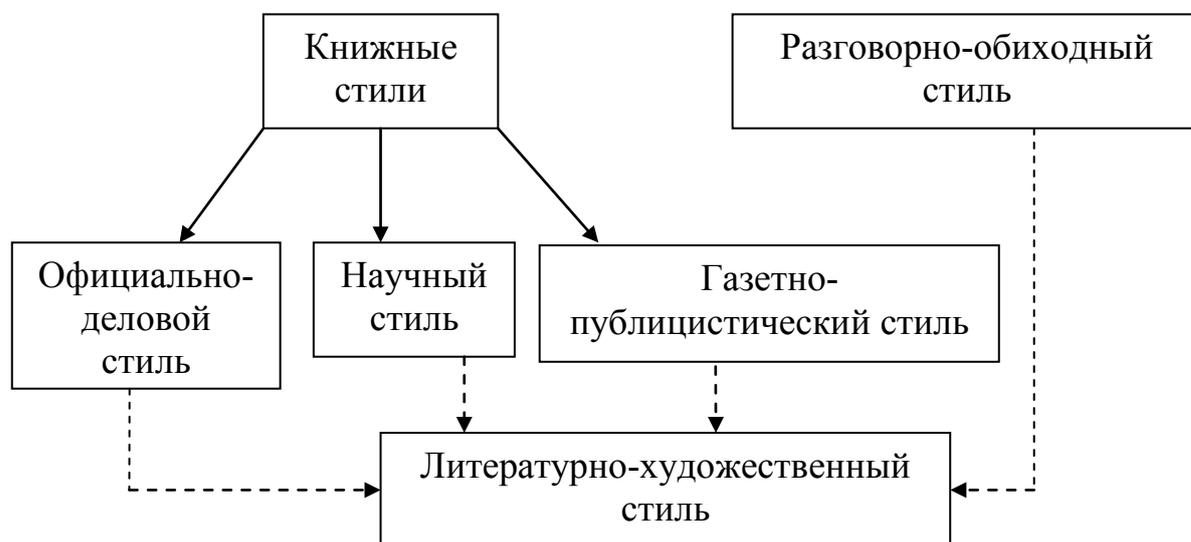
ГЛАВА I. СТИЛЕВОЕ РАССЛОЕНИЕ ЛЕКСИКИ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА	5
§ 1.1. Особенности официально-делового стиля.....	12
§ 1.2. Лексические средства современного русского языка.....	18
§ 1.3. Оформление деловых бумаг	29
ГЛАВА II. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ СОТРУДНИКОВ ОВД.....	37
§ 2.1. Фонетические нормы.....	37
§ 2.2. Орфоэпические нормы	39
§ 2.3. Акцентологические нормы	43
ГЛАВА III. ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ НОРМЫ	47
§ 3.1. Правописание гласных и согласных в корне слова	47
§ 3.2. Правописание приставок	51
§ 3.3. Правописание <i>Ы–И</i> после приставок	55
§ 3.4. Употребление <i>Ъ</i>	56
§ 3.5. Правописание окончаний имён существительных	57
§ 3.6. Правописание сложных прилагательных.....	58
§ 3.7. Гласные после шипящих и <i>Ц</i>	60
§ 3.8. Слова с <i>ПОЛ-</i>	61
§ 3.9. Правописание глаголов	62
§ 3.10. Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами.....	67
§ 3.11. Правописание причастий	68
§ 3.12. Правописание <i>Н–НН</i> в причастиях и прилагательных	74
§ 3.13. Правописание частицы <i>НЕ</i> с причастиями	77
§ 3.14. Отличие на письме кратких причастий от кратких прилагательных	78
§ 3.15. Правописание наречий	79

§ 3.16. Правописание предлогов	85
§ 3.17. Правописание союзов.....	87
§ 3.18. Правописание <i>НЕ</i> с разными частями речи	90
ГЛАВА IV. СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ	94
§ 4.1. Согласование глагольного сказуемого с подлежащим.....	94
§ 4.2. Синтаксис и пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым	95
§ 4.3. Пунктуация при однородных членах предложения.....	98
§ 4.4. Обособленные определения.....	105
§ 4.5. Обособление обстоятельств.....	111
§ 4.6. Вводные слова и словосочетания.....	114
§ 4.7. Вводные и вставные конструкции	118
§ 4.8. Сложносочинённое предложение	120
§ 4.9. Сложноподчинённое предложение	124
§ 4.10. Пунктуация при сложных (составных) союзах	128
§ 4.11. Бессоюзное сложное предложение	130
УПРАЖНЕНИЯ НА ПОВТОРЕНИЕ	135
ПРИЛОЖЕНИЕ	140
<i>Приложение 1. Список паронимов</i>	<i>140</i>
<i>Приложение 2. Слова с наиболее типичными ошибками в ударениях</i>	<i>146</i>
<i>Приложение 3. Труднопроверяемые и непроверяемые гласные корня. Орфографический минимум</i>	<i>148</i>
<i>Приложение 4. Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.....</i>	<i>149</i>

ГЛАВА I. СТИЛЕВОЕ РАССЛОЕНИЕ ЛЕКСИКИ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

Под лексикой понимается весь словарный состав русского языка. Единицей лексики является слово. Несмотря на фактически неисчерпаемые запасы слов, словарный состав русского языка представляет собой определённую систему, которая активно участвует в логическом развитии общезыковой системы. Слова соотносятся с различными языковыми уровнями: фонетическим, словообразовательным, морфологическим, синтаксическим. В целом слова образуют сложную лексическую систему, одним из компонентов которой в пределах словарного состава являются описания разных типов семантической (смысловой) связи слов (синонимия, антонимия, функционально-стилевая принадлежность и т. д.)

Стиль (от греч. *stylos* «стилос» – палочка для письма) – это разновидность литературного языка, обслуживающая различные стороны общественной жизни. Выделяются следующие стили: книжные (научный, официально-деловой, газетно-публицистический), разговорно-обиходный и литературно-художественный.



Выделение стилей связано прежде всего с основными социально значимыми функциями языка: общения, сообщения и воздействия. Научный стиль выполняет функцию сообщения. Официально-деловой стиль совмещает функции общения и сообщения: ведь процесс общения может возникать при ведении деловых переговоров, в ходе юридических консультаций, выступлений на судебных

заседаниях. Функции сообщения и воздействия свойственны газетно-публицистическому стилю.

Функциональные стили обуславливают стилистическую гибкость языка. Благодаря им оказывается возможным выразить сложную научную мысль, рассказать последние информационные новости, заключить важный договор между государствами. За каждым стилем закреплён свой круг тем, своё содержание. Разговорный стиль чаще всего ограничивается обиходными, бытовыми темами. Официально-деловой стиль обслуживает суд, право, дипломатию, отношения между предприятиями, гражданами. Газетно-публицистический стиль связан с политикой, пропагандой, общественным мнением.

Каждый функциональный стиль располагает наборами характерных слов и выражений. Обилие терминов и специальной лексики в наибольшей степени характеризует научный стиль. Разговорные слова и выражения свидетельствуют о том, что перед нами разговорно-бытовой стиль. Художественная речь изобилует образными, эмоциональными словами, газетно-публицистическая – общественно-политическими терминами.

Однако основная масса слов в каждом стиле – это нейтральные, межстилевые слова, на фоне которых и выделяется характерная лексика и фразеология. Межстилевая лексика – хранительница единства литературного языка. Будучи общелитературной, она объединяет функциональные стили, не позволяя им превратиться в специальные, трудно понимаемые языки. Характерные же слова составляют языковую специфику стиля. Именно они определяют его языковой облик.

Общими для всех функциональных стилей являются и грамматические средства. Грамматика языка едина. Однако в соответствии со своей установкой каждый функциональный стиль по-своему использует грамматические формы и конструкции. Так, для официально-делового стиля характерны неопределённо-личные, возвратные конструкции, страдательные обороты (*приём производится, справки выдаются*). Научный стиль предпочитает прямой порядок слов в предложениях. Публицистическому стилю свойственны риторические фигуры: анафоры, эпифоры, параллелизмы. Однако и по отношению к лексике, и особенно по отношению к грамматике речь идёт не об абсолютном, а об относительном закреплении соответствующих конструкций за тем или иным стилем. Характерные для какого-либо функционального

стиля слова и грамматические конструкции могут быть употреблены и в другом стиле.

Все вместе функциональные стили составляют то, что мы называем русским литературным языком. И именно они обуславливают богатство и гибкость русского языка. Само развитие языка протекает под знаком функциональных стилей, которые непрерывно взаимодействуют. Книжно-письменные стили оживляются включением в них элементов разговорной речи. В разговорную речь в свою очередь проникает элемент книжно-письменных стилей. Происходит постоянный процесс взаимодействия стилей, который определяет в конечном счёте развитие русского литературного языка.

Таблица 1

Таблица стилей

Стиль	Сфера	Лексика	Морфология	Синтаксис
<i>Разговорный</i>	<i>Бытовая</i>	1. Слова, обозначающие бытовые предметы: <i>нож, кастрюля.</i> 2. Слова, заменяющие составные наименования: <i>морозилка, бытовка.</i> 3. Слова с субъективной оценкой: <i>растяпа, бабуля, молодчина</i>	1. Формы им.п. мн. ч. с окончанием – <i>а (-я)</i> : <i>директора, лагеря, сектора.</i> 2. Формы повелительного наклонения: <i>дай, возьмите</i>	1. Неполные предложения: <i>Пойдешь в библиотеку? – Да.</i> 2. Односоставные предложения: <i>Какая досада!</i> 3. Обратный порядок слов (инверсия): <i>Работали инспекторы в отделе с увлечением</i>
<i>Публицистический</i>	<i>Общественно-политическая</i>	1. Общественно-политические термины: <i>государство, общество, конституция</i>	1. Формы родительного падежа при существительных: <i>размах соревнования, происки агрессоров</i>	1. Экспрессивные синтаксические конструкции: а) Вопросительные конструкции (риторические вопросы)

Продолжение табл. 1

Публицистический	Общественно-политическая	2. Стандартизированные сочетания с переносным значением слов, образные выражения: <i>холодная война, театр военных действий</i>	2. Сложные прилагательные: <i>спортивно-массовый, научно-исследовательский</i> . 3. Формы 1 лица мн. ч. глаголов со значением побуждения к действию: <i>встретим, выполним</i>	б) Расчленённые предложения: <i>Таковы выводы. Печальные. Неутешительные.</i> в) Обратный порядок слов: <i>Приговором было по десять лет каждому</i>
Научный	Научная	1. Научная терминология: <i>гипотеза, кодекс, параллелограмм, семантика</i>	1. Мн. ч. существительных, обозначающих вещества: <i>масла, лаки, стали</i> . 2. Преобладание форм настоящего времени: <i>Зрительная область головного мозга выделяет элементы контуров геометрических фигур</i> . 3. Употребление местоимений <i>мы, наш</i> для выражения авторской позиции: <i>Наш эксперимент состоял в следующем</i>	1. Пассивные конструкции: <i>Получены следующие результаты;</i> 2. Безличные предложения: <i>Доказано, что эти растения существуют более двух миллионов лет</i>
Официально-деловой	Административно-правовая	1. Употребление слов только в прямом значении	1. Формы м. р. сущ., обозначающих должности и звания: <i>следователь Иванова, свидетель Петрова</i>	

Продолжение табл. 1

<i>Официально-деловой</i>	<i>Административно-правовая</i>	<p>2. Устойчивые определительные сочетания: <i>прокурорский надзор, уголовное дело, кассационная жалоба</i></p>	<p>2. Переход причастий в существительные: <i>обвиняемый, пострадавший;</i></p> <p>3. Преобладание инфинитива: <i>Суд должен оставить заявление без рассмотрения и разъяснить право предъявить иск на общих основаниях.</i></p> <p>4. Отглагольные существительные: <i>назначить – назначение.</i></p> <p>5. Сложные отымённые предлоги: <i>ввиду, в силу, в отношении</i></p>	<p>1. Распространённые предложения.</p> <p>2. Прямой порядок слов.</p> <p>3. Особые формы сказуемого: <i>нанести удар – ударить, предъявить обвинение – обвинить</i></p>
<i>Литературно-художественный</i>		<p>1. Все лексические средства современного русского языка: общеупотребительная лексика, неологизмы, устаревшие слова, диалектизмы, профессионализмы, просторечия.</p> <p>2. Широкое употребление слов в переносном значении</p>	<p>1. Преобладание глаголов и прилагательных.</p> <p>2. Употребление глагольных форм в обобщённом и переносном значении.</p> <p>3. Повторы слов с одинаковыми морфемами</p>	<p>1. Использование побудительных предложений.</p> <p>2. Широкое использование обратного порядка слов (инверсии).</p> <p>4. Риторические вопросы и риторические восклицания.</p> <p>5. Распространённые обращения.</p> <p>6. Разнообразие синтаксических конструкций</p>

Упражнение 1. Определите, к какому стилю относятся приведённые отрывки текстов.

Текст № 1. В специальной лексике, включающей в свой состав слова и выражения, употребляемые группами лиц, объединяемых по роду занятий, деятельности, т. е. профессиональной общностью, выделяются два основных пласта лексики: профессионально-терминологическая и собственно профессиональная.

Самой значительной группой в специальной лексике являются научные и технические термины, образующие разнообразные терминологические системы.

К терминологической лексике относятся слова или словосочетания, используемые для логически точного определения специальных понятий, установления содержания понятий, их отличительных признаков. Следовательно, для термина (в отличие от нетермина, т. е. любого слова вообще) основной характерной функцией является функция определения, называемая дефинитивной (лат. *definito* – определение), а само терминологическое раскрытие содержания понятия – дефиницией.

Текст № 2. В учредительных документах юридического лица должны определяться наименование юридического лица, место его нахождения, порядок управления деятельностью юридического лица, а также содержатся сведения, предусмотренные законом для юридических лиц соответствующего вида. В учредительных документах некоммерческих организаций и унитарных предприятий, а в предусмотренных законом случаях и других коммерческих организациях должны быть определены предмет и цели деятельности юридического лица. Предмет и определённые цели деятельности коммерческой организации могут быть предусмотрены учредительными документами и в случаях, когда по закону это не является обязательным.

В учредительном договоре учредители обязуются создать юридическое лицо, определяют порядок совместной деятельности по его созданию, условия передачи ему своего имущества и участия в его деятельности. Договором определяются также условия и порядок распределения между участниками прибыли и убытков, управления деятельностью юридического лица, выхода учредителей (участников) из состава.

Текст № 3. Вся система государственной безопасности распалась не сама по себе. Люди, которые стимулировали, подталкивали распад СССР, на протяжении многих лет вели идеологическую и политическую кампанию, направленную на разрушение так называемых

«осколков» тоталитаризма, на разрушение системы государственной безопасности, армии, на возбуждении у простого человека недоверия ко всем государственным структурам. Подрыв авторитета человека в погонах, который породил коррупцию в правоохранительных органах, произошёл не сам по себе. Он проводился сознательно и целенаправленно на протяжении пятнадцати лет.

Невозможно добиться консолидации общества вокруг сил безопасности, что было достигнуто в США после терактов 11 сентября 2001 года, когда человек в погонах чувствует себя незащищённым. Трудно умирать во имя государства, которое не уважает слуг Отечества, держит их впроголодь. Надо осознавать, что наша варварская приватизация, которая в один миг отдала всё национальное богатство в руки нескольких друзей «семьи», не имеющих ничего общего с нашим государством, да к тому же презирающих его, на корню убила возможность какой-либо национальной консолидации.

Текст № 4. Аспидно-чёрной была эта ночь поздней осени, и не хотелось выходить из дому, но я всё-таки вышел. Долго я устанавливал свечку в фонаре, а когда установил и зажёл, стёкла на минуту затуманились, и слабое пятнышко света мигало, мигало, пока, наконец, свеча не разгорелась, стёкла обсохли и стали прозрачными.

Свет в доме я нарочно не погасил, и освещённое окно было хорошо видно, пока я спускался по лиственничной аллее к Оке. Фонарь мой бросал вздрагивающий свет вперёд и по сторонам, и я, наверное, похож был на стрелочника, только под сапогами у меня глухо шумели отсыревшие к ночи вороха кленовых листьев и хвоя лиственниц, которая даже при смутном свете фонаря была золотистой, а на голых кустах рдели ягоды барбариса.

Жутко идти ночью с фонарём! Один ты шуршишь сапогами, один ты освещён и на виду, всё остальное, притаившись, молча созерцает тебя.

Текст № 5.

– О, Сергей, здравствуй! Как провел выходные?

– Привет. Выходные прошли прекрасно. В субботу ходил в театр. В воскресенье с утра готовился к семинару, днём сыграл с ребятами в футбол. А ты как?

– И у меня всё было отлично. Всей компанией уехали на 2 дня на экскурсию в Суздаль. Красота неопишемая!

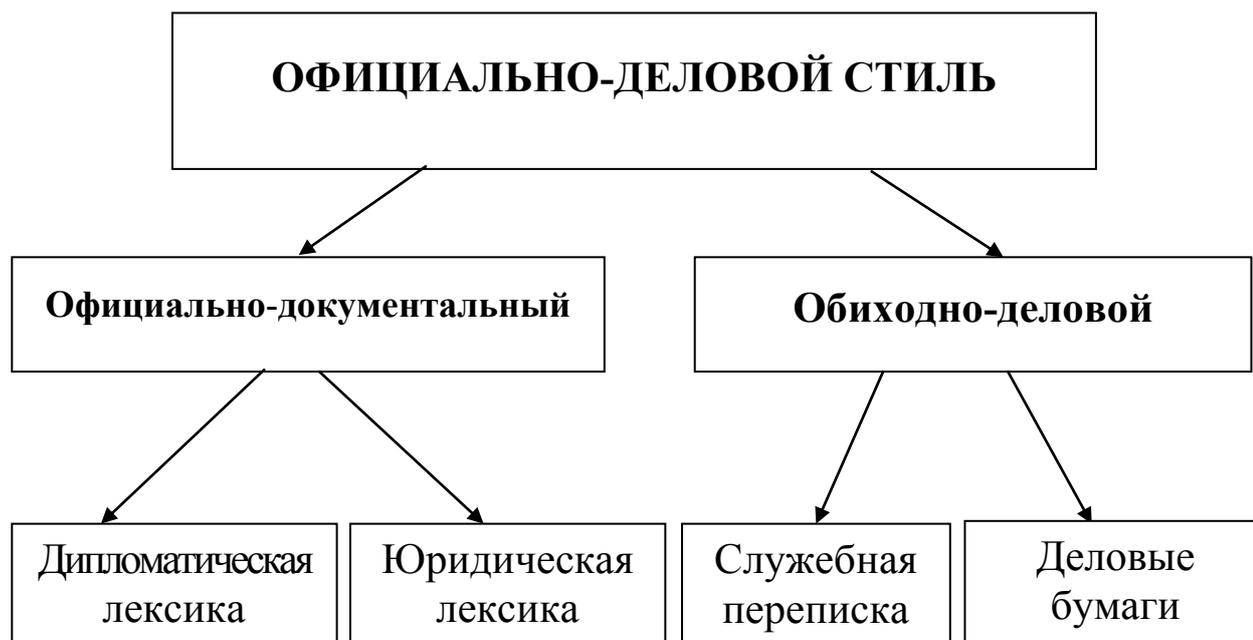
§ 1.1. Особенности официально-делового стиля

Официально-деловой стиль характеризуется:

- 1) относительно чёткой стилевой замкнутостью;
- 2) предельной стандартизацией и унификацией;
- 3) максимальной конкретностью и абсолютной точностью;
- 4) устойчивостью жанровой тематики (например, законодательных тем; протоколно-дипломатических, документально юридических; канцелярских и др.)

Официально-деловой стиль обслуживает сугубо официальные и чрезвычайно важные сферы человеческих взаимоотношений: отношения между государственной властью и населением, между странами, организациями, учреждениями, между личностью и обществом.

Вся официально-деловая лексика подразделяется следующим образом (классификация Г. Я. Солганика):



Дипломатическая лексика характеризуется наличием в ней иноязычных терминов, ставших международными, а также исконно русских терминов, так как русская дипломатия имеет длительную историю. К терминам иноязычного происхождения относятся: *персона нон грата, атташе, коммюнике, преамбула, дуайен*. К русским терминам принадлежат: *посол, верительные грамоты, поверенный в делах, наблюдатель*.

Для синтаксиса языка дипломатии характерны длинные предложения, развёрнутые периоды с разветвлённой союзной связью, с причастными и деепричастными оборотами, инфинитивными

конструкциями, вводными и обособленными выражениями. Нередко предложение состоит из отрезков, каждый из которых выражает законченную мысль, оформлен в виде абзаца, но не отделён от других точкой, а входит формально в структуру одного предложения. В качестве примера могут служить резолюции Генеральной Ассамблеи ООН:

**Вопрос об ответственности за нападения на персонал
Организации Объединённых Наций и связанный с ней персонал
и мерах по обеспечению привлечения к судебной ответственности
лиц, ответственных за такие нападения**

Генеральная Ассамблея,

ссылаясь на доклад Генерального секретаря, озаглавленный «Повестка дня для мира», и резолюцию 47/120-В Генеральной Ассамблеи от 20 сентября 1993 года,

ссылаясь также на свою резолюцию 47/72 от 14 декабря 1992 года,

будучи глубоко обеспокоена участившимися нападениями на персонал Организации Объединённых Наций, которые повлекли за собой смерть или тяжёлые ранения,

ссылаясь далее на заявление, сделанное Председателем Совета Безопасности от имени Совета 31 марта 1993 года, в котором Совет Безопасности, в частности, признал необходимость осуществления всеми соответствующими органами Организации согласованных действий по укреплению охраны и безопасности сил и персонала Организации Объединённых Наций,

ссылаясь на доклад Специального комитета по операциям по поддержанию мира, рассмотрев доклад Генерального секретаря от 27 августа 1993 года о безопасности операций Организации Объединённых Наций,

ссылаясь также на резолюцию 868 (1993) Совета Безопасности от 29 сентября 1993 года,

с удовлетворением отмечая проекты предложений, представленные делегациями Новой Зеландии и Украины по данному пункту, приветствуя устный доклад Председателя Рабочей группы, учреждённой по данному пункту,

1. постановляет учредить Специальный комитет, открытый для всех государств-членов, для разработки международной конвенции, касающейся охраны и безопасности персонала Организации Объединённых Наций и связанного с ней персонала с уделением

особого внимания ответственности за нападения на такой персонал;

2. постановляет также уполномочить Специальный комитет провести сессию с 28 марта по 8 апреля 1994 года и, если сам Комитет примет такое решение, провести следующую сессию с 1 по 12 августа 1994 года для подготовки текста проекта конвенции с учётом любых соображений и предложений государств, а также замечаний и предложений, которые Генеральный секретарь, возможно, пожелает представить по данному вопросу, и принимая во внимание мнения, выраженные в ходе прений по данному пункту на сорок восьмой сессии Генеральной Ассамблеи;

3. просит Генерального секретаря предоставить Специальному комитету необходимые возможности для выполнения его работы;

4. предлагает Специальному комитету представить Генеральной Ассамблее на её сорок девятой сессии доклад о прогрессе, достигнутом в разработке проекта конвенции;

5. рекомендует вновь создать рабочую группу в рамках Шестого комитета на её сорок девятой сессии в том случае, если для разработки проекта конвенции потребуются дальнейшая работа;

6. постановляет включить в предварительную повестку дня своей сорок девятой сессии пункт, озаглавленный «Вопрос об ответственности за нападения на персонал Организации Объединённых Наций и связанный с ней персонал и мерах по обеспечению привлечения к судебной ответственности лиц, ответственных за такие нападения».

В юридической лексике используется достаточно большое количество нейтральных, общеупотребляемых слов, но со свойственным данной области конкретным уточнением: вина, наказание, обвинение, нарушение; а также слов и выражений, характерных для профессиональной речи правоведов: провести дознание, мера пресечения, потерпевший, подсудимый, свидетель, соучастник и т. д.

Язык законов – это официальный язык, на котором государственная власть говорит с населением. Французский просветитель Ш. Монтескье писал: «Слова законов должны пробуждать у всех людей одни и те же идеи, никогда не следует в законе употреблять неопределённые понятия, стиль законов должен отличаться точностью и краткостью»¹.

¹ Цит. по: Солганик Г. Я. Стилистика текста. М. : Флинта. Наука, 1997. С. 193.

Важнейшими составляющими законодательной речи являются предельная стандартизация и абсолютная точность. При этом быстрота понимания не столь важна, так как заинтересованный человек прочтёт нужную ему статью закона не один раз.

Характерной особенностью языка законов является и обобщённость выражения. Законодатель стремится к наибольшему обобщению, избегая частных и деталей. Закон обращается не к отдельному, конкретному человеку, но ко всем людям или группам людей. Поэтому язык законов отличает известная стереотипность изложения.

Пример: *Исковой давностью признаётся срок для защиты права по иску лица, право которого нарушено.*

Служебная (канцелярско-деловая) переписка характеризуется различного рода клише, значительно облегчающих составление деловых писем. Деловые письма именно составляются, а не пишутся. Задача заключается в том, чтобы выбрать соответствующую модель и подходящий для данного письма её речевой вариант.

Идеал делового письма – краткость и точность. Многословие, языковые излишества – самый большой стилистический порок языка деловой переписки. Образцом служебной переписки можно считать телеграфный стиль, характеризующийся предельной рациональностью в построении синтаксических конструкций. Допускаются здесь и цепочки падежей, считающиеся в других стилях серьёзным стилистическим пороком. Чаще всего располагаются цепочкой имена существительные в родительном падеже.

Пример: *Направляем акт проверки причины протекания полов душевых помещений бытовок заготовительного цеха завода для принятия конкретных мер по ликвидации дефектов и сдачи корпусов в эксплуатацию.*

Для облегчения восприятия текста бывает уместным прервать цепь родительных падежей:

Направляем акт проверки причины протекания полов в душевых помещениях бытовок заготовительного цеха завода для принятия конкретных мер по ликвидации дефектов и сдачи корпусов в эксплуатацию.

Закрепившиеся языковые формулы (клише) позволяют использовать заранее заготовленные печатные документы, бланки, справки и т. д. В канцелярско-деловой речи используются особые слова для наименования одного и того же явления, понятия в разных

сферах деятельности. Например, человека называют в официальном обращении гражданином, абонентом – на телефонной станции, покупателем – в магазине, клиентом – в банке, пассажиром – на разных видах транспорта, истцом, ответчиком, свидетелем, обвиняемым, пострадавшим – в суде, пациентом – в медицинском учреждении, зрителем – в театре и концертном зале и т. д.

Подчиняются основным требованиям официально-делового стиля: точности, краткости и языковому стандарту – и **деловые бумаги**. Стремление к выражению мысли единообразным способом и использование для этого готовых языковых формул-клише помогают написать заявление, рапорт, доверенность, докладную и объяснительную записки, составить протокол, письменный отчёт о работе.

Деловые бумаги составляют по определённой схеме. Все слова пишутся полностью, за исключением общепринятых сокращений. Существует около 60 видов управленческих документов, которые делятся на группы по своему функциональному значению: *личные, распорядительные, административно-организационные, информационно-справочные, финансовые и учетные*. Каждый документ имеет определенную текстовую форму. Различаются пять типов записи текстов: *линейная запись* (автобиография, заявление, рапорт, доверенность, расписка и др.), *трафарет* (справки, контракты, договоры и др.), *таблица* (финансовые ведомости и др.), *анкета* (личный листок по учёту кадров и др.), *тексты-аналоги* (приказы, распоряжения, постановления и др.).

Образцы управленческих документов, их композиция и оформление закреплены в государственном стандарте «Организационно-распорядительная документация. Основные положения».

Упражнение 2. *Определите, к какому подстилю официально-делового стиля относятся приведённые ниже отрывки текстов.*

1. При разворачивании работ по реставрации исторически ценных зданий института выяснилась невозможность поэтапного проведения реставрации с продолжением учебного процесса в части помещений.

Просим Вас оказать содействие в выделении арендных помещений площадью 600 кв. м для перенесения учебных занятий на время реставрации зданий.

2. Члены Совета подчёркивают необходимость того, чтобы все государства-члены выполняли свои обязательства в области контроля над вооружениями и разоружения; предотвратили распространение во всех его аспектах всех видов оружия массового уничтожения;

избегали чрезмерного и дестабилизирующего накопления вооружений и их поставок и урегулировали мирными средствами в соответствии с Уставом любые проблемы по этим вопросам, которые угрожают поддержанию региональной и глобальной стабильности или подрывают её.

3. Приказываю:

1. Утвердить Положение об организации выполнения и защиты курсовых работ (приложение 1);

2. Положение об учебно-методическом комплексе учебной дисциплины (приложение 2);

3. Инструкцию по нормированию затрат времени на учебную, учебно-методическую, научно-исследовательскую и воспитательную работы, выполняемые профессорско-преподавательским составом Московского университета МВД России.

4. Если имущество залогодателя, являющееся предметом залога, перешло в порядке правопреемства к нескольким лицам, каждый из правопреемников (приобретателей имущества) несёт вытекающие из залога последствия неисполнения обеспеченного залогом обязательства соразмерно перешедшей к нему части указанного имущества. Однако если предмет залога неделим или по иным основаниям остаётся в общей собственности правопреемников, они становятся солидарными залогодателями.

Упражнение 3. К существительным первой группы подберите такие прилагательные, чтобы в результате получились словосочетания, характерные для официально-делового стиля.

Образец: дети – несовершеннолетние дети;
лицо – юридическое лицо;
жалоба – кассационная жалоба.

К существительным второй группы подберите такие глаголы, чтобы в результате получились словосочетания, характерные для официально-делового стиля.

Образец: дисциплина – обеспечить дисциплину;
меры – принять меры;
совещание – провести совещание.

1. Свидетель, приговор, ответчик, действия, обстоятельства, пособие, рассмотрение, наказание, органы, полномочия, преступление, оборона.

2. Обязанности, контроль, приказ, выговор, порицание, содействие, выемка, недоделки, порядок, выполнение, обследование, перестройка.

Упражнение 4. *Распределите слова и выражения по группам:*

- слова и выражения, относящиеся к официально-деловому стилю;
- стилистически нейтральные слова и выражения;
- слова и выражения, не употребляющиеся в официально-деловом стиле.

Аннулировать, дотошный, единовременное пособие, иметь место, как в воду кануть, нетрудоспособность, от нечего делать, подлежит изъятию, тождественный, сойти с рук, расторжение брака, оскорбление действием, фамилия, пуститься наутек, тонна, арбитраж.

Безотлагательно, утро, архаровец, нижеизложенный, уведомление, ни свет ни заря, самовольничать, поставить на вид, вперегонки, командировочное удостоверение, творческий, биография, якшаться, констатировать, лицо (в значении человек), халтурить, вовремя, в самом деле.

§ 1.2. Лексические средства современного русского языка

По сфере употребления в лексике выделяют:

- слова нейтральные, употребляющиеся всеми и при любых условиях;
- слова книжно-письменные, связанные с теми сферами употребления, для которых письменная форма выражения является основной («книжные» слова, термины, канцеляризмы, поэтизмы);
- лексику устной речи (разговорные слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы).

Упражнение 5. *Распределите приведенные ниже слова-синонимы, учитывая их стилистическую окраску, в три столбика таблицы.*

Образец:	<i>книжные</i>	<i>нейтральные</i>	<i>разговорные</i>
	множество	много	уйма

Смелый, лихой, неустрашимый; впрямь, воистину, действительно; запретить, возбранить, заказать; шествовать, идти, плестись; упрямиться, упираться, упорствовать; учить, штудировать, зубрить.

В русском языке выделяются однозначные и многозначные слова. Однозначные слова имеют одно лексическое значение. Например,

веранда – крытый балкон, терраса вокруг дома или вдоль одной из стен. Как правило, однозначны имена собственные (*Бронницы, Игорь, Смирнов, Селигер*), слова с узкопредметным значением (*пенсне, автобус, кофр*), термины (*коррупция, коклюш, юриспруденция*), недавно возникшие слова (*брифинг, менталитет, креативный, синтепон*).

Большинство слов современного русского языка являются многозначными или полисемантическими. **Полисемия** – многозначность слова, т. е. наличие у него нескольких значений. Чаще всего многозначными являются слова исконно русского происхождения и длительного употребления: *венчаться* (украшаться венком, зеленью, цветами; вступать в брак по церковному обряду; заканчиваться, завершаться наверху, в верхней части), *бюллетень* (краткое официальное сообщение о событии, деле, имеющем общественное значение; название периодического издания, в котором публикуются материалы, сведения о работе какого-либо учреждения, организации, результаты исследований и т. п.; избирательный листок; листок временной нетрудоспособности по болезни).

Лексическая сочетаемость – способность слова употребляться с другими словами в речевом отрезке. Границы сочетаемости определяются значением слова, его смысловыми особенностями. Недопустимы сочетания слов, которые содержат отрицающие друг друга смысловые признаки: *высокая глубина, способствовать потере*.

Омонимы – слова, совпадающие по звучанию (написанию), но имеющие разное лексическое значение. Употребление омонимов создает двусмысленность, возможность двоякого толкования выражения. Например: *Курсанты прослушали лекцию*.

Следует отличать омонимы от многозначных слов. В многозначных словах разные значения слова связаны между собой на основе сходства (по форме, цвету, внутренним свойствам и качествам и т. д.), смежности (временной, пространственной, логической и т. д.), функции (*крыло птицы – крыло самолёта*).

Основное, главное, значение в толковых словарях всегда указывается первым, а за ним под номерами следуют производные значения:

КАРАВА́Н, -а, м. 1. Группа вьючных животных, перевозящих кладь и людей в пустыне или в степи (*караван верблюдов*). 2. Группа судов, идущих друг за другом или выполняющих общую задачу.

Впереди каравана шёл штабной пароход «Марат» (Н. Никитин, «Северная Аврора»).

В отличие от многозначных слов омонимы одинаковы только по звучанию и написанию, а значения их абсолютно не связаны между собой. В словарях омонимы оформляются следующим образом:

КАРАБѢЙН¹, -а, м. Винтовка с укороченным стволом.

КАРАБѢЙН², -а, м. Приспособление, служащее для зажима, зацепки (у пенсне, рыболовной лесы и т. п.).

Упражнение 6. *Найдите случаи использования полисемии.*

1. Правительство решило сначала всё взвесить. 2. Наиболее заразительно смеялись те, кто болел гриппом. 3. В Малом театре с успехом прошла новая постановка спектакля. 4. Зафиксирован мировой рост цен на нефть. 5. В жизни за всё приходится расплачиваться. 6. В процессе судебного заседания страсти накалялись. 7. Свисток – обязательный элемент экипировки полицейского. 8. Космический аппарат совершил мягкую посадку.

Упражнение 7. *Устраните омонимию в следующих случаях.*

1. Цель данной дипломной работы – описание русских наречий. 2. В верхнем ящике стола лежали марки. 3. Навстречу нам вышло пять женщин с длинными косами. 4. По выходным дням я возжу детей в парк. 5. Через полчаса экипаж будет готов. 6. Он отходил двое суток. 7. Мне очень понравилась полька. 8. Юноша внимательно рассматривал финку.

Упражнение 8. *В данных ниже контекстах укажите примеры применения полисемии и омонимии.*

1. Любил студентов засыпать
Он, видно, оттого,
Что те любили засыпать
На лекциях его.

(С. Маршак)

2. ... Разве он играет?
Просто ноту к ноте подбирает.
К истине на ощупь подбирается.
А мелодия – не подбирается.

(И. Фояков)

3. В среду в театре мы видели не только «Власть тьмы», но и тьму нелепостей.

(М. Горький)

4. Скажи: какой ты след
Оставишь? След,
Чтобы вытерли паркет
И посмотрели косо вслед,
Или незримый прочный след
В чужой душе на много лет.

(Л. Мартынов)

5. Он только вздохи издаёт.
И эти вздохи... издаёт.

(Е. Ильин)

6. В конце концов все его пороки вылились в один: порок сердца.

(Л. Стулов)

7. И легковесу вес даётся нелегко.

8. Когда ты в медсанбатах концы отдавал, немец уже отдавал города.

(Н. Кислик)

9. Земля, забудь о ссорах и раздорах! Пусть вечно в мире этом
Мир живёт.

(С. Львов)

Упражнение 9. Найдите ошибки, связанные с нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте предложения. Для справок воспользуйтесь толковым словарём или «Словарём трудностей русского языка».

1. Генпрокуратура сочла возможным включить меня в список обвиняемых на эту тему. 2. Спор этот впоследствии вызвал пристальное внимание исследователей. 3. Сквозное значение в юридической технике имеет терминология. 4. В ходе процесса представители г-на Михайлова заявили ходатайство о просмотре видеозаписи. 5. В построении известных зарубежных рынков государственные кредиты играют немалое значение. 6. Открылся центр профилактики правонарушений, его сотрудники будут оказывать консультации подросткам. 7. Чтобы обеспечить себя от её преследований, нужно казаться веселым, а это более всего сбивает с толку. 8. Эта территория снискала в последнее время какие только есть лавры по своей криминальности. 9. Какое у тебя настроение – всё играет огромное значение. 10. По телевидению сказали информацию, что ужесточат меры за езду без водительских прав. 11. Надо уделять внимание на волевые, деловые, нравственные качества сотрудника ОВД. 12. Мы были вынуждены спросить

интересующие нас вопросы по телефону. 13 Детей объявили в слезку. 14. Борьба со взяточничеством, как одной из наиболее распространённых форм коррупции, имеет очень важную роль.

Упражнение 10. Подберите к данным глаголам зависимые слова, поставив вопрос после каждого из них.

Образец: *упрекать (в чем?) в небрежности, упрекать (за что?) за недостойное поведение.*

Заинтересовать, заинтересоваться, беспокоиться, разъяснять, смириться, присматриваться, осудить, обращать внимание, уделять внимание, удовлетворить, наблюдать, удовлетворять, разъяснять, знать, ознакомиться, поражаться, жертвовать, состоять, согласиться.

Упражнение 11. Укажите, в каком значении – прямом или переносном – употреблены следующие глаголы:

Кипеть негодованием – работа кипит – вода кипит; почитать книгу – почитать родителей; походить на брата – походить по улице; порвать платье – порвать отношения; вспыхнуло пламя – вспыхнула ссора; смыть грязь – смыть с лица земли; дети проснулись – чувства проснулись; заморозить рыбу – заморозить инфляцию.

Упражнение 12. Определите, удачны ли приведенные словосочетания. Мотивируйте свой ответ. Составьте с выделенными словами предложения, соответствующие нормам лексической сочетаемости.

Клика борцов за свободу и независимость, великий писака, талантливый рифмоплет, выдающийся эскулап, справедливый обманщик, уважаемый хвостун, честный провокатор, очаровательный карьерист, широкая улочка, толстая книжечка.

Упражнение 13. Укажите причины возникновения двусмысленности в данных предложениях и устраните её.

1. Нужно почитать Уголовный кодекс. 2. Некоторые свидетели показывают, что действия администрации были незаконны. 3. Как сообщили в региональном управлении по борьбе с организованной преступностью, детективная история начала раскручиваться. 4. Мы прослушали почти все вопросы. 5. Вы считаете, что я поливаю или унижаю людей. 6. Фирма «Каблuchок». Обуем всех! (Реклама) 7. Этот политик уже выработал свой имиджевый ресурс. 8. У него вышли слова, язык не подчинялся. 9. А на трибуне сплошные трибуны.

10. На полке лежали отобранные рукописи. 11. Он сбил одного ударом в подбородок, но остальные двое повисли на руках, а упавший задул в свисток.

Понятие речевого клише и штампа

Использование речевых клише – одна из основных особенностей языка права.

Клише – это определённый языковой стандарт, речевая формула, устойчивый оборот речи, обеспечивающий краткое выражение мысли. Клише выполняет ряд функций: позволяет экономить мыслительную энергию, способствует быстрому и точному составлению документа, краткому выражению мысли.

Клише в юридической речи представлены достаточно широко. В большей степени это **глагольно-именные** сочетания: признать потерпевшим, принять к производству, провести расследование, отбывать наказание, квалифицировать по статье, находиться под стражей, вменить в вину, предъявить обвинение, возбудить уголовное дело, причинить телесные повреждения и так далее. На основе глагольных конструкций образовались **именные клише**: похищение имущества, возбуждение уголовного дела, в соответствии с требованием статьи, на основании изложенного, с участием понятых, отсрочка наказания, с соблюдением требований закона, в присутствии свидетелей и так далее.

Клишированными могут быть не только словосочетания, но и предложения: *Допрошенный в качестве обвиняемого виновным себя не признал; Дело выделено в отдельное производство; Органы предварительного следствия квалифицировали действия по статье...; Материалы дела подтверждают...; Прошу определить меру наказания...; Закон вступает в силу с ...; Приговор окончательный и обжалованию не подлежит.*

Клише следует отличать от речевых штампов (канцеляризмов), которые, как правило, неуместны в речи. **Штамп** – это своеобразный шаблон, избитая форма выражения, которая лишает речь индивидуальности, **например**: *бурные и продолжительные аплодисменты, теплая обстановка, широкое распространение, неизгладимое впечатление, нести в массы.*

Штампы в профессиональной речи юристов чаще всего появляются в результате избыточных словосочетаний, которые образуются из-за стремления к уточнению обстоятельств, **например**: *по месту производства усыновления ребенка; стал пинать ногами; беспричинно,*

из хулиганских побуждений; уголовное дело производством прекратить.

Упражнение 14. Приведите несколько примеров именных, глагольно-именных клише из УК РФ, УПК РФ. Отметьте, каковы их функции в языке закона.

Упражнение 15. Укажите штампованные выражения.

1. Законы иной раз препятствуют организации перемен к лучшему. 2. За подозреваемым тянулся шлейф из трёх уголовных дел. 3. В работе предприятия имели место отдельные недостатки, что позволило некоторым лицам совершать определённые правонарушения. 4. Это были организаторы славных побед из ильичёвской группировки. 5. Произошло серьёзное ДТП со всеми вытекающими отсюда последствиями. 6. Скоро каникулы, поэтому курсанты пребывают в режиме ожидания. 7. Капитан милиции Смирнов добросовестно трудится на ниве поимки правонарушителей порядка. 8. Гибель сотен молодых ребят всегда останется для нас тайною за семью печатями.

Упражнение 16. Прочитайте предложения. Определите, какие два смысла имеет каждое из них. Исправьте предложения так, чтобы они не были двусмысленными.

1. Играя, он забывал об очках. 2. Мальчика послали за гранатами. 3. Через час после поступления дела в наш отдел позвонил Степанов. 4. Сегодня утром разбитую вазу склеят. 5. Нами выполнены обязательства по производству птичьего мяса и молока. 6. Районные руководители подобного рода уступки объясняют зачастую просто. 7. После ухода мастера в цех принесли пакет. 8. Многие сегодня хранят деньги в банке.

Синонимы – слова, различные по звучанию (написанию), но близкие по лексическому значению (*слежка, надзор, наблюдение, шпионство*). Синонимы различаются оттенками смысла, объёмом понятия, заключённого в них, или сферой употребления.

Антонимы – слова с противоположными лексическими значениями (*высокий – низкий, хорошо – плохо*).

Упражнение 17. Составьте словосочетания с данными синонимами.

1. Функция, обязанность, назначение, работа.
2. Критиковать, осуждать, обличать, бичевать, клеймить.

Упражнение 18. Найдите синонимы слова *циничный*:

- а) пошлый,
- б) равнодушный,
- в) бесстыдный,
- г) язвительный,
- д) непристойный.

Упражнение 19. Найдите лишнее слово в синонимическом ряду:

- а) неуч,
- б) невежа,
- в) профан,
- г) невежда.

Упражнение 20. Выберите один из синонимов, объясните выбор.

Однажды на месте преступления нашли пыж. (*Существенная, значимая, весомая, важная, первостепенная, знаменательная*) улика представляла собой комок обгоревшей бумаги, (*затопленный, облитый, залитый, политый, пропитанный*) кровью и покрытый плесенью. Текст почти нельзя было разобрать из-за пятен. Расклеили слипшиеся части пыжа и расправили на стекле. Грязный комок превратился в прямоугольный лист бумаги книжного формата. Обе стороны листа сфотографировали в инфракрасных лучах, которые (*обладают, отличаются, характеризуются, владеют*) поистине (*чудодейственными, волшебными, магическими, чудесными, несравненными, бесподобными, дивными, замечательными, таинственными, невероятными*) свойствами. На листе обнаружили (*чёткий, отчётливый, внятный, определённый, разборчивый, ясный, резкий*) типографский шрифт. По тексту установили: это страница из учебника. Она-то и помогла отыскать преступника.

Упражнение 21. Выберите из данных в скобках слов такие, которые наиболее точно выражают мысль.

Всё, что люди (делают, совершают, творят, создают) (в мире, на земле, во вселенной) действительно человеческого, (творится, делается, совершается, происходит) при помощи языка. (Невозможно, немыслимо, нельзя) без него работать (дружно, согласованно), совместно с другими. Без его посредства (невозможно, нельзя, немыслимо, невероятно) ни на шаг (двинуть вперёд, развивать, совершенствовать) науку, технику, ремёсла, искусство – жизнь... (Создавать, созидать, строить, основывать) (будущее, грядущее)

счастье, (беречь, защищать, оборонять, охранять) (грядущее, будущее) Родины и всего человечества от ненавистных врагов, (громить, сокрушать, разбивать) (трудные, тяжёлые, тяжкие, жестокие) (заблуждения, недочёты, ошибки, просчёты) прошлого, радоваться и грустить, делиться с другими своей любовью и своим гневом мы (можем, имеем возможность, способны) только при помощи слов.

Упражнение 22. Установите соответствия между словами и их антонимами.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1) действительный; | а) анализ; |
| 2) неологизм; | б) банальный; |
| 3) оригинальный; | в) многословный; |
| 4) синтез; | г) архаизм; |
| 5) лаконичный; | д) фантастический. |

Упражнение 23. Подберите к словам пары с противоположным значением.

1. Счастье, подъём, безделье, свет, весна, мрак.
2. Брать, купить, заснуть, надеть, темнеть.
3. Хороший, чистый, полезный, умный, сладкий.

Паронимы – близкие, но не тождественные по звучанию однокоренные слова с ударением на одном слоге, которые относятся к одной грамматической категории¹. **Например:** *глинистый* – *глиняный*. *Глинистый* – содержащий глину, изобилующий глиной (*глинистая почва*). *Глиняный* – сделанный из глины (*глиняная посуда*).

Упражнение 24. Исправьте предложения, устранив речевые ошибки.

1. Объявление: «Касса для командировочных на втором этаже».
2. Господа командировочные, получите командировочные удостоверения.
3. Студенты первого курса для вселения в общежитие должны представить справки.
4. Председатель собрания представил слово докладчику.
5. Авторы представили издательству рукопись книги.
6. Станция может с большим эффектом снабжать энергией завод.
7. Он был смешной парень: как начнёт смеяться, так не остановишь.
8. Можно начинать собрание: форум уже есть.
9. Мне некогда заниматься с младшим братом. Я сегодня очень занятый.

¹ См. Приложение 1.

10. За нетактическое поведение пассажиру сделали замечание.
 11. Автор статьи пишет ещё об одном требовании Л. Н. Толстого к языку – о требовании простоты и ясности, понятливости.
 12. Ни один укол, который делает медицинская сестра Наташа, не бывает болезненным.

Упражнение 25. *Объясните разницу в значении словосочетаний:*

1. Опасный человек – опасливый человек.
2. Осудить действия – обсудить действия.
3. Фактический материал – фактичный материал.
4. Исполнительный орган – исполнительское мастерство.
5. Хозяйственные вопросы – хозяйская заинтересованность.
6. Скрытый дефект – скрытный человек.
7. Освоить профессию – усвоить материал.
8. Остатки ткани – останки погибших.

Упражнение 26. *Укажите, какой пароним надо употребить в следующих случаях:*

1. Характеризуя человека неискреннего, лицемерного (двуручный или двурушный), крайне беспечного, беззаботного (безответный или безответственный); уклончивого, ловкого собеседника (дипломатический или дипломатичный).
2. Называя человека, получающего письма (адресат или адресант), имеющего документ на право пользования библиотекой, бассейном и т. д. (абонент или абонемент).
3. При определении явления, с которым нельзя мириться (нетерпимый или нестерпимый).
4. Говоря о еде, приготовленной из рыбы (рыбий или рыбный);
5. Объясняя влечение человека к науке (тяготеть или тяготить).

Упражнение 27. *Выберите нужное слово из данных в скобках.*

1. Чтобы добиться успеха, надо (принять – предпринять) (эффективные – эффектны) меры.
2. Наказание носит чисто (воспитательский – воспитательный) характер.
3. Сюжетом повести стала (драматичная – драматическая) ситуация.
4. Регистрация (командированных – командировочных) производится в вестибюле.
5. Прошу (представить – предоставить) мне очередной отпуск.
6. Я собираюсь (представить – предоставить) свою работу на конкурсе.
7. (Решимость – решительность) его поступка удивила всех.
8. Он (сыскал – снискал) к себе уважение и добрую славу как высокопрофессиональный специалист.
9. Он дал мне (дружественный

– дружеский) совет. 10. (Критический – критичный) анализ этого исследования был не очень (критичным – критическим). 11. Вполне (реалистично – реально) принять закон в первом чтении. 12. Явка на (избирательные – избирательские) участки была практически стопроцентной.

Упражнение 28. *Объясните лексическое значение юридических терминов – паронимов:*

Доказанность – доказательство, наследство – наследование, наследник – наследодатель, статут – статус.

Упражнение 29. *Составьте словосочетания с данными паронимами. Объясните разницу в их значениях.*

Адресат – адресант, всякий – всяческий, выборный – выборочный, длинный – длительный, дружеский – дружественный, злой – злостный, командированный – командировочный, нестерпимый – нетерпимый, описка – отписка, скрытый – скрытный, явный – явственный.

Заемствованные слова широко употребляются в современном русском литературном языке. Но необходимо помнить о том, что это не всегда уместно. В зависимости от речевой ситуации и цели высказывания иногда целесообразно употреблять вместо иноязычного слова его русский синоним (пролонгация – продление).

Упражнение 30. *Подберите соответствующее объяснение значения терминам иноязычного происхождения. Произнесите слова в соответствии с орфоэпическими нормами.*

- | | |
|-------------------|---|
| 1. аннулировать | а) истолкование, разъяснение |
| 2. антагонизм | б) происхождение, процесс образования |
| 3. апелляция | в) запрет |
| 4. априори | г) подрывать репутацию, порочить |
| 5. афера | д) восторженная, преувеличенная похвала |
| 6. аффект | е) должник |
| 7. вердикт | ж) мошенничество |
| 8. вето | з) противоречие |
| 9. генезис | и) обжалование решения в суде |
| 10. дебитор | к) отождествление, установление совпадения чего-либо с чем-либо |
| 11. дифирамб | л) равнодушный, безучастный |
| 12. идентификация | м) достаточное количество присутствующих |

13. индифферентный	н) независимо от опыта
14. инкриминировать	о) отменить, признать недействительным
15. инсинуация	п) случай, происшествие
16. интерпретация	р) решение присяжных заседателей в судебном процессе о виновности или невиновности подсудимого
17. инцидент	с) состояние сильного нервного возбуждения
18. кворум	т) обвинять, вменять в вину
19. компрометировать	у) злостный вымысел, клевета

§ 1.3. Оформление деловых бумаг

Документ – это деловая бумага, оформленная с учётом соответствующих норм и правил, служащая доказательством чего-либо, подтверждающая право на что-либо и имеющая юридическую силу. Документ является основанием или средством регуляции управленческих, организационных, финансовых действий организаций или отдельных должностных лиц.

К личным документам относятся *заявление, доверенность, автобиография, объяснительная и докладная записки.*

В *личных документах* используются следующие формулы-клише:

а) просьба выражается при помощи глагола «прошу» + инфинитива (неопределённой формы глагола): *Прошу предоставить (допустить, разрешить и т. п.);*

б) сложные (составные) подчинительные союзы и конструкции: *ввиду того что.., вследствие того что.., в силу того что.., потому что.., так как.., в связи с тем что.., на основании того что.., учитывая (что?).., для того чтобы... и др.*

Заявление – документ, содержащий просьбу лица, направленный в государственную или общественную организацию, а также должностному лицу учреждения.

Заявление пишется по следующей схеме:

- 1) в правом верхнем углу наименование организации или должностного лица в дательном падеже;
- 2) ниже, под адресатом, фамилия, имя, отчество заявителя с предлогом «от» или без него. В некоторых случаях (нарушения общественного порядка, предоставление жилой площади, обращение в суд) указывается адрес обратившегося с заявлением;

- 3) само слово «заявление» располагается посередине и после него становится точка, если нет предлога «от»;
- 4) текст заявления пишется с красной строки и начинается со слова «прошу»;
- 5) далее следует обоснование просьбы. В качестве обоснования к заявлению может выступать перечень прилагаемых документов;
- 6) внизу слева ставится дата подачи заявления;
- 7) внизу справа ставится подпись заявителя.

Пример:

Генеральному директору
НПО «Спектр»
Федосееву Г.К.
контролера ОТК
Свиридовой Р.И.

заявление.

Прошу предоставить мне отпуск без сохранения содержания с 5 февраля по 25 февраля 2018 года для сдачи экзаменов на вечернем отделении авиационного института.

Справка из института о сроках проведения сессионных экзаменов прилагается.

25 января 2018 года

подпись

Пример:

В ОВД «Таганский» г. Москвы
от гражданина Сидорова С.С.,
проживающего по адресу:
Москва, ул. Новорогожская, д. 22, кв. 15

Заявление

Прошу принять меры по обеспечению порядка на территории детской площадки, прилегающей к дому № 22 по Новорогожской улице, в связи с участившимися случаями хулиганства в ночное время на данном месте.

Дата

Подпись

Аттестованные сотрудники правоохранительных органов вместо заявления пишут **рапорт** командованию. Рапорт составляется по такой же схеме, как и заявление, только в правом верхнем углу под адресатом не указывается должность и фамилия составителя, они пишутся после текста рапорта. Прослеживается тенденция постановки инициалов перед фамилией.

Пример:

		Начальнику Московского университета МВД России имени В.Я. Кикотя генерал-лейтенанту полиции И.И. Иванову
Рапорт		
Прошу дать указание отделу кадров внести изменения в мои учётные данные в связи с выходом замуж и изменением фамилии. Копию свидетельства о заключении брака прилагаю.		
Дата	курсант 215 учебного взвода международно-правового факультета рядовой полиции Е.Н. Сидорова	
Ходатайствую по существу рапорта рядового полиции Е.Н. Сидоровой		
Начальник курса капитан полиции	П.П. Петров	

Доверенность – это документ, в котором предоставляются полномочия действовать от имени лица, выдавшего доверенность. Чаще всего доверенность выдается для получения денежных средств, ценных предметов и т.п.

Схема составления доверенности такова:

- 1) наименование документа пишется в центре строки;
- 2) текст начинается с красной строки;
- 3) сначала пишутся фамилия, имя, отчество доверителя (иногда указывается должность), затем – фамилия, имя, отчество доверенного лица;

- 4) дальше идёт конкретное содержание доверенности, причём сумма пишется цифрами и в скобках прописью;
- 5) слева ставится дата выдачи доверенности, справа – подпись доверителя;
- 6) под датой и подписью нужно оставить место для наименования должности и подписи лица, удостоверяющего подпись доверителя;
- 7) последними ставятся дата удостоверения подписи и печать (слева) и подпись лица, заверившего документ.

Пример:

Доверенность	
Я, курсант 3 курса факультета экономической безопасности Фролов Олег Игоревич, доверяю курсанту 3 курса факультета экономической безопасности Шошниковой Надежде Николаевне (паспорт серия ... № ... выдан ...) получить в кассе университета причитающееся мне денежное довольствие за февраль 2018 года в сумме 15600 (пятнадцать тысяч шестьсот) рублей.	
25 января 2018 г.	<i>подпись</i>
Подпись курсанта Фролова О.И. удостоверяю 26 февраля 2018 г.	Инспектор отдела кадров <i>подпись</i> Успенская К.В.
Печать	

Автобиография – документ, который автор составляет самостоятельно. Типового формуляра для биографии не существует, и составляется она в произвольной форме. Однако отдельные составные части и реквизиты должны содержаться в автобиографии обязательно. Форма изложения в автобиографии – повествовательная, от первого лица. Все сведения даются в хронологической последовательности и так, чтобы можно было составить представление о жизненном пути, деловой квалификации и общественно-политической деятельности данного человека.

Автобиографии пишутся по следующему плану:

- 1) указывается дата и место рождения, национальность (можно не указывать);
- 2) кратко сообщается, в каких учебных заведениях учились, какое образование получили;
- 3) рассказывается о трудовой деятельности, переходах с одного места работы на другое;

- 4) сообщаются сведения о составе семьи и ближайших родственниках (отец, мать, братья, сестры, супруги, дети);
- 5) можно указать и другие сведения, которые вы считаете важными (спортивные достижения, поощрения, награды за трудовую или учебную деятельность, владение иностранным языком и т. д.).

Пример:

Автобиография

Я, Петрова Ирина Сергеевна, родилась 19 сентября 1993 года в г. Москве, по национальности – русская.

В 2010 г. окончила среднюю общеобразовательную школу № 383 г. Москвы с серебряной медалью. В этом же году поступила в Московский городской педагогический университет на факультет дошкольного воспитания. В 2015 г. окончила университет и поступила на работу в ясли-сад № 415 г. Москвы, где работаю по настоящее время в должности методиста дошкольного воспитания.

Отец, Петров Борис Семенович, бухгалтер завода «Спецстанок».

Мать, Петрова Мария Васильевна, домохозяйка.

Сестра, Петрова Нина Борисовна, ученица МОУ СОШ № 383 г. Москвы.

За время учебы в университете неоднократно поощрялась руководством за отличную учебу и активное участие в общественной жизни. В 2013 г. стала победителем городского конкурса «Студенческая песня». Свободно владею английским языком. Занимаюсь спортом, являюсь кандидатом в мастера спорта по легкой атлетике (прыжки в длину).

12 июня 2018г.

подпись

И.С. Петрова

Докладная и объяснительные записки составляются по одной схеме. Отличие докладной от объяснительной состоит в том, что первая является сообщением должностному лицу о каком-либо служебном деле, а вторая – изложением причин нарушения производственных отношений нижестоящим должностным лицом. В левом верхнем углу докладной записки располагается заголовок к тексту, который включает в себя краткое содержание документа. Он должен быть согласован с видом документа и отвечать на вопросы «о ком?», «о чем?», «чего?», «кого?».

Примеры: о проверке подразделений МВД России, Должностная инструкция эксперта-криминалиста.

В докладной и объяснительной записках указывается следующее:

- 1) в правом верхнем углу должность и фамилия лица, которому адресуется служебная бумага;
- 2) под адресатом – должность и фамилия пишущего с предлогом «от» или без него;
- 3) само наименование документа располагается посередине и после него ставится точка, если нет предлога «от»;
- 4) текст записки пишется с красной строки и обычно начинается с личного местоимения «я» в творительном падеже. В качестве обоснования к записке могут выступать прилагаемые документы;
- 5) внизу слева ставится дата подачи записки;
- 6) внизу справа ставится подпись подавшего документ.

Пример:

Начальнику
международно-правового факультета
Московского университета
МВД России имени В.Я. Кикотя
полковнику полиции И.И. Иванову
курсанта 2 курса МПФ
рядового полиции Г.Н. Игнашкина

Объяснительная записка

Мною пропущены занятия 17.11 в связи с обращением к офтальмологу. Справку от врача прилагаю.

18.11.2018 г.

подпись

Игнашкин Г.Н.

Расписка – это документ, подтверждающий произведенное действие.

Реквизиты расписки:

- 1) наименование документа;
- 2) фамилия, имя, отчество, паспортные данные автора документа;
- 3) текст;
- 4) подпись;
- 5) дата.

Пример:

Расписка		
Я, Панкова Яна Борисовна (паспорт ХХ–МЮ № 552179, выдан 13 о/м г. Москвы 15.03.2007) получила от старшего кассира Фоминой М.Ю. кассовый аппарат за № 00326786 до конца стажировки.		
Стажёр 25.03.17	<i>подпись</i>	Я.Б. Панкова

Упражнение 31. Прочитайте список типичных языковых конструкций, используемых при написании заявлений (рапортов). Составьте и запишите предложение с каждой из предложенных конструкций.

Конструкция	Пример употребления
Ввиду (чего)	Ввиду срочного отъезда из города
В силу (чего)	В силу отсутствия средств
Вследствие (чего)	Вследствие изменения расписания
За неимением (чего)	За неимением средств на покупку аппаратуры
По причине (чего)	По причине болезни
Согласно (чему)	Согласно утвержденному плану
В связи с (чем)	В связи с отсутствием
Благодаря (чему)	Благодаря помощи коллег
За недостатком (чего)	За недостатком средств

Упражнение 32. Отредактируйте фрагменты заявлений, используя языковые конструкции из предыдущего задания.

Образец: *В связи с тем что я должен срочно уехать в Москву...* – *В связи со срочным отъездом в Москву...*

1. Из-за того что я должен срочно уехать на родину...
2. В силу того что у меня нет достаточного количества денег...
3. Вследствие того что изменилось расписание движения поездов...
4. Из-за того что я не имею денег на покупку билетов на самолёт...
5. Так как я болел в течение целого семестра...
6. Поскольку расписание движения поездов было изменено...

Упражнение 33. Найдите ошибки в тексте заявления. Отредактируйте его.

Директору завода «Полимер»
Н.И. Семенову
от начальника отдела кадров
Шубиной К.Л.

Заявление

Так как я находилась в больнице в течение последних двух месяцев, прошу дать мне внеочередной отпуск из-за состояния здоровья. Справка есть.

05.04.2016 г.

подпись

С.С. Губина

Упражнение 34. Найдите ошибки в составленной доверенности, исправьте их.

Я, Борисова Ирина Петровна, доверяю получить мою стипендию студентке географического факультета Шашкиной Ксении, паспорт 40 01 234561, за февраль в связи с моей поездкой в Белоруссию.

Шашкина

Упражнение 35. Найдите ошибки в автобиографии, исправьте их, составьте автобиографию в соответствии с правилами.

Я, Иванова Елена Игоревна, родилась 15 сентября 1980 г. в г. Руза Московской области. В 1987 г. поступила в среднюю школу № 15 г. Дмитрова Московской области, которую окончила в 1998 г. В школе увлекалась историей, занимала первые места в городских соревнованиях по волейболу. В 1988 г. поступила в Московский политехникум на факультет информационных технологий, который окончила в 1992 г. За время учёбы занималась активной общественной деятельностью (была старостой группы, членом студенческого научного общества). После окончания техникума поступила на работу в акционерное общество «Импульс», которое занималось посреднической деятельностью по продвижению на рынок компьютеров и программного обеспечения.

Упражнение 36. Используя приведенные выше схемы составления деловых бумаг, напишите заявление, доверенность, автобиографию.

Упражнение 37. Используя приведенные выше схемы оформления деловых бумаг, составьте рапорт, объяснительную и докладную записки.

ГЛАВА II. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ СОТРУДНИКОВ ОВД

§ 2.1. Фонетические нормы

Фонетика – раздел науки о языке, предметом изучения которого являются звуки речи.

Все звуки речи делятся на две большие группы – гласные и согласные. Различие между ними определяется степенью преодоления преграды в полости рта или носа: при образовании гласных воздух проходит свободно, а при образовании согласных – с полной или частичной преградой.

Позиционная мена гласных звуков зависит от их ударного или безударного положения.

Гласные [а] и [о] под ударением после твёрдых согласных так и произносятся: *плáн* [а], *рóзык* [о].

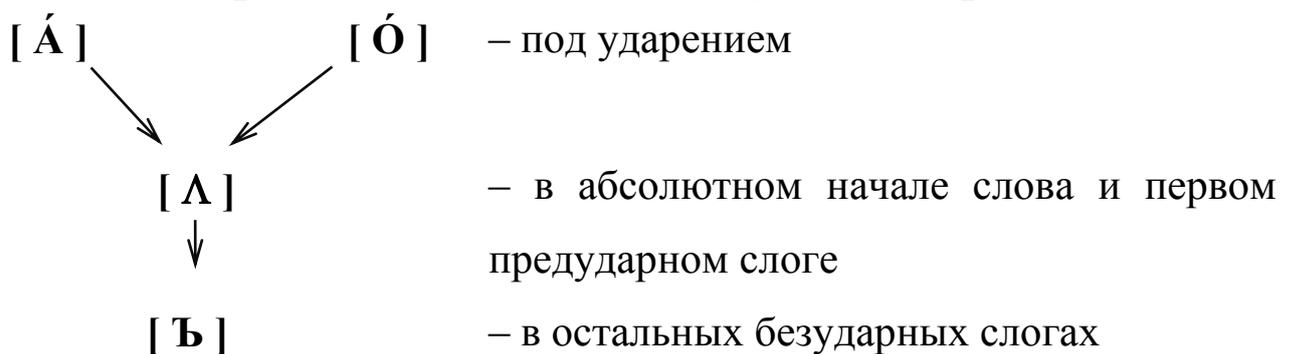
В остальных безударных слогах звуки [а] и [о] редуцируются, то есть изменяются и ослабляются в звучании.

В первом предударном слоге на месте букв *А* и *О* произносится [Λ] – так называемый «А с крышечкой», звук, имеющий характер [а], но с более кратким произношением: *зада́ча*, *догово́р*.

В других безударных слогах звуки [а] и [о] ещё более редуцируются и после твёрдых согласных произносятся как [Ъ] «а сверхкраткий»: *парохо́д*, *вы́зов*.

Для наглядности можно составить следующую схему:

После твёрдых согласных на месте букв А и О произносятся



Примеры:

са́д –	сады́ –	садово́д
[а]	[Λ]	[Ъ]
во́дник –	водá –	водяно́й
[о]	[Λ]	[Ъ]

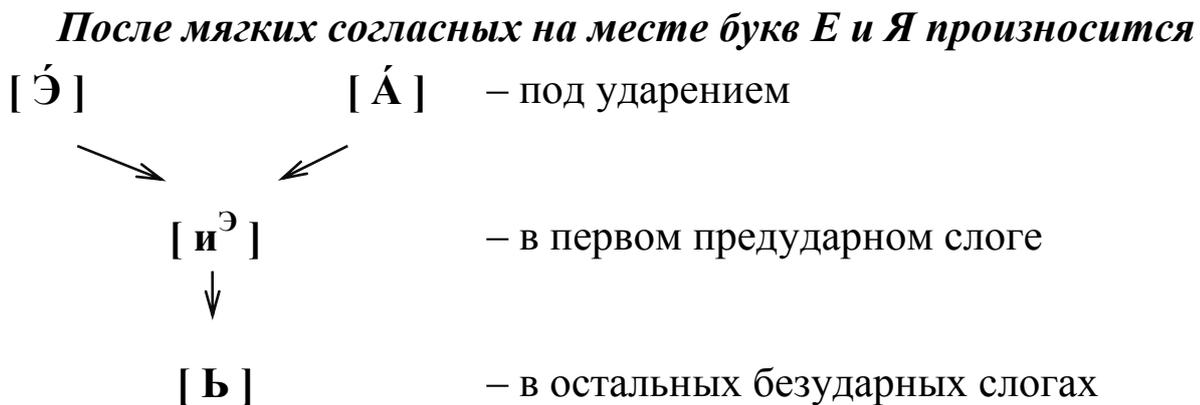
**После мягких согласных на месте букв Е и Я произносятся
[э] и [а]**

сел – мял где ' – знак мягкости
[с'эл] [м'ал] согласного

В первом предударном слоге на месте **Е** и **Я** произносится звук [и^э], средний между [и] и [э], «И с призвуком Э»: *ледо́вый, вяза́нка*.

В остальных безударных слогах произносится [ь], очень краткий звук [и]: *ледохо́д, пятачо́к*.

Схематически это выглядит так:



Примеры:

вёс –	весь –	весовой
['э]	['и ^э]	['ь]
ря́д –	ряды́ –	рядовой
['а]	['и ^э]	['ь]

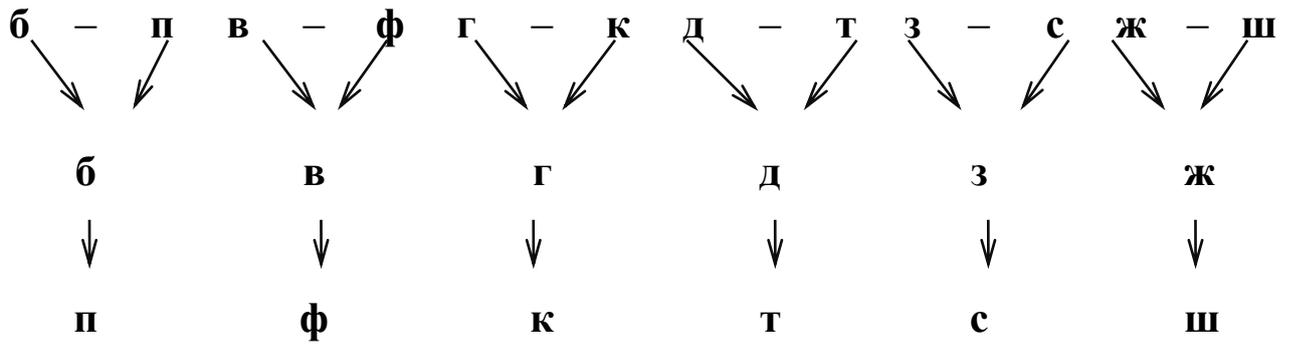
Позиционная мена согласных связана с изменением глухих – звонких шумных в положении перед шумными и в корне слова. В русском литературном языке перед глухими шумными звонкие согласные меняются на глухие:

[фк]	[тк]	[кт']
травка	гадко	когти

В свою очередь глухие шумные перед звонкими меняются на звонкие согласные звуки:

[зб']	[дг]	[гз]
сбить	отгадка	вокзал

Следствием позиционной мены в русском литературном языке является переkreщивающийся тип меняющихся глухих – звонких шумных согласных. Это явление характерно для парных согласных, которые образуют группы по глухости – звонкости.



Позиционная мена согласных звуков связана и с изменением твёрдых – мягких согласных перед [э]. Если с гласными [а], [о], [у] согласные могут быть и твёрдыми, и мягкими, то перед гласным [э], как правило, мягкие.

Примеры: [р] [р'] | [в] [в'] | [л] [л']
ракета – ряска | затвор – ковёр | служба – слюда

но: [л'] [н'] [п']
 слеска втайне пенька

Перед гласными согласные звуки не меняют своего звучания:

[ш]	[ж]		[к]	[г]		[с']	[з']
шест –	жест		кора –	гора		сияние –	зияние

На конце слова звонкие согласные звуки меняются на глухие:

[к]	[к]		[т]	[т]		[с]	[с]
круг –	трюк		род –	рот		глаз –	глас

[ы] – произносится после твердых *ж, ш, ц* на месте буквы *и*: *конституция* – *конституц[ы]я*, *ажютаж* – *аж[ы]отаж*, *фальшивый* – *фальш[ы]вый*.

После буквы *и* в некоторых заимствованных словах на месте буквы *е* произносится звук [э]: *пиетет* – *пи[э]тет*.

Следует обратить внимание на слова: *манёвры* – *ма[н'о]вры*, *афера* – *а[ф'э]ра*.

§ 2.2. Орфоэпические нормы

Орфоэпия (от греч. слов «орфос» – правильный и «эпос» – речь) – наука, в которой изучаются правила произношения слов. Наряду со сложившимися правилами произношения гласных и согласных звуков, в современном русском литературном языке встречаются и отступления от этих норм, что объясняется трудными случаями

редукции, а также произносительными традициями. К трудностям звукоупотребления гласных относятся следующие случаи.

В некоторых словах на месте буквы *А* в первом предударном слоге произносятся не звук [А], а звук [ы^э], средний между [ы] и [э]:

[ы ^э]	[ы ^э]	[ы ^э]	[ы ^э]
жалеешь	жакет	жасмин	ржаной

Сюда же относятся формы множественного числа, кроме именительного падежа, слова «лошадь»:

[ы ^э]	[ы ^э]
лошадей	лошадям и т. д.

На месте буквы *Е* в первом предударном слоге после *Ц* произносится [Λ] в словах:

[Λ]	[Λ]	[Λ]	(а также в приставочных глаголах).
гарцевать	танцевальный	танцевать	

После согласных *Ж, Ш, Ц* на месте буквы *И* произносится [ы]:

[ы]	[ы]	[ы]
жизнь	широта	декларация

Позиционные изменения согласных также подчиняются правилам произнесения звуков в современном русском литературном языке.

1. Звонкие согласные на конце слова оглушаются:

[п]	[т]	[к]	[с]
гриб	рад	слог	глаз

Только в одном слове – *Бог* – на месте буквы «г» произносится [х]. Это связано с церковной традицией произношения слова.

Согласные [д] и [т] перед [ч'], образуют, сливаясь с [ч'], один долгий звук [ч̄']. Поэтому в словах

налётчик, переплётчик, подчеркнуть и др.

на месте *дч* и *тч* произносится звук [ч̄']. Горизонтальная черта над звуком в транскрипции обозначает долготу звучания.

Сочетание букв *си* и *зи* произносится как долгий звук [ш̄]:

[ш̄]	[ш̄]
расшагивать	без шапки

Особое внимание следует обратить на слова *сумасшедший, масштаб*. Сочетание *си* здесь произносится без долготы: [ш].

В существительных, обозначающих профессии людей, с суффиксами **-чик-**, **-щик-**, помимо орфографических особенностей, о которых речь пойдет ниже в соответствующем разделе, возникают и трудности произношения. Это касается согласных **С** и **З** перед суффиксом **-чик-**. Сочетания **СЧ** и **ЗЧ** произносятся как долгий мягкий звук [ш̄ʹ]:

[ш̄ʹ] [ш̄ʹ] [ш̄ʹ]
подписчик заказчик грузчик

В существительных мужского рода, оканчивающихся на **-изм**, согласный **З** произносится только твёрдо без всякого смягчения:

[з] [з] [з]
волюнтаризм протекционизм артистизм

Сочетание **ЗЖ** на стыке приставки и корня произносится как долгий твёрдый [ж̄]:

[ж̄] [ж̄] [ж̄]
разжаловать безжалостный изжога

Если сочетание **ЗЖ** находится не на стыке приставки и корня, а внутри корня, то оно произносится как долгий мягкий звук [жʹ]:

[жʹ] [жʹ] [жʹ]
визжать размозжить попозже

Сочетание **ЧН** по современным нормам произносится в соответствии с написанием как [чʹн]:

[чʹн] [чʹн] [чʹн]
ориентировочно маскировочный расточник

Лишь в небольшой группе слов сохранилось произнесение [шн] на месте **чн**, что соответствует старомосковской норме произношения:

[шн] [шн] [шн] [шн] [шн] [шн] [шн]
конечно нарочно прачечная пустячный скворечник скучно яичница

В женских отчествах, оканчивающихся на **-ична**, также произносится [шн]:

[шн] [шн] [шн]
Кузьминична Никитична Саввична

В некоторых словах допускается двойное произношение. Это говорит о том, что старая московская норма произношения ещё сохранила своё влияние в современном русском литературном языке.

Особенно заметно это явление в речи коренных москвичей, проживавших в пределах Садового кольца. Произносятся как с [ч'н], так и с [шн] следующие слова:

[ч'н]	[шн]	[ч'н]	[шн]	[ч'н]	[шн]
булочная и	булочная	горячечный и	горячечный	ячневая и	ячневая
[ч'н]	[шн]	[ч'н]	[шн]	[ч'н]	[шн]
молочный и	молочный	пшеничный и	пшеничный	лавочник и	лавочник
[ч'н]	[шн]	[ч'н]	[шн]		
горчичник и	горчичник	сливочное и	сливочное		

В своей знаменитой работе «Русское литературное произношение» Р. И. Аванесов приводит примеры, когда в разных сочетаниях одно и то же слово произносится неодинаково. Сочетание «молочная каша» может произноситься с [шн], а сочетание «молочная железа» – только с [ч'н]. Это объясняется тем, что в первом случае сочетание носит бытовой характер, а во втором – научный. Вообще в словах, появившихся в современную эпоху, возможно произнесение только [ч'н].

В современном русском литературном языке на месте сочетания букв **СТК** (**ЗДК**), закрепилось произношение [стк]:

[стк] [стк] [стк]
громоздкий повестка машинистка

По старомосковским нормам в этом сочетании звук [т] не произносится:

[ск] [ск]
жёстко поездка

И сейчас возможно встретить такое произношение в просторечии.

В соответствии с русским литературным произношением в сочетании **СТН** звук [т] не произносится:

[сн] [сн] [сн] [сн]
беспристрастный частник устный областной

В сочетании **вств** первый звук [в] не произносится в словах:

[ств] [ств]
чувство, чувствовать и т. д.;

[ств] [ств]
здравствуй, здравствовать и т. д.

Также звук [в] не произносится в сочетании **вств**, если сочетание следует за буквой **Л**:

[ств]
безмолвствовать

В остальных случаях на месте «в» произносится звук [Ф] в соответствии с произношением перед глухим согласным:

[фств]	[фств]
безнравственный	баловство

Обратите внимание на произношение следующих иноязычных слов:

ИНЦИДЕНТ (**Н** в середине слова не произносится);

ПРЕЦЕДЕНТ (**Н** в середине слова не произносится);

КОМПРОМЕТИРОВАТЬ (**Н** в середине слова не произносится);

КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫЙ (**Н** между буквами **Т** и **О** не произносится и не пишется).

Особо следует остановиться на слове «сосиски». В бытовой речи многие люди неверно произносят это слово, смягчая его концовку. На произнесение твёрдого **С** не влияет последующий мягкий звук [К']. «С» всегда нужно произносить твёрдо – [С]:

[с]	[с]
сосиски	сосисок (не сосисек)

§ 2.3. Акцентологические нормы

Важную роль в устной речи играет **ударение** – выделение слога в слове силой голоса. Особенности ударения в русском языке являются *нефиксированность* (ударными могут быть приставка, корень, суффикс или окончание) и *подвижность*, т. е. перемещение в грамматических формах слова: *отвечать у доски́* – *сфотографировать на Дóску почёта*. В русском языке с его нефиксированным (разноместным) и подвижным ударением сами носители языка часто допускают отклонения от норм словесного ударения.

Иногда бывает очень сложно поставить правильное ударение¹.

Причинами неправильной постановки ударения являются: *внелитературное просторечие, профессионализмы, диалекты*.

В среде работников правоохранительных органов закрепилось неправильное произношение слов *возбу́ждено* (с ударением на втором слоге), *осу́жденный* (с ударением на втором слоге). К сожалению, эти слова с неверной постановкой ударения стали чуть ли не профессионализмами. Нужно избавляться от этой порочной

¹ См. Приложение 2.

практики и произносить данные слова в соответствии с нормами русского литературного языка: возбужде́но, осужде́нный.

В слове «осужде́нный» ударение падает на несправедливо забытую в языкознании букву **Ё**. Вообще во всех словах русского языка с этой буквой ударение согласно орфоэпическим правилам ставится на **Ё**. Об этом не следует забывать.

Упражнение 38. *Расставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к словарям. Запомните место ударения в этих словах.*

Агент, аргумент, алфавит, алкоголь, арест, аристократия, баловать, баржа, блага, ветеринария, втридорога, газопровод, грошовый, диалог, диспансер, добыча, договор, договоренность, документ, досуг, еретик, задолго, позвонишь, занятой человек, заржаветь, знамение, издавна, исповедание, исподволь, камбала, каталог, каучук, кета, кладбище, кладовая, колледж, колосс, кремень, мастерски, маркетинг, медикамент, мельком, металлургия, мышление, наголо (стричь), наголо (держат шашку), намерение, некролог, обезуметь, облегчить, обетованная земля, оптовая закупка, партер, пасквиль, петля, пиццерия, принудить, приобретение, рассредоточение, симметрия, соблезнование, созыв, сосредоточение, средства, столяр, таможня, украинец, усугубить, формировать, черпать, экспорт, эскорт, юрисдикция, юрисконсульт.

Во многих кратких страдательных причастиях прошедшего времени ударение падает на основу, за исключением формы женского рода единственного числа, в которой ударение переносится на окончание.

взя́т – взята́ – взято́ – взяты́;

Например: за́перт – заперта́ – заперто́ – заперты́;

про́лит – пролита́ – про́лито – про́литы.

Но: со́гнут – со́гнута – со́гнуто – со́гнуты.

Следует отметить, что в страдательных причастиях прошедшего времени, оканчивающихся на *-бран(нн)ый, -дран(нн)ый, -зван(нн)ый*, краткая форма женского рода имеет ударение на основе: *подо́брана, разо́драна, про́звана*.

В глаголах, оканчивающихся на **-ировать**, ударение падает на **-И-**, за исключением слов, вошедших в русский язык до XX века, в которых ударение стоит на последнем слоге.

Например:

блоки́ровать	бомбардиро́вать
бойкоти́ровать	глазиро́вать
делеги́ровать	гофриро́вать
канонизи́ровать	драпиро́вать
констру́ировать	квартиро́вать
конвои́ровать	маркиро́вать
национали́зовать	нормиро́вать
плани́ровать (работу)	планиро́вать (участки)
продюси́ровать	обмунди́ровать
реставри́ровать	пломбиро́вать
трети́ровать	премиро́вать
экспорти́ровать	серви́ровать

В большинстве глаголов прошедшего времени в форме женского рода ударение стоит на окончании, значительно реже – на основе:

бра́ть	– бра́л	– бра́ла	– бра́ло	– бра́ли;
вра́ть	– вра́л	– вра́ла	– вра́ло	– вра́ли;
за́нять	– за́нял	– за́няла	– за́няло	– за́няли;
рва́ть	– рва́л	– рва́ла	– рва́ло	– рва́ли.
Но: заказáть	– заказáл	– заказáла	– заказáло	– заказáли;
обыска́ть	– обыска́л	– обыска́ла	– обыска́ло	– обыска́ли;
связа́ть	– связа́л	– связа́ла	– связа́ло	– связа́ли.

Упражнение 39. *Образуйте формы прошедшего времени глаголов и расставьте в них ударение.*

Образец: *следить – следíл – следíла – следíло – следíли.*

Брать, взвиться, взять, влиться, гнать, драться, звать, поднять, прорвать, родиться, сорвать.

В существительных иноязычного происхождения правильность постановки ударения часто зависит от знания происхождения слова. Слова *продю́сер*, *пуло́вер* пришли из английского языка (*producer*, *pullover*), а слова *коми́льфо́*, *нувори́ши* – из французского (*comme il faut*, *nouveau riche*).

Упражнение 40. Расставьте ударение в словах.

Форзац, шарфы, асимметрия, свекла, жалюзи, красивее, завидно, квартал, каталог, солишь, факсимиле, стенография, квашение, закупорить, позвонит, цепочка, толика, агрономия, приговор, мизерный, августовский, заем, фетиш, зубчатый, аэропортов, кухонный, апостроф, одновременно, путепровод, созыв, христианин, ходатайство, возбуждено, умерший, танцовщица, еретик, дремота, немота, разогнутый, языковое (явление), обеспечение, ведомостей, черпать, цыган, ханжество, тиранья, статуя.

Упражнение 41. Расставьте ударение в словах.

Бунгало, щавель, торты, созвонимся, туфля, включишь, откупорить, осужденный, перчишь, флюорография, ходатайствовать, красивейший, обеспечение, гастрономия, ракушка, каталог, эксперт, толика, афера, феномен, кремень, сабо, тефтели, завсегда, нефтепровод, кулинария, премировать, принята, вероисповедание, факсимиле, украинский, диоптрия, иначе, ломота, юродивый, форзац, километр, квартал, приговор, апостроф, новорожденный, языковая (колбаса), гербовый, блокированный, мельком, подогнутый, памятуя, щегольски.

ГЛАВА III. ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ НОРМЫ

§ 3.1. Правописание гласных и согласных в корне слова

Проверяемые безударные гласные

Безударные гласные корня проверяются ударением, т. е. в неударяемом слоге пишется та же гласная, что и в соответствующем ударяемом слоге однокоренного слова, **например:** *примерять* (мёрить) *костюм* – *примирять* (мир) *соседей*; *развеивается* (вёять) *флаг* – *развивается* (развѣтие) *промышленность*.

Сравните различное написание безударных гласных корня в близких по звучанию словах: *залезать* (в карман) – *зализать* (раны), *отварить* (картофель) – *отворить* (дверь), *пристежной* (воротник) – *пристяжная* (лошадь), *разредить* (всходы) – *разрядить* (ружьѐ), *уменьшать* (значение) – *умолять* (о пощаде) и т. п.

Гласные *о* – *а* в безударных корнях глаголов совершенного вида нельзя проверять формами несовершенного вида на *-ывают (-ивать)*, **например:** *опоздать* (пóздний, хотя *опáздывать*), *раскроить* (крой, хотя *раскрáивать*).

Непроверяемые безударные гласные

Написание безударных гласных, которые не могут быть проверены ударением, определяется по орфографическому словарю, **например:** *вестибюль*, *винегрет*, *диверсия*, *интеллигенция*, *наваждение*, *наркомания*, *периферия*, *привилегия*, *стипендия* и многие другие¹.

Чередующиеся гласные в корне

1. В корне *гар-* – *гор-* под ударением пишется *а*, без ударения – *о*: *загáр* – *загорéлый*, *угорéть*.

Исключения: *вы́гарки*, *и́згарь*, *при́гарь* (специальные и диалектные слова).

2. В корне *зар-* – *зор-* под ударением пишется гласная в соответствии с произношением, без ударения – *а*: *за́рево*, *зо́рька* – *зарни́ца*, *озаря́ть*.

Исключения: *зоревáть*.

3. В корне *кас-* – *кос-* пишется *о*, если дальше следует согласная *н*, в остальных случаях – *а*: *касáться*, *касáтельная* – *косну́ться*, *прикоснове́ние*.

¹ См. Приложение 3.

4. В корне **клан-** – **клон-** под ударением пишется гласная в соответствии с произношением, без ударения – **о**: *кля́няться, покло́н – поклонíться, поклонéние.*

5. В безударном корне **лаг-** – **лож-** перед **г** пишется **а**, перед **ж** – **о**: *предла́гать, прилагательное – предложíть, обложéние.*

Исключение: *пóлог.*

6. Корень **мак-** содержится в глаголах, имеющих значение «погружать в жидкость»: *макать сухарь в чай, обмакнуть перо в чернила.* Корень **мок-** содержится в глаголах со значением «пропускать жидкость»: *вымокнуть под дождём, промокнуть написанное.* Правило распространяется на производные слова: *макание, промокательная бумага, непромокаемый плащ.*

7. В корне **плав-** гласный звук может быть ударяемым и безударным: *пла́вать, плаву́чество, поплаво́к.* Корень **плов-** содержится в словах *пловец* и *пловчиха*; корень **пльв-** – в слове *пльвуны*. В остальных словах пишется корень **плав-**. **Например:** *поплаво́к, жук-плавуне́ц.*

8. Корень **равн-** имеется в словах со значением «равный, одинаковый, наравне»: *уравнение, сравнить, поравняться* (стать наравне). Корень **ровн-** – в словах со значением «ровный, прямой, гладкий»: *заровнять, ровесник, сровнять, уровень.* **Сравните:** *уравнять* (сделать равным) – *подровнять* (сделать ровным); *выравнен* (сделан равным) – *выровнен* (сделан ровным).

9. В корне **раст-** – **ращ-** – **рос-** перед **ст** – **щ** пишется **а**; в остальных случаях – **о**: *расти, наращение – выросший, заросль, поросль.*

Исключения: *отрасль, росток, ростовщик, Ростов, Ростислав* и производные от них.

10. В безударном корне **скак-** – **скоч-** перед **к** пишется **а**, перед **ч** – **о**: *подскака́ть – подскочи́ть.*

Исключения: *скачо́к, скачу́.*

11. В корне **твар-** – **твор-** под ударением пишется гласная в соответствии с произношением, без ударения – **о**: *тва́рь, твор́чество – твори́ть, творéц.*

Исключение: *у́тварь.*

12. В корнях **бер-** – **бир-**, **дер-** – **дир-**, **мер-** – **мир-**, **пер-** – **пир-**, **тер-** – **тир-**, **блест-** – **блист-**, **жег-** – **жиг-**, **стел-** – **стил-**, **чет-** – **чит-** пишется **и**, если за корнем следует суффикс **-а-**: *собира́ть, задира́ть, замира́ть, запира́ть, стира́ть, блиста́ть, сжига́ть,*

*вычитат*ь, *расстилат*ь; в остальных случаях пишется *е*: *беру*, *деру*, *умереть*, *запереть*, *стереть*, *блестеть*, *выжегший*, *вычет*, *расстелить*.

Исключения: *сочетать*, *сочетание*, *чета*.

13. В корнях с чередованием *а(я) – им, а(я) – ин* пишутся *им* и *ин*, если за корнем следует суффикс *-а-*: *сжать* – *сжимат*ь, *прижать* – *прижимат*ь, *разнять* – *разнимат*ь, *поднять* – *поднимат*ь, *подмять* – *подминат*ь, *пожать* – *пожимат*ь, *понять* – *понимат*ь, *начать* – *начинат*ь. **Сравните:** *внимательный*, *заклинать*, *напомянуть*, *принимать* и др. В производных формах сохраняется *им*, даже если дальше и не следует суффикс *-а-*, **например:** *сниму*, *сними*, *подниму*, *подними* т. д.

Упражнение 42. Вставьте пропущенные буквы. Объясните их правописание.

Сост...влять пр...т...кол, соб...рать док...зательства,
им...тировать самоубийство, соч...тать принудительные
и восп...тательные меры, привл...кать к ответственности,
укл...няться от ответственности, пров...дить следственный
эксп...р...мент, к...раться законом, р...вняться в строю,
ид...нт...фицировать почерк, ст...рать следы преступления,
изобл...чать в...новного, к...мп...нсировать ущерб, обв...нять в суде,
к...саться темы, вз...мать налог, ум...лять зн...чение, пор...ждать
сомнения, ум...лять о помощи, прил...гать к пр...т...колу, обр...тить
вн...мание, вы...вить преступление, огл...шать приг...вор,
м...тивировать действия, огр...дить от вм...шательства, наж...мать на
курок, промышленность разв...вается, призн...вать вину, постоянно
запр...щать, вопл...щать в жизнь, уск...рять рассм...трение дела,
оп...саться неж...лательных св...детелей, сохр...нять сп...койствие,
зам...нить статью, сож...леть о случившемся, изм...рять дл...ну,
прим...рять поссорившихся, рано пос...деть, пос...деть у костра.

Упражнение 43. Вставьте пропущенные буквы, объясните их правописание.

Сг...реть дотла, предпол...гаемый срок, лестное предл...жение,
опытный пл...вец, едва к...саясь з...мли, зап...рать на замок,
р...стовские звоны, р...сти вглубь, отвр...тительный р...стовщик,
лихо ск...кать на лош...ди, подп...реть гол...ву руками, р...вняться
на лучших, непром...каемая обувь, соск...чить с с...дла на ск...ку,
уб...рать аудиторию, соб...ру друзей, подб...рать примеры,

зам...реть на месте, зап...реть дверь, изл...гать прочитанное, прил...жить документы, составить предл...жение, тесно соприк...саться, строить предпол...жения, прот...реть окно, забл...стали огни, приг...рела каша, наж...мать на курок, вз...мать налог, прил...гать к пр...т...колу, укл...няться от ответственности, соб...рать док...зательства, к...саться темы.

Звонкие и глухие согласные

1. Для проверки написания сомнительной согласной нужно изменить форму слова или подобрать родственное слово, с тем чтобы за проверяемым согласным стоял гласный звук: *смазка* – *смазать*, *молотьба* – *молотить*. **Сравните:** *вперемежку* (перемежаться) – *вперемешку* (перемешаться); *изморозь* (морозить) – *изморось* (моросить).

2. В некоторых словах иноязычного происхождения написание сомнительной согласной нельзя проверять однокоренным словом: *абстракция* (хотя *абстрагировать*). Написание слов с непроверяемыми согласными определяется по орфографическому словарю, например: *вокзал*, *презумпция*, *электорат*, *юрисдикция*.

3. Для проверки написания слов, имеющих в своем составе группу согласных (*вств*, *здн*, *ндск*, *нтск*, *стл*, *стн* и др.), нужно изменить форму слова или подобрать однокоренное слово, с тем чтобы после первого или второго согласного звука этой группы стоял гласный: *грустный* (грустить) – *гнусный* (гнусен); *свистнуть* (свистеть) – *свиснуть* (свисать).

Сравните:

а) *безвестный*, *властный*, *гигантский*, *голландский*, *горестный*, *громоздкий*, *девственный*, *дилетантский*, *доблестный*, *захолустный*, *здравствовать*, *корыстный*, *местный*, *ненавистный*, *ненастный*, *окрестность*, *пастбище*, *поздно*, *праздность*, *прелестный*, *пристрастный*, *сверстник*, *сердце*, *солнце*, *счастливый*, *тростник*, *хлестнуть*, *чувствовать*, *целостный*, *явственный*, *яростный*;

б) *безгласный*, *вкусный*, *интриганский*, *искусный*, *опасный*, *ровесник*, *словесность*, *ужасный*, *участвовать*, *чествовать*, *шествовать*, *яства*.

Примечание. Пишется блеснуть (хотя блестять), лестница (хотя лесенка), плеснуть (хотя плескать), склянка (хотя стекло).

Правописание слов с удвоенными согласными в корне надо запомнить: *аннулировать*, *апелляция*, *коммерческий*, *лоббирование*.

Упражнение 44. *Перепишите словосочетания. Вставьте пропущенные буквы.*

Совес...ливый человек, корыс...ный поступок, чудес...ное превращение, учас...ливый сосед, страс...ный поклонник, комендан...ский час, президен...ский указ, гиган...ский скачок, интеллиген...ский подход, влас...ные структуры, доблес...ный сотрудник, опас...ный поворот, праз...ничный день, облас...ной совет, окрес...ный пейзаж, гнус...ный поступок, ярос...ная атака, кос...ный взгляд, кос...ный мозг, словес...ый портрет, туристическое аген...ство.

Упражнение 45. *Вставьте пропущенные гласные и согласные буквы (если это необходимо). Проверьте себя по орфографическому словарю.*

Ап...ел...яция, гал...ерея, гум...анизм, дискус...ия, интел...игенция, ком...ентарий, пес...имизм, проф...ес...ия, мил...ион, тер...итория, аф...ект, ан...ул...ировать, ан...логия, ант...гонизм, бр...ш...ра, дилем...а, инц...дент, пр...ц...дент, пр...оритет, пр...рог...тива, лег...тимный, пр...в...редливый, пал...иатив, кил...ер, кор...упция, ор...гинал, тер...ас...а, р...кет, р...йтинг, эм...игрант, им...игрант, р...зыскной, вое...ачальник, воен...обязан...ый.

§ 3.2. Правописание приставок

Приставки на З – С

Приставки **без-**, **воз-** (**вз-**), **из-**, **низ-**, **раз-**, **чрез-** (**через-**) пишутся с буквой **з** перед гласными и звонкими согласными (**б, в, г, д, ж, з, л, м, н, р**) и с буквой **с** перед глухими согласными (**к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ**): **безводный** – **бесклассовый**, **безвкусный** – **бесфамильный**, **возбуждение** – **воспитание**, **взлететь** – **вспомнить**, **изранить** – **испугать**, **низложить** – **нисходить**, **разделаться** – **расходиться**, **чрезвычайный** – **чересчур**. **Сравните** написания с двумя **з** или двумя **с** на стыке приставки и корня: **беззаветный** – **бессовестный**, **воззвание** – **восстание**, **иззябнуть** – **иссохнуть**, **раззадорить** – **рассердить**.

Примечание 1. В словах **низкий**, **низший** согласная **з** входит в состав корня, а не приставки, поэтому на письме не происходит замены **з** на **с**. Запомните сложное слово **близидящий**.

Примечание 2. Написания **расчёт**, **расчётливость** – **рассчитать**, **рассчитывать** основаны на правиле: перед корнем **чёт-** пишется одна **с** (кроме слова **бессчётный**), перед корнем **чит-** – две **с**.

Примечание 3. Запомнить написания *здесь, здание, здоровье*, (не видно) *ни зги*. В этих словах *з* – первая буква корня.

В приставках *раз-(рас-)* – *роз-(рос-)* без ударения пишется *а*, под ударением – *о*, например: *развалить* – *розвальни*, *разлив* – *розлив*, *расписа́ние* – *ро́пись*, *рассы́пать* – *ро́ссыпь*, *ро́зыск* – *разыскно́й*, *разы́скивать*.

Приставка С-

Приставка *с-* остается неизменной, независимо от того, находится она перед глухой или звонкой согласной, например: *спилить* – *сбить*, *скрестить* – *сгрести*, *стесать* – *сделать*, *сшить* – *сжить*.

Приставки ПРЕ- и ПРИ-

Приставка *пре-* придает словам:

- а) значение высокой степени качества или действия (можно заменить приставку словами «очень», «весьма»): *преинтересный*, *преклоняться*, *преуспевать*;
- б) значение «через», «по-иному» (близкое к значению приставки *пере-*): *преобразать*, *преступник*.

Приставка *при-* придает словам следующие значения:

- а) близости к чему-либо: *прифронтовой*, *приусадебный*;
- б) прибавления, приближения, присоединения: *приделать*, *прибывать*, *примыкать*;
- в) совершения действия не в полном объёме или на ограниченный срок: *прилечь*, *приподняться*;
- г) доведения действия до конца: *придумать*, *пристукнуть*;
- д) совершения действия в чьих-либо интересах: *прикарманить*, *присвоить*.

Примечание. Различается написание близких по звучанию, но разных по значению слов с приставками *пре-* и *при-*: *пребывать* – *прибывать*, *предать* – *придать*, *предел* – *придел*, *преемник* – *приёмник*, *презирать* – *призирать*, *преклонить* – *приклонить*, *преступить* – *приступить*, *претворить* – *притворить*, *преуменьшать* – *приуменьшать*, *преходящий* – *приходящий* и др.

В современном русском языке приставки *пре* – *при* не выделяются в некоторых словах: *пренебрежение*, *природа*, *приказ* и др.

В слове *преувеличить* всегда пишется приставка *пре-*.

В слове *приукрасить* всегда пишется приставка *при-*.

В словах иноязычного происхождения буквосочетание *пре* не выделяется в качестве приставки: *президент, прерогатива, префект, прецедент, преференция, преферанс* и др.

Правописание некоторых слов с *пре – при* надо запомнить или обращаться за справками к орфографическому словарю.

Упражнение 46. Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание приставок.

Ра...глашение тайны следствия, предварительное ра...следование, чре...мерные усилия, чистосердечное ра...каяние, бе...нравственный поступок, ра...смотрение дела, бе...пристрастный судья, во...мещение ущерба, незаконная ...делка, бе...спорное взыскание налогов, ...дать документы, бе...дыханное тело, преступление против жизни и ...доровья, и...бежать ответственности, новое ...дание МВД, корыстный ра...чёт, во...буждение дела, ра...считывать на во...награждение, во...растной ценз, и...черпывающие доводы, обвинение в и...мене, и...кажённые факты, бе...страшие подвига, бе...компромиссный подход, бе...вкусица.

Упражнение 47. Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание приставок.

Бе...форменный, бе...кассовый, ни...вергать, ...дружиться, ...бежать, и...подтишка, ра...ходиться, и...пугать, ра...писка, р...зыскной, ра...писание, р...спись, ...крестить, ра...чёт, бе...кровный, р...зыскать, бе...численный, бе...жизненный, и...пользовать все во...возможности, ...беречь силы, неи...сякаемый источник, бе...смысленный спор, во...дать должное, во...произвести текст, переи...брать депутата, прово...гласить во...соединение.

Упражнение 48. Вставьте пропущенные буквы. Объясните написание гласной в приставках.

Р...зыгрыш – р...зыграть, р...зыскивать – р...зыск, р...звальни – р...звалить, р...списанье – р...спись, р...спускать – р...спуск, р...ссыпать – р...ссыпь, р...сказни – р...сказывать.

Упражнение 49. Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание *пре – при*.

Меры пр...сечения, пр...ступить к расследованию, пр...следовать врага, пр...близиться к цели, пр...сутствовать на допросе, пр...глушить звук, пр...бывать в шоке, пр...влечение к уголовной ответственности,

пр...зумпция невиновности, пр...частность к делу, пр...нудительные действия, пр...тензионный порядок урегулирования споров, пр...знание вины, пр...цедентное право, пр...мирительная процедура, законодательная пр...рогатива, пр...дать гласности, беспр...страстный судья, пр...готовительные действия, пр...обретать оружие, пр...вентивное значение, пр...общать документы к делу, пр...амбула статьи, пр...возмогать боль, картина без пр...крас, пр...ходящие радости, постоянно пр...рекается, испытывать пр...теснения, пр...ватная беседа, пр...ображать действительность, древнее пр...дание, пр...терпевать нужду, пр...нудительные меры, пр...твориться спящим.

Упражнение 50. Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание *пре* – *при*.

Пр...останавливать следствие, правомерное пр...тяжение, пр...терпеть изменения, пр...небрегать опасностью, пр...восходящие силы, ненужные пр...пирательства, пр...вышение власти, беспр...кословное подчинение, камень пр...ткновения, пр...вередливый человек, непр...менное условие, пр...мкнуть к движению, сердечная пр...вязанность, пр...одолеть пр...пятствие, негде пр...клонить голову, пр...клоняться перед талантом, пр...ступный замысел, пр...опасная ситуация, пр...готовление к пр...ступлению, пр...мирение сторон, пр...вышение полномочий, пр...прятать краденое, непр...ложный закон, пр...возмочь боль.

Упражнение 51. Вставьте пропущенные буквы. Проверьте себя по орфографическому словарю.

Пр...дварительное следствие, пр...думмышленное убийство, пр...досудительный поступок, бе...пр...кословное подчинение, пр...остановить дело, пр...дать огласке, пр...сягать на верность, пр...дусмотренные статьёй деяния, не пр...минул упрекнуть, пр...менение насилия, п...р...сечение границы, во...пр...пятствование проведению собрания, организация пр...ступного сообщества.

Упражнение 52. Вставить в приставки *е* или *и*.

Пр...бывать в неведении – пр...бывать по расписанию; пр...ёмник-распределитель – правопр...емник; пр...ступник – непр...ступная крепость; пр...вратник – пр...вратности судьбы; пр...емственность – непр...емлемый вариант; пр...зрение смерти – пр...зрение сироты;

пр...зирать угрозы – пр...зирать детей, потерявших родителей;
 пр...умножение состояния – пр...уменьшение заслуг; пр...дел в храме
 – пр...дел терпения; пр...клонить ветви – пр...клонить колени;
 пр...падать к земле – пр...подать урок.

§ 3.3. Правописание *Ы–И* после приставок

После русскоязычных приставок (кроме приставок *меж-* и *сверх-*), оканчивающихся на согласную, вместо *и* пишется *ы* в соответствии с произношением: *играть* – *подыграть*, *разыграть*, *сыграть*; *искать* – *отыскать*, *подыскать*, *разыскать*; *идейный* – *безыдейный*; *индукционный* – *безындукционный*; *интегральный* – *подынтегральный*; *исторический* – *предысторический*; *июльский* – *предыюльский*, **но:** *межинститутские* соревнования, *межимпериалистические* противоречия, *сверхызысканный*, *сверхиндустриализация*.

Примечание 1. Данное правило не распространяется на сложносокращённые слова, **например:** *мединститут*, *профиздат*.

Примечание 2. В слове *взимать* пишется *и* согласно произношению.

Сохраняется *и* после иноязычных приставок и частиц *дез-*, *контр-*, *пост-*, *суб-*, *супер-*, *транс-*, *пан-*. **Например:** *дезинформация*, *контригра*, *пост-импрессионизм*, *субинспектор*, *суперинтендант*, *трансиорданский*, *панисламизм*. **Сравните:** *предынфарктный* – *постинфарктный*.

Упражнение 53. Какую букву надо вставить в следующих словах?

Пред...стория, раз...скать, из...мать, пред...нвестиционный, вз...скание, гипер...нфляция, транс...ркутский, сверх...нтеграция, вз...мать, супер...гра, блиц...нтервью, меж...сторический, страх...нвест, дез...нформация, небез...нтересный, без...нициативный, под...тожить, пред...душий, сверх...зысканный, проф...здат, пред...юльский, меж...мпериалистический, пост...нфарктный, пред...нфарктный, без...сходный.

Упражнение 54. Различаются ли написанием слова в группах? Если различаются, ответ аргументируйте.

1. Супер...нфляция – без...нфляционный. 2. Пред...стория – пан...сторический. 3. Пред...нсульный – пост...нсульный. 4. Раз...грать – супер...гра. 5. Без...нтересный – сверх...нтересный.

§ 3.4. Использование Ъ

Разделительный **ъ** пишется перед гласными буквами **е, ё, ю, я**:

1) после приставки, оканчивающейся на согласную: *подъезд, разъём, предъюбилейный, межъядерный*; перед другими гласными **ъ** не пишется: *подоблачный, разукрашенный, межотраслевой, безаварийный, собезьянничать, сэкономить*;

2) в иноязычных словах, в которых имеется приставка, оканчивающаяся на согласную (**ад-, ин-, интер-, кон-, контр-, об-, суб-, транс-**), или частица **пан-**: *адъютант, дизъюнкция, инъекция, конъюнктура, объект, субъект, трансъевропейский, панъяпонский (но: трансатлантический, суборбитальный)*;

3) в сложных словах, первую часть которых образуют числительные **двух-, трёх-, четырёх-**: *двухъярусный, трёхязычный (но: двухатомный, четырёхэтажный)*.

Примечание. Данное правило не распространяется на сложносокращенные слова, **например: спецёмкость, Госюриздат, детясли.**

Упражнение 55. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы, сформулируйте правило написания **ъ**.

Суб...ективный подход, служебная суб...ординация, ад...ютантский мундир, меж...игровая тренировка, кон...юнктурное предложение, пред...явить обвинение, об...единить усилия, меж...ярусное оформление, с...ёмная деталь, своевременное раз...яснение, разрешение на в...езд, полная об...ективность, из...ять оружие, с...экономленная энергия, об...условленный договор, раз...облачить преступника, неот...емлемые права, без...алаберное поведение, фельд...егерская служба, дез...информация о противнике, об...явить перерыв.

Упражнение 56. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Поступить в ад...юнктуру, сверх...одаренный ребенок, находился в ар...ергарде, участвовал в контр...атаке, четырех...этажное здание института, соблюдать суб...ординацию, подозрительный суб...ект, острый кон...юнктивит, дать об...ективную оценку, двух...ярусная кровать, невозможно об...ять необ...ятное, опасная ин...екция, ад...ютант начальника военного округа, пред...юбилейная подготовка.

§ 3.5. Правописание окончаний имён существительных

1. У существительных мужского и женского рода на **-а(-я)** в дательном и предложном падежах пишется окончание **-е**: *по книге, о книге; на галерее, о галерее; к юноше, о юноше.*

2. У существительных женского рода на **-ия** в родительном, дательном и предложном падежах пишется окончание **-и**: *от армии, к армии, об армии (армия); от дискуссии, к дискуссии, о дискуссии (дискуссия), от милиции, к милиции, о милиции.* Собственные имена на **-ия** тоже имеют окончание **-и**: *от Марии, к Марии, о Марии (Мария), но: Марья – Марьи, к Марье, о Марье.*

3. У существительных мужского рода с нулевым окончанием, а также у существительных среднего рода на **-о(-е)** в предложном падеже пишется окончание **-е**: *в университете, об институте, в окне, о море.*

4. У существительных мужского рода на **-ий** и среднего на **-ие** в предложном падеже пишется окончание **-и**: *в комментарии (комментарий), в планетарии (планетарий), о гении (гений), о критерии (критерий), в здании (здание), о бедствии (бедствие), о пребывании (пребывание), о сочувствии (сочувствие).* **Обратите внимание:** *на острiiе.*

5. У существительных среднего рода на **-мя** (*бремя, время, вымя, знамя, имя, пламя, племя, семя, стремя, темя*), а также у существительного *дитя* в дательном и предложном падежах пишется окончание **-и**: *к пламени, о пламени, к дитяти, о дитяти.*

6. Существительные женского рода, оканчивающиеся на **ь**, в родительном, дательном и предложном падежах имеют окончание **-и**: *у молодёжи, к молодёжи, о молодёжи; без помощи, к помощи, о помощи.*

7. Существительные женского рода, оканчивающиеся на шипящий, в именительном (винительном) падеже единственного числа имеют на конце **ь**: *блажь, горечь, мелочь, молодёжь.*

8. Существительные мужского рода, оканчивающиеся на шипящий, не имеют на конце **ь**: *малыш, престиж, богач, товарищ.*

9. У существительных в родительном падеже множественного числа после шипящих **ь** не пишется: *много краж (кража), из-за туч (туча), десять тысяч (тысяча), несколько пастбищ (пастбище).*

Упражнение 57. *Раскройте скобки, поставив существительные в нужном падеже единственного числа.*

Жить в (общежитие), возвратиться с (лекция), учиться в (университет), присутствовать на (лекция) по (криминалистика), рассказать о (спектакль), остановиться на (перекрёсток), свидетельствовать о (мужество), обвинять в (преступление), подъехать к (остановка), делиться впечатлениями о (выставка), участвовать в (конференция), побывать на (выставка) в (музей) и (планетарий), отдыхать в (санаторий), собраться в (аудитория), расписаться в (получение), встретиться в (институт), служить в (армия), отвечать на семинарском (занятие), разбираться в (криминология), сомневаться в (ответ).

Упражнение 58. Спишите словосочетания, ставя данные в скобках существительные в форму родительного падежа множественного числа. Объясните их правописание.

Образец: *выглянуть ... (туча) – выглянуть из-за туч.*

Ремонт ... (жилище), очертания ... (крыша), из множества ... (задача), несколько ... (встреча), возле зелёных ... (роща), на улице много ... (лужа), у высоких ... (круча), дым ... (пожарище), строительство ... (дача), совершено несколько ... (кража), в его практике было мало ... (неудача), увеличение ... (продажа), несколько ... (груша).

§ 3.6. Правописание сложных прилагательных

1. Пишутся слитно сложные имена прилагательные, образованные из сочетаний слов, по своему значению подчинённых одно другому: *железнодорожный – железная дорога, вагоноремонтный – ремонт вагонов, легкораненый – легко ранить.*

2. Пишутся через дефис сложные прилагательные, образованные от сложных существительных с дефисным написанием: *северо-восточный (северо-восток), норд-остовый (норд-ост), лейб-гвардейский (лейб-гвардия), нью-йоркский (Нью-Йорк).*

3. Пишутся через дефис сложные прилагательные, обозначающие оттенки цвета и вкуса: *светло-жёлтый, тёмно-синий, тускло-серый, кисло-сладкий.*

4. Пишутся через дефис сложные прилагательные, образованные из двух и более слов, обозначающих равноправные понятия. Между частями таких прилагательных в их начальной форме можно вставить сочинительный союз **и**: *торгово-промышленный капитал* (торговый

и промышленный), *журнально-газетный жанр* (журнальный и газетный).

5. Пишутся через дефис сложные прилагательные, у которых основа первой части, образованная от слов иноязычного происхождения, оканчивается на **-ико**: *диалектико-материалистический, критико-библиографический* (кроме слитно пишущихся слов с первой основой **велико-**: *великодержавный*).

6. Необходимо различать сложные прилагательные, образующие одно слово (со слитным или дефисным написанием), и словосочетания, состоящие из наречия на **-о (-е)** и прилагательного или причастия (с отдельным написанием). К наречию, играющему роль отдельного члена предложения, можно поставить соответствующий вопрос. **Сравните:** *морально-политический уровень – морально устойчивый человек* (в каком отношении устойчивый?); *общественно-исторические законы – общественно опасные элементы* (опасные для кого?); *промышленно-транспортный отдел – промышленно развитая страна* (развитая в каком отношении?).

Наречие может указывать также на степень признака, выраженного прилагательным или причастием, **например:** *максимально сжатые сроки, невозмутимо бесстрастный вид, умеренно тёплый климат.*

Сочетания наречий, оканчивающихся на **-ски**, с прилагательными или причастиями пишутся раздельно: *дьявольски заманчивое предложение, мастерски проделанная работа.*

Упражнение 59. *Запишите прилагательные, раскрывая скобки.*

(Велико)душная помощь, (двойко)вогнутая линза, (жизненно)важное решение, (буро)жёлтая жидкость, (научно)практическая конференция, (ближне)восточный кризис, (велико)светский приём, (осенне)зимний период, (сравнительно)исторический анализ, (военно)обязанный, (русско)(немецко)французский словарь, (зелено)глазый человек, (учебно)консультационный центр, (бюджетно)финансовый отчёт, (исчерпывающе)полный ответ, (морально)устойчивый человек, (ниже)подписавшиеся, (северо)восточный район, (подозрительно)быстрое согласие, (историко)архивный институт, (кисло)сладкий привкус, (выше)изложенный материал.

Упражнение 60. Запишите прилагательные, раскрывая скобки.

(Сдельно)премиальные выплаты, (трудо)способное население, (естественно)научные взгляды, (горно)спасательная операция, (высоко)оплачиваемый работник, (сильно)действующее лекарство, (глубоко)уважаемый, (узко)ведомственный документ, (широко)доступное пособие, (выше)указанный, (народно)освободительное движение, (абсолютно)необходимые меры, (максимально)точные данные, (сугубо)пристрастный приговор, (явно)неприемлемые условия, (ниже)перечисленные данные, (отчётно)выборное собрание, (энциклопедически)разносторонние знания, (юридически)сложный случай.

§ 3.7. Гласные после шипящих и Ц

1. В корне после шипящих под ударением пишется **буква ё**, соответствующая звуку [o], если в однокоренном слове или в другой форме того же слова пишется буква **е**: *пощёчина* – *щека*, *сажёнки* – *сажень*, *щёголь* – *щеголять* и т. д. Если такие соответствия отсутствуют, то пишется **о**: *чóпорный*, *форс-мажóрный*, *зашóренный* и т. д.

2. В существительных *ожог*, *поджог*, *прожог* и *пережог* пишется **о**, в глаголах прошедшего времени *ожёг*, *поджёг*, *прожёг* и *пережёг* пишется **ё**.

3. В заимствованных словах в безударном положении после шипящих пишется **о**: *шовинíзм*, *шокíровать*, *шотлáндский*.

4. Под ударением после шипящих беглая гласная обозначается буквой **о**: *смешки* – *смешóк*, *княжна* – *княжóн*.

5. В суффиксах и окончаниях существительных и прилагательных после шипящих и **ц** под ударением пишется **о**, без ударения – **е**: *багажóм*, *свечóй*, *борцóв* – *арбитрáжем*, *престíжем*, *тáнцев*; *чужóго*, *большóго* – *ры́жего*, *бóльшего*; *книжóнка*, *пяточóк*, *свинцóвый* – *реченька*, *вещевóй*, *глянцевый*.

6. На конце наречий после шипящих под ударением пишется суффикс **о**, без ударения – **е**: *свежó*, *горячó*, *общó* – *инáче*, *ободряюще*, *исчёрпывающе*.

Исключение: *ещё*.

7. После шипящих под ударением слышится [o], а пишется **ё**:

а) в окончаниях глаголов: *бережёшь*, *стережёт*;

б) в глагольных суффиксах **-ёвыва-**: *раскорчёвывать*, *перемежёвывать*;

в) в суффиксах существительных **-ёр-**: *коммивояжёр*, *дирижёр*, *ретушёр*, *стажёр*;

- г) в суффиксах отглагольных существительных **-ёвк-:** *корчѐвка, размежѐвка;*
- д) в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени **-ѐнн-, -ѐн-** и отглагольных прилагательных, а также в производных от них словах: *размозжѐнный – размозжѐн, обращѐнный – обращѐн, жжѐнный, бережѐнный, раскорчѐвка, тушѐнка* и т. д.

Упражнение 61. Вставьте пропущенные буквы **о, е** или **ѐ** в корнях слов. Сформулируйте правило написания.

Беч...вка, ш...ковый, ж...лудь, реш...тка, сч...т, щ...тка, трещ...тка, ч...рствый, кош...лка, крыж...вник, печ...нка, пощ...чина, изж...га, ож...г (руки), ш...мпол, ш...кировать, подж...г (сарай), прош...л, щ...голь, молодож...ны, обж...ра, ч...рт, ш...пот, ш...рох, ш...в.

Упражнение 62. Вставьте пропущенные буквы **о, е** или **ѐ** в суффиксах и окончаниях. Сформулируйте правило написания.

Смеш...н, сланц...вый, греш...н, багрянц...м, ключ...м, девч...нка, нож...вка, мираж...м, щелч...к, пловц...м, реч...нка, конц...вка, полотенц...м, горяч..., плащ...вой, образц...вый, душ...нка, замш...вый, луч...м, ещ...

Упражнение 63. Вставьте в слова нужную букву на месте пропуска. Запишите слова, сгруппировав их по частям речи. Сделайте вывод о правописании гласной в суффиксах и окончаниях слов данных групп.

Вооруж...нный, размеж...вывать, туш...нка, ноч...вка, окруж...нный, пощаж...нный, отраж...нный, моч...ный, выкорч...вывать, копч...ный, печ...ный, сбереж...м, печ...т, стриж...м (глагол).

§ 3.8. Слова с **ПОЛ-**

1. Слова с начальным корнем **пол-** (половина) пишутся:

- а) слитно, если вторая часть сложного слова (обычно имя существительное нарицательное в форме родительного падежа) начинается с согласной буквы (кроме **л**), **например:** *полметра, полкилограмма, полдесятого*. Слово *поллитровка* пишется слитно, так как вторая часть его не является существительным в форме родительного падежа;

б) через дефис, если вторая часть начинается с гласной, согласной *л*, заглавной буквы, **например:** *пол-апельсина, пол-лимона, пол-Атлантики.*

Если *пол-* имеет самостоятельное значение и оторвано от последующего существительного согласованным определением, то оно пишется отдельно, **например:** *пол столовой ложки* (такие выражения имеют только разговорный характер).

2. Числительное *пол-* в составе наречий пишется слитно, например: *вполоборота, вполнакала.*

3. *Полу-* всегда пишется слитно: *полумрак, полузащитник.*

Упражнение 64. *Напишите слитно, через дефис или отдельно слова с пол-.*

(Пол)метра, (пол)Атлантики, (пол)ночь, (в)(пол)голоса, (пол)фруктового сада, (пол)ананаса, (пол)Москвы, (пол)мира, (пол)килограмма, (пол)Бельгии, (пол)чайной ложки, (полу)ночный, (пол)авокадо, (в)(пол)пути, (пол)листа, (пол)города, (пол)дома, (пол)зарплаты, (полу)денный, (пол)жизни, (пол)Липецка.

§ 3.9. Правописание глаголов

Спряжение – это изменение глаголов по лицам и числам.

Глаголы спрягаются только в формах настоящего и будущего времени. В форме прошедшего времени глаголы не спрягаются, так как не изменяются по лицам.

	Единственное число	Множественное число
1-е лицо	Я затеял	Мы затеяли
2-е лицо	Ты затеял	Вы затеяли
3-е лицо	Он затеял	Они затеяли

Вызывает затруднение правописание личных безударных окончаний глаголов. В таких случаях необходимо определить спряжение глагола с помощью алгоритма (жестко заданного условия, правила).

Как определить спряжение глагола

1. Надо поставить глагол в неопределённую форму, сохраняя вид: глаголы *совершенного* вида отвечают на вопрос что сделать?, глаголы *несовершенного* вида отвечают на вопрос что делать?

2. Если глагол оканчивается на *-ить*, то это глагол **II спряжения**.
3. Если глагол оканчивается *не* на *-ить*, то это глагол **I спряжения**.
4. Помните о глаголах-исключениях (см. таблицу 2).

Таблица 2

Глаголы-исключения

Относятся	
к I-му спряжению	ко II-му спряжению
брить, стелить	4 глагола на -ать: гнать, держать, дышать, слышать
	7 глаголов на -еть: видеть, смотреть, терпеть, вертеть, зависеть, обидеть, ненавидеть

Добавление приставки или суффикса *-ся* спряжения глагола не меняет: *смотреть* – *рассмотреть* (**II спряжение**, исключение), *гонять* – *гоняться* (**I спряжение**).

Принадлежность к I или II спряжению определяет написание безударного личного окончания глагола. Ниже приводится таблица личных окончаний глаголов.

Таблица 3

Личные окончания глаголов

I спряжение				
	Единственное число		Множественное число	
1-е лицо	я	-У (-Ю)	мы	- ЕМ
2-е лицо	ты	- ЕШЬ	вы	- ЕТЕ
3-е лицо	он	- ЕТ	они	- УТ (- ЮТ)
II спряжение				
	Единственное число		Множественное число	
1-е лицо	я	-У (-Ю)	мы	- ИМ
2-е лицо	ты	- ИШЬ	вы	- ИТЕ
3-е лицо	он	- ИТ	они	- АТ (- ЯТ)

Наказать – глагол I спряжения, так как оканчивается не на **-ить**.

1-е лицо	я	накажу	мы	накажем
2-е лицо	ты	накажешь	вы	накажете
3-е лицо	он	накажет	они	накажут

Схватить – глагол II спряжения.

1-е лицо	я	схвачу	мы	схватим
2-е лицо	ты	схватишь	вы	схватите
3-е лицо	он	схватит	они	схватят

Иногда возникает сложность при определении правописания инфинитива (неопределенной формы глагола) в группе глаголов, оканчивающихся на **-ять**. Они относятся к I спряжению:

блеять	лаять	затеять
веять	таять	каяться
реять	чуять	маяться
сеять	лелеять	надеяться



Обратите внимание! Глаголы, оканчивающиеся в неопределённой форме на **-ить**: *клеить, строить, драить*. Они относятся ко II спряжению.

При определении спряжения в глаголах с приставкой **вы-** приставку следует мысленно отбросить. **Например:** *Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь (вылетит – летит)*.

Упражнение 65. *Определив спряжение, вставьте пропущенные буквы в окончания глаголов 3 лица единственного числа.*

Закле...т, терп...т, расстел...т, дума...т, кашл...т, отмет...т, верт...тся, спряч...т, плач...т, наде...тся, выбер...т, слыш...т, хохоч...т, растрат...т, ужал...т, дремл...т, прикрикн...т, ма...тся, брезж...т, выздорове...т, ропщ...т, колыш...т, схват...т, постро...т, посе...т, раста...т.

Упражнение 66. *Определив спряжение, вставьте пропущенные буквы в окончания глаголов 3 лица множественного числа.*

Скле...т, кашл...т, натерп...тся, разреж...т, пристро...т, рассерд...тся, отга...т, постел...т, распил...т, задерж...тся, захват...т, услыш...т, колебл...тся, раскол...т, потеш...т, задра...т, выпс...тся, выбер...тся, предвид...т, заиндеве...т, обдума...т, прогон...т, леле...т, отмет...т.

Упражнение 67. *Выпишите глаголы с безударными личными окончаниями, вставляя нужные буквы на месте пропуска.*

Подкрадыва...тся незаметно, пряч...тся в роще, со стоянки машину не угон...т, дежур...т по средам, наде...шься на лучшее, ма...шься от скуки, завис...т от обстоятельств, хол...шь и леле...шь нежные ростки, пловцы бор...тся с волнами.

Упражнение 68. *Вставьте пропущенные буквы.*

1. Комиссия готов...т новый законопроект. 2. Преступнику почти всегда не хвата...т терпения. 3. Защита обязательно выигра...т, если представ...т неопровержимые доказательства в пользу подсудимого. 4. Мягко стел...т, да жестко спать. 5. Когда смерка...тся, необходимо включать освещение. 6. Раскрытие совершенного преступления завис...т от профессионализма следователя. 7. Корпорация держ...т в строгом секрете свои доходы. 8. Суд накаж...т виновных. 9. Люди наде...тся на правоохранительные органы.

Правописание суффиксов в глаголах прошедшего времени

В глаголах прошедшего времени перед суффиксом **-Л-** пишется та же гласная, что и перед **-ТЬ** в инфинитиве: *ненавидеть – ненавидел*.

Упражнение 69. *В данных глаголах вставьте пропущенные буквы, предварительно написав рядом нужную неопределенную форму глагола.*

Пример: *реять – реял.*

Постро...л – ..., раска...лся – ..., завис...л – ..., услыш...ла – ..., раста...л – ..., обла...ли – ..., леле...ли – ..., рассе...лся – ..., обид...лась – ..., наде...лся – ..., закле...ли – ..., пове...ло – ..., отдра...л – ..., почу...ла – ..., ма...лся – ..., замет...л – ..., предвид...л – ..., намуч...лся – ..., подслуш...л – ..., выздоров...л – ..., кашл...л – ..., ненавид...л – ...

Упражнение 70. *Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы.*

1. Вдруг она замедл...ла шаги и с недоумением посмотрела на него. 2. Они услов...лись встретиться в первую субботу, а через день он внезапно уехал в командировку. 3. Он хотел поцеловать ее, но не осмел...лся, прикоснулся только сухими губами к ее руке. 4. Художник мало ел, капризнич...л, надолго уходил из дому, но когда приносил этюды и все сходились смотреть, – наступала торжественная тишина: такой дивной, пронзительной и русской печалью были пронизаны его картины. 5. Через недолгое время они услыш...ли – кто-то ходит, как будто люди. 6. Он сам постро...л шхуну и отправился на ней в плавание по Северной Атлантике. 7. В следующий раз увид...л я его ровно через год, тоже весной. 8. Михаил Пришвин очень верно замет...л как-то, что Ока – самая русская река из всех русских рек. 9. Когда я выбр...лся на берег с колотящимся от предвкушаемого счастья сердцем, они не остав...ли своих занятий, но зоркие взгляды их и внимание к себе я сразу почувствов...л. 10. И еще: я ехал на автобусе в Псков, ехал всю ночь, очень муч...лся, не спал, ноги нельзя было вытянуть. 11. Быстро он развел костер, набрал в котелок воды, повес...л над огнем, потом разделся и пошел мыться (Ю. П. Казаков).

Правописание суффиксов ОВА–ЕВА, ЫВА–ИВА

В инфинитиве и в глаголах прошедшего времени вызывает затруднение написание суффиксов **-ОВА-** (**-ЕВА-**) и **-ЫВА-** (**-ИВА-**).

Если глагол в 1 лице единственного числа оканчивается на **-УЮ** (**-ЮЮ**), то в формах прошедшего времени и инфинитиве пишется суффикс **-ОВА-** (**-ЕВА-**): *ночевал, ночевать – я ночую*.

Если в 1 лице единственного числа глагол оканчивается на **-ЫВАЮ** (**-ИВАЮ**), то в неопределенной форме и в прошедшем времени пишется суффикс **-ЫВА-** (**-ИВА-**):

рассматривать, рассматривал – я рассматриваю.

Упражнение 71. *В данных глаголах вставьте пропущенные буквы.*

Заказ...вать, расход...вать, обслед...вать, потч...вать,
команд...вать, завед...вать, придум...вать, исповед...вать,
охват...вать, израсход...вать, обеспеч...вать, во...вать, бесед...вать,
испыт...вать, рекоменд...вать, запазд...вать, обрад...вать,
завид...вать, ухаж...вать, перелист...вать.

Упражнение 72. *Перепишите предложения, подбирая нужную гласную в суффиксах глаголов на месте пропуска.*

1. Безветрие и теплоту предсказ...вает вечерняя роса (К. Паустовский). 2. Как сначала тихо, почти нежно двигалась она, как потом развила ход до полного, как плавно поворач...вала, следуя фарватеру, как капитан Саша Матвеев, нахохлившись, в дождевике почему-то, хоть небеса были чисты, стоял наверху, на ходовом мостике, и похаж...вал и погляд...вал вперед, то с одной, то с другой стороны, и как время от времени покрик...вал в переговорную трубу в рубку (Ю. Казаков). 3. Ноч...вала тучка золотая на груди утеса-великана (М. Лермонтов). 4. Книжку взял он торопливо, почти схватил, снял, как обычно, очки, близоруко щурясь, стал рассматр...вать обложку, перелист...вать, страницы, и так рад...вался, будто это не мои, а его рассказы впервые вышли на итальянском (Ю. Казаков). 5. Когда руки перестали дрожать, он попроб...вал ползти на локтях (Б. Полевой). 6. Но открытие этой простой истины вовсе не разочар...вало меня, не лишило того детского восприятия, которое я сохраняю по сей день (Ч. Айтматов). 7. За последние годы одно поддерж...вало угасающий дух помещиков – охота (И. Бунин). 8. Каштанка стала обнюх...вать тротуар, надеясь найти хозяина по запаху его следов, но ничего нельзя было разобрать (А. Чехов). 9. Она плохо помнила, как выбралась на островок. Всхлип...вала, размаз...вала слезы по толстым щекам, вздрагивая от холода, одиночества и омерзительного страха (Б. Васильев).

§ 3.10. Правописание частицы **НЕ** с глаголами

Частица **НЕ** с глаголами пишется отдельно, если глагол без данной частицы не употребляется:

не чувствовал – ненавидел.

Глаголы, которые пишутся с **НЕ** слитно:

<i>невзвидеть</i>	<i>невзлюбить</i>
<i>неволить</i>	<i>негодовать</i>
<i>недомогать</i>	<i>недоумевать</i>
<i>нездоровится</i>	<i>неможется</i>
<i>ненавидеть</i>	<i>несдобровать</i>

Иногда написание глагола с **НЕ** зависит от контекста. **Например:** **НЕ** *досмотреть спектакль* (спектакль можно было и досмотреть), но **НЕ** *досмотреть за ребенком* (глагол без **НЕ** употребляться не может).

Глаголы с приставкой **НЕДО** пишутся слитно, **например: недополучить, недовыполнить.**

Упражнение 73. Перепишите, раскрывая скобки.

1. Нужно сделать все, чтобы (не)допустить вооруженной борьбы (Цицерон). 2. Война – преступление, которое (не)искупается победой (А. Франс). 3. Нет большей беды, чем (не)дооценивать противника (Лаоцзы). 4. Счастливый (не)верит в чудеса (И. Гёте). 5. Бревно (не)доставало до конца канавы. 6. Общественность (не)годовала по поводу случившегося. 7. После неожиданной аварии водопровода в библиотеке могут (не)досчитаться книг. 8. Перед сессией как всегда (не)достаёт времени. 9. В детском саду малыши часто (не)доедают кашу. 10. На фронте бойцы (не)доедали, (не)досыпали, но (не)унывали и (не)отчаивались. 11. Если ты ждешь друга, то (не)принимай стук своего сердца за топот его коня (туркменская пословица). 12. Злословие и клевета (не)имели бы никакой силы, если бы глупость (не)пролагала им пути (А. Дюма). 13. Раны от любви, если (не)убивают, то никогда (не) заживают (Д. Байрон). 14. Большое число участников (не)оправдывает преступления (Р. Фуллер).

§ 3.11. Правописание причастий

Причастие – самостоятельная (знаменательная) часть речи, которая обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопрос *какой? какие?*

Причастия изменяются так же, как и прилагательные: по родам, числам и падежам. При склонении причастий особое внимание надо обращать на вопросы к ним. Окончание вопроса поможет верно определить окончание причастия. Внимательно рассмотрите приведенную ниже таблицу склонения причастий в разных родах.

Таблица 4

Склонение причастий

Мужской род

Им.п.	сотрудник	какой?	<i>мыслящий</i>	
Р.п.	сотрудника	какого?	<i>мыслящего</i>	-ОГО, -ЕГО
Д.п.	сотруднику	какому?	<i>мыслящему</i>	-ОМУ, -ЕМУ
В.п.	сотрудника	какого?	<i>мыслящего</i>	
Т.п.	сотрудником	каким?	<i>мыслящим</i>	-ЫМ, -ИМ
П.п.	о сотруднике	каком?	<i>мыслящем</i>	-ОМ, -ЕМ

Женский род

И.п.	девушка	какая?	<i>волнующаяся</i>	
Р.п.	девушки	какой?	<i>волнующейся</i>	-ОЙ, -ЕЙ
Д.п.	девушке	какой?	<i>волнующейся</i>	
В.п.	девушку	какую?	<i>волнующуюся</i>	-УЮ, -ЮЮ
Т.п.	девушкой	какой?	<i>волнующейся</i>	-ОЙ, -ЕЙ
П.п.	о девушке	какой?	<i>волнующейся</i>	

Средний род

И.п.	море	какое?	<i>бушующее</i>	
Р.п.	моря	какого?	<i>бушующего</i>	-ОГО, -ЕГО
Д.п.	морю	какому?	<i>бушующему</i>	-ОМУ, -ЕМУ
В.п.	море	какое?	<i>бушующее</i>	
Т.п.	морем	каким?	<i>бушующим</i>	-ЫМ, -ИМ
П.п.	о море	каком?	<i>бушующем</i>	-ОМ, -ЕМ

Обратите внимание, что в причастиях мужского и среднего родов окончания совпадают в косвенных падежах, а в причастиях женского рода одинаковые окончания в формах родительного, дательного, творительного и предложного падежей.

Причастия бывают действительные и страдательные.

Действительными называются причастия, обозначающие признак того предмета, который сам производит действие: *убегающий человек*.

Страдательными называются причастия, обозначающие признак того предмета, над которым производится действие: *расследуемое преступление*.

Причастие всегда можно заменить сочетанием «**который + глагол**»: *борющийся народ – народ, который борется*.

Упражнение 74. Спишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы в окончаниях причастий.

У раскаявш...ся злоумышленника, о волнующ...ся свидетеле, одеревеневш...м пальцем, в редющ...м тумане, на раскачивающ...ся ветку, хранящ...ся документами, с терпящ... бедствие корабля, к прячущ...ся ребенку, реющ... знаменами, с готовящ...ся к экзамену курсантами.

Правописание действительных причастий настоящего времени

Действительные причастия настоящего времени образуются от основы (часть слова без окончания) настоящего времени переходных и непереходных глаголов при помощи суффиксов:

-УЩ-, -ЮЩ- – от глаголов I спряжения;

-АЩ-, -ЯЩ- – от глаголов II спряжения.

Например: *исследующий* – исследовать (**I спряжение**),

пишущий - писать (**I спряжение**),

дежурящий - дежурить (**II спряжение**),

дышащий - дышать (**II спряжение**).

Исключение: *брезжащий* (от глагола *брезжить*).

Упражнение 75. Спишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Кол...щий предмет, расследу...щий уголовное дело следователь, тороп...щийся свидетель, пронизыва...щий ветер, колебл...щийся напарник, слав...щийся своей эрудицией работник, тяжело дыш...щий спортсмен, колыш...щиеся тени, мысл...щий сотрудник, стро...щееся здание УВД.

Правописание действительных причастий прошедшего времени

Действительные причастия прошедшего времени образуются от основы прошедшего времени переходных и непереходных глаголов при помощи суффиксов:

-ВШ- от глаголов с основой на гласный *застывший* – застыть

-Ш- от глаголов с основой на согласный *унесший* – унести

В действительных причастиях прошедшего времени перед суффиксом **-ВШ-** (как и в глаголах прошедшего времени перед суффиксом **-Л-**) пишется та же гласная, что и перед суффиксом **-ТЬ** в неопределенной форме глагола: *высмотревший* - *высмотреть*.

Упражнение 76. В данных причастиях вставьте пропущенные буквы, предварительно написав рядом неопределенную форму глагола.

Пример: *лаявший* – лаять

сжал...вшийся – ...	завис...вший – ...
засе...вший – ...	наде...вшийся – ...
подкле...вший – ...	раска...вшийся – ...
засе...вший – ...	обид...вший – ...
ненавид...вший – ...	перестро...вший – ...
ре...вший – ...	маяч...вший – ...

Упражнение 77. От данных глаголов образуйте действительные причастия настоящего и прошедшего времени.

Строить, создавать, хвалить, колоть, держать, вертеться, вести, везти, бороться, надеяться, дремать, колыхаться.

Правописание страдательных причастий настоящего времени

Страдательные причастия настоящего времени образуются от основы переходных глаголов настоящего времени при помощи суффиксов:

–ЕМ–	от глаголов I спряжения	<i>разыскиваемый</i> – <i>разыскивать</i>
–ОМ–		<i>ведомый</i> – <i>вести</i>
–ИМ–	от глаголов II спряжения	<i>видимый</i> – <i>видеть</i>

Исключение: *движимый* (в значении «побуждаемый»).

Обратите внимание, что от глаголов совершенного вида страдательные причастия настоящего времени не образуются. Нельзя употреблять словосочетание «разрушимые временем остатки памятника» (причастие образовано от глагола совершенного вида *разрушить*); можно сказать: разрушаемые временем остатки памятника (причастие образовано от глагола несовершенного вида *разрушать*).

Упражнение 78. Спишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы в суффиксы страдательных причастий настоящего времени.

Колебл...мый волнами, обожа...мый родственниками, вовлека...мый в игру, едва вид...мый во мгле, возвод...мое сооружение, освеща...мый луной, управля...мый опытным пилотом, рассматрива...мый специалистами образец, движ...мый тайным желанием, едва слыш...мый звук, ликвидиру...мый объект, завис...мый от обстоятельств.

Правописание страдательных причастий прошедшего времени

Страдательные причастия прошедшего времени образуются от основы переходных глаголов прошедшего времени при помощи суффиксов:

-НН- от глаголов, оканчивающихся на **-АТЬ, -ЯТЬ**;

-ЕНН- (-ЁНН-) от глаголов, оканчивающихся на **-ИТЬ, -ЕТЬ**, согласный;

-Т- от односложных глаголов, а также от глаголов, оканчивающихся на **-ОТЬ**;

-ЕРЕТЬ, и с суффиксом **-НУ-**.

Примеры: *угнанный – угнать,*
засеянный – засеять,
подстроенный – подстроить,
рассмотренный – рассмотреть,
принесенный – принести,
битый – бить,
мытый – мыть,
колотый – колоть,
припертый – припереть,
покинутый – покинуть.

Только страдательные причастия прошедшего времени могут иметь краткую форму: *увенчанный* (полная форма) – *увенчан, увенчана, увенчано, увенчаны* (краткие формы).

Упражнение 79. *Образовать от данных глагольно-именных конструкций сочетания существительных со страдательными причастиями прошедшего времени.*

Пример: *получить показания – полученные показания.*

Конфисковать товар – ...;

проверить документы – ...;

рассеять сомнения – ...;

взволновать свидетеля – ...;

бросить орудие преступления – ...;

вынести приговор суда – ...;

наложить штраф – ...;

расследовать обстоятельства преступления – ...;

заменить меру пресечения – ...;

позначить купюры – ...;

бросить окурок – ...;

упустить мошенника – ...;
 купить в рассрочку автомобиль – ...;
 обидеть сотрудника – ...

Упражнение 80. *Перепишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы в суффиксы страдательных причастий прошедшего времени.*

Замеш...нный в преступлении, замеш...нное тесто, выкач...нная из погреба бочка, выкач...нная нефть, пристрел...нное ружье, пристрел...нное волчье семейство, увенч...нный лавровым венком чемпион, увеш...нная орденами грудь, высуш...нные грибы, выслуш...нные пояснения, разъезж...нная дорога, ове...нные славой, развеш...нные на стенах картины, взвеш...нные продукты.

Упражнение 81. *Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы.*

1. А все-таки при взгляде на этот потреп...нный чемодан я опускаю руки, подавл...нный воспоминаниями. 2. На ранней заре, когда еще кричат петухи и по-черному дымятся трубы, распахнешь, бывало, окно в прохладный сад, наполн...нный лиловатым туманом... 3. Из такой трепки сад выходил почти совсем обнаж...нным, засып...нным мокрыми листьями и каким-то притихшим, смирившимся. 4. Согреваясь после холодного ветра, долго смотрю полузакрытыми глазами, как покачивается меховое пальто, повеш...нное у двери... 5. Там чернеют затер...нные среди лесов редкие поселки темного и унылого лесного народа. 6. И дым, как хвост кометы, плывет над ним длинною белесою грядою, полной огненных искр и окраш...нный из-под низу кровавым отражением пламени. 7. Околдов...нный тишиной ночи, тишиной, подобно которой никогда не бывает на земле, я отдавался в ее полную власть. 8. Пассажиры, разбуж...нные этой неожид...нной остановкой, гремучими свистками и топотом ног по палубе, полусонные, озябшие и встревож...нные, один за другим стали появляться у рубки (И. Бунин).

§ 3.12. Правописание *Н – НН* в причастиях и прилагательных

Таблица 5

Правописание Н – НН в причастиях и прилагательных, образованных от глаголов

Пишется НН	Пишется Н
1) если в слове есть приставка, кроме приставки НЕ : <u>заклеенный</u> , но <u>неклееный</u>	1) если слово образовано от бесприставочного глагола несовершенного вида (<i>что делать?</i>) <u>путаный ответ</u> (<i>путать – что делать?</i>)
2) если в слове есть суффиксы -ОВА- , -ЕВА- : <u>консервированный</u> , <u>шпаклёванный</u> , <u>пеклеванный</u>	2) с краткими причастиями: <i>обстоятельства происшествия изучены оперативными работниками</i>
3) если есть зависимое слово: <u>убеленный сединами ветеран</u>	
4) если слово образовано от бесприставочного глагола совершенного вида (<i>что сделать?</i>), кроме слова раненый : <i>брошенное оружие</i> (<i>бросить – что сделать?</i>), но : <u>раненый полицейский</u>	

Обратите внимание на следующие написания слова «**раненый**»: *раненый солдат – израненный солдат* (есть приставка) – *раненный в бою солдат* (есть зависимое слово).

Упражнение 82. *Перепишите словосочетания, раскрывая скобки.*

Раздосадова(н, нн)ый курсант, моще(н, нн)ая дорога, запута(н, нн)ое дело, вяза(н, нн)ый спицами свитер, перегруже(н, нн)ый вагон, избалова(н, нн)ый подросток, испуга(н, нн)ый пациент, краше(н, нн)ый братом забор, жаре(н, нн)ая на костре рыба, груже(н, нн)ый нефтью танкер, удостое(н, нн)ый награды работник, вяза(н, нн)ая кофта; узор, тка(н, нн)ый золотыми нитками; немоще(н, нн)ая улица, реше(н, нн)ая задача, купле(н, нн)ый по случаю, моще(н, нн)ая брусчаткой площадь, рва(н, нн)ые снасти.

Упражнение 83. *Перепишите словосочетания, вставляя пропущенные **Н** или **НН**.*

Расстреля...ые предатели, пута...ый ответ, свежзамороже...ые фрукты, простреле...ая рука, победители удостое...ы награды, в нетопле...ых комнатах, золочё...ые купола храма, натруже...ые руки, украде...ы ювелирные изделия, свидетели опроше...ы, перевяза...ые кое-как, из кручё...ой холстины, разъярё...ый бандит, лата...ый пиджак, замаскирова...ый пункт, изрешечё...ый пулями, рва...ая рана, по немощё...ым дорогам, домотка...ая скатерть.

Упражнение 84. *Перепишите словосочетания, вставляя пропущенные **Н** или **НН**.*

Выкупле...ый филиал, непогаше...ый кредит, организова...ый концерт, незаслуже...ая обида, рискова...ое дело, руки искусства...ы комарами, бракова...ые детали, заплака...ые глаза, бронирова...ый автомобиль, свежвыпече...ые булочки, приватизирова...ые корпуса завода, вещи заброше...ы на чердак, лошади подкова...ы кузнецом, иссуше...ые степи, тротуары выложе...ы плитами, огни потуше...ы, заблокирова...ый вход.

От правописания причастий и отглагольных прилагательных следует отличать прилагательные, образованные от существительных. В них тоже пишутся **Н** или **НН**, но совсем по другому правилу. Поэтому всегда надо определить, от глагола или существительного образовано нужное слово.

Таблица 6

Правописание **Н – **НН** в прилагательных, образованных от существительных**

Пишется НН	Пишется Н
1) если прилагательное образовано от существительного с основой на -Н- : <u>законный</u> - <u>закон</u> <u>картинный</u> – <u>картина</u>	1) если прилагательное образовано от существительного при помощи суффиксов -ИН- , -АН- , -ЯН- : <u>тополиный</u> - <u>тополь</u> + ИН , <u>кожаный</u> - <u>кожа</u> + АН , <u>шерстяной</u> - <u>шерсть</u> - ЯН Исключения: <u>оловянный</u> , <u>деревянный</u> , <u>стеклянный</u>

<p>2) если прилагательное образовано от существительного при помощи суффиксов -ОНН-, -ЕНН-: <i>конституционный</i> – конституция + ОНН; <i>пламенный</i> – пламя + ЕНН Исключение: <i>ветренный</i> (в значении «день», «человек»), но: <i>безветренный, подветренный</i></p>	<p>2) в первообразных прилагательных, например: <i>юный, румяный, пьяный, свиной</i></p>
--	--

В кратких прилагательных пишется столько же **Н**, сколько их в полных прилагательных: *даль туманна* (краткая форма) – *туманная* (полная форма), *ночь нежна* (краткая форма) – *нежная* (полная форма).

Упражнение 85. *Перепишите словосочетания, раскрывая скобки.*

Конституцио(н, нн)ые права, торфя(н, нн)ые разработки, племе(н, нн)ой скот, безветре(н, нн)ый день, ветре(н, нн)ая погода, лошади(н, нн)ый топот, зако(н, нн)ая власть, листве(н, нн)ый лес, маши(н, нн)ое отделение, таинстве(н, нн)ый незнакомец, ледя(н, нн)ые торосы, глина(н, нн)ая посуда, жестя(н, нн)ая крыша, оловя(н, нн)ый солдатик, стари(н, нн)ые часы, вое(н, нн)ая амуниция, ками(н, нн)ый зал, сви(н, нн)ое сало, багря(н, нн)ый закат, пря(н, нн)ый аромат, дорога пусты(н, нн)а, заря крас(н, нн)а, такая деятельность противозако(н, нн)а.

Упражнение 86. *Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы. При работе ориентируйтесь на оба правила написания **Н** – **НН**, четко дифференцируя прилагательные, образованные от существительных, и причастия с отглагольными прилагательными.*

Типография располагалась в дореволюцио...ом здании из крепкого бурого кирпича, прошитого решетками узких оконцев по низу и фасонно изогнутыми по верху, тоже узких, но уже вознесе...ыми ввысь вроде восклицательного знака. В наборном и печатном цехах было неуютно, зябко и что-то все время, будто в заложе...ых ушах, сверчало или работал, закопа...ый в подземелье, взрывной механизм замедле...ого действия. Отделение издательства ютилось в двух с половиной комнатах, со скрипом выделе...ых областной газетой. Всё уже давно с книгой Сошнина реше...о. Намета...ым глазом быв-

шего оперативника он сразу все в кабинете Сыроквасовой охватил: стари...ая точе...ая этажерка в углу; надетая на точе...ую дерева...ую пику, горбато висела мокрая, всем в городе примелькавшаяся рыжая шуба. За шубой, на струга...ом, но не краше...ом стеллаже расставле...а литературная продукция объедине...ого издательства. На переднем плане красовались несколько совсем недурно оформле...ых рекламно-подарочных книг в ледериновых переплетах. Он видел на столе небрежно хранимую рукопись с двумя рецензиями, на ходу написа...ыми бойкими здешними пьяницами-мыслителями, подрабатывающими у Сыроквасовой и видевшими милицию, которая отраже...а была в его творчестве в этой вот пестренькой папке, чаще всего в медвытрезвителе (*В. Астафьев «Печальный детектив»*).

§ 3.13. Правописание частицы **НЕ** с причастиями

Таблица 7

НЕ пишется слитно	НЕ пишется раздельно
1) если причастие без НЕ не употребляется: <i>ненавидевший ложь</i>	1) если есть или подразумевается противопоставление с союзом «А»: <i>не украденные, а купленные часы</i>
2) если нет зависимых слов: <i>невыполненное поручение</i>	2) если у причастия есть зависимое слово: <i>не прекращавшееся ни на час расследование</i>
	3) если частица НЕ входит в состав усилительных отрицаний вовсе не, далеко не, отнюдь не : <i>отнюдь не заверенные бумаги</i>
	4) с краткими причастиями: <i>следствие не закончено</i>

Упражнение 87. *Перепишите словосочетания, раскрывая скобки.*

(Не)конфискованные товары, ошибка (не)замечена, ничуть (не)испугавшийся курсант, (не)успокоившееся море, (не)крашеный пол, (не)закрашенная надпись, информация (не)оглашена, (не)засчитанный гол, (не)пойманные на месте преступления отщепенцы, отнюдь (не)решенная задача, далеко (не)выверенные тексты, дело

(не)закрыто, (не)прекращавшийся, а только усиливавшийся дождь, (не)доумевающий взгляд, (не)сказавший правды.

Упражнение 88. *Перепишите, раскрывая скобки.*

1. Народ, (не)желающий кормить свою армию, вскоре будет вынужден кормить чужую (*Наполеон*). 2. (Не)измеримы глубины низости, до которых может пасть человек (*Наполеон*). 3. Война состоит из (не)предусмотренных событий (*Наполеон*). 4. Человек, (не)умеющий держать слова, никогда не заслужит уважения (*А. Герцен*). 5. Посылать людей на войну (не)обученными – значит предавать их (*Конфуций*). 6. Страданиями и горем определено нам добывать крупницы мудрости, (не) приобретаемой в книгах (*Н. Гоголь*). 7. Знания, (не)рожденные опытом, матерью всякой достоверности, бесплодны и полны ошибок (*Леонардо да Винчи*). 8. Я (не)навижу людей, (не)умеющих прощать (*Ф. Ницше*). 9. Человек, ни разу еще (не)думавший о деньгах, о чести, о приобретении влиятельных связей, – да разве может он знать людей? (*Ф. Ницше*) 10. Какое счастье вовремя умереть для человека, (не)умеющего в свой час ни сойти со сцены, ни идти вперед (*А. Герцен*). 11. Военных сил недостаточно для защиты страны, между тем как защищаемая народом страна (не)победима (*Наполеон*). 12. Люди, (не)навидящие правду, (не)навидят также и людей, имеющих смелость высказывать ее (*Ф. Фенелон*). 13. Как только война становится реальностью, всякое мнение, (не)берущее ее в расчет, начинает звучать неверно (*А. Камю*). 14. Власть, (не)основанная на законе, – признак самого ужасного бессилия (*И. Гердер*).

§ 3.14. Отличие на письме кратких причастий от кратких прилагательных

Краткие причастия и краткие прилагательные отвечают на вопросы *каков? какова? каковы?* и в предложениях являются, как правило, сказуемыми. В кратких причастиях пишется всегда одна буква **Н**, а в кратких прилагательных может писаться и одна **Н**, и две буквы **Н**. Поэтому необходимо различать на письме краткие причастия и краткие прилагательные. Для этого надо выполнить следующие действия:

1. Поставить слово в полную форму.
2. Посмотреть, от существительного или глагола оно образовано.

3. Причастие всегда можно заменить сочетанием «который + глагол» или просто глаголом.
4. Прилагательное можно заменить другим прилагательным.
5. Смотреть на контекст предложения.

Пример: *Толпы фанатов рассеяны полицией.* Рассеяны (краткая форма) – рассеянные (полная форма) – рассеять (образовано от глагола) – толпы фанатов, которые рассеяла ... (можно заменить сочетанием «который + глагол») полиция. Следовательно, *рассеяны* – краткое причастие, в котором пишется одна буква **Н**.

Не будьте на рынке слишком рассеянны. Рассеянны – рассеянные – рассеять – не будьте на рынке слишком невнимательные. Следовательно, *рассеянны* – краткое прилагательное, в котором пишется две буквы **НН**.



Помните:

В кратких причастиях пишется всегда одна буква **Н**!

В кратких прилагательных пишется столько **Н**, сколько их в полных прилагательных!

Упражнение 89. *Перепишите, вставляя пропущенные буквы **Н** в кратких причастиях и прилагательных.*

Эти данные не провере...ы, деятельность незако...а, картина украде...а, перечисленные недостатки вам свойстве...ы, ответы курсантов увере...ы и полны, спортсмены увере...ы в победе, продукция конфискова...а сотрудниками полиции, документы подли...ы, полученные материалы тщательно провере...ы, дело о краже изуче...о, дома украше...ы флагами, ошеломле...ы случившимся.

§ 3.15. Правописание наречий

Наречие – неизменяемая самостоятельная часть речи, которая обозначает признак действия, другого признака, предмета и отвечает на вопросы *где? когда? куда? откуда? почему? зачем? как?* и др.

Пример: *бежать* (как?) *быстро* (признак действия), *очень* (в какой степени?) *быстро* (признак другого признака), *макароны* (какие?) *по-флотски* (признак предмета).

На конце наречий после шипящих пишется **мягкий знак**: *настежь, прочь, сплошь*.

Исключения: *уж, замуж, невтерпеж*.

На конце наречий после шипящих пишется *под ударением О*, без ударения *Е*:

хорошо́ свежо́ убежда́юще исчерпывающе

Исключение: *ЕЩЁ*.

Упражнение 90. *Перепишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы.*

Ударить наотмаш..., броситься проч..., ожидание стало невтерпеж..., пустились вскач..., лежать навзнич..., уж... полночь близится, сплош... пошли сорняки, ждать урочного часа невмоч..., докладывать слишком общ..., произносить слова певуч..., защищать блестящ..., звучать торжествующ..., спорить горяч..., попробовать ещ... раз, стало свеж..., смотреть осуждающ... .

В наречиях, образованных от кратких прилагательных, с приставками *ИЗ-, ДО-, С-* на конце пишется *А*: *издавна, докрасна, справа*.

В наречиях, образованных от кратких прилагательных, с приставками *В-, НА-, ЗА-* на конце пишется *О*: *влево, направо, замертво*.



Обратите внимание:

Чтобы избежать ошибок, в качестве подстановки используйте слово «ОКНО».

Примеры: *изредка – из окна, докрасна – до окна, слева – с окна; вправо – в окно, налево – на окно, засветло – за окно.*

Упражнение 91. *Перепишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы.*

Повернуть направ..., посмотреть искос..., накалить докрасн..., переписать набел..., отмыть добел..., собираться задолг..., уйти засветл..., повторить снов..., прыгнуть влев..., упасть замертв..., заходить изредк..., родиться занов..., сначала... подумать.

В отрицательных наречиях с приставками *НЕ-, НИ-* под ударением пишется *НЕ-*, без ударения *-НИ-*:

некогда некуда негде
никогда' никуда' нигде'

Упражнение 92. *Перепишите, раскрывая скобки.*

Ему все (не, ни)почем; (не, ни)чуть не волновалась; известий (не, ни)откуда не поступало; помощи ждать (не, ни)откуда; идти в (не,

ни)куда; (не, ни)куда идти; спрятаться (не, ни)где; (не, ни)где не был; ей постоянно (не, ни)когда; (не, ни)когда не стоит отчаиваться.

Н – НН в наречиях

В наречиях пишется столько **Н**, сколько **Н** в словах, от которых они образованы: *законно* – *законный*, *внимательно* – *внимательный*.

Упражнение 93. *Перепишите предложения, раскрывая скобки.*

Поступить необдума(н, нн)о, слушать сосредоточе(н, нн)о, сделать искус(н, нн)о, ответить сдерж(н, нн)о, беше(н, нн)о вертелся, смотреть рассея(н, нн)о по сторонам, искусстве(н, нн)о затягиваемое решение, облегче(н, нн)о вздохнуть, буй(н, нн)о разрослись.

Слитное написание наречий

Слитное и раздельное написание наречий вызывает наибольшее затруднение при изучении грамматики. Поэтому после основных правил различения написаний особое внимание надо обратить на списки наречий и наречных выражений, помещенных в данном пособии¹.

Наречия пишутся слитно:

1) если они образованы при помощи приставок **В-**, **НА-**, **ЗА-** и суффикса **-УЮ**: *врукопающую, наудалую, зачастую*.

Исключения: *на боковую, на мировую, на попятную, в открытую;*

2) если они представляют собой сложные слова с начальным корнем **ПОЛ**: *вполглаза, вполнакала, вполборота, вполпути;*

3) если в их составе есть формы, вышедшие из употребления в современном русском литературном языке: *восвояси, впотьмах, втихомолку, натошак, невдомек, спросонок;*

4) если наречия образованы при помощи приставок **В-**, **НА-** с собирательными числительными: *вчетвером, натрое, вдвойне*.
Обратите внимание: *по двое, по трое* – пишется раздельно;

5) если они имеют корни **верх – низ**, **перед – зад**, **высь – даль**, **глубь – ширь**, **начало – век**: *наверх, донизу, спереди, позади, ввысь, вдаль, вглубь, вширь, сначала, навеки*. **Внимание!** При наличии пояснения указанные слова являются существительными с предлогами и пишутся раздельно: *в ширь полей, во веки веков, в высь заоблачную*.

¹ См. Приложение 4.

Пишутся отдельно наречные выражения:

1) если они представляют собой сочетания существительных с предлогами **БЕЗ, ДО, НА, С**: *без оглядки, без умолку, до зарезу, до отказа, на весу, на диво, с маху, с разгона*;

2) если они представляют собой сочетание предлога **В** с существительными, начинающимися с гласной буквы: *в обмен, в обнимку, в охапку*;

3) если они представляют собой сочетания существительных с предлогами, при этом существительное сохранило не менее двух падежных форм: *на карачки – на карачках, за границу – за границей – из-за границы, под мышки – под мышками – из-под мышек, на цыпочки – на цыпочках, под спуд – под спудом*;

4) если между сочетанием существительного с предлогом можно вставить определение: *принести туфли в (повторную) растяжку, но: произносить слова в растяжку; теперь они поверили в (близкий) конец, но: измучились вконец*.

Упражнение 94. *Перепишите предложения, раскрывая скобки. В случае затруднения обращайтесь к спискам наречий и наречных выражений.*

1. «Да нет такой проблемы!» – (с)плеча рубанул кандидат.
2. Венина мечта – когда-нибудь надеть кожанку и пройтись в выходной день по селу в ней (на)распашку – отодвинулась далеко.
3. Та некая растерянность, какую он уловил в глазах представителя мужины, (в)миг вселила в него какую-то нахальную уверенность.
4. Он немного подождал в надежде, что женщина проговорится (в)сердцах: «Какой-то идиот, который отделывал твой кабинет», и писатель, может быть, выйдет сам.
5. Так бы вот встал (на)четвереньки и зарычал, и залаял, и головой бы замотал.
6. Тимофей со злости подумал: «Она красивой-то и не была (с)роду».
7. Мать (в)конец измучилась с ним и махнула рукой.
8. Он вскинул красивую голову, (в)упор посмотрел на женщину, улыбнулся.
9. (В)близии увидел, как полыхают темные глаза его обидой и гневом.
10. Стал на припечек, нашел (в)потьмах голову матери, погладил по жидким темным волосам.
11. «В чем дело?» – спросил (в)слух Спирька.
12. Вера недоверчиво посмотрела на Спирьку; (в)прочем, Спирька и не старался особенно-то казаться правдивым.
13. Была у него такая скамеечка со столиком, аккуратная такая скамеечка, он удобно устраивался – нога (на)ногу, закуривал и, поблескивая

повлажневшими глазами, ждал кого-нибудь. 14. Когда (в)верху вспыхивало, все на земле – скирды, деревья, снопы в суслонах, неподвижные кони, – все как будто (на)миг повисало в воздухе, потом тьма проглатывала все... 15. – Обормоты, – говорил он (на)ходу. – Не были же, не были – и в глаза врут стоят. 16. Но прошло время, год прошел, и старику и (в)прямь стало (не)(в)моготу. 17. И вот этот-то человек выскочил (за)полночь из дома и дважды саданул из ружья в небо. 18. – (К)стати, – по-доброму оживился участковый, – а чего вы-то салютовать кинулись? 19. Роман заставлял сына учить (в)слух, даже задачки Валерка решал (в)слух. 20. Если каждый будет (по)охапке (под)бок себе дергать, мне и коровенку докормить нечем будет. 21. Собака залает (с)дуру, и замолкнет – мороз. 22. Если мне кто-нибудь в этом великолепном соревновании сделает бяку (в)виде подножки, я поднимусь и дам по морде. 23. Анатолий пошел (в)развалочку по бережку. 24. От шоссе до дома шел не торопясь; на руке, (на)отлете, этажерочка, на голове шляпа (*по В. М. Шукшину*).

Дефисное написание наречий

Наречия пишутся через дефис:

- 1) если они образованы от прилагательных и местоимений при помощи приставки **ПО-** и суффиксов **-ОМУ-**, **-ЕМУ-**, **-КИ-**, **-БИ-**: *по-новому, по-прежнему, по-твоему, по-немецки, по-собачьи*;
- 2) если они образованы от числительных при помощи приставок **В-** (**ВО-**) и суффиксов **-ЫХ-**, **-ИХ-**: *во-первых, в-третьих*.



В предложениях эти слова являются вводными и отделяются запятыми! *Во-первых, надо много заниматься, во-вторых, сочетать изучение теории с практикой.*

- 3) если они образованы путем повтора одного и того же слова, одной и той же основы или двух синонимичных слов: *еле-еле, тихо-тихо, крест-накрест, волей-неволей, молодо-зелено, безданно-беспошлинно*.

От наречий следует отличать сочетания существительных с предлогами между ними, а также сочетания существительных, одно из которых стоит в именительном падеже, а другое – в творительном: *с боку на бок, нога в ногу, один на один, честь честью*;

- 4) если они образованы при помощи приставки **КОЕ-** и суффиксов **-ТО**, **-ЛИБО**, **-НИБУДЬ**, **-ТАКИ**: *кое-куда, где-то, откуда-либо, как-нибудь, опять-таки*.

Не следует путать наречия с дефисным написанием (по-деловому) и сочетания прилагательных с существительными (по деловому расчету). Разграничению наречий и прилагательных помогают поставленные к ним вопросы: *настроены* (как?) *по-боевому* (наречие) – *по боевому* (какому?) *пути дивизии* (прилагательное).

Упражнение 95. *Перепишите, раскрывая скобки.*

Разозлиться (по)настоящему, (по)весеннему погожие деньки, (по)настоящему договору, поступила (по)своему, встретиться (по)дружески, (по)зимнему лесу, (по)своему расчету, одеться (по)зимнему, (по)праздничному украшенным улицам, (по)праздничному городу, (по)прежнему выступлению, устроиться (по)походному, думать (по)прежнему, работать (по)новому, (по)новому методу исследования.

Упражнение 96. *Перепишите предложения, раскрывая скобки.*

Он поднял взгляд на парней, уже отрешенно-сдержанных, (в)раз посерьезневших, и одобрительно прикрыл глаза (*Е. Носов*). Старик, который выдавал себя за поляка, любил русский мат, и, видно, кто-то из приезжих грамотных людей, послушав его, сказал (в)сердцах: богохул, а деревенские то ли не разобрали, то ли нарочно подвернули язык и переделали в богодула (*В. Распутин*). Неприятно было главным то, что (день)деньской и добрую часть ночи слышны были поезда городской железной дороги, и оттого, казалось, что весь дом медленно едет куда(то) (*В. Набоков*). Москва тем летом задыхалась от зноя и дымной мглы, а Глебову приходилось, как (на)зло, проводить много дней в городе (*Ю. Трифонов*). (В)последствии, уже в отделении ГАИ, я узнал, что именно в поливальных машинах блуждает по ночам грех этого большого города (*В. Аксенов*). Какой-то работяга дремал в тенечке у стены, сидя (на)корточках (*Ю. Трифонов*). Он (по)военному поклонился профессору и выпрямился, отчего его нога пружинно щелкнула (*М. Булгаков*). (По)этому первому зеленому пути вышел линяющий заяц, ещё белый, но в ключьях (*М. Пришвин*). (В)след за ним одна за другой полезли (на)верх девчата (*С. Антонов*). Она знала, что Сашка ее видит, и ей было не по себе идти вот так, у него (на)виду (*Е. Носов*). Увидели дети пыль копытную и пустились (в)догонку (*Ч. Айтматов*). Старухи (в)троем сидели за самоваром и то умолкали, наливая и прихлебывая из блюда, то опять как бы нехотя и устало принимались тянуть слабый, редкий разговор (*В. Распутин*). В опущенной руке человек

этот держал маузер и поигрывал им, слегка подбрасывая его и ловя (на)лету (*К. Паустовский*). Ступив на гравий, мы (тот)час же отскочили (в)сторону от волны, разбившейся о камни (*И. Бунин*). Он был все в той же непомерной шинели, заплатанной на спине кусками разных оттенков; рукава (по)прежнему болтались по колено (*А. Куприн*).

§ 3.16. Правописание предлогов

Предлог – это служебная часть речи, которая служит для связи слов в предложении.

Предлоги бывают *простые* и *сложные*.

Сложные предлоги: ***ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, ПО-ЗА, ПО-НАД*** пишутся через дефис.

Пример: *Дачи не было видно из-за высокой белой стены, над которой возвышался плотный строй тонких запылённых кипарисов* (*А. Куприн*).

Предлоги ***ПО-ЗА*** и ***ПО-НАД*** в современном русском литературном языке практически не употребляются. Эти предлоги встречаются в литературных произведениях XIX и начала XX веков. Ещё реже употребляется предлог ***ПО-ПОД***. В рассказе А. Куприна «Конокрады» используется этот необычный для современной речи предлог: *Помни, мимо млина не идите, лучше по-под горой пройти – на млине работники рано встают*.

Предлоги, образованные путём перехода самостоятельных частей речи в служебные, называются производными. Производные предлоги являются неотъемлемой частью официально-делового стиля и, как показывает практика, вызывают наибольшие затруднения в правописании. Ниже приводится таблица производных предлогов со слитным и раздельным написанием.

Таблица 8

Правописание производных предлогов

Пишутся слитно	Пишутся раздельно
<i>Вследствие</i>	<i>В течение</i>
<i>Наподобие</i>	<i>В продолжение</i>
<i>Вроде</i>	<i>В отличие</i>
<i>Насчет</i>	<i>В заключение</i>
<i>Ввиду</i>	<i>В виде</i>
<i>Несмотря на...</i>	<i>В связи с...</i>

Сложность правописания производных предлогов заключается в том, что их часто путают с омонимичными словами (существительными с предлогами, деепричастиями). Чтобы не ошибиться с написанием производных предлогов и омонимичных слов нужно помнить следующее:

1. Производный предлог можно заменить непроизводным или другим производным предлогом.

Примеры: *Вследствие непогоды связь с поселком оборвалась.* (Предлог «вследствие» можно заменить непроизводным предлогом «из-за»: *Из-за непогоды связь с поселком оборвалась.*)

В течение месяца шла кропотливая работа по собиранию улик (предлог «в течение» можно заменить другим производным предлогом «в продолжение»: *В продолжение месяца шла кропотливая работа по собиранию улик*).

2. Между омонимичным словом с предлогом всегда можно вставить определение.

Примеры: *В следствии по делу о разбойном нападении появились новые подозреваемые* (между предлогом «в» и существительным «следствии» можно вставить определения «громком, нашумевшем»).

В течении реки произошли изменения (между предлогом «в» и существительным «течении» можно вставить определения «бурном, плавном, неторопливом».)

Запомните! Сочетание **Иметь в виду** всегда пишется в три слова.

Упражнение 97. Спишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

1. Николай учил в школе астрономию. У него (в)роде бы даже «пятёрка» была по астрономии (*А. Рекемчук*). 2. И слышу голос Веньки, едущего впереди: «Но имейте (в)виду, ребята, начальник ещё раз нам твёрдо приказал, что бы ни случилось, стрельбы не открывать» (*П. Ниллин*). 3. (В)отличи... от некоторых её подруг-писательниц в ней уживается вместе с бесёнком соперничества с мужской половиной рода человеческого трезвое и мудрое женское начало (*Г. Семёнов*). 4. Он полагал, что ему сейчас устроят что-нибудь (в)роде экзаменов (*Б. Зубавин*). 5. (В)виду того что Бима пока не выпускали со двора ещё с неделю, он как-то само собой стал тут за главного: ляжет посреди двора и следит глазами (*Г. Троепольский*). 6. Ирина Викторовна не спала. Она и прежде-то, как бы ни уставала, с трудом могла поспать (в)течени... дня полчаса, тем более не шёл к ней сон нынче (*С. Залыгин*). 7. Между прочим, год назад Коля

Бабушкин тоже собирался писать письмо в Академию наук, чтобы его там имели (в)виду, если понадобится человеку лететь на Луну (А. Ременчук). 8. (Из)за штабеля мешков с мукой вышла Анфиса (Ф. Абрамов). 9. (В)заклучени... Марк Александрович в резкой форме критиковал неисправных поставщиков (А. Рыбаков). 10. Но вот глаза хорошие, это правда, у неё первой я это заметил, а (на)счёт других и не помню – какие у них глаза (Г. Владимов). 11. Клебе проглотил эту бестактность: ведь он обязан был (на)подобии... пациентов, выполнять предписания лечащего врача (К. Федин). 12. Лужина нашла, что скромная, молчаливая барышня, некогда бывавшая у них и влюблённая в студента, (в)последстви... расстрелянного, превратилась в очень интересную, уверенную даму (В. Набоков). 13. (В)заклучени... осуждённые работали на деревообрабатывающем комбинате. 14. (В)продолжени... допроса подозреваемый не раз менял свои показания. 15. (В)продолжени... сериала появились новые герои, что вызвало всплеск интереса зрительской аудитории. 16. (Не)смотря на осложнившиеся метеоусловия, лётчики приняли решение продолжить поиски пропавшей экспедиции.

§ 3.17. Правописание союзов

Союз – это служебная часть речи, которая используется для синтаксической связи членов предложения, частей сложного предложения и отдельных предложений в составе связного текста.

По синтаксической функции в предложении союзы бывают *сочинительные* и *подчинительные*.

1. Подчинительный союз **чтобы** пишется всегда слитно. Его можно заменить другим подчинительным союзом **для того чтобы** без потери смысла предложения: *Следователь ещё раз допросил кассира, чтобы проверить вновь открывшиеся факты.* Союз **чтобы** можно заменить на союз **для того чтобы**: *Следователь ещё раз допросил кассира, для того чтобы проверить вновь открывшиеся факты.*

Омонимичное сочетание местоимения **что** с частицей **бы** всегда пишется раздельно. Частицу **бы** можно исключить или перенести в другое место предложения без потери смысла: *Участковый поинтересовался у свидетелей происшествия, что бы они могли ещё вспомнить по факту случившегося.* Исключаем **бы** или переносим в другое место предложения – смысл не меняется:

Участковый поинтересовался у свидетелей происшествия, что они могли ещё вспомнить по факту случившегося. и Участковый поинтересовался у свидетелей происшествия, что они могли бы ещё вспомнить по факту случившегося.

2. Сочинительные (соединительные) союзы **тоже, также** пишутся слитно. Их можно заменить другим соединительным союзом **И** без потери смысла предложения: *Нам тоже (также) пришлось присоединиться к этой группе. – И нам пришлось присоединиться к этой группе.*

Омонимичные сочетания указательного местоимения **то** и наречия **так** с частицей **же** пишутся всегда раздельно. Частицу **же** можно исключить из предложения без потери смысла. *Это было то же самое. Исключим частицу же: Это было то самое.*

Запомните! Сочетание **одно и то же** пишется всегда раздельно.

3. Сочинительный (противительный) союз **зато** пишется всегда слитно. Его можно заменить другим противительным союзом но без потери смысла предложения: *Родина не ждала их, зато (но) они не могли жить без Родины (В. Пикуль).*

Омонимичное сочетание предлога **за** с указательным местоимением **то** пишется раздельно. Местоимение **то** можно исключить из предложения или заменить подходящим по смыслу прилагательным: *Улику выбросили за то дерево. – Улику выбросили за дерево.*

4. Союзы **причём, притом** пишутся слитно. Их можно заменить сочетаниями **вместе с тем, к тому же**: *Он неплохо знал теорию, притом (вместе с тем) легко применял её на практике.*

Омонимичные сочетания местоимений **чём** и **том** с предлогом **при** пишутся раздельно. К ним можно поставить вопросы, т. к. они являются членами предложения, а в сочетании местоимение можно ещё заменить и прилагательным: *При чём здесь бумаги? – Ни при чём. При том руководителе было спокойнее. – При прежнем руководителе было спокойнее.*

5. Союз **итак**, выступающий в роли вводного слова, пишется всегда слитно. Вводное слово **итак** можно заменить другим вводным словом **следовательно**: *Итак, все подходы к узлу связи были изучены преступниками заранее. – Следовательно, все подходы к узлу связи были изучены преступниками заранее.*

Омономичное сочетание союза **и** и наречия **так** пишется в два слова. К наречию всегда можно поставить вопрос, как к члену

предложения: *И так (как?) будет всегда, пока вы не научитесь ориентироваться на местности.*

Составные союзы *как будто, потому что, оттого что, так как, так что, то есть* пишутся в два слова: *Он общался с коллегами, как будто ничего не произошло.*

Упражнение 98. *Спишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Объясните слитное или раздельное написание союзов и омонимичных слов.*

1. (За)чем пойдёш..., то и найдёш.... 2. (За)тем и приш...л, что(бы) получить нужные сведения. 3. Что(бы) рыбку с...есть, надо в воду ле(з,с)ть. 4. Не (за)то волка б...ют, что сер, а (за)то, что овцу с...ел. 5. Я (не)узнал зн...комых мест только (по)тому, что давно здесь (не)был. 6. Реферат содержательный и (при)том интерес...ный по форме. 7. Все говорили в одно и то(же) время. 8. (При)том издательстве есть (не)большая типография. 9. (По)тому шо(с,сс)е движение запрещ...(н,нн)о. 10. (По)тому мы и поедем в об...езд, что дорога плохая. 11. (Не)получили повес...ки, (по)этому и (не)пр...шли. 12. Они так(же), как и он, нуждались в по(д,дд)ержке. 13. Что(бы) (не,ни)говорили, он продолжал делать своё дело. 14. Надо действовать быстро и (при)том безошибочно. 15. Мои спутники устали, я то(же) нуждался в отдыхе.

Упражнение 99. *Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Раскройте скобки, выбирая слитное или раздельное написание слов.*

1. Что(бы) там (не,ни)говорили, (не,ни)куда от этого не дет...ся. 2. То(же) впеч...тление производил он и на других. 3. Был он известен так(же) своим знанием гражданского законодательства. 4. Ок...залось, что эти ребята то(же) из их дивизии. 5. (По)чему нельзя чувствовать то(же), что и другие? 6. Что(бы) с ним (не,ни)делали, он должен молчать. 7. Тогда, в моё время, в человеке было больше силы и огня, и (от)того жилось веселее и луч...ше. 8. Мы решили ехать на машине, что(бы) (не)опоздать на поезд. 9. (При)том заявлени... имеются (не)обходимые документы. 10. Мы очень сп...шили, (при)том всё равно оп...здали. 11. (И)так, ра...мотрим конкретные примеры. 12. И завтра то(же), что вчера. 13. Х...рактер у него то(же) изм...нился. 14. Что(бы) быть чес...ным, надо пр...соед...нить к бл...городству души просв...щенный ум (*Гельвеций*). 15. То(же) слово, да не так бы молвить (*пословица*).

16. Что(бы) избавит...ся от любви с первого взгляда, нужно взглянуть второй раз (*Сократ*).

§ 3.18. Правописание **НЕ** с разными частями речи

Частица **НЕ** пишется отдельно с глаголами и деепричастиями, кроме тех случаев, когда слово без **НЕ** не употребляется: *не стрелять, не разбираясь – недоумевать, негодуя*.

Таблица 9

НЕ с существительными, прилагательными, наречиями

СЛИТНО	РАЗДЕЛЬНО
1. Если без частицы НЕ слово не употребляется: ненависть, ненастный, недоуменно.	1. Если есть или подразумевается противопоставление с союзом А : <i>не друг, а враг; не увлекательный, а скучный фильм; не громко, а тихо</i> . Сравните: <i>неглубокая, а быстрая река</i> (нет противопоставления).
2. Если слово можно заменить синонимом без частицы НЕ : неправда – ложь, неглубокий – мелкий, негромко – тихо.	2. Если есть пояснительные слова <i>вовсе не, далеко не, отнюдь не</i> : <i>далеко не простое решение</i> , отрицательные местоимения и наречия (начинаются с НИ-): <i>совсем не интересный фильм</i> .
	3. С некоторыми формами сравнительной степени прилагательных: <i>не выше, не ниже, не лучше, не хуже</i> .
	4. Если наречие оканчивается не на -О, -Е : <i>не по-христиански, не по-вашему</i> .

С краткими прилагательными частица **НЕ** пишется так же, как и с полными: *Путь был нелёгкий* (трудный). – *Путь был нелёгок* (труден).

Обратите внимание: *не готов, не должен, не намерен, не обязан, не рад, не склонен, не расположен*.

Упражнение 100. Спишите, раскрывая скобки. Объясните написание **НЕ** со словами различных частей речи.

(Не)взвидеть света, (не)дооценить свои силы, сказать (не)удачно, терпеть (не)вмоготу, никому (не)вдомек, (не)верие в свои силы,

полный (не)вежда, (не)приятель рядом, (не)брежный почерк, искренне (не)доумевать, врагу (не)сдобровать, (не)чем заняться, (не)вычитанная рукопись, работать (не)далеко, (не)плохой человек, поступить крайне (не)осторожно, вовсе (не)продуманный шаг; купить (не)дорогое, но красивое пальто; (не)красота, а уродство; (не)хороший, а плохой человек; (не)прочитанная мною книга, далеко (не)лёгкое дело, (не)готов к трудностям, (не)должен так поступать; (не)легко ликвидировать (не)грамотность, но (не)обходимо.

***Упражнение 101.** Перепишите словосочетания, раскрывая скобки. Объясните слитное и раздельное написание частицы **НЕ**. Подберите синонимы к существительным, прилагательным, наречиям, с которыми **НЕ** пишется слитно.*

Работа сделана далеко (не)безупречно, сохранять (не)возмутимое спокойствие, (не)досчитаться семи человек, отвечать (не)впопад, задача (не)трудная, совершенно (не)нужная встреча, с (не)меньшим успехом, никем (не)побеждённая армия, только этого (не)доставало, уехать (не)надолго, курсанту (не)здоровится, (не)хватает терпения, испытывать (не)удержимое желание.

***Упражнение 102.** Раскройте скобки, написав частицу **НЕ** слитно или раздельно.*

(Не)совершеннолетний заявитель, (не)явка в суд, подписка о (не)выезде, ранее (не)судимый, совсем (не)проверенная версия, почерк (не)разборчив, (не)донесение о преступлении, (не)отвратимое наказание; преступление, (не)представляющее большой общественной опасности; (не)отложенное следственное действие, (ни)в чём (не)повинный человек, версия (не)проверена.

***Упражнение 103.** Раскройте скобки. Объясните написание частицы **НЕ**.*

Собственник (не)движимого имущества; (не)действительность основного обязательства; уплата (не)устойки; (не)состоятельность предпринимателя; последствия (не)соблюдения сделки; защита прав владельца, (не)являющегося собственником; (не)предусмотрено законом; (не)исполнение или (не)надлежащее исполнение обязательства; (не)вменяемость обвиняемого; (не)виновное причинение вреда; оконченное и (не)оконченное преступление; назначение наказания (не)совершеннолетнему; (не)законное лишение свободы; (не)возвращение средств; (не)брежное хранение огнестрельного оружия.

НЕ – НИ в местоимениях и наречиях

В отрицательных и неопределённых местоимениях и наречиях под ударением пишется приставка **НЕ-**, без ударения – **НИ-**: *не́кого – никого́, не́кому – никому́, ему всегда не́когда – никогда́ не вспоминай.*

При наличии предлога **НЕ** и **НИ** пишутся с местоимениями раздельно: *не́кем – не́ с кем, никого́ – ни у кого́, ничьёх – ни при чьёх, никакóй – ни о какóй.*

Упражнение 104. *Спишите. Раскройте скобки. Объясните слитное или раздельное написание частицы НЕ с разными частями речи.*

1. Он поступил крайне (не)осторожно. 2. Ему было (не)откуда ждать помощи. 3. Было совершено преступление, (не)представляющее большой общественной опасности. 4. Он (не)допонимал важности содеянного. 5. Для его исправления нужны (не)судебные репрессии, а меры воспитания. 6. Обвиняемому были возвращены предметы, (не)подлежащие конфискации. 7. Следствием доказано, что Иванов совершил (не)достойный порядочного человека поступок. 8. Это была абсолютно (не)проверенная версия. 9. Петрову предъявлен упрёк в том, что он (не)донёс об известном ему преступлении. 10. Ему (не)доплатили положенной суммы.

Упражнение 105. *Спишите словосочетания, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.*

(Н...)чего ответить, появился (н...)кто, (н...)что не интересовало, (н...)кого спросить, (н...)кем не замечаемый, (н...)кого уже не было, (н...)кому оказать помощь, (н...)чего иного, (н...)чем гордиться, остаться (н...)(с)чем.

Н...где присесть – н...где не побывать, н...куда пойти – н...куда не ходить, н...откуда получить – н...откуда не получал, н...когда разобрать – н...когда не разбирать, (н...)в чьей работе, (н...)у кого не спрашивал.

Упражнение 106. *Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.*

(Н...)(за)что благодарить, (н...)(за)что (не)благодарил, (н...)когда болтать, (н...)кого спросить, (н...)кому доложить, (н...)кому другому нельзя доложить, (н...)куда спешить, (н...)где (не)находил покоя, это (н...)как (не)возможно, (н...)какой благодарности, (н...)(на)что обратить внимания, (н...)(на)что (не)обращать внимания,

(н...)(от)куда ждать помощи, (н...)чем заняться, (н...)когда (не) приходил вовремя, (н...)куда (не)спешил, (н...)(к)чему (не)притронулся, (н...)(от)куда (не)ждал вестей, это его (н...)сколько (не)интересовало, (н...)чья работа.

Упражнение 107. Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. (Н...)срывай (н...)зрелых плодов: поспеют – сами упадут (*грузинская пословица*). 2. (Н...)счастье человека, а человек счастье создает (*польская пословица*). 3. (Н...)спеши языком – торопись делом (*русская пословица*). 4. (Н...)разу (н...)ошибешься – (н...)чего (н...)добьешься (*испанская пословица*). 5. (Н...)занимай у друга и (н...)одаживай другу. Долг, словно ножницы, разрежет дружбу (*индийская пословица*). 6. Политика есть дело грязное: ей надо людей практических, (н...)брезгающих кровью, торговлей трупами и скупкой нечистот... (*М. Волошин*). 7. (Н...)что так (н...)обескураживает порока, как сознание, что он угадан и что по его поводу уже раздался смех (*М. Салтыков-Щедрин*). 8. Знание (н...)которых принципов легко возмещает (н...)знание (н...)которых фактов (*К. Гельвеций*). 9. Природа (н...)терпит (н...)точностей и (н...)прощает ошибок (*Р. Эмерсон*). 10. (Н...)достаток ума (н...)следует объяснять (н...)достатком памяти (*К. Гельвеций*). 11. Гордость (н...)следует (н...)подавлять, (н...)даже ослаблять: ее нужно лишь направлять на достойные цели (*К. Гельвеций*). 12. Кто сам считает себя (н...)счастливым, тот становится (н...)счастливым (*К. Гельвеций*). 13. Чтобы быть счастливым, нужно знать любовь (н...)страстную, а сладострастную (*К. Гельвеций*). 14. (Н...)какие выгоды, достигнутые ценой преступления, (н...)могут вознаградить потерю душевного мира (*Г. Филдинг*). 15. Злословие и клевета (н...)имели бы (н...)какой силы, если бы глупость (н...)пролагала им пути (*А. Дюма*).

ГЛАВА IV. СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ

§ 4.1. Согласование глагольного сказуемого с подлежащим

Если в состав подлежащего входит слово с количественным значением (два курсанта, много студентов, ряд абитуриентов), сказуемое может иметь форму как единственного, так и множественного числа: *Большинство курсантов успешно справилось/справились с заданием.*

При собирательном существительном сказуемое имеет форму только единственного числа: *Большинство стремится к получению высшего образования.*

При существительных *лет, месяцев, дней, часов* и т. п. сказуемое ставится в единственном числе: *Пролетело две недели; Пробыло девять часов; Так прошло пятнадцать лет.*

При существительных мужского рода, называющих профессию, должность, звание, но обозначающих женщину, сказуемое в книжных стилях чаще ставится в форме мужского рода, а в разговорном – чаще в женском роде: *Ректор университета регулярно выступал перед сотрудниками.* – *Ректор университета регулярно выступала перед сотрудниками.* Согласование с такими существительными определений в женском роде (*наша референт, милая врач*) носит разговорный характер.

При подлежащем, выраженном сочетанием нарицательного существительного и имени собственного, сказуемое согласуется с последним: *Референт Иванова помогла составить директору отчёт. Доцент Сергеева прочла лекцию.*

При подлежащем, выраженном сложным существительным (например, *кресло-кровать, роман-газета, плащ-палатка*), определение и сказуемое согласуются со словом, обозначающим более широкое понятие: *Новая роман-газета распространялась через киоски.*

Упражнение 108. *Согласуйте сказуемое с подлежащим.*

1. На судебное заседание был... приглашен... пятнадцать свидетелей.
2. Подавляющее большинство населения пришл... на избирательные участки.
3. Ряд столов стоял... посреди аудитории.
4. Большое количество курсантов сдал... экзамены на «отлично».
5. Подавляющее большинство из них показал... на экзаменах глубокие знания.
6. На совещании присутствовал... пятьдесят один

делегат. 7. Сотрудниками ГИБДД принима...тся ряд мер, направленных на предотвращение ДТП. 8. Некоторая часть сотрудников МВД нужда...тся в повышении уровня физической подготовки. 9. Большинство предметов, лежавших на столе, был... изъят... в качестве вещественных доказательств. 10. Четырнадцать человек принял... участие в конференции будущих юристов.

Упражнение 109. *Вставьте необходимые буквы; мотивируйте выбор формы сказуемого.*

1. Теперь против Валерки был... четверо. 2. Нас оставал...сь только трое из восемнадцати ребят. 3. По дороге шл... трое. 4. Из двадцати учащихся, окончивших школу, только четверо поступил... в вуз. 5. Теперь шестеро из них сидел... за деревьями, держа ружья. 6. Нас, офицеров, здесь трое. Двое мирно сп...т. 7. По неуважительным причинам отсутствовал... четверо. 8. Пятеро сдал... экзамен досрочно.

Упражнение 110. *Допишите недостающие буквы в окончаниях. Выделите главные члены предложения. Объясните употребление формы единственного или множественного числа сказуемого.*

1. За месяц израсходован... тысяча рублей. 2. Последние двое студентов успешно сдал... экзамены. 3. После революции большинство иностранных специалистов разъехал...сь по своим странам. 4. 45 минут прошл... незаметно. 5. 10 минут, о которых вы просили, прошл... . 6. В июле 1918 года в Англии бастовал... около полумиллиона рабочих военного завода. 7. В заботах незаметно прошл... ещё несколько дней. 8. Было даже как-то неловко, что столько людей пришл... встречать нас. 9. Несколько выпускников нашего университета работа...т в пресс-службе МВД России.

§ 4.2. Синтаксис и пунктуация.

Тире между подлежащим и сказуемым

Тире в простом предложении ставится в следующих случаях:

1) между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при отсутствии глагола-связки: *Осмотр места происшествия – неотложное следственное действие;*

2) между подлежащим и сказуемым, выраженными неопределённой формой глагола, или если один из главных членов предложения выражен существительным в именительном падеже,

а другой – неопределённой формой глагола (при отсутствии связки): *Долго спать – с долгом встать (пословица); Укрывательство преступника – предоставить ему убежище;*

3) перед словами **вот, это, значит, это значит, это есть**: *Шаблон – это зло во всяком творчестве (А. Кони);*

4) если подлежащее и сказуемое – количественные числительные в именительном падеже или один из главных членов предложения – существительное в именительном падеже, а другой – имя числительное (иногда – оборот с числительным): *Улыбка – два ряда белоснежных зубов.*

Тире обычно не ставится:

1) если сравнительные союзы **как, словно, будто, точно, вроде как** и др. являются связкой: *Отношение к исследованию космоса точно пробный камень, испытание на зрелость того или иного общества;*

2) если перед сказуемым находится частица **не**: *Время совершения преступления не единственная составляющая алиби;*

3) если перед сказуемым стоит относящийся к нему несогласованный второстепенный член предложения или вводное слово: *Подозреваемый ему брат. Николаев, кажется, врач;*

4) если подлежащее выражено личным местоимением, а сказуемое – именем существительным в именительном падеже: *Вы истица, он ответчик;*

5) если сказуемое выражено прилагательным, причастием, местоимением: *Погода скверная. Эта книга моя.*

Тире в неполном предложении

Тире ставится в неполных предложениях на месте пропуска членов предложения или их частей. Эти пропуски обычны в частях сложного предложения с параллельной структурой, когда пропущенный член восстанавливается из контекста первой части предложения: *У него одна история неизбежно вызывает в памяти другую, а та – третью, третья – четвёртую, и потому нет его рассказам конца (К. Паустовский); Иные считали портрет работой Ван-Дейка, другие – Рембрандта (К. Паустовский); Ржа железо ест, а печаль – сердце; Любовь богата радостями, а ревность – муками.*

Упражнение 111. *Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.*

1. Вла...ствовать значит дов...рять. 2. Состав пр...ступления единстве(н,нн)ое осн...вание для пр...вл...чения к уголовной ответств...(н,нн)ости. 3. Инт...(л,лл)...гентность это сп...собность пон...мать. 4. (Не)говорить всей правды значит л...чить б...льного. 5. Любовь источ...ник поэзии, добра и (не)н...висти. 6. Помнить значит пр...двидеть (*В. Гюго*). 7. Умение ве(з,с)ти ра(з,с)говор это т...лант. 8. Веч...ная бдительность вот цена свободы. 9. Утро тихо радос...но и молодо. 10. Любовь не вздохи на скамейке и не гулянья при луне (*С. Щипачев*). 11. Вода в море как ж...лтоватая листва акаций. 12. Пят...ю пять два...цать пять. 13. (Не)вежество страшная сила. 14. Постр...ение выводов сложный мыслительный проце(с,сс). 15. Пров...(з,с)ти эксп...ртизу это значит пров...сти и(с,сс)ледование. 16. Нак...зание наиболее строгая форма пр...нуждения. 17. Нак...зание явля...(т,ть)ся п...следствием сов...ршения пр...ступления.

Упражнение 112. Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

1. Закон (не)шутка. 2. Наука форма творческой обществе(н,нн)ой де...тельности. 3. Дознание это (не)отложное следстве(н,нн)ое действие которое провод...(т,ть)ся при ра(с,сс)лед...вани... уголовного дела. 4. Я курсант. 5. Иванов (по)вид...мому хороший психолог. 6. Этот сад как лес. 7. Наша цель учи(т,ть)ся. 8. Пр...восходная должность быть на з...мле человеком. 9. Говорить с вами только слова тратить. 10. Л...мать (не)строить. 11. Уголовное пр...следование это пр...це(с,сс)уальная де...тельность осуществля...мая стороной обв...нения в целях изобл...чения подозр...ва...мого в сов...ршени... пр...ступления. 12. Служить закону служить народу. 13. Наблюдение эксп...р...мент анализ б...(л,лл)истика тр...(с,сс)ология методы кр...м...налистики. 14. Сп...ктральный анализ это метод опр...деления ко(л,лл)ичест...ве(н,нн)ого и качестве(н,нн)ого состава вещества. 15. Пр...восходная должность быть на земле человеком. 16. Судебное разб...рательство в...жнейшая стадия уголовного проце(с,сс)а.

Упражнение 113. Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

1. Зависть один из наиболее действе...ых эл...ментов ненависти (*О. Бальзак*). 2. Каждый час посв...ще...ый ненависти вечность отн...тая у любви (*Аристотель*). 3. Насл...ждат...ся общением

главный признак дружбы (*Аристотель*). 4. Жестокость есть всегда результат страха слабости и трусости (*К. Гельвеций*). 5. Серьезное разруша...тся смехом смех серьезным (*Аристотель*). 6. Люди не ангелы сотка...ые из одного света но и не скоты которых следует гнать в стойло (*В. Короленко*). 7. Недоверчивость мудрость дурака (*Б. Шоу*). 8. От...ждествлять Бога и нравстве...ость значит вп...дать в идолопоклонство значит обожествлять тв...рения людей (*К. Гельвеций*). 9. Вешний путь не дорога а пьяного речь не беседа (*пословица*). 10. Патриот это человек служащий родине а родина это прежде всего народ (*Н. Чернышевский*). 11. Задача и(с, сс)ку(с, сс)тва в...лновать сердца (*К. Гельвеций*). 12. Пр...возмогать себя и возвр...щаться к должному в себе вот что такое исти(н, нн)ая человечность (*Конфуций*). 13. Слово не обух а от него люди гибнут (*пословица*). 14. Быть спр...ведливым в мыслях не значит еще быть спр...ведливым на деле (*К. Ушинский*). 15. Вешний путь не дорога а пьяного речь не беседа (*пословица*). 16. Время самое драгоцен(н, нн)ое из всех средств (*Софокл*). 17. Золото пробуют огнем женщину золотом мужчину женщиной (*Сенека*). 18. Желание есть движущая сила души. Душа лише...ая желаний заста...вает...ся (*К. Гельвеций*). 19. Утв...рждать что-либо (не)имея возможности док...зять это зако...ым путем озн...чает клеветать (*П. Бомарше*). 20. Человек живёт век а его дела два (*пословица*).

§ 4.3. Пунктуация при однородных членах предложения

Однородными называются члены предложения, которые отвечают на один и тот же вопрос, относятся к одному и тому же слову и, как правило, выражены одной частью речи. Они объединены друг с другом сочинительной связью.

Однородными могут быть и главные, и второстепенные члены предложения.

1. Однородные члены предложения, не соединённые союзами, разделяются запятыми: *От советов и решений юристов зависят судьбы людей, их имущественные и неимущественные отношения, стабильность экономики, порядок на улицах, безопасность граждан.* Если последнее слово в ряду однородных членов присоединяется союзом **и**, то запятая перед ним не ставится: *Оппонирование собеседнику может состоять из вопросов, дополнений и возражений.*

2. Если однородные члены, не связанные союзами, противопоставляются, то вместо запятой ставится тире: *Она не пела – шептала знакомые слова. (Она не пела, а шептала знакомые слова).*

3. Однородные члены предложения, соединённые повторяющимися союзами, разделяются запятыми: *Развитие права объективно порождает и профессиональные юридические технологии, и действующих юристов. Юрист должен овладевать и предметными, и мыслительными действиями.*

4. Если однородных членов больше двух, а союз повторяется перед каждым из них, кроме первого, то запятая ставится между ними всеми: *Каждый рассказывал какую-нибудь историю, или анекдот, или случай из жизни.*

5. Не разделяются запятой однородные члены предложения, скреплённые одиночными соединительными (**и, да** в значении **и, да и**) и разделительными (**или, либо**) союзами: *Юрист действует в рамках существующей правовой системы и не может способствовать её разрушению.*

6. Перед союзом **и**, соединяющим однородные сказуемые, ставится тире при неожиданном наступлении действия или при наличии оттенка противопоставления: *Он закрыл глаза – и бросился в бурлящий поток.*

7. При наличии противительного союза (**а, но, да** в значении **но, зато, однако**) запятая ставится: *Граждане имеют право на бесплатное первое, но не второе высшее профессиональное образование.*

8. При попарном объединении однородных членов предложения запятая ставится между парами (союз **и** действует только внутри групп): *Много написано о взаимодействии следователя и обвиняемого, защитника и подзащитного, судей и участников процесса.*

9. При однородных членах предложения могут употребляться двойные союзы: **не столько... сколько, как... так и, не только... но и, хотя и... но, если не... то, не то чтобы... а (но), насколько... настолько.** Запятая ставится всегда перед второй частью таких союзов: *Анализ работы юристов необходим как для повышения их собственного профессионального уровня, так и для улучшения условий труда.*

Примечание. В предложениях с однородными членами и союзами при них возможно употребление одних и тех же союзов, но

поставленных между разными членами предложения или их группами. В таком случае при расстановке знаков препинания учитываются эти разные позиции союзов: *Юристы и их профессиональная деятельность постоянно находятся под давлением различных сил и интересов*. В этом предложении союзы *и* нельзя считать повторяющимися, так как они объединяют разные члены предложения (*юристы и деятельность, сил и интересов*); это одиночные союзы, объединяющие пары разных членов предложения.

Обобщающие слова при однородных членах

Обобщающие слова – это слова, которые являются общими для однородных членов, относящихся к ним. Если при однородных членах предложения есть обобщающие слова, постановка знаков препинания зависит от места обобщающих слов по отношению к перечислительному ряду.

1. Если обобщающие слова предшествуют перечислению, то после них ставится двоеточие: *К юристам предъявляются следующие требования: уметь работать в коллективе, быть инициативными, уметь брать на себя ответственность. Граждане желают эффективной работы юристов: полного раскрытия преступлений, быстрого и справедливого правосудия и доступности юридической помощи*. При наличии перед однородными членами слов *а именно, например, как-то* и др. перед этими словами ставится запятая, а после них – двоеточие: *Правотворческая деятельность современных цивилизованных государств осуществляется на базе следующих основополагающих принципов, как-то: демократизма, гуманизма, профессионализма, научности, тщательности, технического совершенства*.

2. Если обобщающие слова находятся после перечисления, то перед ними ставится тире: *Установление контакта с собеседником, обоснование собственной позиции, оппонирование и достижение общего вывода – всё это включает в себя техника проведения беседы*. При наличии после однородных членов вводных слов (*словом, одним словом, короче говоря* и др.) тире ставится перед вводным словом и запятая – после него: *Охрана прав и интересов личности, охрана общественного порядка и борьба с правонарушениями – словом, охрана всех этих общественных отношений осуществляется любым современным государством*.

3. Если перед перечислением однородных членов находится обобщающее слово, а после них предложение не заканчивается, то

перед однородными членами ставится двоеточие, а после них - тире: **Всё: статус, независимость судей, организация судебной системы, материально-правовые основы деятельности судей – должно проистекать из функций суда и его практики по разрешению споров.**

Упражнение 114. Спишите предложения. Расставьте пропущенные знаки препинания. Объясните их употребление. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

1. В судебном зас...дании допрашиваю...ся и св...детели и эксперты и пот...рпевшие и подсудимые. 2. Уголовное дело о нарушениях правил охраны труда возбужда...т...ся либо по р...зультатам осмотра места прои...шествия либо по мат...риалам ведомстве...ого ра...лед...вания. 3. Иск служ...т средством защиты как имуществе...ых так и личных (не)имуществе...ых прав. 4. При увольнени... трудовая книжка выдаё...ся рабочему или служащему в день ув...льнения. 5. Штраф и л...шение права зан...мать опр...делё...ые должности или зан...ма...ся опр...делё...ой де...тельностью пр...меняю...ся в качестве как осн...вных так и доп...лнительных видов нак...зания. 6. Огр...ничение свободы назначаются лицам осуждё...ым за пр...ступление совершё...ое по (не)ост...рожности и лицам осуждё...ым за совершение умысле...ых пр...ступлений. 7. Закон пред...усматрива...т три спос...ба во...буждения дела в суде первой инстанци... иск жалоба за...вление. 8. Разбой одно из наиболее опас...ных пр...ступлений направле...ых (не)только против собстве...ости но и против лич...ности. 9. Какое бы пр...ступление человек (н...)совершил при опр...делени... нак...зания учитываю...ся как см...гчающие так и от...гчающие вину обст...ательства. 10. В кр...м...налистике разработа...а м...тодика ра...лед...вания отдельных видов пр...ступлений краж взяточ...ничества гр...бежей и т. д.

Упражнение 115. Прочитайте отрывок из судебной речи Ф. Н. Плевако в защиту подсудимого Горштейна. Спишите предложения. Расставьте пропущенные знаки препинания. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

В делах о пр...ступлениях называ...мых т...жкими пр...ступлениями закон (в,вв)ере...ый в руки надёжных его хр...нителей (не)терп...т жалости. Правда и (при)наличн... таких пр...ступлений защитники часто обр...щаю...ся к вам с про...ьбой о милости но при решени... наст...ящего дела я прошу у вас лиш...

соблюдения трёх условий зако...ости здравого смысла и совести. Бе...порно пр...ступление вещ... (не)терпимая и мы должны быть очень бл...годарны власти стремящ...йся его пр...сечь и пок...рать но смею думать что в стремлении своём и люди и власть часто ошибаются... (Ф. Плевако).

Однородные и неоднородные определения

Однородные определения характеризуют предмет с какой-либо одной стороны. Между ними можно мысленно вставить соединительный союз **и**. Между однородными определениями ставится запятая: *Снизу донёлся нарастающий, поднимающийся гул (М. Булгаков).*

Неоднородные определения характеризуют предмет с разных сторон. Между ними нельзя вставить соединительный союз **и**. Между неоднородными определениями запятая не ставится: *Он миновал три двери, увидел на четвёртой чёрную цифру «сорок» и вошёл в необъятный двухсветный зал с колоннами (М. Булгаков).*

Следует обратить внимание, что определения считаются однородными:

1) если они характеризуют предмет с разных сторон, но в условиях контекста объединяются общим признаком (внешним видом, причинно-следственной связью, сходством производимого впечатления): *И эти странные, неожиданные пушки стреляли в девять часов вечера. (Странные, потому что неожиданные – причинно-следственная связь);*

2) если они в условиях контекста находятся в синонимических отношениях: *Вместо боли по всему телу разливался ровный, приторный жар (М. Булгаков);*

3) если за одиночным определением следует распространённое согласованное определение (в основном причастный оборот): *Они вдвоём попали в узкий, тускло освещённый коридор (М. Булгаков);*

4) если они стоят после определяемого существительного: *Жизнь профессора Персикова приняла окраску странную, беспокойную и волнующую (М. Булгаков);*

5) если они представляют собой художественное определение (в языке художественной литературы): *Лицо его стало напряжённым, он сдвинул кустоватые, жёлтые брови (М. Булгаков).*

Упражнение 116. Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Объясните постановку или отсутствие знаков препинания при однородных и неоднородных определениях.

1. Шофёр поскр...пел хромом пощ...лкал железным ногтем по подошве и полез грязной лапой в белоснежную нежную внутрь сапожка. 2. Городской сапож...к смело полез на крепкую крест...янскую ногу. 3. Красивая нарядная жена укр...шает мужа. 4. В южный курортный городок пр...ехал ц...рк. 5. И трое во главе с ярос...ным ра...калё...ым попом пошли пр...плясывая кругом, кругом. 6. Я хочу верить в вечность в вечную огромную силу и в вечный порядок который будет. 7. Солодовников ост...новил коня и побежал к стожку. Перелез через прясло¹ и уже запустил руку в пахучую хрустящую благодать стараясь захв...тить побольше. 8. К нему по тропке быстро шёл здоровый молодой мужик в синей рубашке без шапки. 9. Иван засм...трелся в её чистые чуть строгие от смущения глаза. 10. Мужчина держал на коленях большой ж...лтый портфель (В. Шукшин).

Упражнение 117. Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Объясните постановку или отсутствие знаков препинания при однородных и неоднородных определениях.

1. Он дрожащ...ми пальцами нажал кнопку и ч...рные глухие шторы закрыли утро и в кабинете ожила мудрая ученая ночь. 2. Я содрогнулся оглянулся т...скливо на белый облупле...ый (двух)этажный корпус на (не)белё...ые бревенч...тые стены фельдшерского домика на свою буду...щую резиденцию – (двух)этажный очень чист...нький дом с гробовыми загадоч...ными окнами протяжно взд...хнул. 3. Да разве я мог(бы) поверить что в сер...дине серенького кислого сент...бря человек может мёрзнуть в поле как в лютую зиму?! 4. (С)прав... горбатое обглода...ое поле (с)лев... чахлый перелесок а возле него серые дра...ые избы штук пять или шесть. 5. Светлые чуть рыж...ватые волосы свеш...вались со стола сбивш...мся засохш...м колтуном². 6. На дворе была слякоть туман ч...рная мгла в которой тусклыми расплывч...тыми пятнами св...тились окна фельдшерского домика и керосин...вый фонарь

¹ *Прясло* – изгородь из длинных жердей, протянутых между столбами, а также часть такой изгороди от столба до столба.

² *Колтун* – спутавшиеся волосы, образовавшие слипшуюся густую массу, похожую на войлок.

у ворот. 7. В горле было что(то) клопоч...щее белое рва...ое. 8. (Ко)мне на приём по наката...ому са...ому пути стали ездить сто человек крестьян в день. 9. Шапку с него сняли – и пок...зались слипш...еся влажные волосы. 10. (Не)заметная потайная дверь (на)против вдруг открылась и из неё вышла сморще...ая коричн...вая баба с пустыми вёдрами на коромысле (М. Булгаков).

Упражнение 118. Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Объясните постановку или отсутствие знаков препинания при однородных и неоднородных определениях.

I. Дядя Гриша всё смотрел как Нюра сняла с колышка выжар...(н,нн)ый знойным июльским солнышком подойник ло...ким коротким движением подобрала край юбки у (з,с)гиба колен (с)зади села доить. В дно подойника звонко уд...рили первые (не)вид...мые отсюда струйки молока. И Генка мысле(н,нн)о как в...явь увид...л как б...ют в дно тёплые стремительные стрелки как пузыри...ся на дне а новые струйки поп...дают в пузырьки они лопаю...ся и белые капельки (брызги) летят (не)высоко и обильно и ст...кают по бокам ведра тонюсенькими ручейками. И скоро там всё вспен...(т,ть)ся и струйки уже (не)будут звенеть а будут втыка...ся в белую шапку с мягк...м ласков...м сдобн...м каким(то) звуком (В. Шукшин).

II. 1. Толстые перепл...тё(н,нн)ые тома этого журнала в...лялись в чулане (в)месте с вёслами фонарями и старым ул...ем. 2. В глубине души как и(з,с)ч...зающий (не)ул...вимый сон жила надежда: может быть она ещё встрет...т его догон...т в пути. 3. Хозяин избы (не)путёвый ш...рник вдовец увид...в штоф с вином засуетился постлал на стол дырявое но чистое рядно¹ насыпал в дерева(н,нн)ую миску солё(н,нн)ых ж...лтых огурцов достал краюху хлеба и солонку с красной заржавевшей солью. 4. Моряк см...трел на неё спокойными чуть насмешл...выми глазами буд(то) спраш...вал о чём(то). 5. Там в кувшине стояла холодная колодезная вода в...село знакомое льня(н,нн)ое полотенце с вышитыми дубовыми листьями. 6. Каждую осень он пр...езжал в отпуск к бабке пр...возил ей в подарок гранё(н,нн)ые си(н,нн)ие стаканы а для укр...шения – маленькие выдутые из стекла сам...вары тувельки и цветы (К. Паустовский).

¹ Рядно́ – толстый холст из конопляной или грубой льняной пряжи.

§ 4.4. Обособленные определения

Определения бывают согласованными, несогласованными и приложениями.

Согласованные определения сочетаются с определяемым словом в роде, числе и падеже и выражаются прилагательными (Московская область), причастиями (обнаруженные следы), притяжательными местоимениями (моя анкета), порядковыми числительными (первый экземпляр).

Несогласованные определения связаны с главным словом с помощью управления или примыкания, т. е. ставятся при главном слове в определённом падеже или присоединяются по смыслу. Они могут быть выражены существительными с предлогами или без предлогов (дело о покушении), сравнительной степенью прилагательного (карандаш потоньше); наречиями (взгляд изнутри), неопределённой формой глагола (приказ атаковать).

Обособление согласованных определений

Согласованное определение обособляется:

1) если является распространённым и стоит после главного слова: *Лицо, находящееся за рулём в нетрезвом состоянии, является потенциальным преступником;*

2) если относится к личному местоимению (независимо от распространённости и позиции по отношению к главному слову): *Обрадованный этим известием, он поспешил домой;*

3) если между определяемым словом и определением находятся другие слова (так называемая **дистантная позиция**): *Следователь, оформлявший протоколы, потянулся, усталый, на стуле и включил лампу;*

4) если есть два и более одиночных согласованных определения, стоящих после определяемого слова: *Закон, суровый, но справедливый, является обязательным для всех;*

5) если стоит перед определяемым словом и имеет добавочное обстоятельственное значение (проверка – возможность заменить оборотом со словом *будучи*): *Ошеломлённая этим известием, женщина потеряла сознание (т. е. будучи ошеломлённой).*

В других случаях согласованные определения не обособляются: *С болью слышал Арканя доносившийся снизу слабый лай Дымки (А. Скалон).*

Обособление несогласованных определений

Несогласованное определение обособляется:

1) если относится к названиям лиц по степени родства, профессии, должности: *Отец, в старой милицейской форме, стоял на пригорке и приветливо улыбался;*

2) если относится к имени собственному (независимо от позиции по отношению к главному слову): *Простоволосо-растрёпанный, в расстёгнутой на груди рубахе, Чепурин стоял с косой и оселком¹ в руке (Е. Носов);*

3) если относится к личному местоимению: *Мне кажется, что ты, с твоими возможностями, способен исправить ситуацию;*

4) если между определяемым словом и определением находятся другие слова (**дистантная позиция**): *Сосед остановился и, с деланной радостью на лице, согласился помочь (Б. Зайцев);*

5) если образует ряд однородных членов с согласованными определениями: *В дверях показался почтмейстер и молодой человек иностранного вида, бритый, в кориневом сюртуке (Б. Зайцев);*

6) если оно выражено оборотом с формой сравнительной степени имени прилагательного, при этом часто определяемому существительному предшествует согласованное определение: *Наш разговор, короче обычного, запомнился мне на всю жизнь.*

С помощью тире обособляются несогласованные определения, выраженные инфинитивом (в качестве проверки перед неопределённой формой глагола можно вставить «а именно»): *Начальник управления дал указание – усилить работу в данном направлении.*

Упражнение 119. *Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.*

1. Кусочек вечерней синевы почти уже растворе...ой предчу...ствием утра еще чуть держался в угольчатой выемке на горизонте (В. Астафьев). 2. Расслабле...ый теплом охотник ра...жался весь, ра...кинулся, доглядывая последний сон (В. Астафьев). 3. Дымка совсем уже отощавшая как ни старался напих...вать ее Арканя хлебом и тушенкой совсем и...бегавшаяся на охоте уже задевавшая отвисшим пузом снег поскучнела и собралась щениться (А. Скалон). 4. Целиком занятый решением этой волну...щей загадки в своей судьбе Ваганов прошел в кабинет сразу

¹ *Оселок* – точильный камень в виде бруска.

достал несколько листов бумаги пр...готов...лся писать письмо (В. Шукшин). 5. Ваганов просмотрел пока «бумаги» обвиня...щие Попова (В. Шукшин). 6. Чуткие натуры плене...ые старыми обычаями любви стыдятся нежнейших своих дум, едва выйдут за ворота и столкнутся с внешней обыкнове...остью быта (В. Лихоносов). 7. Ока. Тихая пут...водительница всех пережившая отдавшая в и...гибистые рукава воды прежние и влекущая воды свежие (В. Лихоносов). 8. Кусты с обеих сторон сильно наклонившиеся под тяжестью (не)давнего снега который потом раста...л касались наших лиц и рук (Ю. Казаков). 9. Земля согретая солнцем не успела еще остыть, и ее теплые и...парения обмет...вали реку прозрачным туманом (Г. Семенов). 10. В гардеробном закутке навалом лежат пальто и шапки (не)уместившиеся на вешалках (Г. Семенов). 11. Когда Лукашин подошел к людям склонивш...мся над Настей он с ужасом почу...ствовал запах горелого мяса (Ф. Абрамов). 12. Подавле...ые потрясе...ые случивш...мся они сидели на старой валежине и молчали (Ф. Абрамов). 13. Молодые актеры часто приходившие после спектакля с удовольствием накид...вались на телятину и бледно-розовую лососину (А. Рыбаков). 14. Руки измаза...ые масля...ой краской торчали из рукавов, как птичьи лапы (К. Паустовский). 15. Антиквар-эксперт присла...ый вместе с милицией только губами пр...чмокивал на богатства старика Есакова, а тот жарил себе яичницу-глазунью, в первый раз в жизни не скупясь на масло, и злобно утверждал, что все эти вещи у него случайно сложе...ы и ему не пр...надлежат (Ю. Герман).

Упражнение 120. Спишите предложения, расставляя знаки препинания, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. Войско баранов возгл...вляемое львом всегда одерж...т победу над войском львов возгл...вляемых бараном (Наполеон). 2. Закон есть высшее про...вление человеческой мудрости использующее опыт людей на благо общества (С. Джонсон). 3. (Н...)какие выгоды достигнутые ценой пр...ступления (н...)могут возн...градить потерю душевного мира (Г. Филдинг). 4. Существа сыгравшие в нашей жизни большую роль редко и...чезают из нее внезапно и (на)совсем (М. Пруст). 5. Решения принятые сгоряча всегда представляются нам (не)обычайно благородными и героическими но как правило приводят к глупостям (Ф. Энгельс). 6. Велики силы любви распол...гающие любящих к трудным подвигам и перен...сению чрезвычайных (не)гада(н,нн)ых опасностей (Д. Боккаччо). 7. Любовь

это удивительный фальшивомонетчик постоянно пр...вращающий не только медяки в золото но и (н...)редко золото в медяки (*О. Бальзак*). 8. Усыпа...ый цветами путь (н...)когда (н...)пр...водит к славе (*Ж. Лафонтен*). 9. Чес...ность великого сердца пр...вр...тившаяся в сгусток истины и справедливости пор...жает подобно молнии (*В. Гюго*). 10. Рану нанесе...ую копьем безумной любви (н...)и...целить ватой смоче...ой бальзамом разума (*И. Канбу*). 11. Всякий жаждущий славы должен заблаговременно ра(с,сс)тат...ся с почетом и освоить (н...)легкое и(с,сс)ку(с,сс)тво уйти (во)время (*Ф. Ницше*). 12. Слава это яд полезный только в (н...)больших дозах (*О. Бальзак*).

Обособление приложений

Приложение – это определение, которое выражается существительным, согласующимся с главным словом только в падеже. Оно может быть выражено именем существительным или словосочетанием с главным словом существительным (Москва-река, журнал «Бизнес в законе»).

Определения бывают **одинокими** (без зависимых слов) и **распространёнными** (с зависимыми словами).

Если приложение и определяемое слово являются нарицательными существительными, то между ними ставится дефис: *эксперт-криминалист*. Дефис не ставится, если приложение перед определяемым словом приближается по смыслу к прилагательному: *бедняк сапожник* (= *бедный сапожник*).

Дефис ставится, если приложение обозначает географическое понятие и стоит перед существительным нарицательным: *Балатон-озеро*. При обратном порядке слов дефис не ставится: *озеро Балатон*.

Дефис не ставится, если одиночное приложение стоит перед именем собственным: *генерал Смирнов, следователь Кирсанов*.

Также дефис не употребляется после слов-обращений *товарищ, гражданин, господин* и т. д.: *гражданин следователь, товарищ майор*.

Приложение обособляется:

1) если относится к нарицательному существительному и стоит после определяемого слова: *Привод, мера процессуального принуждения, применяется в том случае, если подозреваемый, обвиняемый не явился по вызову без уважительной причины;*

2) если является распространённым и стоит после определяемого слова, которое выражено именем собственным: *В. Д. Спасович, автор первого в России учебника уголовного права, был выдающимся учёным-юристом, судебным оратором, адвокатом;*

3) если относится к личному местоимению: *Его (Спасовича), руководителя Петербургского юридического общества, современники называли «королём русской адвокатуры»;*

4) если присоединяется к определяемому существительному посредством слов **по имени, по фамилии, по прозвищу** и т. п.: *Был допрошен главарь местных мальчишек, по кличке Цыган;*

5) если является одиночным и стоит после нарицательного существительного, которому предшествует ещё одно определение: *Курсант часто обращался за советом к своему отцу, следовательно (НО: обращался к отцу-следователю);*

6) если приложение с союзом **КАК** имеет оттенок **причинности**: *Как прекрасный специалист, следователь знает своё дело превосходно.*

Приложение не обособляется:

1) если относится к имени собственному и стоит перед ним: *Известный русский правовед А. Ф. Кони в своей книге «Отцы и дети судебной реформы» создал целый ряд портретов деятелей судебной реформы в России;*

2) если приложение с союзом **КАК** имеет значение «**в качестве**»: *Когда официальные власти лишили В. Д. Спасовича профессорской кафедры университета, он продолжил свою деятельность как адвокат.*

Приложения обособляются посредством **тире** в следующих случаях:

1) если приложение носит пояснительный характер: *Вещественные доказательства – нож со сломанным лезвием и чёрный пиджак – уничтожить;*

2) если приложение стоит в конце предложения и является дополнением, разъяснением к сказуемому: *Это был наш сосед – заслуженный человек, герой войны.*

Упражнение 121. Спишите примеры. Расставьте недостающие знаки препинания. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.

1. Михаил Александрович Левитский бывший судебный пристав в Серпухове человек чес...нейший (много)семейный и утопа...щий в

долгах писал земскому губернатору пр...шение. 2. А. Ф. Кони выд...ющийся уч...(н,нн)ый юрист в своих воспом...наниях «Отцы и дети судебной р...формы» писал: «Голос наших учителей звучал нам как пр...зв...» 3. Извес...ный ру(с,сс)кий юрист С. А. Андреевский разработ...л теорию ру(с,сс)кого судебного красн...речия. 4. Слова Ц...церона великого римского ф...лософа о соблюдени... долга о настоящей чести должны явля(т,ть)ся д...визом для судебных де...телей. 5. Совесть живой и м...гуществе(н,нн)ый источ...ник спр...ведливости присущ... человеку от пр...роды. 6. Авторы судебной реформы шестидесятых годов XIX века луч...шие пр...дст...вители юридической науки и практики разработ...ли судебные Уставы которые реф...рмир...вали ру(с,сс)кую судебную с...стему. 7. Закон чр...(с,з)вычайно сложное явление одновременно(н,нн)о добр и суров оч...виден и (не)доступ...(н,нн) древен и молод содержит...т точно пронумеров...(н,нн)ое ко(л,лл)ичество статей и всё(же) (не)исчерпа...м. 8. Версия продукт мышления р...зультат изучения и оценки фактов выполня...т функцию средства познания. 9. Об...зательный суб...ективный признак соуч...ствия умысел включа...т в себя сознание обществе(н,нн)ой опас...ности собстве(н,нн)ого д...яния пр...двидение наступления п...следствий.

Упражнение 122 (обобщающее). *Стишите, расставляя знаки препинания. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.*

Господин полковник сидел в низ...ньком зелен...ватом будуарном кресл...це на возвышени... вроде эстрады в правой части магазина за маленьким письме(н,нн)ым столиком. Груды голуб...ватых к...ртонок с надписью «Мадам Анжу. Дамские шляпы» возвышались за его спиной (не)сколько темня свет из пыльного окна завеш...(н,нн)ого узористым тюлем. Господин полковник держал в руке перо и был на самом деле не полковником а подполковником в широких золотых погонах с двумя просветами и тремя звёздами и со скрещ...(н,нн)ыми золотыми пушечками. Господин полковник был немногим старше самого Турбина – было ему лет тридцать самое большое тридцать два. Его лицо выкормл...(н,нн)ое и гладко выбритое укр...шалось ч...рными подстриж...(н,нн)ыми (по)американски усиками. В высшей степени живые и смышлё(н,нн)ые глаза смотрели явно устало но вн...мательно.

(Во)круг полковника царил хаос миро(з,с)дания. В двух шагах от него в маленькой ч...рной печечке тр...щал огонь с узл...ватых ч...рных труб тянущ...хся за перег...родку и проп...давш...х там в

глубине магазина (из,с)редк(а,о) капала ч...рная жижа. Пол как на эстраде так и в остальной части магазина перех...дивший в какие(то) углубления был усе...(н,нн) обрывками бумаги и красными и зелё(н,нн)ыми л...скутками материи. На высоте над самой головой полковника тр...щала как бе(з,с)покойная птица пиш...щая машинка и когда Турбин поднял голову увидел что пела она за перилами в...сящими под самым потолком магазина. За этими перилами т...рчали чьи(то) ноги и зад в синих рейтузах а головы (не)было (по)тому(что) её срезал потолок. Вторая машинка стрекотала в левой части магазина в (не)извес...ной яме из которой в...днелись яркие погоны вольноопр...деляющ...гося и белая голова но (не)было (не,ни)рук (не,ни)ног.

Много лиц м...лькало (во)круг полковника м...лькали золотые пушечные погоны гром...звился ж...лтый ящик с телефо(н,нн)ыми трубками и проволоками а рядом с к...ртонками грудями л...жали похожие на банки с консервами ручные бомбы с дерева(н,нн)ыми рукоятками и (не)сколько кругов пулемётных лент. Ножная швейная машина стояла под левым локтем г-на полковника а у правой ноги высов...вал своё рыльце пулемёт. В глубине и (полу)тьме за занав...сом чей(то) голос надрывался очевидно в телефон... (М. А. Булгаков).

§ 4.5. Обособление обстоятельств

Обособляются обстоятельства:

1) если они выражены деепричастиями с зависимыми словами (деепричастными оборотами) в любом месте предложения: *Подростки, нарушая общественный порядок, могут быть привлечены к административной ответственности. Постоянно меняя машины, преступники надеялись уйти от преследования. Оперативная группа прибыла в деревню Кукино, получив информацию о краже в магазине;*

2) если они выражены одиночными деепричастиями: *Волнуясь, свидетель говорил сбивчиво и постоянно повторяясь;*

3) если они выражены предложными сочетаниями благодаря, ввиду, вследствие, в зависимости, в отличие, в связи с, несмотря на, невзирая на, при наличии, при условии, согласно, за отсутствием, кроме, подобно, по причине и др.: *Несмотря на наущения сокамерников, Кривцов сознался следователю, что совершил нападение на старуху со своими друзьями. Ввиду вновь открывшихся*

обстоятельств, дело было отправлено на пересмотр. Переправа на реке была открыта, благодаря раннему ледоходу и устоявшейся теплой погоде.

Следует отметить, что конструкции существительных с предлогами могут и не обособляться, если они близки к основной части предложения, образуют тесную смысловую связь со сказуемым, не имеют добавочных оттенков значения: *Рабочие продолжали пренебрегать техников безопасности несмотря на запрет мастера.*

Не обособляются обстоятельства:

1) если они входят в состав фразеологического оборота: *При наружном наблюдении сотрудники полиции провели ночь не смыкая глаз;*

2) если выражены одиночными деепричастиями, перешедшими в разряд наречий: *Слушатели приступают к занятиям начиная со следующего дня;*

3) в зависимости от места по отношению к глаголу-сказуемому одиночного деепричастия: в конце предложения – не выделяется, в начале и середине – может обособляться: *Полицейские шли не торопясь. **НО:** По центральной аллее парка, не торопясь, прогуливались отдыхающие.*

Обратите внимание, что деепричастные обороты, соединенные неповторяющимися союзами, не обособляются:

Мошенники пытались обмануть следствие, выкрыв из организации печать и подделав официальные документы.

Упражнение 123. Спишите предложения, расставляя знаки препинания. Укажите обособленные обстоятельства. Вставьте пропущенные буквы. Раскройте скобки.

1. Сопр...к...саясь бли...ко с нас...лением вып...лняя свои задачи по охране обществе... ого порядка полиция обн...ружива...т пр...ступления и производ...т следствие...ые действия и (оперативно)р...зыскные мер...приятя. 2. (Не)теряя (ни,не)секунды полицейский бросился бежать в ту сторону где стр...ляли. 3. Терентьев В. И. вор(рец...дивист) сидел (не)брежно разв...лив тело свое на стуле выт...нув короткие ноги сунув руки в к...рманы брюк. 4. Отм...чая новогодние праз...ники и нах...дясь по этой причине в изрядном подпити... две к...мпании устро...ли драку на улице города. 5. Пр...няв дело к производству след...ватель

станов...(т,ть)ся суб...ектом вступающим в правоотн...шения с государстве...ыми органами. 6. Сейчас подв...дя очер...дной итог работы и ясно пр...дст...вляя дальнейшую персп...ктиву он чу...ствовал себя счас...ливым. 7. Согласно Конституции Российской Федерации Арбитражный суд РФ явля...сь высшим судебным органом осуществля...т в пр...дусмотре...ых ф...деральным законом проце...уальных формах судебный надзор и дает раз...яснения по вопросам судебной практики.

Упражнение 124. *Спишите предложения, расставляя необходимые знаки препинания.*

1. Он упал плача лицом на грязные камни мостовой. 2. Звуки стрельбы усиливаясь и усиливаясь слились в продолжительный грохот. 3. Они стояли вдвоем и ревели не стесняясь уверенные что их никто не видит. 4. Женщина торопясь бессвязно рассказывала о случившемся ДТП. 5. Всю первую половину дня следователь не разгибаясь ознакомился с материалами дела. 6. Было видно что он мчался сюда не переводя духа. 7. Он обернулся и не спеша пошел дальше. 8. Убийца выстрелил не целясь.

Упражнение 125. *Спишите предложения. Расставьте знаки препинания. Проанализируйте условия обособления второстепенных членов предложения.*

Яркой личностью в истории русской адвокатуры являлся А. И. Урусов. Адвокат изучал дело тщательно разделяя обстоятельства на отдельные группы по их значению и важности. Готовясь к выступлению в суде он любил составлять для себя особые таблицы с изображением улик и доказательств. Анализируя причины преступлений он буквально «анатомировал» действующих лиц и события. Первое выступление в суде Урусова как адвоката было связано с делом Мавры Волоховой обвинявшейся в убийстве мужа. Несмотря на установленный М. Волоховой состав преступления подсудимая была оправдана. Благодаря глубокому анализу существа дела силе ораторского искусства А. И. Урусов доказал невиновность подсудимой. Когда подсудимая была объявлена свободной публика сидела не шелохнувшись лишь через некоторое время дала волю своему восторгу. А. И. Урусов ушел «оставив о себе яркую живую память в истории русской адвокатуры» (А. Кони).

Упражнение 126. *Перепишите предложения, расставляя необходимые знаки препинания.*

1. Ввиду недостатка времени не станем отклоняться от предмета разговора. 2. Вопреки своим истинным увлечениям он пошел в технический вуз вместо гуманитарного. 3. Невзирая на опасность прохожий призвал хулигана к порядку. 4. Все оперативные документы исключая журналы боевых действий уничтожались. 5. Согласно заключению судебно-медицинской экспертизы потерпевшей причинены легкие телесные повреждения в области грудной клетки слева. 6. Судебное дело прекращено ввиду примирения потерпевшего с обвиняемым. 7. К расследованию можно приступить начиная со следующей недели. 8. Давая заведомо ложные показания свидетель наказывается штрафом.

§ 4.6. Вводные слова и словосочетания

Вводные слова – это слова, которые грамматически не связаны с членами предложения по способу согласования, управления или примыкания. Они не являются членами предложения; если вводное слово изъять из состава предложения, то его смысл не изменится.

Вводные слова необходимо произносить с понижением голоса и быстрее, чем остальную часть предложения.

Различают, как правило, следующие группы вводных слов и словосочетаний:

1) выражающие оценку сообщаемого говорящим: *безусловно, бесспорно, вероятно, видимо, возможно, кажется, конечно, может быть, наверное, надо полагать, несомненно, пожалуй, в сущности, по сути* и т. п.: *Это был, **наверное**, последний довод;*

2) выражающие чувства говорящего: *к досаде, к радости, к сожалению, к счастью, к удивлению, не ровен час, чего доброго* и т. п.: *Мы, **к сожалению**, не знаем имён многих героев;*

3) указывающие на источник сообщения: *говорят, известно, на мой взгляд, помнится, по мнению..., по-моему, по сведениям, по словам..., сообщают* и т. п.: ***Согласно** мнению историков, обычаи регулировали отношения людей в догосударственном обществе;*

4) указывающие на связь мыслей и последовательность их изложения: *в общем, во-первых, значит, кстати сказать, например, напротив, подчёркиваю, следовательно, с одной стороны, таким образом* и т. п.: ***Во-первых**, юрист обязан быть объективным в рассмотрении спорных вопросов;*

5) указывающие на приёмы и способы оформления мыслей: *другими словами, если можно так выразиться, короче говоря, лучше сказать, одним словом* и т. п.: **Одним словом**, все участники операции были готовы к выполнению задания;

6) представляющие собой призыв с целью привлечь внимание собеседника к сообщаемому: *видите (ли), понимаете (ли), вообразите, скажем, допустим, предположим* и т. п.: **Допустим**, подозреваемый сменил гражданство;

7) выражающие экспрессивность высказывания: *кроме шуток, надо прямо сказать, смешно сказать, честно говоря* и т. п.: **Честно говоря**, сотрудники отдела с ног валились от усталости.



Обратите внимание! Если во вводном словосочетании пропущено слово, то вместо одной из запятых ставим тире: **С одной стороны**, всем хотелось продолжать работу, **с другой** – чувствовалась потребность отдохнуть.

При встрече двух вводных слов между ними ставится запятая: **Видите ли**, к сожалению, отъезд придётся отложить.

Союз **а** не отделяется запятой от последующего вводного слова, если образует с ним одно целое. В таком случае вводное слово нельзя опустить без нарушения структуры предложения: *Современники восхищались речью В. Д. Спасовича, а следовательно, по праву называли его «королём русской адвокатуры».* **НО:** *С течением времени уважение к человеку не должно иссякать, а, следовательно, обязано стать необходимостью.* После других союзов перед вводным словом запятая ставится: *Друзьям нравился этот фильм, но они не пошли смотреть его ещё раз: во-первых, была зимняя сессия, и, во-вторых, все жили далеко от центра.*

Исключение: *Да кроме того, некоторые факты настораживали.*

Не являются вводными и не выделяются запятыми слова *будто, словно, как будто, именно, исключительно, даже, притом, поэтому, тем не менее, поистине* и др.: *Если врач лечит человека, то юрист поистине лечит общество.*

Упражнение 127. Спишите предложения. Расставьте знаки препинания, объясните их постановку. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

1. Решение как (не)обдум...(н,нн)ое было отклон...(н,нн)о.
2. Самолёт оч...видно (не)много запазд...вает.
3. Решение по делу было оч...видно.
4. Весь день дождь лил как из ведра.
5. Л...шение права зан...ма(т,ть)ся опр...делё(н,нн)ой де...тельностью озн...чает запр...щение судом осуждё(н,нн)ому работать по опр...делё(н,нн)ой спец...альности например вып...лнять врачебные функции.
6. Назн...чение доп...лнительных нак...заний связ...(н,нн)о с (не)обх...димостью ус...ления нак...зания главным обр...зом (в)целях пр...дупр...ждения возможности сов...ршения нового пр...ступления.

Упражнение 128. Спишите предложения. Расставьте знаки препинания, объясните их постановку. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

1. Он вид...мо был нервен и легко как(то) (по)ребячески вспых...вал (Б. Зайцев).
2. Не подумай пожалуйста что я чре(з,с)мерно им инт...ресуюсь, – сказал Антон подозрительно. – Мне в сущности до него очень мало дела (Б. Зайцев).
3. Анне Дмитриевне пр...дставилось что если(бы) она жила в этой стране то всё иное было(бы) и возможно она узнала(бы) ту ист...(н,нн)ую любовь высокую и плам...(н,нн)ую которая есть(же) ведь наконец! (Б. Зайцев)
4. (И)так (в)начале оди(н,нн)адцатого что называе...ся с места в кар...ер все веселились (во)всю (С. Залыгин).
5. В Москве как её (н...)стро...т (не)хватает жилой площади и многие как ему каже...ся с восторгом только сделай им такое предл...жение (не)успе...шь глазом м...ргнуть переселяя...ся в эти пустующие дачи (Б. Зубавин).
6. И сколько народа зажило(бы) тогда как следует! (Б. Зубавин)
7. И сколько было(бы) с...экономл...(н,нн)о государстве(н,нн)ых средств! Огромные по мнению почталь...на деньги (Б. Зубавин).
8. К счастью (н...)чего (не)пр...ходило пр...казывать (Б. Зайцев).
9. К великому моему уд...влению там стоял хорошо постро...(н,нн)й взвод со старым фельдфебелем (Б. Зайцев).
10. По правде(же) говоря дли(н,нн)ый поход не так уж особенно и лёгок: трудно с винтовками (Б. Зайцев).

Упражнение 129. Спишите предложения. Расставьте знаки препинания, объясните их постановку. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

1. Феномен похищения людей к сожалению является неотъемлемой частью истории самых различных государств.
2. Таким

образом можно резюмировать что Библия запрещает похищение человека с любым социальным статусом как израильтянина так и иностранца. 3. Анализ норм Уложения 1845 года позволяет выделить следующие виды похищения человека. Во-первых рассматриваемые в разделе «О преступлениях и проступках против законов о состояниях» собственно похищения человека. Во-вторых похищения людей включённые в раздел «О преступлениях против жизни здоровья свободы и чести частных лиц». 4. Однако обращение к универсальным международным договорам не даёт возможности обнаружить в них перечень тех или иных принципов международного права. Можно утверждать пожалуй лишь следующее основные принципы международного права являются универсальными и не включают отраслевых принципов имеют характер общепризнанных. 5. Наконец следует отметить конвенции принимаемые например спецучреждениями ООН в которых конкретизируются общие стандарты соблюдения прав человека и в развитие их вырабатываются отраслевые стандарты. 6. Итак поиск похитителей может строиться на основе установления наиболее вероятных личностных характеристик человека голос которого несомненно должен быть исследован сведущими лицами. Во-первых филологами во-вторых экспертами владеющими фоноскопическими методами. 7. Вы видите ли не смогли оказать первую помощь чтобы облегчить страдания потерпевшего? (Дворкин А. И., Клочков В. Н. «Похищение человека. Теория и практика расследования»).

Упражнение 130. Спишите предложения, вставляя пропущенные слова в высказывания выдающихся людей. Расставьте недостающие знаки препинания. Используйте слова для справок.

1. Мы находим в природе человека три основные причины войны: ... соперничество; ... недоверие; ... жажду славы (Т. Гоббс).
 2. ... посмертная слава в искусстве, как и в жизни, следует правилу: хорошее вспоминается, дурное забывается (Э. Григ).
 3. Вспомнить прожитую жизнь – это ... почти то же, что пережить ее вновь (Б. Франклин).
 4. Что такое роскошь? ... все это то, без чего человек, который хочет стать счастливым, может обойтись (В. Джоберти).
 5. Если великая страсть овладевает нами во второй раз в жизни, у нас ... нет уже прежней веры в ее бессмертие (Г. Гейне).
 6. О молодость! Молодость! ... вся тайна твоей прелести состоит не в возможности все сделать, а в возможности думать, что все сделаешь (И. С. Тургенев).
 7. За три вещи я благодарен судьбе: ... что я человек,

а не животное; ... что я мужчина, а не женщина; ... что я эллин, а не варвар (*Фалес*). 8. Вы ослеплены золотом, сверкающим в доме богатых; вы ... видите, что они имеют, но вы не видите, чего им недостает (*Августин Блаженный*).

Слова для справок: конечно, во-первых, во-вторых, в-третьих, к счастью, к сожалению, пожалуй, по-моему, может быть.

§ 4.7. Вводные и вставные конструкции

Вводные предложения выделяются запятыми. Вводные предложения бывают следующих типов:

- 1) личные нераспространённые (*я вижу, вы думаете*);
- 2) определённо-личные (*можете себе представить*);
- 3) неопределённо-личные (*шептали ей, ему сказали*);
- 4) безличные (*мне казалось*);
- 5) присоединяемые с помощью союзов и союзных слов (*как, если, что*).

Вводные предложения, как правило, являются нераспространёнными: *Основной удар стихии, как предупреждали метеорологи, пришёл на юг и восток Московской области.*

Вставные предложения и словосочетания отличаются от вводных предложений и сочетаний тем, что не выражают отношения говорящего к высказываемому, не указывают на источник сообщения и не содержат общей оценки сообщения.

Вставные конструкции представляют собой попутные замечания, поправки, дополнительные сведения и находятся в середине либо в конце предложения. На письме вставные конструкции выделяются скобками: *В субботу и воскресенье столичные коммунальщики ликвидировали последствия непогоды: вывозили снег, чистили дворы от сугробов, освобождали дороги от поваленных деревьев (только в Москве попадало полтысячи тополей).*

Вставные конструкции могут дополнять содержание основного предложения или пояснять отдельные слова главного предложения: *Если в ЕГЭ эксперты проверяют только часть С (творческую работу), то в ГИА экспертами оцениваются вся часть С (изложение и сочинение) и часть В (задание, краткие ответы к которым нужно сформулировать самостоятельно).*

Упражнение 131. Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

1. Муниципальное образование обяза(н,нн)о осуществлять комплекс мероприятий организация дорог и трансп...ртного сообщения осв...щение озеленение вывоз мусора по содержанию те(р,рр)итории мун...ципалитета. 2. К излишнему потоотделению пр...водит передозировка ряда лекарстве(н,нн)ых пр...паратов инсулин аспирин анальгетики группы морфина и промедола противорвотные средства. А так(же) (чрез)мерная любовь к острой пище ш...коладу кофе чаю ношение резиновой особенно тесной обуви одежды из синтетики. 3. Через три месяца ожидали они с женой пр...бавления и обсудив (по)семейному как им быть дальше Катя тоже работала в шахтоупр...влении и (не)хотела терять место порешили что он поед...т и заб...рёт свою мать которая жила в деревне под Кромами (*Е. Носов*). 4. В доме господина Фаддеева как меня Ольга Ивановна научила стал я сразу скромн и приличе(н,нн) она старика увер...ла что я её двоюродный брат (*Б. Зайцев*). 5. А ведь мы считали снова говорю что одни мы и правы (*Б. Зайцев*). 6. Слава его разв...лась быстро в сравнительно ра(н,нн)ие годы ему (не)было и сорока да и краткой жизнь оказалась! славу эту дала и питала Москва наиболее Художестве(н,нн)ый театр (*Б. Зайцев*). 7. Он (не)редко сидел за столиком пил красное вино в пальто с поднятым воротником вечера бывали прохладными (*Б. Зайцев*). 8. Кажется в жизни Андреева писательской а может быть и личной годы 1901–1906-й были самыми полными радос...ными бодрыми (*Б. Зайцев*). 9. Мы отправились все, под в...дительством Бенуа: Е. А. Бальмонт Протопопов старомоднейший и тишайший русский барин их пр...ятель и мы с женой (*Б. Зайцев*). 10. За ширмою надел барх...тную куртку волосы бороду пр...гладил сел в кресло к письме(н,нн)ому столу и стал несколько другой тихий и почти красивый чего раньше (не)было) (*Б. Зайцев*). 11. Да трудное время он напустил на свое худощавое бритое лицо серьёзное выражение, но упорство и культурная д...мократическая работа в армии пр...одолеют анархию (*Б. Зайцев*). 12. Кажется это был генерал(майор) с седыми бачками в сюртуке с эп...летами и с красными лампасами теперь иногда таких показывают в русских фильмах (*Б. Зайцев*). 13. Но слава Богу осе(н,нн)им утром в Николопесковском (не)далеко от нас мы (не)сколько литераторов и дам прощально махали Бальмонту уезжавш...му на вокзал в открытом грузовике литовского посольства (*Б. Зайцев*).

§ 4.8. Сложносочинённое предложение

Для языка права характерно большое количество сложных предложений. Широкое использование их в официально-деловой речи вызвано требованием предельной точности, объективности, необходимостью конкретно представить все обстоятельства дела, установить логические связи, причинно-следственные отношения между ними.

Таблица 10

Виды сложных предложений

Союзные	Бессоюзные
1) сложносочинённые – независимые отношения, средство связи – сочинительные союзы; 2) сложноподчинённые – подчинительные отношения между частями (главной и придаточной); средство связи – подчинительные союзы и союзные слова	равноправные и зависимые отношения, союзы отсутствуют

Между частями сложного предложения, как правило, ставится запятая.

Сложносочинёнными называются предложения, состоящие из нескольких простых, объединённых сочинительной связью. Сочинительная связь устанавливается при помощи сочинительных союзов.

Между частями сложносочинённых предложений ставится запятая: *Пострадавший был ещё очень слаб, и следовательно ждал улучшения его состояния.*

Если во второй части сложносочинённого предложения содержится неожиданное присоединение, резкая смена событий или противопоставление, то вместо запятой перед союзом ставится тире: *Ещё миг – и показалась блестящая фуражка, мелькнуло серое одеяло и длинная борода (М. Булгаков).*

Упражнение 132. Спишите предложения, расставляя знаки препинания и раскрывая скобки. Вставьте пропущенные буквы.

1. Пр...ступная гру...а не есть обезличе...ое соучастие и различия в функциях участников могут и должны быть учт... (н,нн)ы в пр...делах решения вопроса о наказани... этих лиц.
2. (Не)обходимая оборона являе...ся (не)только (право)мерным но и обществе...о полезным деянием и закон находи...ся на стороне

обороняющ...гося а не пр...ступника а следовательно пр...чинение пос...гающему вреда при отражени... пос...гательства (не)влечёт уголовной ответстве...ости. 3. (В)связи (с) перечисле...ым должно быть ч...тко выраже...о согласие пот...рпевшего и ограниче... круг интересов. 4. Об...зательные работы осуществляю...ся в свободное от основной работы время (при)чём их срок (не)может быть длительным и занимать всё свободное время. 5. Г...нетические факторы и факторы внешней среды взаимодействуют друг (с)другом и их нельзя ра...матривать изолир...ва...о (*Уголовное право*). 6. Юридические лица создаю...ся по воле их учр...дителей однако государство в интересах всех учас...ников имуществе...ого оборота контролирует зако...ость их создания и отсюда и...ходит требование об...зательной государстве...ой регистраци... юридических лиц. 7. Руководитель пр...дставительства или ф...лиала на основани... выда...ой ему довере...ости действует от имени и в интересах юридического лица а не «от имени» ф...лиала или пр...дставительства. 8. В качестве учредителей юридического лица могут выступать их первоначальные учас...ники либо собстве...ики их имущества или уполномоचे...ый ими орган а так(же) выступают иные лица вносящие в них имуществе...ые вклады и затем (не)принимающие (не)посредстве...ого участия в их де...тельности. 9. Таким образом товарищества характеризую...ся большим значением личного элемента и между товарищами по сути возникают лично(доверительные) отн...шения исключач...щие или серьёзно ограничива...щие перемену учас...ников или уступку ими своего членства иным лицам. 10. Ликвидация считае...ся завершё...ой а юридическое лицо пр...кративш...м существование с момента вн...сения записи об этом в государстве...ый р...естр (*Административное право*).

Упражнение 133. *Спишите предложения, расставляя знаки препинания и раскрывая скобки. Вставьте пропущенные буквы.*

1. Дом накрыло шапкой белого генерала и в нижнем этаже засветился слабенькими ж...лтыми огнями инж...нер и трус буржуй и (не)симпатичный Василий Иванович Лисович а в верхнем весело заг...релись окна Турбиных. 2. Уголок рта поручика пр...спуще(н,нн) печально и подбородок косовато срез(н,нн) словно у скульпт...ра лепивш...го дворянское лицо родилась дикая фантазия откусить пласт глины и оставить мужестве(н,нн)ому лицу маленький женский подбородок. 3. Коварный ферзь противника внезапно заходит (с)боку

проходит в тыл и начинает бить по тылам пешки и коней и объ...вляет страшные шахи а за ферзём приходит стр...мительный слон(офицер) и подл...тают кони и (на)конец погибает слабый и скверный игрок. 4. Пр...шло всё это быстро но (не)внезапно и предшеств...вали тому некие знамения. 5. Однажды утром прок...тился по городу страшный и зл...вещий звук и не пушка и не гром но форточки открылись сами собой и все стёкла дрогнули. На Лысой Горе произошёл взрыв. 6. Второе знамение пр...шло летом и город зеленел и германские лейтенанты выпивали море содовой воды. 7. Среди бела дня на Николаевской улице убили (главно)командующего германской армией на Украине и убил само собой разумее (т,ть)ся рабочий и само собой разумее (т,ть)ся социалист. 8. За нал...вным августом приш...л светлый и пыльный сентябрь и в сентябре произошло уже не знамение а само событие и было оно на первый взгляд соверше(н,нн)о (не)значительно. 9. В городскую тюрьму пр...шла подпис...(н,нн)ая гетманскими властями бумага об освобождени... пр...ступника содержащ...гося в камере № 666 и имя узник носил самое простое и (не)значительное Семён Васильевич Петлюра. 10. «У Петлюры (с)выше чем (сто)тысячная армия и завтра полковник указал рукой на окно разбитые части офицеров и юнкеров брош...(н,нн)ые штабными встретятся с прекрасно вооруж...(н,нн)ыми войсками Петлюры». 11. Город был окруж...(н,нн) (со)всех сторон. На севере от Городского леса на западе от взятого Святошина на юго(западе) от Поста-Волынского на юге за выгонами и стрельбищем опояс...(н,нн)ыми железной дорогой (по)всюду по тропам и путям чернела и ползла и позвяк...вала ко(н,нн)ица и скр...пели пушки и шла и ув...зала в снегу истомивш...яся за месяц осады пехота Петлюриной армии (по М. Булгакову «Белая гвардия»).

Отсутствие запятой в сложносочинённом предложении

Запятая не ставится в сложносочинённом предложении перед союзами ***и, да*** (в значении ***И***), ***или, либо*** в следующих случаях:

1) при наличии общего второстепенного члена (в том числе обособленного): *У честного человека совесть чиста и душа спокойна;*

2) при наличии общего вводного слова: *По мнению судьи, доказательства соучастия Семенова К. П. в хищении государственного имущества являются несостоятельными и он не может быть привлечён к ответственности;*

3) при наличии общего придаточного предложения: *Когда расследование было закончено, материалы дела передали в суд и обвиняемый был арестован;*

4) при наличии предшествующего предложения, связанного с частями сложносочинённого предложения бессоюзной связью: *Дознаватель знал: нервы у задержанного обострены и в любую минуту он может сорваться;*

5) между двумя назывными или синонимичными безличными предложениями: *Не нужно злоупотреблять терпением людей и следует как можно скорее разрешить эту проблему;*

6) между двумя вопросительными или восклицательными предложениями: *Кто виноват и что делать?*

7) между двумя побудительными предложениями: *Пусть все выйдут из помещения и будем брать!*

Упражнение 134. Спишите сложные предложения, вставляя пропущенные знаки препинания. Вставьте пропущенные буквы. Раскройте скобки.

1. Сталк...ваясь с Волконским на пов...ротах солдаты вежл...во стор...нились а на переход... ведущ...м к лес...нице до слуха Волконского донё(с,сс)я нач...льстве(н,нн)ый окрик Смирно! (М. Марич). 2. Она ех...ла с д...кументом к пр...курору но их догнал Прохор и поездка (не)сост...ялась (В. Шишков). 3. Он перевод...т взгляд на берег и всё движ...(т,ть)ся всё плывет кусты боярышн...ка и камни луг тайга всё о...хвач...(н,нн)о обманч...вым п...током (В. Шишков). 4. Поч...ти однове(н,нн)о хрус...нула выломл...(н,нн)ая из ч...стокола жердь и загр...мел высокий зн...комый голос (В. Шишков). 5. Когда вст...вало сол...це нач...нался лёгкий вет...рок и рябь реки заг...ралась (В. Шишков). 6. Он целыми днями лежал (на)боку и лишь вечером в его мастерскую загляд...вали люди (В. Шишков). 7. В этот м...мент с шумом открылась дверь и в к...бинет вл...тел парень (Г. Вайнер и А. Вайнер). 8. Он см...трел прищ...рясь и всё его лицо было собр...(н,нн)о в складочки (Г. Вайнер и А. Вайнер). 9. (З,с)десь был (не)просто уг...ловный розыск а самое пекло его отдел б...рьбы с б...ндитизмом и в этом учреждени... (не,ни)кому да и (не,ни)когда зан...ма(т,ть)ся (со)мной р...зыскным ли...безом (Г. Вайнер и А. Вайнер).

Упражнение 135. Спишите предложения, вставьте пропущенные знаки препинания, объясните их постановку. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.

1. Дураку следовало(бы) довольствова(т,ть)ся уже тем что он надоел всем своим совреме(н,нн)икам но он хочет дос...ждать ещё и грядущим пок...лениям хочет что(бы) потомство было осведомл...(н,нн)о о том что он жил на свете и что(бы) (во)веки (не)забыло что он был дурак (*Ш. Монтескье*). 2. Восп...татель должен так себя вести что(бы) каждое дв...жение его воспит...вало и всегда должен знать чего он хочет в да(н,нн)ый момент и чего он (не)хочет (*А. Макаренко*). 3. Надо быть юристом что(бы) знать сколько может быть сказ...(н,нн)о в пользу той или другой стороны и как мало чес...ности может быть проявл...(н,нн)о (при)этом (*П. Бови*). 4. Любого (не,ни)чего ему (не)объ...сня можно посадить в тюрьму лет на десять и где(то) в глубине души он будет знать за что (*Ф. Дюрренматт*). 5. Что(бы) быть хорошим препод...вателем нужно любить то что препод...ёшь и любить тех кому препод...ёшь (*В. Ключевский*). 6. Они (не)пон...мали что име(н,нн)о произошло вокруг них но чу...ствовали что воздух наполн...(н,нн) скверно-словием и что далее дышать в этом воздухе (не)возможно (*М. Салтыков-Щедрин*). 7. Бывают роковые моменты в жизни государства когда государстве(н,нн)ая (не)обходимость стоит выше права и когда надлежит выб...рать между целостью теорий и целостью отечества (*П. Столыпин*). 8. (Не)нужно забывать что бездействие власти ведёт к анархии что правительство не есть а(п,пп)арат бе(с,сс)илия и искательства (*П. Столыпин*). 9. Кто дорожит жизнью мысли тот знает очень хорошо что настоящее обр...зование есть только самообр...зование и что оно нач...нае(т,ть)ся только с той минуты когда человек ра(з,с)пр...стившись (на)всегда со всеми школами делае(т,ть)ся полным хозяином своего врем...ни и своих занятий (*Д. Писарев*). 10. Причина того что трудно упр...влять народом заключае(т,ть)ся в том что народ просв...щае(т,ть)ся и в нём много умных (*Лао-Цзы*).

§ 4.9. Сложноподчинённое предложение

Сложноподчинённое предложение – это предложение, состоящее из нескольких простых, объединённых подчинительной связью. Подчинительная связь устанавливается с помощью подчинительных союзов (*что, чтобы, так что* и др.) и союзных слов

(который, какой, кто, что и др.) В отличие от союзов союзные слова являются членами предложения (к ним можно поставить вопрос): *Сотрудники ДПС остановили машину, в которой ехали преступники.*

Между частями сложноподчинённого предложения ставится запятая: *Сердце предчувствовало, что случится что-то недоброе.*

Не отделяется запятой неполное придаточное предложение, состоящее из одного союза или союзного слова: *Она хотела всё объяснить, но не знала как.*

Упражнение 136. Спишите предложения, вставьте пропущенные знаки препинания, объясните их постановку. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.

1. Если хотите (ни)чего (не)боят...ся вспомните что боят...ся можно решительно всего (*Сенека*). 2. Ученикам что(бы) пр...успеть надо дог...нять тех кто впереди и (не) ждать тех кто позади (*Аристотель*). 3. Книга достоинство которой заключа...тся в тонкости наблюдений над пр...родой человека и вещей (н...)когда (не)может перестать нравит...ся (*Гельвеций*). 4. Хороша книга если автор в ней высказывает только то что следует и так как следует (*Аристотель*). 5. Я знаю что война сплошное зверство и что на войне люди (ни)(в)чем (не)пови...ые друг перед другом истр...бляют друг друга будучи насильно поставле...ы в состояние самообороны (*М. Горький*). 6. В стране где есть порядок будь смел и в действиях и в речах. В стране где нет порядка будь смел в действиях но осм...трителен в речах (*Конфуций*). 7. (Не)ог...рчаюсь если люди меня (не)пон...мают огорчаюсь если я (не)понимаю людей (*Конфуций*). 8. Что(бы) жизнь (не)к...залась (не)выносимой надо пр...учить себя к двум вещам к ранам которые нанос...т время и к (не)спр...ведливостям которые чинят люди (*Н. Шамфор*). 9. Законы нужны не только для того что(бы) устр...шать граждан но и для того что(бы) помогать им (*Ф. Вольтер*). 10. Люди обыкнове...о не столько насл...ждаются тем что им дано сколько г...рюют о том чего им (не) дано (*В. Белинский*). 11. Пр...творяясь буд(то) мы попали в ра...тавле...ую нам ловушку мы про...вляем (по)истине утонче...ую хитрость потому что обм...нуть человека легче всего тогда когда он соб...рается обм...нуть вас (*Ф. Ларошфуко*). 12. Тот кто пов...левать должен иногда пов...новаться и тот кто пов...нуется с достоинством заслуж...вает того что(бы) пов...левать в буду...щем (*Цицерон*). 13. Человеку нужно два года что(бы) научит...ся говорить

и шест...десят лет что(бы) научит...ся д...ржать язык за зубами (Ф. Достоевский).

Упражнение 137. Спишите предложения, вставьте пропущенные знаки препинания, объясните их постановку. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.

1. Самая опас...ная ловушка какую только дьявол может п...ставить человеку это внушить ему мысль что он (в)сост...яни... написать книгу которая пр...несёт ему столько(же) славы сколько и денег и столько(же) денег сколько и славы (М. Сервантес).
 2. Добрый человек не тот кто умеет делать добро а тот кто (не)умеет делать зла (В. Ключевский).
 3. Изм...ни отн...шение к вещам которые тебя бе(з,с)покоят и ты буд...шь от них в безопас...ности (Марк Аврелий).
 4. Нет (не,ни)чего досаднее чем видеть как удачно сказ...(н,нн)ое слово ум...рает в ухе дурака которому ты его сказал (Ш. Монтескье).
 5. Извес...но уже по опыту веков что всякий человек обл...дающий властью склоне(н,нн) злоупотр...блять ею и он идёт в этом напр...влени... пока не достигн...т пр...дела (Ш. Монтескье).
 6. Мудрость во всех житейских делах мне каже(т,ть)ся сост...ит не в том что(бы) узнать что нужно делать а в том что(бы) знать что делать прежде а что после (Л. Толстой).
 7. Бе(з,с)це(н,нн)ое счастье свободы заключа...(т,ть)ся не в том что(бы) делать всё что хоч...шь и к чему нас вл...кут обст...тельства а в том что(бы) без помех и задержек идти прямым путём к тому что сч...таешь справ...дливым и нужным (И. Гёте).
 8. Люди безутешны когда их обман...вают враги или пр...дают друзья но они (не)редко испыт...вают удовольствие когда обман...вают или пр...дают себя сами (Ф. Ларошфуко).
 9. Если бы я был царь я бы издал закон что писатель который употребит слово значения которого он (не)может объ...снить лиша...(т,ть)ся права писать и получа...т сто ударов розог (Л. Толстой).

Упражнение 138. Спишите предложения, вставьте пропущенные знаки препинания, объясните их постановку. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.

1. Кто в и(с,сс)ку(с,сс)тве привык пост...я(н,нн)о след...вать за другими тот (не,ни)когда (не)выдвин...(т,ть)ся. Кто (не)(в)сост...яни... во(з,с)произв...сти что(нибудь) хорошее тот (не)сумеет хорошо польз...ва(т,ть)ся и чужими тв...рениями (Н. Винкельман).
 2. И(с,сс)ку(с,сс)тво ставит своей целью пр...увелич...вать хорошее

что(бы) оно стало еще лучше пр...увелич...вать плохое что(бы) оно возбуждало отвр...щение (М. Горький). 3. Пр...вычка верно изобр...жать отрицательные явления жизни дает возможность тем(же) людям или их послед...вателям когда придет время верно изобр...жать и пол...жительные явления жизни (В. Белинский). 4. Литература великая обществе(н,нн)ая сила которая нач...нает развр...щать общество с той самой минуты как только она перестает двигать его (в)перед и ра(з,с)крывать перед ним его острые и хронические болезни (Д. Писарев). 5. Сатира своеобразное зеркало в котором каждый кто смотр...т в него вид...т любое лицо кроме собстве(н,нн)ого (Д. Свифт). 6. Бывают врем...на когда сатире пр...ходи(т,ть)ся во(с,сс)т...навл...вать то что разрушил пафос (С. Лец). 7. Если(бы) когда(нибудь) за наше воспитание вз...лось существо высшего порядка тогда действительно увид...ли(бы) что может выйти из человека (И. Кант). 8. Речь уд...вительно сильное средство но нужно иметь много ума что(бы) польз...ваться им (Г. Гегель). 9. Иногда надо зам...лчать что(бы) тебя выслуш...ли (С. Лец). 10. Когда на твой вопрос отв...чает философ перест...ешь пон...мать вопрос (А. Жид). 11. Достойный человек (не)тот у кого нет (не)достатков а тот у кого есть досто...нство (В. Ключевский). 12. Про(ф,фф)е(с,сс)ия юриста состоит в том что(бы) все ставить под сомнение, (ни)(с)чем (не)согл...ша(т,ть)ся и без конца говорить (Т. Джефферсон). 13. Причина заблуждений к...рени(т,ть)ся не только в наших ощущениях но и в самой природе человеческого разума который все предст...вляет по своему собстве(н,нн)ому масштабу а не по масштабу вселе(н,нн)ой и таким образом упод...бляется зеркалу с (не)ровной поверхностью которое отр...жая лучи предметов еще и пр...мешивает к ним свою собстве(н,нн)ую пр...роду (Ф. Бэкон).

Упражнение 139. Спишите предложения, вставьте пропущенные знаки препинания, объясните их постановку. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.

1. Демократия это д...ктатура закона а не тех кто по должности обяза(н,нн) этот закон отста...вать (В. Путин). 2. Лучшие книги те о которых ч...татели думают что они могли(бы) нап...сать их сами (Б. Паскаль). 3. Ищите людей разговор с которыми стоил(бы) хорошей книги и книг чтение которых стоило(бы) разговора с философами (П. Буаст). 4. (Не)знаю бывают(ли) (со)всем бе(з,с)вредные книги но (не)сомневаюсь есть книги (на)столько бе(с,сс)мысле(н,нн)ые что пр...чинить вред они просто

(не)(в)состоянии (*Т. Элиот*). 5. Парадокс восп...тания состоит в том что хорошо по(д,дд)аю(т,ть)ся восп...танию как раз те которые (не)нуждаются в воспитании... (*Ф. Искандер*). 6. (Не)стр...мись знать все что(бы) (не)стать во всем (не)веждой (*Демокрит*). 7. Употр...блять иностра(н,нн)ое слово когда есть равносильное ему русское слово значит оск...рблять и здравый смысл и здравый вкус (*В. Белинский*). 8. Когда суть дела обдума(н,нн)а (за)ранее слова пр...ходят сами собой (*Гораций*). 9. Хвас...ливые речи первый признак слабости а те кто способе(н,нн) на большие дела держ...т язык за зубами (*Цицерон*). 10. Если соб...раетесь кого(нибудь) полюбить научитесь (с)начал(а,о) прощать (*А. Вампилов*). 11. Когда х...тят (во)что(бы)то(н...)стало найти вину то подозрительным ст...нови(т,ть)ся решительно все (*П. Бомарше*). 12. Родина требует себе служения настолько жертве(н,нн)о чистого что малейшая мысль о личной выгоде омрача...т душу и парализу...т работу (*П. Столыпин*). 13. Хорошая книга та в которой соч...нитель говорит то что должно (не)говорит того что не должно и говорит так как должно (*Аристотель*).

§ 4.10. Пунктуация при сложных (составных) союзах

В составных подчинительных союзах *благодаря тому что, ввиду того что, вследствие того что, в силу того что, оттого что, потому что, несмотря на то что, вместо того чтобы, для того чтобы, с тем чтобы, в то время как, после того как, перед тем как, с тех пор как* и др. запятая ставится перед союзом либо после всего придаточного предложения: *В силу того что эксперт находится в служебной зависимости от потерпевшего, он (эксперт) не может принимать участия в производстве по данному делу. Иванов и Сидоров вскрыли дверь магазина, в то время как Леонтьев должен был вести наблюдение за улицей.*

Условия расчленения составного союза:

1) наличие перед союзом отрицания **не**: *Он дружил с этими актёрами не потому, что интересовался театром;*

2) наличие перед союзом усилительных, ограничительных и других частиц: *Стоит ли отказываться от трудного дела только потому, что оно трудное?;*

3) наличие перед союзом вводного слова: *Всё это имеет для меня значение, возможно, потому, что я уже не увижу их.*

Союзы *тогда как, словно как, в то время как, между тем как, так что*, а также сочетание союза с усилительной частицей даже если, лишь когда не расчленяются.

Упражнение 140. Спишите сложные предложения с составными союзами, вставляя пропущенные знаки препинания. Объясните их постановку. Вставьте пропущенные буквы. Раскройте скобки.

1. Операция была тщательно спланирова...а на столько на сколько это возможно в кр...тчайшие сроки. 2. Лишь только подозреваемый заговорил свидетели сразу опознали голос. 3. Глупость даже если получит то что жела...т всё(таки) (н...)когда (не)сч...тает себя получивш...й достаточ...но (Цицерон). 4. Что такое настоящий писатель? Это человек сп...собный писать письма самому себе так что их интерес...но читать другим. 5. Война будет повт...ря(т,ть)ся до тех пор пока вопрос о ней будет р...ша(т,ть) ся не теми кто ум...рает на полях сражений (А. Барбюс). 6. Во мрак... нас окружающ...м уч...ный стука...(т,ть)ся лбом об стену тогда как (не)вежда спокойно сидит (по)среди комн...ты (А. Франс). 7. Умный человек счас...лив лиш... когда удост...ивае(т,ть)ся собстве(н,нн)ой похвалы дурак(же) довольству...(т,ть)ся а(п,пп)лод...сменами окружающих (Дж. Аддисон). 8. Опыт к...рабль который везет нас по морю жизни лиш... до тех пор пока мы (не)перегружа...м его очередной глупостью (Н. Векшин). 9. Часто люди гордя(т,ть)ся чистотой своей совести только (по)тому что они обл...дают короткой памятью (Л. Толстой).

Упражнение 141. Спишите предложения, вставьте пропущенные знаки препинания, объясните их постановку. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.

1. Вежливость и хорошие м...неры соверше(н,нн)о (не)обходимы для того что(бы) украсить любые другие досто...нства и таланты (Ф. Честерфильд). 2. Покупать книги только (по)тому что они выпущ...(н,нн)ы извес...ным издателем всё равно что покупать совсем (не)пр...ходящийся (в)пору костюм только (по)тому что сшит он извес...ным портным (А. Поп). 3. Заблуждаю(т,ть)ся не (по)тому что (не)знают а (по)тому что думают что знают (Ж. Руссо). 4. Язык дан человеку для того что(бы) скрывать свои мысли (Н. Макиавелли). 5. Подобно тому как деньгами опр...деляе(т,ть)ся стоимость товара словами опр...деляе(т,ть)ся цена чванства (Ф. Бэкон). 6. Язык имеет большое значение ещё и (по)тому что с его помощью мы можем

прятать наши мысли (*Ф. Вольтер*). 7. Есть люди которые (не,ни)когда (не)заблуждаю(т,ть)ся (по)тому что (не,ни)когда (не)задаю(т,ть)ся (не,ни)какими разумными мыслями (*И. Гёте*). 8. Разговоры изобрет...(н,нн)ы видимо для того что(бы) мешать людям думать (*А. Кристи*). 9. Для того что(бы) творить великие дела нужно жить так буд(то) и ум...рать (не)придё(т,ть)ся (*Л. де Вовенарг*). 10. В то время как люди умные умеют выр...зить многое в (не)многих словах люди огранич...(н,нн)ые напротив обладают способностью много говорить и (не,ни)чего (не)сказать (*Ф. Ларошфуко*). 11. Мы выб...раем язык не (по)тому что он каже(т,ть)ся нам (не)обходимым мы выб...раем себе язык и тем самым делаем его (не)обходимым (*Р. Барт*).

§ 4.11. Бессоюзное сложное предложение

Бессоюзное сложное предложение – это предложение, состоящее из нескольких простых, объединённых бессоюзной связью. Для бессоюзных сложных предложений характерна интонация перечисления, пояснения, противопоставления. В таких предложениях возможна постановка запятой, точки с запятой, двоеточия, тире.

В бессоюзных сложных предложениях с интонацией перечисления ставится запятая или точка с запятой.

Если основная часть высказывания бессоюзного сложного предложения содержится в первой части, то ставится двоеточие.

Если основная часть высказывания содержится во второй части бессоюзного сложного предложения, то ставится тире.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении

Запятая ставится между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного, если эти предложения близки между собой по смыслу и не слишком распространены: *Дул сильный ветер, летела пыль, вывески раскачивались и скрежетали, шляпы срывались с голов и катились под колёса прыгающих экипажей* (*Ю. Олеша*).

Точка с запятой ставится в том случае, когда части бессоюзного сложного предложения менее тесно связаны между собой по смыслу или значительно распространены (особенно, если внутри них уже есть запяты): *Только слабых смиряют и подавляют неудачи; великие характеры взлетают над ними* (*В. Ирвинг*).

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении ставится:

1) если во второй части раскрывается содержание первой (между частями можно вставить **а именно**): *Давно подмечена закономерность: злодеев тянет на место преступления;*

2) если в первой части с помощью глаголов *видеть, смотреть, слышать, чувствовать* и т. п. делается предупреждение об изложении какого-либо факта или описания (между частями можно вставить союз **что**): *Преступники должны знать: возмездие – неотвратимо;*

3) если во второй части указывается причина того, о чем идёт речь в первой (между частями можно вставить союзы **потому что, так как**): *Популярность подобна юности: она проходит и больше не возвращается (О. Петье). Он покраснел: ему было стыдно убить человека безоружного (М. Лермонтов);*

4) если в первой части находятся слова **так, такой, таков, одно**: *Одно было бесспорно: он снова поступил бы так же;*

5) если вторая часть представляет собой прямой вопрос: *Хочется знать: какое наказание ожидает теперь преступников?*

Тире в бессоюзном сложном предложении ставится:

1) если во второй части содержится неожиданное присоединение, указание на быструю смену событий, внезапность действия: *Раздался выстрел – тень в окне исчезла.*

2) если во второй части содержится резкое противопоставление по отношению к первой (между частями можно вставить союзы **а, но**): *Служить бы рад – прислуживаться тошно (А. Грибоедов);*

3) если во второй части содержится следствие, вывод из того, о чем идет речь в первой части (между частями можно вставить союзы **поэтому, так что**): *Я пришел на службу в полицию – пусть преступники меня боятся.*

4) если вторая часть начинается со слов **так, таков, такой**: *Закон есть закон – такое правило обязательно для всех;*

5) если в первой части указывается на время или условие совершения действия, о котором говорится во второй части (в начале первой части можно вставить союзы **когда, если**): *Лес рубят – щепки летят. (Пословица). – Когда лес рубят, щепки летят; Любишь кататься – люби и саночки возить (пословица). – Если любишь кататься – люби и саночки возить;*

6) если вторая часть является присоединительным предложением с начальным словом **это**: *Он всегда любил поболтать – это было мне отлично известно (В. Каверин).*

Упражнение 142. Спишите сложные предложения, вставляя пропущенные знаки препинания. Объясните постановку двоеточия и тире в сложном бессоюзном предложении. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

1. Ивлев погл...дел кругом погода поскучнела со всех сторон нат...нуло линючих туч и уже накрап...вало (И. Бунин). 2. Мудрые обдумывают свои мысли глупые провозгл...шают их (Г. Гейне). 3. Жизнь подобна игрищам иные приходят на них сост...заться иные торговать а самые счас...ливые смотреть (Пифагор). 4. Исти...ая любовь похожа на пр...в...дение все о ней говорят но мало кто ее вид...л (Ф. Ларошфуко). 5. Из всех воров дураки самые вредные они одновременно...о пох...щают у нас время и настр...ение (Г. Гейне). 6. Слово (не)воробей выл...тит (не)поймаешь (пословица). 7. Посе...шь мысль пожнешь поступок посе...шь поступок пожнешь пр...вычку посе...шь пр...вычку пожнешь характер посе...шь характер пожнешь судьбу (пословица). 8. Признак великой трусости нап...дать на наиболее слабых мухи кусают всегда худых и слабых быков шавки ярос...но ла...т на (не)счас...ных бродяг (Ф. Рохас). 9. Закон что паутина шмель проскочит а муха увязн...т (пословица). 10. Любовь без уважения далеко (не)идет и высоко (не)подн...мается это ангел с одним крылом (А. Дюма). 11. Шутить с мечтой опасно разбитая мечта может составить (не)счастье жизни г...няясь за мечтою можно проз...вать жизнь или в порыве безумного воодуш...вления пр...нести ее в жертву (Д. Писарев). 12. Борьба есть условие жизни жизнь ум...рает когда оканч...вается борьба (В. Белинский). 13. Отвага что любовь ей нужно питаться надеждой (Наполеон).

Упражнение 143. Спишите сложные предложения, вставляя пропущенные знаки препинания. Объясните постановку двоеточия и тире в сложном бессоюзном предложении. Вставьте пропущенные буквы. Раскройте скобки.

1. След...ватель раз...яснил за дачу ложных пок...заний св...детель может подвергну(т,ть)ся нак...занию. 2. Дело т...нулось долго после допроса (по)од...ночке св...детелей и эксперта пр...сяжным зас...дателям было предлож... (н,нн)о осм...треть веществе(н,нн)ые док...зательства. 3. Пр...следуя злоумышл... (н,нн)ика милиц...онер доб...жал до арки там (не,ни)кого (не)было. 4. (Не)мудр... (н,нн)о голову срубить мудр... (н,но) пр...ставить. 5. Хулиганство остаё(т,ть)ся одним из ра(з,с)простр...нё(н,нн)ых

видов пр...ступления б...рьба с ним сост...вляет важную задачу государстве(н,нн)ых органов и обществе(н,нн)ости. 6. Отп...чатки пальцев оставл...(н,нн)ы подсудимым так утвержда...т эксп...ртиза. 7. Кто(то) из судей (не)соглас...(н,нн) с решением суда он (в)праве изл...жить пис...ме(н,нн)о своё особое мнение. 8. Осуждё(н,нн)ый после отбытия нак...зания в...дёт себя без...упречно по его х...датайству суд может снять с него судимость до ист...чения срока её пог...шения. 9. Нач...лось разб...рательство судья ок...зался в затруднител...м положени... 10. Ещ... (не)все возможности и(з,с)пользов...(н,нн)ы на завтра назнач...(н,нн)о пров...дение след...стве(н,нн)ого эксп...р...мента. 11. Р...зультатом следстве(н,нн)ого эксп...р...мента явился один-единстве(н,нн)ый но (за)то (не)подл...жащий сомнению вывод каждый из учас...тников прох...дил за спиной сидящ...го каждый нёс как правило в одной руке какую(нибудь) вещ... так что была свободна другая рука которой он и мог нан...сти удар ст...летом или другим острым орудием. 12. Полиция провер...ла он вне подозрений. 13. Правда он сам совет...вал так поступить но теперь допыт...вался (з,с)делали мы это исключительно по его совету или были вынужд...(н,нн)ы к этому сложивш...мися обст...ятельствами. 14. И(з,с)тёк и(з,с)пытательный срок для лиц условно осуждё(н,нн)ых судимость пог...ша...(т,ть)ся.

Упражнение 144. Спишите сложные предложения, вставляя пропущенные знаки препинания. Объясните постановку двоеточия и тире в сложном бессоюзном предложении. Вставьте пропущенные буквы. Раскройте скобки.

1. Пров...ли повторную эксп...ртизу вина (не)была доказ...(н,нн)а. 2. Без права (не)мож...т жить кла(с,сс)овое общество каждый человек должен знать право. 3. По...вилась полиц...я пришли понятые пр...глаше(н,нн)ые след...вателем стали сост...влять протокол зад...вались разные вопросы даже (не)к...са...щиеся пр...ступления. 4. Есть правон...рушение должно быть и нак...зание. 5. Пр...дра(т,ть)ся р...шительно было (не,ни)(к)чему работа шла отлич...но. 6. Вечером отдохнуть (не)уд...лось сроч...но вызвали на работу. 7. Думать (не,ни)(о)чем (не)хотелось очень хотелось спать. 8. Св...детель знал ему все равно будут угр...жать. 9. Он пр...ложил руку к сер...цу оно б...е(т,ть)ся ровно. 10. Судебные ра(с,сс)мотр...ния показыва...т большая часть контр...бандного этилового спирта выявля...(т,ть)ся (не,ни)при перес...чени... границ... а в глубине те(р,рр)итории страны при транспортировк... или в ходе пров...дения проверок на потр...бительском рынке. 11. Во всех поездах прох...дящих через

Саратовскую область работают оп...ративник и психолог которые должны без...ошибочно опр...делить перево...чика н...ркотических средств. Существует хотя(бы) предпол...жение человека сн...мают с поезда. 12. (Не)обх...димо боро(т,ть)ся с н...ркоманией она убива...т человека. 13. Хотел крикнуть (не)кричи(т,ть)ся. 14. Ра(з,с)ширя... (т,ть)ся де...тельность по (не)зако(н,нн)ому обороту н...ркотиков надо акт...визир...вать борьбу против н...ркамафии.

Упражнение 145. Спишите сложные предложения, вставляя пропущенные знаки препинания. Объясните постановку двоеточия и тире в сложном бессоюзном предложении. Вставьте пропущенные буквы. Раскройте скобки.

1. Отмеча...(т,ть)ся высокая прибыльность кр...минального (авто)бизнеса (не)обходимо создать межгосударстве(н,нн)ый информац...о(н,нн)ый центр для (з,с)бора анализа и обобщения сведений об одностипных серийных пр...ступлениях связ...(н,нн)ых с кражами автомашин. 2. Комитет по безопас...ности счита...т очищение общества от пр...ступников любого рода явля...(т,ть)ся нормальным и (не)обходимым проце(с,сс)ом в демократическ...м г...сударстве. 3. Знал(бы) я твой адрес давно(бы) нав...стил. 4. Эксперт уст...новил пятна бурого цвета кровь. 5. Сов...ршилось пр...ступление пр...ступник должен пр...дстать перед судом. 6. Я (не)ошибся он был орг...низатором пр...ступления. 7. Я знаю вы многого доб...етесь в жизни. 8. (Не)вежи судят точно так в чем толку (не)поймут то все у них пустяк. 9. Де...тельность юристов многогра(н,нн)а она име...т прямое отношение к сост...влению различных д...кументов и к участию в прениях сторон на судебном проце(с,сс)е и к проп...ганде правовых знаний. 10. Его пов...дение все ра(з,с)цен...вали (по)разному одни с сочу...ствием и энтузиазмом может быть даже чре(з,с)мерным одобряли другие (не)жела...щие созн...ва(т,ть)ся в собстве(н,нн)ой робости пор...цали третьи сдерж...(н,нн)о в(з,с)дыхая помалк...вали. 11. Правосудие осуществля...(т,ть)ся судом. Из этого следу...т (не,ни)какой другой орган или обществе(н,нн)ая орг...низация правосудия (не)осуществля...т. 12. Каждый должен знать нак...зание за соверш...(н,нн)ое пр...ступление (не)отвр...тимо. 13. Извес...но по общему правилу уг...ловная ответстве(н,нн)ость реализу...(т,ть)ся путем назн...чения судом нак...зания лицу сов...ршивш...му пр...ступление. 14. Они ра(с,сс)танутся они уже ра(с,сс)тались эта мысль ош...ломила обоих (В. Катаев). 15. (Не,ни)кто (ни)чего (не)отнял мне сладо(сн,стн)о что мы вро(з,с)ь! (М. Цветаева).

УПРАЖНЕНИЯ НА ПОВТОРЕНИЕ

Упражнение 146. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания.

Пр...ступность в кач...стве сложного соц...ально опас...ного явления предст...вля...т собой (н...)застывш... сов...купность пр...ступлений а активный (не)г...тивный соц...альный проце(с,сс). Суть его заключа...т...ся в во...пр...изводстве запр...щё(н,нн)ых законом обществе(н,нн)о(опас...ных) д...яний и их последствий. Л...кв...дировать пр...ступность практически (не)возможно. Но изучив пр...чины и условия ее существования формы про...вления и спос...бы сов...ршения пр...ступлений пути ф...рмирования обществе(н,нн)ого пов...дения личности можно вл...ять на ее сост...яние. Для этого (н...)обх...димо выр...ботать систему мер борьбы с пр...ступностью направле(н,нн)ых на пр...ф...лактику пр...дупр...ждение и ра...крытие пр...ступлений.

Н...личие (выше)указа(н,нн)ого р...дового об...екта (оп...ративно)р...зыскной деят...льности и обусл...вл...вает Сп...ц...фическую систему (оп...ративно)р...зыскного проце(с,сс)а который может склад...ват...ся как «от лица» отн...сящегося к к...тегории потенц...ально опас...ных с точки зрения пр...ступного пов...дения граждан так и «от факта» против...правного пов...дения виновный в сов...ршени... которого (н...)уст...новлен.

Р...довой об...ект (оп...ративно)р...зыскной де...тельности в свою оч...редь д...(ф,фф)еренц...рует...ся на (н...)посредстве...ые об...екты которые упом...наются в различных ст...тьях (оп...ративно)р...зыскного закона.

Об...ектом п...знания теории ОРД (на)р...ду с пр...ступностью ...вля...тся практика оп...ративных а...аратов. Данная наука предн...значе...а для обслуж...вания практики борьбы с пр...ступностью с и...польз...ванием (оп...ративно)р...зыскных сил средств и методов.

Между суб...ектами и об...ектами физическими лицами (оп...ративно)р...зыскного проце...а склад...вают...ся опр...деле...ые отн...шения. Они отл...чают...ся к...нфликтностью против...действием против...борством. Это вполне закон...мерно так как суб...екты (оп...ративно)р...зыскного проце...а должны разр...шать задачи связа...ые с вы...влением кр...минальной информац.и ее обр...боткой и и...польз...ванием для пр...дупреждения пр...с...чения и ра...крытия против...правных

д...яний (по И. А. Юрченко «Основы оперативно-разыскной деятельности»).

Упражнение 147. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания.

Формы осущ...ствления (оп...ративно)р...зыскной де...тельности подр...зд...ляются на два вида гласно и (не)гласно. Должнос...ные лица государстве...ых орг...нов осущ...ствляющих ОРД могут оф...ц...ально (гласно) пр...дст...влять интересы к...нкретного государстве...ого орг...на или выступать от его имени. (На)ряду с этим оп...ративный с...трудник или лицо содействующ...пров...дению (оп...ративно)р...зыскной де...тельности может осущ...ствлять свои полномочия пр...доставле...ые Федеральным Законом об ОРД в (не)гласной форме.

И...польз...вание в борьбе с пр...ступностью (не)гласных (оп...ративно)р...зыскных средств и методов (на)ряду с гласными ...вля...тся вынужде...ой защитной мерой общества и государства. Как правило подготовку и сов...ршение умысле...ых особо тя...ких и тя...ких пр...ступлений достаточно хорошо к...нсп...рируют (в час...ности при сов...ршении пр...ступлений против жизни человека и безопас...ности государства). Поэтому общество и государство (не)только одобр...ли прим...нение против обществе...о опас...ных д...яний лиц сов...ршающ... пр...ступления систему зако...ых (оп...ративно)р...зыскных меропр...ятий но и об...зали своих предст...вителей (суб...ектов) осущ...ствлять такого рода деятельность. При ином подход... было(бы) вес...ма затруднительно обе...печить (не)отвр...тимость уголовной ответстве...ости для лиц сов...ршающ... умысле...ые пр...ступления скрытно с различными ух...щрениями.

Цель (оп...ративно)р...зыскной деятельности это осозна...ый образ прогн...зиру...мого р...зультата на дост...жение которого направле...о действие (действия) оп...ративного работника (оп...ративника) конф...дента и других учас...ников этой деятельности.

Напр...вляя (оп...ративно)р...зыскную деятельность на дост...жение соц...ально полезных целей законодатель выд...лил интересы человека и гражданина (жизнь здоровье права и св...боды) п...ставив их на первое место в пер...чне об...ектов защиты т. к. в соответствии... со ст. 2 Конституци... Российской Фед...рации человек его права и свободы ...вляют...ся высшей це...остью (по И. А. Юрченко «Основы оперативно-разыскной деятельности»).

Упражнение 148. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания.

Оцен..вая проч..ность мат...риала ствола надо иметь (в)виду что сплавы цветных мета...ов как правило мя..че сплавов ч...рных мета...ов но обл...дают большей вязк..стью.

При оценк... проч...ности ств...ла в завис...мости от его г...б...ритов главное зн...чение пр...дает...ся соотн...шению длины и наружного д...аметра ств...ла. В...личина этого соотн...шения обратно пр...порц...ональна проч...ности ств...ла чем он к...роче и чем большего д...аметра тем он проч...нее.

Толщина стенок ств...ла то(же) обусл...вл...вает его проч...ность но н.. в такой степ...ни. Действительно (тонко)сте...ые ств...лы охотнич...их ружей прочны (в)следстви.. большего размера их д...метров. При такой(же) длине и т...лщине стенок ствол с к...налом малого к...либра оч..видно менее проч...н. Он оказывает...ся гибким т.е. ч...стично д...формируется при к...лебаниях от выстрела. Это привод...т к (не)(р...вномерно)поступательному движению сн...ряда в к...нале а значит и к ув...л...чению д...вления газов на стенки ство...ла на отдельных участках к раздутию или разрыву ств...ла. Вот почему ств...лы (мало)к...либерных ст...ндартных винтовок делают (толсто)сте...ыми хотя п...троны к такому оружию по мощ...ности з...ряда зн...чительно слабее ружейных. Кроме того ма...ивные стволы (мало)к...либерных сп...ртивных в...нтовок менее подверже...ы кол...баниям при ударе отн...сительно т...ж...лого курка (ударника) затвора что сказыва...тся на точности боя оружия. Тем не менее (не)следует сч...тать что у (само)дельного (мало)к...либерного оружия бывают только (толсто)сте...ые ств...лы.

Ствол может быть (тонко)сте...ым и обл...дать при этом достаточ...ной проч...ностью если его п...тро...ик предн...знач...н под п...трон (не)большой мощности и если к...нструкция зап...рающего устройства ств...ла способству...т его открыванию при выстрел... гильзой выталк...ваемой из п...тро...ика газами сг...рания взрывч...того вещества заряда. В первом случае (не)большой боевой заряд выд...ляет (не)большое ко...личество газов в ре...ультате чего (не)возн...кает большого д...вления на стенки ствола. Во втором случае часть газов ра...ходуется на выталк...вание гильзы и следовательно то(же) (не)созд...ется большого давления на стенки ствола (по В. С. Аханову «Криминалистическая экспертиза огнестрельного оружия и следов его применения»).

Упражнение 149. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания.

Прин...то сч...тать что все ст...ндартное оружие пр...годно для пр...цельной стр...льбы. (По)этому возможность пр...цельной стр...льбы из пр...дставле...ого оружия р...коменду...тся опр...делять только при и...лед...вании самодельного и передела...ого ст...ндартного оружия у которого при ук...рач...вании ств...лов были отд...лены пр...цельные пр...сп...собления. Этот вопрос требует...ся р...шать когда для стр...льбы из ст...ндартного оружия могли быть и...польз...ва...ы (не)штатные п...троны когда стр...льба из ст...ндартного оружия могла произв...дйт...ся на д...станциях пр...вышающих допустимое для него ра...тояние пр...цельной стр...льбы а так(же) при проверк... фактов нан...сения повр...ждения пуль в р...зультате р...к...шета. Действительно при стр...льбе с пр...м...нением п...тронов меньшего к...либра тр...ектория пуль оказ...вает...ся (не)сколько ук...роче...ой в отличи... от тр...ектории пуль штатных п...тронов. Точно так(же) при стр...льбе из оружия пост...я...ый пр...цел которого ра...читан на поп...дание в цель с опр...деле...ой д...станции бывают (не)пор...жа...мыми более отд...ле...ые цели. В назва...ых случ...ях (не)исключ...на пр...цельная стр...льба но она (не)соответствует пр...целке оружия. (По)этому (не)обх...димо уст...навл...вать возможность пр...цельной стр...льбы из данного оружия в к...нкретных условиях его пр...м...нения.

В кр...м...налистической практик... часто и...ледуют руж...я и обрезы стр...ляющие дроб...ю. Для стр...льбы дроб...ю х...рактерен обширный сноп ра...е...вания пулевое оружие должно обл...дать кучным боем. Следовательно кр...м...налистическое зн...чение имеет скорее всего вероятность поп...дания в цель как пуль так и дроб...ю а (не)куч...ность боя (по В. С. Аханову «Криминалистическая экспертиза огнестрельного оружия и следов его применения»).

Упражнение 150. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания.

Как извес...но следы рук человека подр...зд...ляют...ся на вид...мые (мало)вид...мые и (не)вид...мые (латентные). К числу последних относят...ся такие которые (не)могут быть зрительно во...прин...ты учас...никами следстве...ых действий (по)скольку их

х...р...ктеристики наход...т...ся вне пр...делов возможн...стей во...пр...ятия человеческого глаза.

Сп...собность глаза выд...лять детали об...екта опр...деляет...ся остр...той зрения и завис...т от цвета инт...нсивности осв...щения фона и св...тового контраста.

Одной из разновидн...стей (не)вид...мых обр...зований на местах прои...шествий являют...ся латентные следы п...пи...ярных узоров. Они (не)вид...мы либо (из)за своей (не)зн...чительной ярк...сти либо (из)за (не)достат...чного цветового к...нтраста.

(Пото)жировые следы п...пи...ярных узоров сост...вляют под...вляющее больш...нство латентных об...ектов на местах прои...шествий. (В)следствии... своей бе...цветности (пото)жировое вещество всегда зрительно во...пр...н...мается с затруднениями. Но было бы (не)правильным все обр...зования этого вещества сч...тать латентными. Однако в завис...мости от ко...личества и свойств (пото)жирового вещества яркости фона то есть от условий (следо)обр...зования и дальнейшего наблюдения такие следы могут быть так(же) вид...мыми и (мало)вид...мыми. Например (мало)вид...мыми являют...ся (пото)жировые следы на гла...ких (не)впитывающих (следо)во...пр...нимающих поверхностях в час...ности на стекле. Следы со зн...чительным ко...личеством (пото)жирового вещества могут ок...зат...ся (мало)вид...мыми и на поверхност... впитывающих об...ектов например на бумаге.

Естественно что свои усилия кр...миналисты сосредот...ч...вали на разработке технических средств вы...вления латентных следов рук. Однако э...ективность их обн...ружения завис...т не только от наличия технических средств но и от планомерной работы на месте прои...шествия (по В. Е. Корноухову «Дактилоскопическая экспертиза»).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Список паронимов

Адресант – адресат

Адресант

тот, кто посылает почтовое или телеграфное отправление (лицо или учреждение), отправитель

Аккуратный адресант

Адресат

тот, кому адресовано почтовое отправление (лицо или учреждение), получатель

Постоянный адресат

Антагонистический – антагонистичный

Антагонистический

полный антагонизма, отражающий его, непримиримо враждебный (употребляется в словосочетаниях терминологического характера.)

Антагонистические классы

Антагонистичный

содержащий элементы противоречивости, являющийся противоположностью другому, противоположный

Антагонистичные настроения.

Безответный – безответственный

Безответный

1) не получающий, не дающий ответа, отклика на что-либо;
2) неспособный возражать, прекословить, очень кроткий (только с одуш. сущ.);
бессловесный, забитый

*Безответное чувство,
безответная покорность*

Безответственный

не несущий или не сознающий ответственности; беспечный, беззаботный

Безответственное поведение

Безыскусный – безыскусственный

Безыскусный

незатейливый, простой

Безыскусная песня

Безыскусственный

лишённый искусственности; естественный, неподдельный

*Безыскусственная манера
держаться*

Благотворительный – благотворный**Благотворительный**

ставящий своей целью оказание
материальной и другой помощи
нуждающимся

*Создать благотворительный
фонд*

Благотворный

оказывающий хорошее
воздействие на кого или что-
либо, приносящий большую
пользу

Оказать благотворное влияние

Вещевой – вещественный**Вещевой**

относящийся к вещам, связанный
с ними

Вещевое довольствие

Вещественный

материальный, физический,
относящийся к вещам

Вещественные доказательства

Виноватый – виновный**Виноватый**

совершивший какой-либо
проступок, провинившийся в
чём-либо

Чувствовать себя виноватым

Виновный

совершивший преступление,
такой, на котором лежит вина

Признать себя виновным

Военный – воинский**Военный**

относящийся к войне,
относящийся к армии, связанный
со службой в армии

Совершить военный переворот

Воинский

относящийся к военной службе,
свойственный воинам

Воинское мужество, братство

Воспитательный – воспитательский**Воспитательный**

относящийся к воспитанию,
предназначенный для него.

Воспитательное учреждение

Воспитательский

принадлежащий воспитателю,
свойственный ему

Воспитательская работа

Всякий – всяческий**Всякий**

каждый
Всякий час

Всяческий

самый разнообразный
Всяческие поиски

Выборный – выборочный

Выборный

относящийся к выборам
*Готовиться к выборной
 кампании*

Выборочный

не сплошной, частичный
Выборочная проверка

Высвободить – освободить***Высвободить***

освободить от чего-либо для
 иного применения,
 использования

*Высвободить время для занятий
 спортом*

Освободить

сделать свободным, предоставить
 свободу

Освободить заключённого

Гражданский – гражданственный***Гражданский***

- 1) относящийся к гражданам,
 к правовому положению граждан
 в государстве;
- 2) свойственный гражданину как
 сознательному члену общества;
- 3) невоенный.

*Гражданский кодекс,
 гражданский долг, гражданская
 одежда*

Гражданственный

свойственный, соответствующий
 общественно-сознательному
 гражданину.

Гражданственное сознание

Демократический – демократичный***Демократический***

основанный на принципах
 демократии

Демократическая республика

Демократичный

содержащий элементы
 демократичности, демократизма,
 простой, относящийся к народу

Демократичная публика

Дефективный – дефектный***Дефективный***

имеющий физические или
 психические недостатки

Дефективный ребенок

Дефектный

имеющий изъяны, дефекты

Дефектная продукция

Дипломатический – дипломатичный

Дипломатический
относящийся к дипломатии

*Дипломатический
представитель*

Дипломатичный
умело и тонко действующий
в отношениях с людьми,
обходительный
*Дипломатичный человек,
поступок*

Жуликоватый – жульнический

Жуликоватый
склонный к жульничеству,
мошенничеству, свойственный
жулику
Иметь жуликоватый вид

Жульнический
относящийся к жульничеству,
мошенничеству
Жульнические уловки

Законодательный – законодательский

Законодательный
относящийся к законодательству
Законодательная власть

Законодательский
относящийся к законодателю,
свойственный ему
Законодательская деятельность

Командированный – командировочный

Командированный
лицо, находящееся в
командировке
Командированный специалист

Командировочный
относящийся к
командированному
Командировочные расходы

Компетенция – компетентность

Компетенция
круг полномочий, прав какого-
либо учреждения,
государственного органа или
должностного лица
*Решение этого вопроса
находится не в моей
компетенции*

Компетентность
способность профессионально
разбираться в каких-либо
вопросах
*Компетентность юриста не
вызывает сомнений*

Надеть – одеть**Надеть**

покрыть себя или кого-либо
одеждой, натянуть на себя
одежду

приладить что-либо на чем-либо

Надеть костюм

Одеть

облечь в какую-либо одежду,
снабдить, обеспечить одеждой

Одеть ребенка

Невежа – невежда**Невежа**

грубый, невоспитанный человек

*Только невежа может
оскорбить женщину*

Невежда

необразованный, несведущий
человек, неуч

Полный невежда

Поступок – проступок**Поступок**

совершённое кем-либо действие

Благородный поступок

Проступок

поступок, нарушающий нормы,
правила поведения

Ужасный проступок

Предоставить – представить**Предоставить**

- 1) отдать кого-что-либо в
пользование кому-чему-либо;
- 2) дать возможность кому-либо
сказать, сделать что-либо

*Предоставить кредит,
предоставить слово*

Представить

- 1) предъявить, сообщить что-либо
кому-либо;
 - 2) познакомить с кем-либо, дать
возможность ознакомиться с чем-либо;
 - 3) признав достойным чего-либо,
ходатайствовать о чём-либо
(о награде, повышении по службе и т.
п.);
 - 4) воспроизвести в мыслях, вообразить
кого-что-либо (обычно со словом
«себе»);
 - 5) изобразить, показать кого-что-либо
- Представить документы,
представить гостя,
представить к награде,
представить пейзаж*

Приметливый – приметный***Приметливый***

наблюдательный, всё
замечающий
и запоминающий

Приметливый ребенок

Приметный

заметный, видимый, выдающийся
среди других являющийся
приметой

*Приметное пятно, приметная
внешность*

Токсический – токсичный***Токсический***

ядовитый, отравляющий,
являющийся токсином;
обусловленный действием
токсинов

*Токсическое оружие,
токсический гепатит*

Токсичный

способный вызвать отравление.

Токсичный материал

Удачливый – удачный***Удачливый***

такой, которому всё удаётся
Удачливый охотник

Удачный

завершившийся удачей; хороший
Удачный исход, удачная покупка

Явный – явственный***Явный***

открытый; совершенно
очевидный
Явная угроза

Явственный

хорошо различимый, ясный,
отчётливый
Явственный шепот

Слова с наиболее типичными ошибками в ударениях

А́вгустовский	завсегд́атай	нуворíш	ра́курс
агéнтство	за́говор	обеспéчение	раку́шка
алкогóль	заём	облегч́ить	рассредотóчение
алфавíт	заку́порить	обетовáнный	сабо́
арéст	звонíт	огн́иво	са́ван
асиммет́рия	звонíшь	озло́бленный	сва́ты
(в) аэропóртах	запломбирóванный	опéка	свё́кла
балóванный	йсподво́ль	опто́вый	сирóты
балова́ть, балу́ю	исчёрпать	осведóмиться	соболéзнование
басóвый	каталóг	осужд́енный	созы́в
безудержный	каучу́к	отку́порить	ста́туя
блоки́ровать	квартáл	отча́сти	столя́р
бомбардировáть	кич́иться	очистно́й	тамóжня
бо́чковый	кладова́я	па́сквиль	танцо́вщик
браву́рный	коклю́ш	партéр	толи́ка
вероисповéдание	колóсс	пиццер́ия	то́рты, то́ртов
ветерина́рия	ко́мпас	подбодр́ить	ту́фля, ту́фель, ту́флям
возбужденó	кос́ится (на меня)	подростко́вый	тя́жба
газирóванный	крас́ивее	поня́в(ший)	убра́нство
глазирóванный	кра́шение	пóнял (поняла́)	украи́нский
гастроно́мия	кремéнь	понято́й (-ые)	умéрший
гéнезис	кулина́рия	пóнятый, пóнята́	усугуб́ить
гротéсковый	ку́хонный	пóручни	феéрия
деф́ис	ма́ркетинг	пóхороны	фенóмен
дио́птрия	маркирова́ть	на похорона́х	фо́рум
диспансéр	мастерсќи	премирова́ние	ха́ос
до́гмат	ме́неджмент	премирова́ть	ходата́йство- вать
догово́р	мизéрный	пригово́р	хо́леный
донéльзя	мусоропрово́д	пригу́бить	христиа́нин
досу́г	на́голо (стричь)	прида́ное	цеме́нт
дремо́та	наголо́ (сабли, шашки)	призы́в	чёрпать
духовни́к	наме́рение	принуд́ить	щавéль

еретѣк	наѡтмашь	простыня	щемѣт
жалюзѣ	некролѡг	простынь(-неѣ)	эксперт
жерлѡ	не правы	пулѡвер	языковѣя (система)
житиѣ	нефтепровѡд	путепровѡд	языковѣя (колбаса)
завѣдно	новорождѣнный	раджа	ѣслей
запорожѣнный	нормировѣть	разѡгнутый	ѣгодица

Труднопроверяемые и непроверяемые гласные корни.**Орфографический минимум**

Аббревиатура	истинный	полемика
агентство	К аллиграфия	поликлиника
адвокат	канонада	почерк
адекватный	кассационный	презумпция
аккомпанемент	коллегия	прерогатива
аккредитация	колоссальный	претензия
алименты	комментарий	прецедент
алюминиевый	коммерческий	привередливый
амнистия	коммуникативный	привилегия
аномалия	компенсация	приоритет
аннулировать	компетенция	провокация
анонимный	компрометировать	происшествие
апелляция	компромисс	прокуратура
арбитраж	конкурентоспособный	профессионал
Б аллистика	констатировать	процессуальный
беллетристика	контингент	Р азыскной
будущий	конфиденциальный	рассчитывать
бюллетень	конфискация	расчетливый
В оеначальник	конфронтация	репрессия
военнообязанный	конъюнктура	реставрация
Г абарит	коррупция	рефрижератор
гуманизм	криминальный	С ертификат
Д актилоскопия	криминогенный	следующий
дезертир	Л егализация	суверенитет
декларация	легитимный	сумасшедший
дискредитация	М енталитет	Т ерроризм
дистиллированный	мотивировать	транспарант
дотация	мошенник	трасология
И дентификация	Н аваждение	труженик
иждивение	О баяние	У частвовать
иллюминация	обнаружение	учреждение
имитация	обоняние	Х одатайство
иммигрант	одорология	Ч увствовать
инвестиция	оппозиционер	Э ксперимент
инициалы	оппонент	эскалатор
инициатива	П апиллярный	эстакада
инкриминировать	патология	эмигрант
интеллект	периферия	Ю рисдикция
интеллигент	подлинный	юрисконсульт
инцидент	подчеркивать	юриспруденция

Приложение 4

Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений**Список наречий со слитным написанием**

вблизи	вполголоса	врукопашную	навылет
вбок	вполнакала	вряд ли	навырез
вброд	вполоборота	вскачь	навытяжку
ввек	вполпути	вслед	наголову
вдобавок	вполсилы	вслепую	назло
вдогонку	впоследствии	всмятку	наизнанку
взаймы	впотьмах	втемную	напоказ
взамен	вправду	втихомолку	наудалую
взатяжку	вправе	второпях	наудачу
вконец	вприглядку	въявь	некстати
вкрутую	вприкуску	доньне	подчистую
влет	вприпрыжку	дотла	поистине
вмиг	вприсядку	зазря	поодиночке
вовсеки	впрок	замужем	поочередно
вовсе	впросонках	запанибрата	поутру
вовсю	враз	зачастую	смолоду
воедино	вразбивку	исподволь	снаружи
воистину	вразброд	исподлобья	сплеча
вообще	вразброс	исподтишка	спозаранку
вперевалку	вразвалку	кстати	спросонок
вперегонки	вразной	набекрень	сроду
вперемежку	вразнос	навеки	сызмальства
вперемешку	вразрез	навеселе	сызнова
вплавь	врассыпную	навечно	тотчас
вповалку	врастяжку	навыкате	чересчур

Список наречных выражений с раздельным написанием

без ведома	в отместку	за границу	под вечер
без запроса	в охапку	за полночь	под гору
без оглядки	в противовес	на бегу	по дешевке
без отказа	в рассрочку	на весу	под конец
без просыпу	в розницу	на глаз	под мышки
без спросу	в ряд	на время	под мышкой
без толку	в сердцах	на грех	под стать
без удержу	в складчину	на диво	по одному
без умолку	в срок	на износ	по очереди
без устали	в сторону	на лету	про себя
бок о бок	в струнку	на миг	с боку на бок
в виде	в тупик	на отлете	с ведома
в головах	в упор	на ощупь	с виду
в добавление	в обрез	на плаву	с глазу на глаз
в заключение	в обтяжку	на память	слово в слово
в конце концов	в общем	на руку	с маху
в меру	во всеоружии	на скаку	с налета
в насмешку	во всеуслышание	на славу	с наскока
в ногу	до востребования	на смех	со всем тем
в обмен	до отвала	на ходу	с разбегу
в обнимку	до отказа	не в меру	с разгона
в одиночку	до свидания	не за что	с размаху
во избежание	до сих пор	не с руки	с ходу
во сто крат	до смерти	нога в ногу	с часу на час
в открытую	до упаду	один на один	час от часу

Учебное пособие

Хабарин Михаил Олегович

Профессионально ориентированный русский язык для сотрудников ОВД

Московский университет МВД России имени В.Я. Кикотя
117437, г. Москва, ул. Академика Волгина, д. 12

Редактор *Лосева О. С.*

Компьютерная верстка *Лосевой О. С.*

Подписано в печать 30.10.2018 г.	Формат 60×84 1/16	Тираж	224 экз.
Заказ № 1871	Цена договорная	Объем	6,70 уч.-изд. л. 8,78 усл. печ. л.
