

МВД России
Санкт-Петербургский университет

А. С. Петрова, Д. Т. Рашидова

**РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ
(КОРРЕКТИРОВОЧНЫЙ КУРС)**

Учебное пособие

Санкт-Петербург
2023

УДК 811.16

ББК 81.2

П 27

Петрова А. С., Рашидова Д. Т.

П 27 Русский язык как иностранный (корректировочный курс) :
учебное пособие / А. С. Петрова, Д. Т. Рашидова. — Санкт-Петербург: СПбУ МВД России, 2023. — 84 с.

ISBN 978-5-91837-703-1

EDN YAPYNY

В учебном пособии представлены аутентичные и научно-популярные тексты и упражнения к ним, направленные на закрепление грамматических и лексических навыков с целью повышения уровня знания русского языка.

Предназначено для иностранных слушателей, обучающихся на 1–2 курсе Санкт-Петербургского университета МВД России.

УДК 811.16

ББК 81.2

Рецензенты:

Бойченко В. В., кандидат филологических наук
(Волгоградская академия МВД России);

Пикалова Е. В., кандидат филологических наук
(Воронежский институт МВД России)

ISBN 978-5-91837-703-1

© Санкт-Петербургский университет
МВД России, 2023

Содержание

Введение	5
Понятие о системе склонения имен существительных с местоимениями и прилагательными в единственном числе. Основные значения предложного падежа. Сложноподчиненные предложения со словом «который» в предложном падеже.....	6
Основные значения винительного падежа имен существительных с местоимениями и прилагательными в единственном числе. Местоимение «свой» в единственном числе. Глаголы движения. Прямая и косвенная речь. Сложноподчиненные предложения со словом «который» в винительном падеже	9
Основные значения родительного падежа имен существительных с местоимениями и прилагательными в единственном числе. Местоимение «свой» в родительном падеже. Сложноподчиненные предложения со словом «который» в родительном падеже. Сложноподчиненные предложения с союзом «чтобы». Выражение желания, цели, необходимости действия	11
Основные значения дательного падежа имен существительных с местоимениями и прилагательными в единственном числе. Местоимение «свой» в дательном падеже. Прямая и косвенная речь. Сложноподчиненные предложения со словом «который» в дательном падеже	15
Основные значения творительного падежа имен существительных с местоимениями и прилагательными в единственном числе. Сложноподчиненные предложения со словом «который» в творительном падеже.....	17
Система склонения имен существительных во множественном числе. Обобщенно-личное предложение. Сложноподчиненное предложение	20
Роль культуры в развитии общества	29
Материальная и духовная культура	30
Философия как наука	30
Психология как наука	34
Предмет изучения психологии	35

Активные и пассивные конструкции. Несовершенный вид и совершенный вид. Употребление глаголов с частицей -ся. Активные причастия от глаголов несовершенного вида и совершенного вида.....	35
Пассивные причастия настоящего времени от глаголов несовершенного вида и совершенного вида. Краткая форма пассивных причастий. Степени сравнения прилагательных и наречий. Выражение определительных отношений в простом и сложном предложениях.....	41
Глаголы движения без приставок. Глаголы движения с приставками (1-я группа).....	46
Сопоставление видов глаголов с приставками. Глаголы движения с приставками (2-я группа). Переносные значения глаголов движения. Выражение пространственных отношений в сложном предложении	49
Числительные. Деепричастия. Выражение меры и степени в сложном предложении.....	51
Сферы общественной жизни.....	56
Общественные науки	56
Общая характеристика способностей человека.....	60
Понятие о психике и сознании	65
Объект и предмет психологии. Психические явления. Психические процессы	69
Психические процессы: виды и краткая характеристика	73
Заключение	80
Список рекомендуемой литературы	81

Введение

Процесс обучения русскому языку как иностранному предполагает изучение большого количества лексических единиц и грамматических конструкций, что порой даётся нелегко. С целью улучшения полученных знаний и был разработан корректировочный курс.

В пособии представлены аутентичные и научно-популярные тексты, а также задания к ним направленные на коррекцию навыков и умений на основе выявленных типичных ошибок учащихся, и разнообразные упражнения, предназначенные для закрепления грамматических навыков.

Работа с лексическим и грамматическим материалом предполагает развитие речевых навыков, необходимых для освоения основных профессиональных образовательных программ на русском языке.

Понятие о системе склонения имен существительных с местоимениями и прилагательными в единственном числе. Основные значения предложного падежа. Сложноподчиненные предложения со словом «который» в предложном падеже

Упражнение 1. Ответьте на вопросы.

1. Где она была вчера? (стадион — футбол) 2. Где он был три часа назад? (театр — опера) 3. Где вы были вчера? (Мариинский театр — балет «Лебединое озеро») 4. Где слушатели были? (университет — занятие по русскому языку) 5. Где работает твой дядя? (завод) 6. Где работает твоя тетя? (школа) 7. Где я могу купить марки? (почта) 8. Где живут курсанты и слушатели? (общежитие) 9. Где можно увидеть разных животных и птиц? (зоопарк или цирк) 10. Где лучше покупать овощи и фрукты? (рынок или магазин) 11. Где находится твоя дача? (лес — речка)

Упражнение 2. Составьте диалоги, используя приведённые ниже вопросы.

1. На чём он едет в университет? (автобус, троллейбус, трамвай, метро, такси) 2. Как доехать до Невского проспекта? (метро, автобус, троллейбус, велосипед, самокат) 3. Как быстрее добраться из Москвы в Санкт-Петербург? (поезд, самолёт, машина) 4. Как добраться до Петродворца? (автобус, поезд, метеор) 5. На чём лучше ехать в Пушкин? (автобус, электричка, такси) 6. На чём лучше плыть в Калининград? (катер, корабль, лодка, паром, яхта, плот) 7. На чём лучше кататься? (велосипед, скейт, ролики, мотоцикл, самокат) 8. На ком вы ещё не ездили? (лошадь, слон, пони, осёл, верблюд, зебра, лось, олень, коза, страус) 9. На чём он уже летал? (самолёт, вертолёт, планер)

Упражнение 3. Составьте диалоги, используя приведённые ниже вопросы.

1. Где ты хочешь жить? (Азия, Европа, Америка, Австралия, Арктика, Антарктида) 2. Где вы уже были? (Россия, Франция, Марокко, Англия, Италия, Испания, Чехия, Исландия, Болгария, Швеция, Финляндия, Норвегия, Дания, Монголия, Германия, Австрия) 3. Где вы ещё не были? (Япония, Корея, Румыния, Вьетнам, Лаос, Китай, Таиланд) 4. Где вы хотите побывать? (Египет, Венгрия, Алжир, Тунис, Бельгия, Эфиопия, ЮАР, Швейцария, Гвинея) 5. Где живут ваши близкие и друзья? (Австралия, Индонезия, Океания, Кипр, Португалия,

Мадагаскар) 6. Где бы вы хотели жить? (Америка, США, Канада, Чили, Куба, Аргентина, Бразилия, Коста-Рика)

Упражнение 4. Ответьте на вопросы.

1. Где много цветов? (сад) 2. Где стоит стол? (угол) 3. Где находится Гостиный двор? (угол Невского и Садовой) 4. Где мы были вчера? (аэропорт) 5. Где вы договорились встретиться? (мост) 6. Где жвачка? (рот) 7. Где можно собирать ягоды и грибы? (лес) 8. Где стоит ваш дом? (берег реки) 9. Скоро контрольная работа ? (нос)

Упражнение 5. Ответьте на вопросы.

1. О чём говорят в новостях? (политика, спорт, экономика, культура) 2. О чём он говорил позавчера весь день? (мир и религия) 3. О чём он долго рассказывал? (путешествие, поездка на Мальдивы) 4. О чём можно узнать из газет и журналов? (ситуации в мире) 5. О чём этот сериал? (любовь двух молодых людей) 6. О чём роман «Преступление и наказание»? (судьбы разных героев) 7. Где она отдыхала? (Урал или Дальний восток) 8. О чём они спорят? (фильм) 9. О чём они говорят? (балет «Спящая красавица»)

Упражнение 6. Прослушайте или прочитайте анекдот. Перескажите его, а затем напишите ваш пересказ, обращая особое внимание на грамматику.

Одна женщина сидела в саду и писала письмо подруге. Какой-то мужчина стоял рядом и читал её письмо. Женщина заметила это и написала в письме: «Дорогая подруга, я не могу больше писать тебе письмо, потому что какой-то мужчина стоит рядом и читает его».

— Неправда! — сказал мужчина. — Я не читаю!

Упражнение 7. Ответьте на вопросы.

1. О ком ты думаешь? (она) 2. Это кресло. На чём вы сидите? (оно) 3. Это стол. На чём стоит чайник? (он) 4. Это река. Где вы любите плавать? (она) 5. О ком он всегда заботится? (я) 6. Это мои родители. О ком я всегда думаю? (они) 7. Скоро выходные. О чём он мечтает? (они)

Упражнение 8. Ответьте на вопросы.

1. В каком городе вы живёте: в большом или маленьком?
2. На каком острове вы живете: на Васильевском или на Крестовском?

3. На каком этаже вы живёте: на первом, на втором, на третьем или выше? 4. В каком корпусе общежития вы живёте: в первом или во втором? 5. На каком автобусе вы едете: на пятом или на восьмом? 6. В каком море больше рыбы: в Белом или Средиземном? 7. На каком уроке будет контрольная: на первом или втором?

Упражнение 9. Ответьте на вопросы.

1. В какой квартире они живут: в большой или в маленькой? 2. На какой улице он живёт: на Конюшенной или на Большой Морской? 3. На каком занятии вы были: на интересном или на не очень интересном? 4. В какой комнате мы будем заниматься: в этой или в той? 5. О какой жене он мечтает: о красивой, умной или о богатой? 6. На какой девушке он женился: на красивой или на умной? 7. На какой руке в вашей стране носят обручальное кольцо: на левой или на правой? 10. Ты учился в детстве в музыкальной или в художественной школе?

Упражнение 10. Составьте диалоги, используя приведённые ниже вопросы.

1. В каком университете ты учишься? (Санкт-Петербургский университет МВД России) 2. На каком факультете ты учишься? (следственный, оперативный, юридический, финансово-экономический) 3. На каком курсе ты учишься? (первый, второй, третий, четвёртый, пятый) 4. В каком полушарии находится Канада? (северное, южное) 5. Где можно хорошо отдохнуть? (Южная Корея, Индонезия, Латинская Америка, Турция, Российская Федерация)

Упражнение 11. Хорошо ли вы знаете математику? Отгадайте загадку-шутку.

На берёзе десять веток. На каждой ветке по семь веточек. На каждой веточке по шесть яблок. Сколько яблок на берёзе?

Упражнение 12. Ответьте на вопрос-шутку.

На дереве сидело шесть птиц. Пришла кошка и съела одну птицу. Сколько птиц осталось?

Упражнение 13. Раскройте скобки.

1. Дети любят гулять в (Летний сад). 2. Мы купили эти подарки в (Гостиный двор). 3. Много старинных домов находится на (Невский

проспект). 4. Недавно курсанты были в (Русский музей). 5. Он никогда не был в (Зоологический музей). 6. Я ничего не понимаю в (высшая математика). 7. Грязную одежду можно постирать в (стиральная машина). 8. Фальшивые деньги можно печатать на (цветной принтер или цветной ксерокс). 9. Памятник Суворову находится на (Марсово поле). 10. Как ты думаешь, когда можно купаться в (Финский залив)? 11. Пушкин погиб в дуэли на (Черная речка). 12. Ты часто бываешь в (Российская национальная библиотека)? 13. Запломбировать зуб можно в (городская поликлиника). 14. Лучшие музыканты выступают в (Санкт-Петербургская государственная филармония). 15. Петербург был построен при (Петр Первый).

Основные значения винительного падежа имен существительных с местоимениями и прилагательными в единственном числе.

Местоимение «свой» в единственном числе. Глаголы движения.

Прямая и косвенная речь. Сложноподчиненные предложения со словом «который» в винительном падеже

Упражнение 1. Ответьте на вопросы.

1. Что ты будешь есть? (мясо, рыба, бутерброд, каша, картошка, морковка, салат) 2. Что ты будешь пить? (пиво, чай, кофе, лимонад, вино, водка) 3. Съешь что-нибудь из фруктов! (апельсин, мандарин, банан, яблоко, груша) 4. Что мы будем писать сегодня на уроке? (диктант, тест, сочинение, контрольная работа) 5. Что нужно взять с собой в путешествие? (паспорт, виза, багаж, кредитная карта, валюта) 7. Что ты купил(а)? (бутылка вина, букет цветов, косметика, коробка конфет, печенье, чай) 8. Какой цветок ей подарить? (роза, орхидея, тюльпан, лилия) 9. Что твой друг хочет на день рождения? (велосипед, самокат, мотоцикл, машина) 10. Если у тебя будет много денег, что ты купишь? (компьютер, машина, вертолёт, самолёт, яхта, магазин, килограмм конфет) 11. Что вы любите? (литература, поэзия, история, музыка, живопись, политика, архитектура, экономика).

Упражнение 2. Раскройте скобки.

1. Маша едет в Калининград? (Москва, Казань, Сочи) 2. Куда вы поедете на каникулы? (Таиланд, Турция, Египет, Куба или Китай) 3. Пожалуйста, положи книгу и тетрадь в портфель. (рюкзак, сумка) 4. Садись, если хочешь, на стул. (диван, кресло) 5. У тебя температура, ложись в кровать. (постель) 6. Она убрала книгу в сумку. (шкаф,

ящик, стол) 7. Она перебросила мяч через сетку. (забор) 8. Ручка упала под стол. (кровать, диван, шкаф) 9. Он ударился рукой об угол стола. (стол, шкаф) 10. Мальчик пошёл на кухню. (туалет, комната) 11. Машина заехала за угол. (дом) 12. Солнце зашло за горизонт. (туча) 13. Она прыгнула в воду. (бассейн, река, озеро) 14. Катя уронила мячик в речку. (лужа, озеро, пруд) 15. Щенок лёг на траву (коврик, диван, кровать) и уснул.

Упражнение 3. Раскройте скобки.

1. Кого вы видели позавчера? (наш старый друг) 2. Кого ты вчера встретил? (моя лучшая подруга) 3. За кого она выходит замуж? За ... (её школьный друг). 4. Я даже сразу не узнал (моя тётя и мой дядя). 5. Надо бы встретить в аэропорту (ваша внучка). 6. Не надо обвинять (эта девушка). 7. Как я люблю (моя семья; мой отец и моя мать; мой папа и моя мама)! 8. Дайте мне обнять (мой дедушка и моя бабушка)! 9. Я буду всегда любить и помнить (мой сын и моя дочь; мой сыночек и моя дочка). 10. Как хорошо, что ты поддержал (своя сестра) в трудную минуту! 13. Малыш, ты должен слушаться (мама и папа).

Упражнение 4. Раскройте скобки.

1. Папа несёт на руках (маленький ребёнок). 2. Иван несёт своей невесте в подарок (красивая красная роза и коробка конфет). 3. Кто потерял (маленькая белая собачка; маленький белый щенок)? 4. Что ты будешь пить: (кофе с лимоном или чёрный кофе)? 5. В зоопарке я видел (огромный слон и высокий жираф). 6. Я вчера встретил в аэропорту (моя тётя — моя младшая сестра). 7. Я давно не видел (мой дядя — мамин брат). 8. Мы первый раз видим (такой замечательный преподаватель)! 9. Я всегда могу рассчитывать на (моя сестра и мой брат).

Упражнение 5. Прочитайте предложения. Обратите внимание на конструкции времени. Что они означают?

1. Она вернется через минутУ. 2. Она приехала к бабушке на неделЮ. 3. Он будет в Москве неделЮ. 4. Подожди, пожалуйста, только однУ минуточкУ! 5. Он писал дипломную работу целый год! 6. Мария написала реферат за однУ неделЮ. 7. Преподаватель задал нам задание на месяц вперёд. 8. В войнУ люди голодали и умирали. 9. В эту эпохУ происходит много военных конфликтов и войн. 10. Так много мне не выучить и за сто лет! 11. В настоящее время существует ряд социальных проблем. 12. Она придёт ко мне в этУ

субботУ. 13. Эту встречу можно отложить на вечер. 14. Он дал мне сборник стихов на неделЮ или две. 15. Я буду читать тот роман целЮю неделЮ. 18. Постарайся прочитать эти статьи за неделЮ!

Упражнение 6. Раскройте скобки.

1. Спасибо за (ваша забота и внимание). 2. Извините меня за (беспокойство). 3. Сначала надо громко постучать в (дверь), а потом уже заходить в (аудитория). 4. Ему дали (эта книга) всего на (одна неделя). 5. Самолёты летают в (любая погода). 6. Я обожаю (моя племянница). 7. Папа хотел порадовать (свой сын) и купил ему (новый самокат). 8. Сын также хотел порадовать (свой отец) и хорошо сдал (летняя сессия). 9. Машенька, поцелуй (любимый дедушка и любимая бабушка)! 10. Она не любит тратить деньги на (еда). 11. Извини за (поздний звонок). 12. Ты должен простить (свой друг). 13. Он купил (айфон) за (тысяча долларов).

Основные значения родительного падежа имен существительных с местоимениями и прилагательными в единственном числе.

Местоимение «свой» в родительном падеже. Сложноподчиненные предложения со словом «который» в родительном падеже.

Сложноподчиненные предложения с союзом «чтобы».

Выражение желания, цели, необходимости действия

Упражнение 1. Раскройте скобки.

Модель: Это твой дом? (Никита) — Нет, это дом НикитЫ.

1. Это ваш преподаватель? (Антон). 2. Это твой портфель? (Владимир). 3. В университете твоя кухня? (Саша). 4. Это твоя ручка? (Иван или Михаил). 5. Это твои часы? (Николай или Дима). 6. Это ваша комната? (отец; папа). 7. Это твои очки? (мать; мама). 8. Это его тетрадь? (его сестра или брат). 9. Это их квартира? (бабушка и дедушка или тётя и дядя).

Упражнение 2. Составьте предложения по модели.

Модель: Брат: У меня НЕТ братА. (Там НЕТ братА).

А у меня ДВА (ТРИ, ЧЕТЫРЕ) братА. (Там ДВА братА).

1. Друг, урок, стул, паспорт, велосипед, документ, бутерброд, телефон, телевизор, магнитофон, мотоцикл, стакан, экзамен, портфель, рюкзак, стол, словарь, преподаватель, билет в кино.

2. Окно, яблоко, письмо, озеро, занятие, зеркало, кольцо, заявление, море, поле, задание, упражнение, предложение, собрание.

3. Подруга, сестра, кастрюля, тётя, конфета, сковородка, кошка, собака, лошадь, машина, тетрадь, чашка, ложка, вилка, расчёска.

Упражнение 3. Раскройте скобки.

Модель: *Килограмм ... (мясо).*

Килограмм мяса.

1. Килограмм ... (рис, масло, сыр, колбаса, рыба, сметана).
2. Литр ... (молоко, вода, лимонад, масло, сок, водка, пиво).
3. Бутылка ... (коньяк, водка, вино, ликёр, пиво, вода, лимонад).
4. Чашка или стакан ... (молоко, сок, чай, кофе, какао).
5. Пачка ... (чай, печенье, масло, соль).
6. Пакет ... (сахар, рис, молоко).

Упражнение 4. Составьте микродиалоги.

Модель: — *Это директор завода? (фабрика)*

— *Нет, это директор ФАБРИКИ.*

1. Это начальник академии? (университет)
2. Это министр культуры? (энергетика).
3. Это преподаватель химии? (математика и биология).
4. Это театр оперы и балета? (комедия).
5. Здесь недалеко находится театр оперетты? (опера и балет).
6. Это площадь Репина? (Тургенев).
7. Там улица Достоевского? (Пушкин).
8. Это факультет политологии? (химия).
9. Двенадцатого июня отмечается День Победы? (Россия).
10. Вы были в музее-квартире Пушкина? (Гоголь)
11. Это метро «Проспект Просвещения»? («Площадь (Мужество)»)
12. Это проспект Ветеранов? (Просвещение)

Упражнение 5. Прочитайте предложения, по их модели придумайте свои. Например: *Чай БЕЗ сахара. Кофе без молока, хлеб без масла* и т. д.

1. Моя ручка У Ивана.
2. Это подарок ДЛЯ Наташи.
3. Я получил письмо ОТ папы.
4. Я ИЗ Китая.
5. Они идут С концерта.
6. Это ОКОЛО университета.
7. Совсем НЕДАЛЕКО ОТ дома.
8. Надо прийти за час ДО концерта.
9. Хочу поспать ПОСЛЕ обеда.
10. Нельзя громко разговаривать ВО ВРЕМЯ экзамена.
11. Мы опоздали ИЗ-ЗА Елены.
12. В театр пойдут все, КРОМЕ Димы.
13. Он был ПРОТИВ предложения Ольги.

Упражнение 6. Составьте предложения по модели.

Модель: *Деревянный дом. — Дом ИЗ дерева.*

1. Каменный цветок.
2. Картофельное пюре.
3. Мраморная статуя.
4. Шерстяной шарф.
5. Шёлковое платье.
6. Синтетическая юбка.
7. Хлопчатобумажная футболка.
8. Гранитная набережная.
9. Лисья шапка.
10. Золотое кольцо.
11. Серебряная ложка.
12. Бронзовая статуэтка.
13. Стекланные двери.
14. Жемчужное ожерелье.
15. Янтарная комната.

Упражнение 7. Составьте диалоги по модели.

Модель: — *Сегодня первое МАЯ?* — *Нет, первое июня.*

1. Завтра будет третье июня?
2. Вчера было второе августа?
3. Послезавтра будет четвёртое октября?
4. Через два дня будет пятое сентября?
5. Вчера было седьмое ноября?
6. Сегодня шестое декабря?
7. Завтра будет девятое января?
8. Сегодня восьмое февраля?
9. Завтра будет одиннадцатое марта?
10. Завтра будет уже десятое апреля?
11. Сегодня первое мая?
12. Сегодня двенадцатое июня?

Упражнение 8. Составьте диалоги по модели.

Модель: — *От кого это письмо? (он)*

— *Это письмо от НЕГО.*

1. У кого нет карандаша? У ... (она)
2. Она живет недалеко от ... (мы)
3. Это букет цветов для ... (ты)
4. До ... (ты) можно доехать на автобусе.
5. На собрании я был против ... (вы)
6. Экзамен сдали все кроме ... (он)
7. Где мои друзья? Скучно без ... (они)
8. Кто жил в этом доме до ... (я) ?
9. Берите пример с ... (он), он всё делает без ошибок.

Упражнение 9. Составьте диалоги по модели.

Модель: — *У тебя есть старший брат?* — *Нет, у меня нет старшЕГО брата.*

1. У него есть младший брат?
2. У тебя есть цветной маркер?
3. У Наташи есть чёрный карандаш?
4. У него есть китайско-русский словарь?
5. У Максима Ивановича есть синий галстук?
6. У вас есть лишний билет в кино?
7. У Иванова Дмитрия есть новое расписание?
8. У Вики есть маленькое зеркало?
9. Рядом с вашим домом есть большое поле?
10. У кого есть запасная синяя ручка?
11. У тебя есть старшая или младшая сестра?
12. У вас есть зимняя одежда?

Упражнение 10. Ответьте на вопросы.

1. Это письмо от твоего брата? 2. Ты купил цветы для своей девушки? 3. Ты живёшь напротив метро или напротив супермаркета? 4. Она приготовила ужин для всей нашей семьи? 5. Когда мы поговорим: до или после этой пары? 6. Где мы встретимся: около моего или около твоего дома? 7. Как лучше туда ехать: от той или от этой станции метро? 8. Как доехать до вашего дома? 9. Из какого окна лучше видно озеро: из вашего или из нашего? 10. Из-за какой девушки он потерял голову: из-за этой или из-за той?

Упражнение 11. Ответьте на вопросы.

1. Мы встречаемся после первой или после третьей пары? 2. Ты будешь здесь до пятого или до шестого июля? 3. Ты в группе с первого сентября или с первого октября? 4. У нас контрольная в конце второй или в конце четвертой пары? 5. С какого числа он в нашей группе? 6. Ты будешь в Москве до какого числа? 7. Вы знаете, когда в России появилась картошка: до или после Петра Первого? 8. Скажите, Александр Первый правил до Петра Первого или Пётр Первый правил до Александра Первого? 9. Кто был царём после Николая Второго? 10. Кто был царём во время мировой войны?

Упражнение 12. Раскройте скобки.

Модель: *Новый год отмечается ... (1 и 2 января).*

Новый год отмечается первОГО и вторОГО января.

1. Рождество Христово отмечается ... (7 января). 2. День защитника Отечества отмечается ... (23 февраля). 3. Международный женский день отмечается ... (8 марта). 4. Праздник Весны и Труда отмечается ... (1 и 2 мая). 5. День Победы отмечается ... (9 мая).

Упражнение 13. Проговорите и запишите предложения.

Модель: *Пушкин родился шестого июня тысяча семьсот девяносто девятОГО года.*

1. Лев Николаевич Толстой родился девятого сентября 1828 года. 2. Фёдор Михайлович Достоевский родился одиннадцатого ноября 1821 года. 3. Пётр Ильич Чайковский родился двадцать пятого апреля 1840 года. 4. Петербург был основан двадцать седьмого мая 1703 года. 5. Мой папа родился ... 6. Моя мама родилась ... 7. Я родился (родилась) ...

Упражнение 14. Раскройте скобки.

Модель: *Конкурс имени (Чайковский).* — *Конкурс имени Чайковского.*

1. Вы читали роман (Достоевский) «Идиот»? 2. Это площадь (Тургенев)? 3. Где находится музей (Римский-Корсаков)? 4. Вы читали роман (Толстой) «Война и мир»? 5. Слева от Русского музея — Малый театр оперы и балета имени (Мусоргский). 6. Вы любите поэзию (Ахматова и Цветаева)? 7. Вы были в музее-квартире (Достоевский)?

Основные значения дательного падежа имен существительных с местоимениями и прилагательными в единственном числе. Местоимение «свой» в дательном падеже. Прямая и косвенная речь. Сложноподчиненные предложения со словом «который» в дательном падеже

Упражнение 1. Ответьте на вопросы.

1. Кому Наташа позавчера звонила? (мама) 2. Кому он послал письмо в понедельник? (мать и отец) 3. Кому она всегда помогает? (дедушка и бабушка) 4. Кому очень грустно? (мальчик) 5. Кому больно? (девочка) 6. К кому мы едем в гости? (Марина и Николай) 7. Кому это письмо? (начальник университета) 8. Кому эти цветы? (любимая девушка). 9. Кому нравятся красивые и высокие девушки? (Иван) 10. Кому вы рассказывали об этом происшествии? (подруга) 11. Кому вы вчера обещали помочь? (друг)

Упражнение 2. Ответьте на вопросы.

1. Кому вы всегда помогаете? (он) 2. Кому вы вчера по телевизору передали привет? (она) 3. Кому преподаватель русского языка объясняет новую тему? (они) 4. Кому он показал фотографии с отдыха? (мы) 5. Кому идёт зеленый цвет? (вы) 6. Кому хорошо здесь? (я) 7. Кому нравится грамматика русского языка? (он) 8. Кому грустно? (она) 9. Кому поставили «двойку»? (они)

Упражнение 3. Раскройте скобки.

1. Я обещал (моя мама) приехать домой через месяц. 2. Юля не сказала (свой друг), куда она идёт вечером. 3. Мы подарили букет цветов (наша первая учительница). 4. Он каждый вечер звонит или посылает смс (своя любимая девушка). 5. Пошёл старик к (синее море), стал звать золотую рыбку. 6. Рыбка приплыла к (этот старик)

и спросила: «Что ты хочешь, старик?» 7. Старик (она) отвечает: «Ничего (я) не надо, но (моя старуха) нужен новый дом». 8. Мы часто в выходные гуляем по (Невский проспект). 9. (Я) очень нравится классическая музыка, но она мешает заниматься (мой сосед по комнате). 10. Как ты думаешь, сколько лет (эта актриса)? 11. (Олег) должно быть стыдно: он забыл сколько лет (его мать). 12. (Новая студентка) очень трудно в этой группе. 13. (Несовершеннолетний юноша) нельзя покупать вино и сигареты. 14. На экскурсию по (наш город) приглашаются все желающие. 15. Корабль плывёт по (Балтийское море или Финский залив)? 16. Передайте, пожалуйста, привет (наш общий друг). 17. Это памятник (Пётр Первый), далее мы увидим памятник (Николай Первый), а потом мы посмотрим памятник (Екатерина Вторая).

Упражнение 4. Ответьте на вопросы, используя не менее трёх вариантов ответа.

1. Кому хорошо здесь? 2. Кому сейчас весело? 3. Кому нравится здесь? 4. Кому надо переписать тест? 5. Кому можно позвонить, когда вам плохо? 6. Кому больше тридцати лет? 7. К кому мы пойдём в гости завтра? 8. Кому вы хотите подарить сувениры? 9. К кому можно обратиться в трудную минуту? 10. Чему вы радуетесь? 11. Памятник кому стоит на Сенатской площади? 12. Кому повезёт завтра? 13. Кому идёт красный цвет? 14. Кому вы хотите передать привет? 15. По какому предмету он будет пересдавать экзамен? 16. Кому можно дарить игрушки?

Упражнение 5. Прочитайте предложения. Найдите и подчеркните конструкции с дательным падежом, определите их значение.

1. К счастью, скоро приедут мои родители. 2. К несчастью, я ещё ничего не успел приготовить. 3. К моему стыду, я часто пропускаю занятия. 4. Ко всеобщей радости, экзамен перенесли на неделю. 5. К её ужасу, в комнате был полный беспорядок. 6. Преподаватель наконец-то закончил свою скучную лекцию, ко всеобщему удовольствию. 7. К нашему счастью, скоро каникулы.

Упражнение 6. Прочитайте предложения. Найдите и подчеркните конструкции с дательным падежом, определите их значение. Придумайте свои примеры.

1. Извини, я по ошибке взял твою ручку. 2. Он сделал много ошибок в тесте по невнимательности. 3. По рассеянности преподаватель

зашёл не в ту аудиторию. 4. По молодости все хотят быть начальниками. 5. Я уже здесь не работаю, но часто по привычке всё равно захожу сюда. 6. Хочу взять отпуск на неделю по семейным обстоятельствам. 7. Она не вышла на работу по болезни. 8. Саша ушла в декрет и будет получать пособие по уходу за ребёнком. 9. Он ушёл с работы по собственному желанию. 10. Все билеты были уже проданы, и лишь по счастливой случайности мне удалось достать один билетик на этот спектакль.

**Основные значения творительного падежа имен
существительных с местоимениями и прилагательными
в единственном числе. Сложноподчиненные предложения
со словом «который» в творительном падеже**

Упражнение 1. Ответьте на вопросы.

1. Кем он хотел быть в детстве: учителем или строителем? 2. Кем он стал: инженером или поваром? 3. Кем она мечтает быть: певицей или фотомodelью? 4. Кем он никогда не станет: водителем или пилотом? 5. Кем он будет после университета: политологом или официантом? 6. Кем она хочет быть: химиком или биологом? 7. Кем она была: его женой или его любовницей? 8. Кем он был на прошлой работе: директором или начальником отдела? 9. Она хочет стать психологом или историком? 10. Он стал юристом или филологом? 11. Он хочет быть президентом или просто министром? 12. Кем был Пушкин: поэтом или художником? 13. Кем был Шостакович: композитором или поэтом? 14. Кем был Суворов: полководцем или солдатом?

Упражнение 2. Ответьте на вопросы.

1. Чем он интересуется больше: историей или химией? 2. Чем она интересуется: музыкой или живописью? 3. Чем ты занимаешься в университете: литературой или психологией? 4. Он занимается дизайном или архитектурой? 5. Он занимается спортом или музыкой? 6. Он увлёкся скалолазанием или альпинизмом? 7. Она заинтересовалась жизнью растений или животных? 8. В школе она серьёзно занималась пением или рисованием? 9. Ещё в школе она увлеклась физикой или биологией? 10. Он хочет серьёзно заниматься плаванием или бегом? 11. Чем мы займёмся сначала: работой или подготовкой к выступлению? 12. Чем ты увлекался пять лет назад: спортом или биологией?

Упражнение 3. Прочитайте предложения, раскрывая скобки.

1. Я пишу в тетради (ручка), а не (карандаш). 2. Она рисует (фломастер). 3. Преподаватель пишет на доске (маркер) или (мел)? 4. Суп обычно едят (ложка). 5. Мясо едят (вилка и нож). 6. Мы режем хлеб (нож). 7. Не надо никого бить (палка). 8. Дверь можно открыть (ключ, отмычка). 9. Футболист отбил мяч (нога, а потом голова). 10. Не рисуй, пожалуйста, (карандаш) по столу! 11. Думать надо (голова)! 12. В теннисе по мячу бьют (ракетка). 13. Ну что ты качаешь (голова)? 14. Гвоздь можно забить (молоток). 15. Что написано (перо), не вырубишь (топор).

Упражнение 4. Прочитайте предложения.

1. Перед домом небольшой парк. 2. Самолёт летит над городом. 3. За домом тоже небольшое озеро. 4. Между отцом и сыном произошла ссора. 5. Он пойдёт на сегодняшнюю вечеринку с девушкой. 6. Мне стыдно перед мамой. 7. С кем она так долго разговаривает по телефону? — С матерью. 8. Это лекарство лучше принимать три раза в день перед едой. 9. Где мяч? — Под кроватью. 10. Поздравляю вас с праздником. 11. Можно поднять тост за здоровье именинника. 12. Ты иди, а я пойду за тобой.

Упражнение 5. Прочитайте предложения. Найдите конструкции с творительным падежом, определите их значение.

1. Ты пойдёшь со мной в кино? — С удовольствием. 2. Они с восторгом слушали эту оперу. 3. Она смотрела на него с улыбкой. 4. Они смотрели на него с ненавистью. 5. Мы с завистью смотрели на то, как он ел торт. 6. Мы слушали преподавателя с интересом. 7. Он с грустью взглянул на свою бывшую девушку. 8. Он рассказывал об этом случае со смехом. 9. Она посмотрела на меня с неприязнью. 10. Он с ужасом смотрел на всё это. 11. Мать смотрит на ребёнка с любовью.

Упражнение 6. Ответьте на вопросы.

1. Какой ручкой вы пишете? (синяя, чёрная; красная, зелёная) 2. Каким карандашом он пишет? (цветной, простой) 3. Какой рукой ты пишешь? (левая, правая) 4. Какой литературой вы интересуетесь? (классическая, современная) 5. Какой атлетикой она занимается? (лёгкая, тяжёлая) 6. Какой гимнастикой она занимается? (спортивная, художественная) 7. Каким теннисом он увлёкся? (большой, настольный) 8. С какой сестрой она давно не виделась? (старшая, младшая,

родная, сводная, двоюродная) 9. С какой девушкой он встречается? (умная, очаровательная, красивая, высокая) 10. Каким вином он нас будет угощать? (белое, красное, сухое, полусладкое, шампанское) 11. Чем они нас будут угощать? — Рыбой. — Какой? (какая-то морская, какая-то речная) 12. Какой ручкой удобнее писать? (шариковая, гелевая, перьевая) 13. За каким столом удобнее работать? (письменный, обеденный, журнальный столик) 14. Каким боком он повернулся ко мне? (левый, правый) 15. С каким хлебом едят суп? (белый, чёрный, серый, зерновой) 16. Под каким соусом подают рыбу? (чесночный, острый, соевый, томатный, белый)

Упражнение 7. Раскройте скобки.

1. Поздравляю вас с (день рождения)! 2. Поздравляю вас с (первое сентября — начало занятий)! 3. Я не могу поставить свою подпись под (это заявление). 4. Не надо ссориться с (этот человек). 5. Он посмотрел на меня с (какое-то удивление). 6. Не надо злоупотреблять (моё терпение) ! 7. Писатель работает над (новая книга). 8. Она машет нам (белый платок). 9. Надеюсь, ты не будешь драться с (этот хулиган)? 10. Чем можно вытереться? — (Вот это полотенце). 11. Чем наградят этого героя? — (Какой-нибудь орден или медаль). 12. Он обладает (редкий талант). 13. Нехорошо смеяться над (больной человек) 14. Она занимается (фигурное катание).

Упражнение 8. Составьте микродиалоги, используя приведённый ниже материал.

1. С чем лучше пить чай? (с молоком, с мёдом, с сахаром, с вареньем, с печеньем, с пирожным ...) 2. С чем ты хочешь бутерброд? (с колбасой, с сыром, с ветчиной, с рыбой ...) 3. С кем вы никогда не спорите? (со своим отцом, со своей мамой, со своей матерью, со своей сестрой, со своим братом, со своей подругой, со своим другом ...) 4. За чем ты идёшь в магазин? (за хлебом, за вином, за водкой, за пивом, за лимонадом, за молоком ...) 5. Где посажены цветы? (за домом, перед домом, между домом и садом ...) 6. Перед кем надо извиниться? (перед моим дедушкой, перед моим дядей, перед этим человеком, перед водителем автобуса ...) 7. Над чем ты сейчас работаешь? (над дипломом, над диссертацией, над сценарием фильма, над своей книгой) 8. Чем можно наслаждаться? (отдыхом, покоем, хорошей едой, хорошим вином, приятным разговором, чудесной музыкой ...) 9. Чем можно любоваться? (видом из окна, прекрасным видом, рекой,

костюмом, своим лицом, своей фигурой, её фигурой, её походкой ...)
10. С чем и с кем вам повезло? (с расписанием, с преподавателем, с другом, с братом, с подругой)

Упражнение 9. Составьте микродиалоги, используя приведённый ниже материал.

1. Ты занимался каким-нибудь видом спорта? (лёгкая атлетика, гимнастика, плавание, конный спорт, большой теннис, фигурное катание, акробатика, бег ...) 2. Ты увлекаешься музыкой? (классическая, популярная, рок, поп-музыка. ...) 3. Чем люди болеют? (грипп, ангина, бронхит, воспаление лёгких, СПИД, рак ...) 4. Чем можно питаться? (мясо, молочные продукты, молоко, рыба. ...) 5. С кем или чем можно сравнить свою любимую? (солнце, солнышко прекрасный цветок, свет, птичка, рыбка, радость жизни ...) 6. Чем дышит человек? (свежий воздух, кислород, плохой воздух) 7. С чем обычно поздравляют друг друга? (успех, окончание школы, окончание университета, рождение ребёнка, день свадьбы ...) 8. С каким праздником ты хочешь меня поздравить? (Новый год, Рождество, Международный женский день, Восьмое марта, Первое мая, Праздник весны и труда, День Победы, День России) 9. Чем нужно обладать, чтобы руководить людьми? (ум, талант, организаторский талант, желание работать с людьми. ...) 10. Чем можно бить по мячу? (голова, левая рука, правая рука, левая нога, правая нога, палка, ракетка, бита, клюшка. ...)

**Система склонения имен существительных
во множественном числе. Обобщенно-личное предложение.
Сложноподчиненное предложение**

Предложный падеж

Упражнение 1. Ответьте на вопросы.

1. В каких городах вы любите бывать? (большие, небольшие, провинциальные, столичные) 2. О каких проблемах вы не любите говорить? (свои, чужие, личные, мелкие) 3. В чём люди не любят признаваться? (свои ошибки) 4. О чём вы жалеете? (неразумно потраченные деньги) 5. На каких вопросах вы хотите остановиться в своей работе? (самые актуальные) 6. На каких музыкальных инструментах вы играете? (струнные, духовые, клавишные, ударные) 7. В каких Олимпийских играх он участвовал? (зимние, летние, тридцатые) 8. На каких

курсах он занимался? (подготовительные, платные) 9. В каких делах нужно разбираться самому? (личные)

Упражнение 2. Составьте диалоги по модели.

Модель: — *Я был в Англии, во Франции, в Японии.*

— *В какИХ странАХ ты был?*

1. Я был в Париже, Лондоне, Токио. 2. Он был в Русском музее, в Эрмитаже и в Морском музее. 3. Она участвовала в студенческой и международной конференциях. 4. Один мой друг учится в Инженерно-экономическом университете, другой — в Финансово-экономическом университете. 5. Я говорю на испанском, итальянском и французском языках. 6. Вы говорите о романе Пушкина «Евгений Онегин» и романе Льва Толстого «Война и мир». 7. Я думаю об экзамене по русскому языку и об экзамене по зарубежной литературе. 8. Об этом писали в газете «Санкт-Петербургские ведомости» и в газете «Известия». 9. Мы говорили о журнале «Эксперт», а ещё о журналах «Деньги», «Власть» и «Итоги». 10. Он рассказывал о Северном Ледовитом океане, о Тихом океане, об Атлантическом океане и об Индийском океане. 11. Он плавал в Баренцевом море, в Средиземном море, в Чёрном море, в Белом море и других морях. 12. Мы уже были в Москве в Театре имени Маяковского, в Театре на Таганке и в Театре Сатиры. 13. Она совсем не волнуется о своих бабушке, дяде, двоюродной сестре.

Упражнение 3. Составьте диалоги, используя приведённый ниже материал.

1. Где вы бывали? (разные страны, разные города, разные континенты) 2. В каких вопросах ты разбираешься? (социальные, экономические, различные) 3. О каких проблемах они говорили? (международные проблемы, общечеловеческие проблемы) 4. О ком надо заботиться? (свои родители, родственники, свои родные, близкие, друзья, дети) 5. На чём и на ком может отразиться твоё плохое настроение? (результаты работы, состояние здоровья, твоя карьера) 6. В чём ты ничего не понимаешь? (психология, женская логика, мужская логика, вопросы политики) 7. В чём ты поедешь за город? (новый костюм, обычные джинсы, старые брюки) 8. В чём она пойдёт на вечеринку? (вечернее платье, голубые джинсы, узкие бриджи, короткая юбка) 9. О чём вы мечтаете? (кругосветное путешествие, большие доходы, интересная работа, своя семья) 10. При каком царе был основан Санкт-Петербургский университет? (Пётр Первый, Екатерина Вторая)

Винительный падеж

Упражнение 4. Закончите предложения.

1. Ты очень нехорошо поступил. Я обиделся на 2. У неё все хорошо. Мы очень рады за 3. Ребёнок очень красивый. Все хотят посмотреть на 4. Я нехорошо поступил. Не сердись на 5. Я тебя люблю. Не бросай 6. Вам сейчас тяжело. Я хочу в трудную минуту поддержать 7. Мои друзья — очень хорошие люди. Я очень люблю 8. Елена, Вы прекрасны. Я люблю 9. Они не виноваты. В чём ты ... обвиняешь? 10. Я переживаю за

Упражнение 5. Ответьте на вопросы.

1. Ты знаешь этих молодых людей? 2. Вы не видели здесь моих родителей? 3. Кого вы чаще видите на филфаке: парней или девушек? 3. За что она обиделась на своих соседей? 4. Вы любите писать письма? 5. Как вы считаете, люди должны отвечать за свои поступки? 6. Что вы сделаете, если я попрошу вас начинать занятия в 6 часов утра? 7. Почему ребёнок хочет, чтобы отец взял его на руки? 8. Сколько будет: два умножить на единицу? 9. Сколько будет: пять тысяч разделить на тысячу? 10. Куда вы выбрасываете мусор? 11. В каких птиц превращаются девушки в балете «Лебединое озеро»? 12. Вы умеете рисовать животных? 13. Каких животных вы любите? 14. Любите ли вы людей? Кого больше: мужчин или женщин? 15. Вы похожи на своих родителей? 16. Вы любите тратить деньги на развлечения? 17. На сколько дней вы хотите поехать в Москву? 18. Куда вы хотите поехать на каникулы? 19. Вы часто ходите в гости? 20. В какие страны можно поехать без визы? 21. Какие продукты вы обычно покупаете в магазине?

Упражнение 6. Повторите формы существительных, прилагательных и местоимений единственного и множественного числа в винительном падеже.

1. Что можно купить в магазине? (бытовая техника: современный компьютер, цветной телевизор, небольшой пылесос, стиральная машина, магнитофон, видеокамера, музыкальный центр) 2. Какую посуду надо принести? (глубокие и мелкие тарелки, шесть чашек, все блюда, шесть вилок и ножей и одна большая ложка) 3. Какие цветы он обычно покупает? (тюльпаны, нарциссы, лилии, гладиолусы, ромашки, колокольчики и одна большая роза) 4. Какие овощи надо купить для борща? (свёкла, морковь, картошка, лук, чеснок, перец, помидор и, конечно,

капуста) 5. Какие музыкальные инструменты можно увидеть в симфоническом оркестре? (рояль, скрипка, виолончель, барабан, арфа, а также духовые инструменты) 6. Каких людей вы любите? (добрые, хорошие, умные, талантливые, интеллектуальные) 7. Каких людей вы не любите? (злые, завистливые, недоброжелательные, глупые, бестолковые) 8. Каких животных вы видели в зоопарке? (обезьяны, крокодилы, орлы и другие птицы, чёрные пантеры, полосатые тигры, бурые и белые медведи) 9. Кого часто рисовал этот художник? (молодые красивые девушки, солидные дамы, дряхлые старики и старухи) 10. Кого и что он часто видит во сне? (свои родители, бабушка и дедушка, своя семья, своя девушка, родные места) 11. За кого она хочет выйти замуж? (известный артист, популярный певец, бразильский футболист, её друг, её любимый) 12. Куда он её пригласил? (дача, музей, драматический театр, прогулка на катере, студенческая вечеринка) 13. В какие города можно поехать? (Новгород, Псков, Мурманск, Новосибирск, Владивосток, Владимир, Ярославль, Суздаль, Воронеж, Иркутск) 14. Кого вы хотите пригласить сегодня в гости? (все мои самые лучшие друзья) 15. Кого и что вы любите фотографировать? (различные памятники, наша группа, наш преподаватель и всё, что мне нравится)

Упражнение 7. Ответьте на вопросы, используя не менее пяти вариантов ответа.

1. Что вы покупаете на рынке? 2. Что надо купить, чтобы приготовить ши? 3. Что можно купить в хозяйственном магазине? 4. Кого вы давно не видели? 5. За кого всегда все волнуются? 6. Кого вы очень любите? 7. Каких людей нельзя уважать? 8. Кого можно увидеть в центре города? 9. Что можно увидеть в центре города? 10. Что продают в киоске? 11. Куда обычно выбрасывают мусор? 12. На кого и на что можно надеяться? 13. На какие газеты и журналы можно подписаться на почте?

Упражнение 8. Раскройте скобки.

1. Я советую вам почитать (Александр Сергеевич Пушкин). 2. Почитайте (Фёдор Михайлович Достоевский). 3. Он хочет прочитать (весь Пушкин). 4. Она обожает (Пётр Ильич Чайковский). 5. Кого вы больше любите: (Шостакович или Глинка)? 6. Я хочу послушать (эти певцы). 7. Мы уважаем (наши преподаватели). 8. (Каждая суббота) они ходят на (ближайший стадион) и играют в (футбол или городки). 9. После бакалавриата можно поступать в (магистратура),

а уже потом в (аспирантура). 10. Я хочу найти (интересная работа). 11. Я надеюсь на (помощь друзей). 12. Я всегда могу положиться на (мои друзья). 13. Благодарю вас за (интересная экскурсия). 14. Мы часто ходим на (различные выставки). 15. Я думаю, что ещё плохо знаю (мои новые знакомые).

Родительный падеж

Упражнение 9. Ответьте на вопросы.

1. В вашем городе много университетов? 2. Сколько факультетов в вашем университете? 3. Вы знаете, сколько студентов учится в вашем университете? 4. Здесь учится много студентов-иностранцев? 5. У нас много музеев и театров? 6. Вы много раз были в Эрмитаже? 7. У тебя пять или шесть преподавателей? 8. Сколько парней у вас в группе? 9. У тебя много ключей от дома? 10. В спортзале много мячей? 11. В магазине одежды много плащей? 12. В миллионе шесть нолей или семь? 13. У нее действительно четверо сыновей? 14. Сколько ног у жука? 15. Сколько человек в вашей группе? 16. У него шесть или семь братьев? 17. На дереве нет листьев? 18. Здесь пять стульев?

Упражнение 10. Ответьте на вопросы.

1. Мы купили килограмм яблок или полкило? 2. В аудитории шесть окон? 3. Я получил пять писем или шесть? 4. В Финляндии много озёр? 5. Сколько морей на севере России? 6. За городом много полей? 7. У тебя сегодня много дел? 8. Сколько слов вы знаете по-русски? 9. В автобусе больше нет мест? 10. Сколько упражнений нужно ещё сделать? 11. У вас было много собраний? 12. Вчера совсем не было занятий? 13. Сколько общежитий у университета?

Упражнение 11. Ответьте на вопросы.

1. В городе много библиотек? 2. В музее много картин? 3. На улице нет машин? 4. В городе много собак и кошек? 5. В Доме книги много книг? 6. Сколько девушек в вашей группе? 7. У него семь сестёр? 8. Сколько чашек чая вы можете выпить? 9. Сколько бутылок пива он купил? 10. Сколько рюмок вина она выпила? 11. Здесь пять или шесть тарелок? 12. Сколько нужно ложек и вилок? 13. Сколько пачек сигарет он купил? 14. Два или три килограмма конфет нужно купить? 15. Может быть, лучше коробок конфет? 16. Сколько подушек тебе нужно? 17. Сколько кроватей в комнате? 18. В центре города много площадей? 19. Это правда, что у него пять лошадей? 20. У вас сегодня совсем нет лекций? 21. Сколько станций метро ты видел?

Упражнение 12. Скажите, а затем напишите, чего (кого) много, а чего (кого) мало в вашем городе, в вашей стране, в вашей семье, у вас.

Слова для справок: музеи, театры, балеты, дома, вокзалы, каналы, проспекты, памятники, фонтаны, студенты, рестораны, бары, магазины, пенсионеры, стадионы, спектакли, цари, преподаватели, друзья, приятели, дети, родственники, автомобили, мотоциклы, велосипеды, автобусы, троллейбусы, трамваи, жители, голуби, товарищи, перекрёстки, светофоры, музыканты, архитекторы, композиторы, писатели, мыслители, люди; улицы, реки, горы, библиотеки, книги, подруги, бабушки и дедушки, девушки, приятельницы, родственницы, машины, оперы, площади, лошади, собаки, кошки, чайки, старушки, газеты, остановки, станции, аптеки, экскурсии, киностудии, дискотеки, школы, проблемы; озёра, зеркала, моря, поля, здания, общежитие, кафе, казино, такси.

Упражнение 13. Составьте диалоги по модели.

Модель: — *Он отдыхал у родителей?* (родственники)

— *Он отдыхал у родственникОВ.*

1. У него пять сестёр? (братья) 2. В библиотеке не было книг? (словари) 3. У неё нет друзей? (дети) 4. В университете много классов? (аудитории) 5. У этой старушки семь собак? (кошки) 6. Здесь много рек? (каналы) 7. Вы прочитали много романов Льва Николаевича Толстого? (рассказы) 8. Завтра не будет практических занятий? (лекции) 9. У артистов много выступлений? (репетиции) 10. Это конференция для учителей? (врачи) 11. Это тетрадь для лекций? (ноты)

Упражнение 14. Прослушайте или прочитайте анекдот. Перескажите его, а затем напишите ваш пересказ, обращая особое внимание на грамматику.

Мама говорит дочке:

— Вот тебе десять конфет. Половину дай брату.

— Хорошо, — отвечает дочка, — я дам ему три конфеты.

— Как?! Разве ты не умеешь считать?

— Я-то умею, но мой брат очень маленький, он не умеет считать.

Упражнение 15. Выполните упражнение по модели.

Модель: *У нас пять новых книг. — Сколько у нас НОВЫХ книг?*

1. У нас много красивых девушек. 2. У нас много хороших парией. 3. В магазине я видел восемь новых хороших словарей. 4. В нашем университете двадцать факультетов. 5. В Петербурге восемьсот различных архитектурных памятников. 6. В Петербурге много набережных и гранитных спусков. 7. Самая длинная улица — Садовая, её длина составляет 4736 метров. 8. В Петербурге сейчас 49 больших и малых рек. 9. Чайковский написал 10 знаменитых опер.

Упражнение 16. Ответьте на вопросы.

1. Вы знаете, сколько романов написал Иван Сергеевич Тургенев? (6) 2. Вы знаете, сколько опер написал Пётр Ильич Чайковский? (10) 3. Вы знаете, сколько полных лет прожил Александр Сергеевич Пушкин? (37) 5. Вы знаете, сколько километров от Петербурга до Москвы? (650 км) 6. Какова длина Невского проспекта? (4250 м) 7. Какова ширина Невы? (400–600 м) 8. Сколько длится самый длинный день в Петербурге? (18 час. 50 мин.) 9. Сколько весит огромный камень, на котором стоит памятник «Медный всадник»? (1600 т)

Упражнение 17. Раскройте скобки.

1. У тебя нет (мои часы)? 2. Здесь совсем нет (никакие достопримечательности). 3. У меня очень много (интересные знакомые). 4. Встретимся дома у (мои родственники). 5. У тебя так много (всякие приятели и приятельницы), но совсем нет (настоящие друзья). 6. Это будет сюрприз для (наши общие знакомые). 7. Тебе надо доехать до («Московские ворота»). 8. Это все знают из (сегодняшние газеты). 9. У меня болит голова от (все мои проблемы). 10. Он не смог бы победить без помощи и поддержки (свои родители и друзья).

Упражнение 18. Прочитайте предложения.

1. У моей подруги много разной ОДЕЖДЫ и ОБУВИ. 2. В комнате не так уж много МЕБЕЛИ. 3. На ужин хочу купить побольше РЫБЫ (ЕДЫ). 4. У них много красивой ПОСУДЫ. 5. До экзамена ещё очень много ВРЕМЕНИ. 6. Когда дети получают в семье много СВОБОДЫ — это хорошо или плохо? 7. Боже мой, как много РАБОТЫ! 8. Проблема в том, что в Интернете слишком много разной ИНФОРМАЦИИ. 9. Много МУЗЫКИ не бывает!

Дательный падеж

Упражнение 19. Ответьте на вопросы.

1. Каким людям обычно ставят памятники? (известные) 2. К каким праздникам они готовятся? (майские) 3. По каким улицам вы любите гулять? (самые красивые) 4. К кому он подошёл? (наши преподаватели) 5. К каким экзаменам вы готовитесь? (экзамены в аспирантуру) 6. По каким дням не работает библиотека? (выходные и праздничные) 7. Кому трудно учиться в университете? (ленивые студенты) 8. По каким морям он плавал? (северные) 9. Каким людям можно доверять? (ответственные и честные) 10. К каким наукам у него есть способности? (точные или гуманитарные) 11. Кому вы благодарны? (свои родители) 12. Кому хочется сказать спасибо? (все мои преподаватели) 13. Кому хорошо здесь? (все наши ученики) 14. Кому понравилась вчерашняя лекция? (не все наши студенты) 15. По кому вы скучаете? (все мои знакомые и друзья, мои родители) 16. Кому надо поступать в аспирантуру? (самые способные ученики)

Упражнение 20. Составьте диалоги, используя данные ниже вопросы.

1. К какому празднику наряжают (украшают) ёлку? 2. К какому блюду подают соус? 3. К каким блюдам подают белое вино? 4. К каким блюдам подают красное вино? 5. Что подают к красному сухому вину? 6. Каким девушкам идут высокие причёски? 7. Каким людям легко жить? 8. Кому принадлежат слова: «Книга — лучший подарок»? 9. К чему у тебя есть способности? 10. По какому предмету труднее всего сдавать экзамен? 11. По каким дням у вас занятия по физической подготовке? 12. Твой жених (твоя невеста) соответствует твоему идеалу? 13. Благодаря кому ты можешь учиться в университете? 14. К какому празднику вы готовитесь? 15. К какому костюму подойдёт красный галстук? 16. Кому надо всегда всё напоминать?

Творительный падеж

Упражнение 21. Ответьте на вопросы.

1. Вы любите мясо с макаронами? 2. Вы любите макароны с овощами? 3. Вы боитесь рисковать своими деньгами? 4. Бумагу можно резать ножницами? 5. Почему не надо размахивать на улице руками? 6. Вы умеете рисовать масляными красками? 7. Вы любите играть с маленькими детьми? 8. Вы умеете руководить людьми? 9. Вы гордитесь своими

родителями? 10. Вы часто хвастаетесь своими успехами? 11. Вы умеете шевелить ушами? 12. Можно ли смеяться над глупыми людьми? 13. Вы будете драться с тиграми? 14. Вы обычно расплачиваетесь рублями или долларами? 15. Как нужно ухаживать за женами? 16. Вы умеете ухаживать за своими волосами? 17. Вы переписываетесь со своими друзьями?

Упражнение 22. Ответьте на вопросы.

1. — Это пирожки с грибами. — С какими? — С (белые). 2. — С чем это связано? — С (мои проблемы). 3. — Что ты будешь там есть? — Я буду питаться (рыбные консервы). 4. — С кем сложно спорить? — С (сильные оппоненты). 5. — Чем он хочет овладеть? — (Иностранные языки). 6. — Чем известен наш город? — (Свои достопримечательности). 7. — Чем прославился Суворов? — (Свои победы). 8. — Чем он объелся? — (Разные деликатесы). 9. — Чем он отравился? — (Какие-то неизвестные грибы). 10. — Чем он занимался? — (Разные виды спорта). 11. — С чем всех можно поздравить? — С (большие успехи и достижения). 12. — За чем необходимо следить? — За (свои волосы и ногти).

Упражнение 23. Составьте диалоги, используя данный ниже материал.

1. С чем ты будешь пить чай? (пироги, пирожки, пирожные, торт, мёд, шоколадные конфеты, карамель, леденцы, фрукты, сухофрукты ...) 2. Чем можно писать или рисовать? (ручка, шариковая или перьевая ручка, цветной карандаш, цветные карандаши, простой карандаш, фломастер, фломастеры, краски, гуашь, тушь ...) 3. Кем можно работать? (директор, генеральный директор, учитель, продавец, преподаватель, менеджер, старший менеджер, бухгалтер ...) 4. Кем можно быть? (писатель, художник, композитор, артист, бизнесмен, политик, дипломат, коммерсант, предприниматель ...) 5. Чем ты (не)доволен? (своя жена, своя семья, свои дети, свои соседи, свои родители, результаты работы, преподаватели, свои друзья, свои успехи ...) 6. Чем можно угощать гостей? (чай, кофе, зелёный чай, отличный свежесваренный кофе, растворимый кофе, пироги, конфеты, разные вкусные вещи ...) 7. Чем моются, чистят зубы, чистят одежду, обувь, моют посуду? (мыло, мочалка, мягкая губка, гель для душа, зубная паста, зубная щётка, щётка, специальная щётка, специальный крем, губка, средство для мытья посуды, хозяйственное мыло ...) 8. Чем бреются, чем причёсываются? (бритва, электробритва, расчёска,

щётка для волос ...) 9. Чем сушат волосы, чем вытираются? (фен, полотенце, салфетка, простыня...)

Упражнение 24. Раскройте скобки.

1. Я бы не хотел быть (официант или повар). 2. На экзамене можно пользоваться (толковый словарь). 3. Я заразился от него (грипп). 4. Надо осторожно обращаться с (огонь). 5. Сегодня я весь день за (руль). 6. Как у тебя с (время)? 7. Что с (твой голос)? Ты заболел? 8. Он не остановится перед (никакие трудности). 9. Солдат должен уметь обращаться с (оружие). 10. Она скоро станет (мать). 11. Я всегда боюсь выступать перед (большая аудитория). 12. Все кончено между (мы). 13. Я с (радость) тебе помогу. 14. Я люблю пирожки с (рис и яйцо, повидло, мясо, картошка, грибы, капуста). 15. Я не могу согласиться с (ты). 16. Он подавился (маленькая косточка).

Упражнение 25. Прослушайте или прочитайте анекдот. Перескажите его, а затем напишите ваш пересказ, обращая особое внимание на грамматику.

Один студент никак не мог сдать экзамен по анатомии. Когда он не сдал экзамен в третий раз, он заявил, что покончит с собой, и взял нож. На это профессор сказал: — Вы не сможете это сделать, молодой человек, так как даже не знаете, где у человека находится сердце.

Роль культуры в развитии общества

Задание 1. Прочитайте текст, переведите незнакомые слова.

Культура в жизни современного общества // URL: <https://studfile.net/preview/5699528/> (дата обращения: 04.05.2023).

Задание 2. Составьте 5 вопросов к тексту. Задайте данные вопросы в группе.

Задание 3. Найдите в тексте причастия. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 4. Найдите в тексте отглагольные существительные. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 5. Составьте план для пересказа текста. Перескажите текст.

Материальная и духовная культура

Задание 1. Прочитайте текст, переведите незнакомые слова.

Свиркин В. В., Пятилетова Л. В. Материальная и духовная культура // Гуманитарные научные исследования. 2018. № 2. URL: <https://human.snauka.ru/2018/02/24840> (дата обращения: 02.06.2022).

Задание 2. Составьте 5 вопросов к тексту. Задайте данные вопросы в группе.

Задание 3. Найдите в тексте причастия. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 4. Найдите в тексте отглагольные существительные. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 5. Составьте план для пересказа текста. Перескажите текст.

Философия как наука

Задание 1. Прочитайте текст, переведите незнакомые слова.

Философия, её смысл и значение

Философия (от греч. *phileo* — люблю; *sophia* — мудрость) — любовь к мудрости. Философия — древнейшая из наук, европейская философия возникла в Древней Греции в VI веке до н. э. Впервые слово «philosophos» встречается у Пифагора (58–500 годы до н. э.), но сама философия гораздо древнее своего названия. С давних времен человечество ставит и пытается решать сложнейшие мировоззренческие вопросы: Что есть человек? В чем смысл жизни? Кто управляет миром? Познаваем ли мир? Что есть истина? Что есть добро и зло? Эти вопросы придумывают не философы, их «придумывает» жизнь. Вот почему каждый сколько-нибудь духовно развитый человек «немножко» философ. Из стихийного философствования, т. е. умозрительных помыслов о высших смыслах и ценности жизни, родилась философия как уникальная форма культуры и общественного сознания.

Философия — это специфическая система знаний, которая в отличие от стихийного, любительского философствования опирается на собственные многовековые традиции, хранит и постоянно пере-

осмысливает свою историю. Необходимость философского познания мира коренится в динамике социальной жизни и диктуется реальными потребностями в поиске новых мировоззренческих ориентиров, регулирующих человеческую деятельность.

На протяжении веков она разработала свой, присущий только ей способ аргументации, а также особые методы и принципы, которые стали достоянием всех без исключения наук.

Философия — праматерь всех наук. Изначально существовал своего рода «пласт знаний» (т. е. мудрость), из которого в результате развития знаний «выросли» науки.

Философия — это «корни и ствол древа», а другие науки «ветви и листья» этого «древа познания».

Философия — это ответ человеческого духа на вопросы, поставленные исторически обусловленным бытием человека. Немецкий философ Г. Гегель писал: «Философия есть эпоха, схваченная в мысли». Каждая философская система — это «дитя своего времени», в этом аспекте философия выступает как духовно-практическая форма освоения действительности. Но в любой философской системе всегда есть что-то актуальное, современное. Философия — это взгляд в вечность. Анализируя мир, философия выступает в конструктивной роли — как теория, обосновывающая положительный идеал (образ будущего), утверждающий универсальное место человека во Вселенной.

Особенность философского знания в том, что оно не предлагает решений, данных раз и навсегда, пригодных везде и при любых обстоятельствах. В философии важен сам процесс поиска истины, поэтому в философии могут уживаться вместе различные, порой противоположные теории, это лишь обогащает философию, расширяет поле её деятельности.

Философия изучает мир во всей целостности, охватывает все, что существует в человеческом сознании. Вот почему отношение к философии среди не философов очень противоречиво. Одни ждут от философии чрезвычайных откровений, другие — равнодушно игнорируют её как беспредметное мышление, третируют её как бесполезные раздумья о чем-то призрачном; третьи взирают на философскую науку с робостью, видя в ней значительные усилия необыкновенных людей — гениев, изображают ее настолько трудной, что само занятие ею представляется безнадежным. А может в этом и есть «тайна философии»? Однако без философского понимания нет истинной научной картины мира.

Философия — это система теоретического знания о наиболее общей сущности мира, всеобщих свойствах, отношениях и законах бытия и мышления. Философия изучает мир во всей целостности, охватывает все, что существует в человеческом сознании.

Философия — есть общее знание, принципы которого не могут быть выводами из какого-нибудь другого знания, еще более общего. Исходя из этого, предмет философии — «всеобщее». Специфическим для философии является не знание о мире как таковом, хотя она включает и такое знание, а знание об отношениях, отношениях человека к миру. При этом речь идет не о любых, а о всеобщих отношениях. Это такие общие (всеобщие) понятия, которые употребляют все науки, но не анализируют их как понятия (например, что есть «качество», «причина», «истина», «время», «пространство» и другие), а просто их используют. Философ, словно ювелир, собирает лучшие жемчужины в ожерелье, чтобы ими могли насладиться все без исключения.

Важнейшая функция философии — методологическая. Философский метод есть система наиболее общих принципов подходов к теоретическому исследованию действительности. Изучая «всеобщее», философия предлагает общие принципы теоретического мышления. Это диалектика — теория развития, универсальный метод взаимосвязи явлений и процессов, а также принципы: историзма, причинности, системности и др. Кроме того, философия предлагает всеобщие приемы и методы мышления: анализ, синтез, дедукцию, индукцию и др. Таким образом, философия выступает как общая методология для всех отраслей науки, при этом философия призвана обращать достижения научного знания, прежде всего на благо человека. Карл Ясперс, философ-экзистенциалист, писал: «Там, где пробуждается человек, прежде других наук выступает философия».

Философия также является «ядром» мировоззрения, т. е. выполняет мировоззренческую функцию. Это своего рода духовный каркас полноценной личности. Г. Майер писал: «Мировоззрение скрывает в себе философию, идет, как и она, к целому, универсальному, последнему, конечному и включает в себя не только знания о космосе, но также и оценки, переживаемые субординацией ценностей, формы жизни». Философию интересует мир не сам по себе, а мир как сфера деятельности человека. В этом аспекте можно говорить и о гуманистической функции философии, т. е. о «человеческом измерении» всех основных философских проблем.

Философское познание выступает особым самосознанием культуры, которое активно воздействует на ее развитие. Философия вводит новые представления о желательном (идеальном) образе жизни, который предлагает человечеству. Обосновывая эти представления в качестве ценностей, она может функционировать как идеология. Философия способна вырабатывать новые, нестандартные решения и мировоззренческие идеи.

В философии выделяют ряд наиболее важных проблем (вопросов). Основным вопросом философии считается вопрос о начале мира, однако в современной философии его важность спорна. Многие современные философы отрицают его значение. Впервые его попытался выразить Платон в V веке до н. э., затем его переформулировал в XIX веке Ф. Энгельс. Основной вопрос философии состоит из 2 частей. Первая — что есть основа Мира: материальное или духовное начало (сознание)? И вторая часть — познаваем ли мир? В зависимости от решения первой части вопроса все философы делятся на материалистов, которые считают, что Вселенная — это результат саморазвития материи.

Философов, которые считают, что основа мира есть сознание, т. е. дух, Бог, абсолютный разум, называют идеалистами. К идеалистам относят Платона, Гегеля, Канта.

Вторая часть основного вопроса философии — это проблема познаваемости мира. Познаваем ли мир? «Да», — говорят философы — гностики (марксисты), «нет», — считают агностики (И. Кант), скептики сомневаются в точности, истинности знания, сомневаются в методах познания, в самой истине. (Пиррон).

Есть и третья точка зрения — дуализм. Дуалисты высказывают идею о единстве материального и идеального в основе мироздания (например, Р. Декарт).

В современной философии есть точка зрения, отрицающая основной вопрос (например, позитивизм, экзистенциализм). Эти философы не признают ни основной вопрос философии, ни деления на материалистов и идеалистов. Дискуссия по данной проблеме продолжается.

Сейчас актуально решение вопроса о смысле человеческого существования. В чем смысл жизни? Что есть человек? Каково его предназначение? Все философы с древности до сегодняшнего дня думают над этими мировоззренческими вопросами, предлагают свой путь познания человека.

Значение философии. Философия — это «гимнастика для ума». Философия позволяет познать непостижимое, осуществить невозможное, заглянуть в неведомое.

Таким образом можем сделать вывод, что философия — это:

- 1) фундамент развития культуры;
- 2) философия синтезирует различные области знания;
- 3) все научные достижения философия преломляет через «человеческое измерение»;
- 4) философия — это целостный взгляд на мир и место в нем человека;
- 5) философия критически осмысляет действительность и дает ценностные ориентиры.

Великий философ И. Кант считал философию не только высочайшим уровнем теоретической мысли, но и «естественной склонностью души», присущей в той или иной степени всем людям, каждому человеку. «Не хлебом единым» живет человек: он стремится подняться над обыденностью, взглянуть на мир, на себя как бы со стороны, он думает о смысле жизни, о конечности происходящего. Цивилизованный человек ищет ответы не в мифе и не в религии, а в доводах и умозаключении науки, прежде всего в философии.

(Материалы по:
Захохаева А. Г. Философия и ее смысл: учебник для вузов и колледжей. М., 2017)

Задание 2. Составьте 5 вопросов к тексту. Задайте данные вопросы в группе.

Задание 3. Найдите в тексте причастия. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 4. Найдите в тексте отглагольные существительные. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 5. Составьте план для пересказа текста. Перескажите текст.

Психология как наука

Задание 1. Прочитайте текст «Психология как наука», переведите незнакомые слова.

Введение в курс «Психология». URL: https://hist.bsu.by/images/stories/files/uch_materialy/muz/3_kurs/Psikhologia_Komarova/Konsp_vvedenie.pdf (дата обращения: 01.12.2022).

Задание 2. Составьте 5 вопросов к тексту. Задайте данные вопросы в группе.

Задание 3. Найдите в тексте причастия. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 4. Найдите в тексте отглагольные существительные. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 5. Составьте план для пересказа текста. Перескажите текст.

Предмет изучения психологии

Задание 1. Прочитайте текст «Задачи, объект и предмет психологии», переведите незнакомые слова.

Введение в курс «Психология». URL: https://hist.bsu.by/images/stories/files/uch_materialy/muz/3_kurs/Psikhologia_Komarova/Konsp_vvedenie.pdf (дата обращения: 01.12.2022).

Задание 2. Составьте 5 вопросов к тексту. Задайте данные вопросы в группе.

Задание 3. Найдите в тексте причастия. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 4. Найдите в тексте отглагольные существительные. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 5. Составьте план для пересказа текста. Перескажите текст.

Активные и пассивные конструкции. Несовершенный вид и совершенный вид. Употребление глаголов с частицей -ся.

Активные причастия от глаголов несовершенного вида и совершенного вида

Упражнение 1. Прочитайте предложения, определите суффиксы причастий. Выучите суффиксы активных причастий настоящего времени.

1. Люди, хорошо знающие иностранные языки, могут получить хорошую работу. 2. Грустно улыбающаяся девушка смотрит на меня.

3. Этот человек работает в фирме, организующей автобусные экскурсии в Европу. 4. Покажите на карте моря, омывающие Россию. 5. Студенты, проходящие практику, должны зайти в деканат. 6. Все входящие звонки со всех мобильных — бесплатные! 7. Утром в метро можно увидеть множество спешащих на работу людей. 8. Однолетние растения — это растения, живущие один год. 9. Все уже давно обратили внимание на его математические способности, порой граничащие с гениальностью. 10. Эгоист — это человек, думающий только о себе.

Упражнение 2. Определите, от каких глаголов образованы данные причастия. Закончите предложения. Полученные предложения запишите в тетрадь, обращая внимание на запятые.

Модель: *Профессор, читающий нам лекции, работает...*

Профессор, читающий нам лекции, работает в Академии наук.

1. Всё преподаватели, работающие в нашем университете, знают
2. Все студенты, занимающиеся в читальном зале, могут 3. Люди, знающие два иностранных языка, могут 4. Студенты, сдающие все экзамены на «Отлично», получают 5. Родители, хорошо понимающие своих детей, всегда помогают 6. Бакалаврам, готовящимся к поступлению в аспирантуру, надо 7. Студентам, часто опаздывающим на занятия, можно посоветовать 8. Студентам, начинающим изучать русский язык, я бы посоветовал(а) 9. Плохо видящим людям нужно 10. Плохо слышащим людям надо 11. Люди, умывающиеся холодной водой, знают, что 12. Студенты, целующиеся в метро, не понимают, что

Упражнение 3. Используя материал упражнения 2, замените причастные обороты (причастия с зависимыми словами) придаточными определительными предложениями.

Модель: *Профессор, читающий нам лекции, работает в Академии наук.*

Профессор, который читает нам лекции, работает в Академии наук.

Упражнение 4. От приведённых ниже глаголов несовершенного вида образуйте действительные (активные) причастия настоящего времени, вспомните механизм их образования.

проводить —

организовать —

исследовать —
начинать —
заканчивать —
анализировать —
проводиться —
содержаться —
обладать —

останавливаться —
указывать —
обращаться —
использовать —
требовать —
следовать —
доказывать —

Упражнение 5. Проверьте, быстро ли вы образуете активные причастия настоящего времени. Время на обдумывание каждого варианта — не более двух секунд. Закончите предложения.

Модель: *Люди, которые живут в центре,*

Люди, живущие в центре, ... (могут быстрее добраться до университета).

1. Учёные, которые исследуют данную проблему, 2. Учёные, которые обращаются к данной проблеме, 3. Данные, которые содержатся в работе, 4. Учёные, которые не останавливаются на достигнутом, 5. Роман, который заканчивается смертью героини, 6. Исследования, которые проводятся в нашем университете, 7. Все, кто свободно владеет компьютером, 8. Все, кто пользуется Интернетом, 9. Пассажиры, которые вылетают рейсом 6234, 10. Водители, которые не соблюдают (нарушают) правила дорожного движения, 11. Вопросы, которые касаются политики, 12. Это новый метод, который позволяет 13. Это принципиально новый метод, который существенно отличается 14. Теории, которые существуют 15. Человек, который обладает организаторскими способностями, 16. Лекарство, которое значительно укрепляет иммунитет,

Упражнение 6. Прочитайте предложения, найдите активные (действительные) причастия настоящего времени. Укажите, от каких глаголов они образованы. Обратите внимание на особенности их употребления.

1. На шпиле Петропавловского собора находится фигура летящего ангела — одного из символов Петербурга. 2. Эрмитаж — знаменитый музей, насчитывающий более 2,5 млн. экспонатов. 3. Многочисленные туристы, приезжающие в наш город, в первую очередь хотят посетить Эрмитаж. 4. Возвышающаяся на Дворцовой площади колонна называется Александровской. 5. Поднимающийся на 72-метровую высоту шпиль Адмиралтейства с находящимся на нём золотым корабликом также является одним из символов Петербурга. 6. Перед нами памятник Медный

всадник, поражающий всех редким сочетанием динамики и величавости. 7. Это здание Малого Эрмитажа, считающееся образцом строгого классицизма конца XVIII века. 8. Это Исаакиевский собор, являющийся великолепным памятником стиля ампира.

Упражнение 7. Прочитайте предложения. Раскройте скобки, обращая внимание на род и число причастий.

1. Отец князя Андрея — старый князь Болконский, ... в уединении вместе с дочерью Марьей в своём имении под Смоленском. (живущий) 2. Какое-то время Болконского занимает либеральный кружок, ... вокруг Сперанского, но потом он разочаровывается в нём. (формирующийся) 3. К финалу романа сын князя Андрея — уже энергичный и тонко ... молодой человек, ... не уронить чести отца. (чувствующий), (стремящийся) 4. Пьер — это полный, неуклюжий молодой человек, ... опыта светской жизни. (не имеющий) 5. Элен исключительно красива, у неё ... положение в обществе. (блестящий) 6. События, ... в стране, не дают возможности Безухову заняться личными делами. (происходящий) 7. Интересные рассуждения Толстого об истории появляются в ... издании «Войны и мира». (последующий)

Упражнение 8. Прочитайте предложения. Раскройте скобки, обращая внимание на род, число и падеж причастий.

1. Левин делает предложение Кити в забавной форме: он пишет начальные буквы слов, ... его признание в любви. (составляющий) 2. Левин в конце концов становится человеком ... , хотя и не во всём ... православие. (верующий), (принимаящий) 3. В начале романа Каренина предстаёт перед нами ... матерью. (любящая) 4. Конечно, мы далеки от того, чтобы утверждать, что общество, ... Каренину, имеет на это полное право. (осуждающий) 5. Общество, ... от Анны, порой ещё хуже, чем сама Анна. (отворачивающийся) 6. Вронский отправляется добровольцем в сербскую армию, ... против турок. (воюющий) 7. Авторы, ... изображать различные сцены российской жизни так же талантливо, как это сделал Лев Толстой, можно пересчитать по пальцам. (умеющий) 8. Сцены эти достаточно лаконичны, однако они дают ... картину русского общества 70-х годов позапрошлого столетия. (исчерпывающий) 9. Читатель чувствует себя ... не среди персонажей художественного произведения, а в реальной, настоящей жизни. (находящийся)

Упражнение 9. Замените придаточные определительные предложения причастными оборотами. Обратите внимание на пунктуацию.

Модель: *Компания, которая производит эти приборы, появилась на рынке два года назад.*

Компания, производящая эти приборы, появилась на рынке два года назад.

1. На вопросы корреспондента отвечал г-н Иванов, который возглавляет эту фирму. 2. Увеличение объёмов производства связано с запуском нового завода, который производит 24 тыс. приборов в год. 3. Сокращение объёма торгов объясняется реструктуризацией, которая проходит в компании. 4. Проект, который предусматривает создание нового микрорайона, обсуждался вчера на заседании комитета по градостроительству. 5. В НИИ гриппа имеется база данных, которая еженедельно обновляется. 6. Компания ориентируется на круг клиентов, которые уже у неё имеются. 7. Кредиторы в числе проблем, которые возникают при работе с малым бизнесом, называют непрозрачность многих предприятий. 8. С 2003 г. большинство ноутбуков, которые продаются в Санкт-Петербурге, поддерживают Wi-Fi (вай-фай) технологию.

Упражнение 10. Прочитайте предложения, определите суффиксы причастий. Выучите суффиксы активных причастий прошедшего времени.

1. Студенты, не получившие студенческие билеты, должны зайти в деканат. 2. Студенты, окончившие наш университет, будут с любовью вспоминать о нём. 3. Студенты, не сдавшие экзамен, должны зайти в деканат. 4. Студенты, не прошедшие тестирование, к занятиям не допускаются. 5. Преподаватель, тестиовавший нас, был очень строгий. 6. Эгоист — это человек, привыкший думать только о себе. 7. Композитор Людвиг Ван Бетховен, написавший 9 симфоний и множество других произведений, известен во всём мире. 8. В Первой мировой войне 1914–1918 гг., унёсшей 10 миллионов человеческих жизней, принимало участие 38 стран.

Упражнение 11. Определите, от каких глаголов НСВ и СВ образованы данные причастия. Закончите предложения. Полученные предложения запишите в тетрадь, обращая внимание на запятые.

Модель: *Студенты, приехавшие из Москвы, живут ...*

Студенты, приехавшие из Москвы, живут в нашем общежитии.

1. Писатель, написавший эту книгу, очень 2. Все люди, получившие диплом, могут 3. А. С. Пушкин, живший в XIX веке, написал 4. А. С. Пушкин, много лет проживший в Петербурге, любил 5. Пушкин, родившийся в 1799 году и умерший в 1837 году, прожил 6. Человек, только что поздоровавшийся с нами, работает 7. Мой друг, всегда мечтавший стать артистом, поступил 8. Вышедший на сцену артист начал 9. Студенты, вовремя не сдавшие книги в библиотеку, должны 10. Мой друг, не поступивший в этом году в университет, будет 11. На поле вышел футболист под номером девять, заменивший 12. Люди, хоть раз побывавшие в нашем городе, говорят, что

Упражнение 12. Используя материал упражнения 12, замените причастные обороты (причастия с зависимыми словами) придаточными определительными предложениями.

Модель: *Студенты, приехавшие из Москвы, живут в нашем общежитии.*

Студенты, которые приехали из Москвы, живут в нашем общежитии.

Упражнение 13. От приведённых ниже глаголов образуйте активные (действительные) причастия прошедшего времени.

начинать —	изучать —
начать —	изучить —
заканчивать —	получать —
закончить —	получить —
обращаться —	проводить —
обратиться —	провести —
останавливаться —	проходить —
остановиться —	пройти —

Упражнение 14. Проверьте, быстро ли Вы сможете образовать активные причастия прошедшего времени. Время на обдумывание каждого варианта — две секунды. Закончите предложения.

Модель: *Многие учёные, которые начинали работать в этой области, ...*

Многие учёные, начинавшие работать в этой области, ... (приходили к такому же выводу).

1. Учёные, которые начали работать над этой проблемой,
2. Учёные, которые неоднократно обращались к этой проблеме,
3. Учёные, которые обратились к этой проблеме, 4. Учёные, которые проводили это исследование, 5. Учёные, которые провели это исследование, 6. Эксперименты, которые не закончились положительным результатом, 7. Студенты, которые проходили стажировку за рубежом, 8. Студенты, которые прошли стажировку за рубежом, 9. Данные, которые не представляли никакого интереса, 10. Человек, который защищал диссертацию, 11. Человек, который защитил диссертацию, 12. Реклама на телевидении, которая стала такой навязчивой,

Упражнение 15. Раскройте скобки, обращая внимание на род, число и падеж причастий.

1. Семья считает князя Андрея ... (погибший).
2. В конце романа двое ... (оставшийся) детей Ростовых благополучно устраивают свою судьбу.
3. Действие романа «Война и мир» выходит за рамки России: Лев Толстой показывает, как конфликт, ... (вовлекший) в себя множество сил, разрастается и шествует по континенту.
4. Кутузов был человеком, ... (обладавший) чутьём использовать тот исторический шанс, который был ему дан.
5. Велика заслуга Толстого, ... (сумевший) передать жизненные коллизии с большой достоверностью.
6. Вронский не заметил перемен, ... (произошедший) в характере Анны.
7. Анна Каренина — женщина, ... (попытавшийся) бросить вызов обществу.
8. Анна, многим ... (пожертвовавший) ради Вронского, столь же многого требует и от него.

Пассивные причастия настоящего времени от глаголов несовершенного вида и совершенного вида.

Краткая форма пассивных причастий. Степени сравнения прилагательных и наречий. Выражение определительных отношений в простом и сложном предложениях

Упражнение 1. Прочитайте предложения, определите суффиксы причастий.

1. Изучаемые нами темы входят в программу экзамена.
2. Используемые нами термины известны в лингвистике давно.
3. Все произведения, исполняемые музыкантами, очень оригинальны.
4. Продукция,

выпускаемая этой фабрикой, исключительно хорошего качества. 5. Все рассматриваемые в диссертации гипотезы, несомненно, представляют интерес. 6. Она всегда хотела быть любимой. 7. Он собрал все справки, необходимые для оформления загранпаспорта. 8. Решив задачу, мы нашли искомую величину. 9. Деепричастие — это неизменяемая форма глагола.

Упражнение 2. Определите, от каких переходных глаголов НСВ образованы данные причастия.

любимый —	изучаемый —
непереводимый —	исследуемый —
приводимый —	организуемый —
устанавливаемый —	искомый —
сравниваемый —	выдвигаемый —
сопоставляемый —	расширяемый —
проводимый —	изменяемый —

Упражнение 3. Прочитайте предложения, найдите пассивные (страдательные) причастия настоящего времени. Укажите, от каких глаголов они образованы. Обратите внимание на особенности их употребления.

1. Для Анны Карениной её жизнь становится невыносимой.
2. Желание изменить свою жизнь к лучшему было непреодолимым.
3. А. Ахматова и М. Цветаева могли бы сказать о себе словами боготворимого ими поэта А. Блока: «Мы — дети страшных лет России ...»
4. Предъявляемая на границе таможенная декларация содержит перечень вещей, провозимых через границу.
5. Все изучаемые нами грамматические конструкции относятся к официальному стилю речи.
6. Итак, мы получили искомую математическую величину.

Упражнение 4. От приведённых ниже глаголов образуйте страдательные (пассивные) причастия настоящего времени.

приводить —	устанавливать —
анализировать —	подвергать —
выдвигать —	предполагать —
рассматривать —	образовать —
исследовать —	сопоставлять —
изучать —	подтверждать —

Упражнение 5. Прочитайте предложения. Раскройте скобки, обращая внимание на род, число и падеж причастий.

1. ... проблема представляется достаточно актуальной. (изучаемый)
2. ... нами примеры подтверждают выдвинутую гипотезу. (приводимый)
3. Нас интересуют изменения, произошедшие за ... период. (исследуемый)
4. ... нами гипотеза позволяет лучше понять происходящее. (выдвигаемый)
5. Тема дипломной работы, ... вашему вниманию, — «Влияние творчества А. С. Пушкина на развитие поэзии Серебряного века». (предлагаемый)
6. ... время отъезда — 8 часов утра. (Предполагаемый)
7. ... вклад в науку о языке внёс известный лингвист В. В. Виноградов. (Весомый)
8. Мы достигли уже ... результатов. (видимый)

Упражнение 6. Замените причастные обороты придаточными определительными предложениями. Обратите внимание на то, какими средствами будет выражена пассивность в первом и во втором случаях.

Модель: *Проводимый (нами) в настоящее время эксперимент позволит подтвердить нашу гипотезу.*

Эксперимент, который в настоящее время мы проводим, позволит подтвердить нашу гипотезу.

Эксперимент, который проводится в настоящее время, позволит подтвердить нашу гипотезу.

1. Рецензируемая нами работа выполнена на высоком профессиональном уровне. 2. Диссертация, предлагаемая вашему вниманию, посвящена творчеству С. А. Есенина. 3. Устанавливаемая нами зависимость подтверждает правильность наших рассуждений. 4. В научном стиле речи велико число причастий, образуемых от частотных для научного стиля глаголов. 5. Приводимые нами примеры не случайны, они носят системный характер. 6. Примеры, рассматриваемые в диссертации, не всегда удачны.

Упражнение 7. Прочитайте предложения, определите суффиксы причастий. Выучите суффиксы пассивных причастий прошедшего времени.

1. Петербург, построенный в начале XVIII века, — один из самых красивых городов России. 2. Экскурсия, организованная нашими спонсорами, была просто замечательной. 3. Все изученные нами темы будут на экзамене. 4. Оценки, полученные на экзамене, идут в диплом. 5. Это игрушки, сделанные из бумаги. 6. В школе изучаются три главных закона механики, открытых И. Ньютоном. 7. Этика — учение о морали, то есть о нормах поведения, принятых в каком-либо обществе.

Упражнение 8. Определите, от каких переходных глаголов СВ образованы данные причастия.

написанный —	поставленный —
прочитанный —	оставленный —
рассказанный —	подготовленный —
напечатанный —	проверенный —
данный —	решённый —
проданный —	переведённый —
посланный —	открытый —
построенный —	забытый —
полученный —	взятый —

Упражнение 9. Определите, от каких глаголов образованы данные причастия. Закончите предложения. Полученные предложения запишите в тетрадь, обращая внимание на пунктуацию.

Модель: *Это здание, построенное в XVIII веке, находится*

Это здание, построенное в XVIII веке, находится недалеко от университета.

1. Три закона механики, открытые И. Ньютоном, изучаются
2. Курс лекций, прочитанный этим профессором, был
3. Фильм, поставленный известным режиссёром по роману Л. Н. Толстого, очень
4. Романы Л. Н. Толстого, переведённые на многие языки, известны
5. Статья, напечатанная в сегодняшней газете, очень
6. Эта картина, написанная знаменитым художником,
7. Новые технологии, разработанные нашими специалистами,
8. Доклад, подготовленный вами, можно

Упражнение 10. Используя материал упражнения 9, замените причастные обороты (причастия с зависимыми словами) придаточными определительными предложениями.

Модель: *Это здание, построенное в XVIII веке, находится недалеко от университета.*

Это здание, которое построили в XVIII веке, находится недалеко от университета.

Упражнение 11. Прочитайте предложения. Найдите страдательные причастия. Определите, от каких переходных глаголов СВ они образованы.

1. Построенное в 1766 году в стиле раннего русского классицизма здание Академии художеств отличается строгостью форм и линий. 2. Самым известным памятником Петру 1 стал воспетый А. С. Пушкиным Медный всадник, установленный в центре города. 3. Воздвигнутый на месте недолго просуществовавших храмов Исаакиевский собор поражал техническими характеристиками: высота 101,5 метра, каждая из 17-метровых колонн весит около 110 тонн, пролёт купола достигает 21,8 метра. 4. Дворцовые ансамбли пригородов Петербурга отличались насыщенным декоративным убранством фасадов. 5. На правом берегу Невы построили домик Петра из брёвен, раскрашенных «Под кирпич». 6. Осенью 1703 года число работных людей, занятых на строительстве города, составляло около 20 тысяч человек. 7. На Стрелке Васильевского острова по проекту архитектора Д. Трезини построили здание Двенадцати коллегий, предназначенное для Сената и остальных государственных инстанций. 8. Экономические и политические потребности России Петровской эпохи диктовали динамичное развитие образования, культуры и науки, сосредоточенных прежде всего в новой столице. 9. Множество невиданных вещей поражало в новой России: по-новому обмундированные и вооружённые полки регулярной армии, корабли, библиотеки, театр, Кунсткамера, а затем и Академия наук, парки и парковая скульптура, «Образцовые дома» и проспекты Петербурга, принятый стиль общения и развлечений.

Упражнение 12. От приведённых ниже глаголов образуйте пассивные (страдательные) причастия прошедшего времени.

написать —	построить —
рассказать —	получить —
показать —	поставить —
прочитать —	оставить —
нарисовать —	проверить —
напечатать —	решить —
продать —	взять —
послать —	открыть —
дать —	забыть —

Упражнение 13. Проверьте, быстро ли вы образуете пассивные причастия прошедшего времени. Время на обдумывание каждого варианта — две секунды. Закончите предложения.

Модель: Здание, которое построили рабочие,

Здание, построенное рабочими, ... (было просто великолепно).

1. Примеры, которые мы привели, 2. Таблицы, которые мы включили в нашу работу, 3. Факты, которые мы проанализировали, 4. Ошибки, которые мы обнаружили, 5. Литература, которую мы изучили, 6. Данные, которые мы получили, 7. Зависимость, которую мы установили, 8. Теория, которую мы рассмотрели, 9. Законы, которые мы открыли, 10. Противоречия, которые мы вскрыли,

Упражнение 14. Прочитайте предложения. Раскройте скобки, обращая внимание на род и число причастий.

1. В центре Дворцовой площади находится Александровская колонна, ... в 1833–1834 годах по проекту О. Монферрана. (созданный)
2. Нас восхищает здание Нового Эрмитажа, ... фигурами десяти гранитных атлантов. (украшенный)
3. Самым крупным проектом архитектора А. К. Кавоса был Мариинский театр, ... в 1860 году (построенный)
4. Важным государственным предприятием был ... в 1724 году из Москвы Монетный двор. (переведённый)
5. Летний сад украшают мраморные скульптуры и бюсты, ... итальянскими мастерами. (выполненный)
6. ... в Летнем саду в 70-х годах XX века археологические исследования дали интересный материал для восстановления исторического облика сада. (проведённый)
7. Казанский собор, ... в 1801–1811 годах по проекту А. Н. Воронихина, является образцом синтеза искусств. (воздвигнутый)
8. Главное здание Русского музея, ... от площади Искусств чугунной оградой, находится в глубине парадного двора. (отделённый)

Глаголы движения без приставок.

Глаголы движения с приставками (1-я группа)

Упражнение 1. Ответьте на вопросы.

1. Ты идёшь в университет или домой? 2. Ты едешь в Петергоф или в Ломоносов? 3. Ты бежишь в парк? 4. Ты летишь в Москву? 5. Ты плывёшь в Швецию или в Финляндию? 6. Он идёт на концерт? 7. Она едет в Новгород или в Псков? 8. Они бегут на урок или с урока? 9. Вы летите в Минск? 10. Мы плывём на Валаам или в Кижы?

Упражнение 2. Ответьте на вопросы, используя справочный материал в конце упражнения.

1. Куда ты идёшь? 2. Откуда вы идёте сейчас? 3. Куда он бежит? 4. Откуда он бежит? 5. Куда вы едете? 6. Откуда вы едете? 7. К кому вы едете? 8. К кому вы идёте? 9. Куда летит самолёт? 10. Откуда летит самолёт? 11. Куда вы летите? 12. Куда плывёт корабль? 13. Откуда плывёт корабль? 14. Куда вы плывёте?

Материал для справок: в университет на урок, в магазин за хлебом, в банк за деньгами, в театр на балет, на оперу, на концерт, в гости, на экзамен, в центр тестирования, на свидание, на работу, в парк, на озеро, домой, на вечеринку, в спортзал, за город, в Пушкин, в Петродворец, на прогулку, на набережную, на море, на стадион, в Новосибирск, в Волгоград, во Владивосток, в Псков, в Репина, в Норвегию, в Финляндию, во Францию, в Великобританию, на экскурсию по рекам и каналам.

К декану, к друзьям, к другу, к подруге, к родителям в другой город, к бабушке, к дяде, к профессору, к невесте, к жениху, к брату, к сестре, к двоюродному брату, к двоюродной сестре, к врачу, к родственникам.

Купаться, загорать, играть в футбол (волейбол, баскетбол), смотреть телевизор, сдавать экзамен, заниматься, купить что-нибудь, обедать.

Из университета, из поликлиники, из дома, из общежития, из театра, из Англии, из Чехии, из Австрии, из Австралии, из Китая, из Америки, с экзамена, с занятий, с работы, с зачёта, с экскурсии, из гостей.

От декана, от друга, от подруги, от родителей, от родственников, от бабушки и дедушки, от дяди.

Упражнение 3. Ответьте на вопросы. Обратите внимание на форму после глагола.

1. Вы часто ходите в театр? 2. Ты часто ходишь на выставки? 3. Ты часто ходишь в кино? 4. Ты ходишь иногда в бассейн? 5. Ты не ходишь на стадион? 6. Ты каждый день ходишь в университет? 7. Ты ходишь не на все занятия? 8. Вы ходите вечером гулять? 9. Куда вы ходите гулять? 10. С кем вы ходите гулять? 11. К кому ты ходишь в гости? 12. К кому вы ходили вчера в гости? 13. Вы ходили вчера на концерт? 14. Почему вы не ходите на вечеринки? 15. Почему он так часто ходит в поликлинику? 16. Почему он всё время ходит

пешком? 17. Почему он без конца ходит по комнате? 18. Почему он ходит с палкой? 19. Почему он ходит без куртки? 20. Почему она каждый день ходит с зонтиком? 21. Он ходит в очках? 22. Он всегда ходит в джинсах? 23. Почему мы так редко ходим в театр? 24. Вы куда-нибудь ходили на прошлой неделе?

Упражнение 4. Ответьте на вопросы. Обратите внимание на форму после глагола.

1. Вы часто ездите за город? 2. Ты часто едешь в Петергоф? 3. Ты часто едешь на велосипеде? 4. Он часто ездит на своей машине? 5. Вы часто ездите на такси? 6. Почему он никогда не ездит на автобусе? 7. Почему он всегда ездит на маршрутке? 8. Ты хорошо едешь на лошади? 9. Почему ты не едешь на своём мотоцикле? 10. Почему он не ездит в отпуск вместе с женой? 11. Почему он всегда ездит за город на электричке? 12. Она часто ездит на дачу? 13. С кем она ездит на дачу? 14. Куда вы вчера ездили? 15. Почему вы не ездите за город? 16. С кем ты ездил в Новгород? 17. Ты каждое лето едешь отдыхать? 18. Ты часто едешь за границу? 19. Куда вы ездили прошлым летом? 20. На чём вы ездите в университет?

Упражнение 5. Выберите правильный вариант.

1. Птица ... (несёт — везёт) еду птенцам. 2. Мой друг ... (ведёт — везёт) меня на мотоцикле. 3. Мама ... (ведёт — везёт) ребёнка в коляске. 4. Отец ... (ведёт — везёт) сына в кабинет поговорить. 5. Мальчик ... (ведёт — несёт) игрушки. 6. Девочка ... (везёт — ведёт) сестрёнку за руку. 7. Девочка ... (везёт — несёт) сестрёнку на руках. 8. Завтра наш знакомый ... (поведёт — повезёт) нас за город. 9. Мой дядя ... (водил — носил) меня в Этнографический музей. 10. Вчера моя подруга ... (водила — возила) гостей в Эрмитаж. 11. Недавно он уже ... (водил — носил) костюм в химчистку. 12. Рабочие ... (носили - водили) коробки в магазин. 13. Один приятель завтра ... (поведёт — повезёт) нас на своей машине в Новгород. 14. Утром я ... (поведу — понесу) вас на экскурсию по городу. 15. Я сам ... (поведу — повезу) машину. 16. Завтра мы ... (понесём — поведём) ребёнка в зоопарк.

Упражнение 6. Образуйте правильную форму.

1. Он идёт и ... (вести — везти) собаку. 2. Она ... (нести — вести) книги в пакете. 3. Она ... (нести — везти) книги в библиотеку на велосипеде. 4. Гид ... (нести — везти) туристов по музею. 5. Вчера я ...

(водить — возить) друзей за город. 6. Недавно она ... (носить — водить) костюм в химчистку. 7. В этом месяце мы уже ... (водить — возить) детей на дачу. 8. Он ... (понести — повезти) лошадь на машине. 9. Он медленно ... (понести — повести) лошадь по дороге. 10. Я ... (понести — повести) ребёнка за руку. 11. Мать вчера уже ... (водить — возить) ребёнка к врачу. 12. Кто ... (повести — повезти) машину?

Сопоставление видов глаголов с приставками.

Глаголы движения с приставками (2-я группа).

Переносные значения глаголов движения. Выражение пространственных отношений в сложном предложении

Упражнение 1. Прочитайте предложения, определите вид глагола.

1. Он всегда приходит к нам по субботам. 2. Он всегда приносит мне цветы. 3. Сегодня он придёт к нам в гости. 4. Как всегда, он принесёт цветы. 5. Он никогда не приносил мне цветов. 6. Дядя привёз мне из Америки много подарков. 7. Скоро приедет моя тётя и тоже привезёт много подарков. 8. Мама привела ребёнка в детский сад. 9. Он пришёл к нам в гости и привёл свою подругу. 10. Прилетела птица. 11. Эта птица часто прилетает ко мне на окно. 12. Наверно, эта птица будет прилетать часто. 13. Прилетит она и завтра. 14. Поезд пришёл. 15. Когда приходит поезд? 16. Самолёт прилетел? 17. Когда прилетает самолёт? 18. Почему самолёт не улетел? 19. Проводник принёс нам чай. 20. Проводник в поезде всегда приносит чай. 21. Кто принесёт нам чай в поезде? 22. Уведи, пожалуйста, отсюда собаку, она всем мешает. 23. Унеси отсюда грязную посуду. 24. Увези меня отсюда! 25. Она увезла сына из города на всё лето. 26. Она привезла сына на дачу. 27. Она каждое лето привозит сюда сына. 28. Он уже давно ко мне не приходит. 29. Он часто прибегает ко мне. 30. Прибежит ли он завтра? 31. Лебедь уплыл от нас. 32. Лебедь всегда уплывает от нас, как только мы приближаемся. 33. Приплыла к старику золотая рыбка.

Упражнение 2. Выберите правильный вариант.

1. Обычно он ... (приходит — уходит) домой поздно. 2. Жаль, что уже завтра она ... (уезжает — увозит). 3. Жаль, что она уже завтра ... (уезжает — увозит) детей из города. 4. Каждую весну лебеди ... (приезжают — приплывают) на это озеро. 5. Каждый раз она ...

(убегает — уносит), не попрощавшись. 6. Каждый раз папа ... (приносит — привозит) мне что-нибудь интересное из Англии. 7. Когда он ... (приходил — приводил) к нам, то каждый раз ... (приводил — приносил) что-то вкусное. 8. ... (Приноси — Приводи) к нам своего друга! 9. ... (Приходи — Приводи) к нам! 10. ... (Приходи — Приезжай) к нам в Австралию! 11. ... (Уходи — Уводи) скорее! 12. ... (Уходи — Уводи) скорее из ресторана своего друга! 13. Завтра ... (прилетает — приходит) из Германии мой друг. 14. Каждую осень птицы ... (уплывают — улетают) на юг.

Упражнение 3. Определите различие в значении глаголов движения СВ и НСВ.

1. Ко мне пришёл друг. — Ко мне приходил друг. 2. Месяц назад ко мне приехали родители. — Месяц назад ко мне приезжали родители. 3. Два дня назад птицы прилетели на озеро. — Два дня назад птицы прилетали на озеро. 4. В мае приплыл красивый корабль. — В мае приплывал красивый корабль. 5. Неделю назад пришло торговое судно. — Неделю назад приходило торговое судно. 6. К старику приплыла золотая рыбка. — К старику приплывала золотая рыбка. 7. Он прибежал домой обедать. — Он прибегал домой обедать, но уже ушёл. 8. На лето она увозила сына в деревню. — На лето она увезла сына в деревню. 9. Он привёл к нам свою подругу. — Он приводил к нам свою подругу. 10. Он приносил книгу. — Он принёс книгу.

Упражнение 4. Прочитайте предложения. Определите, где глаголы движения употреблены в прямом, а где — в переносном значении (фигурально).

1. Такие брюки ещё не вышли из моды? 2. Такие брюки снова вошли в моду. 3. Сколько литров входит в эту бутылку? 4. Он хотел сдать экзамен досрочно, но у него ничего не вышло. 5. Этот спортсмен вышел из игры. 6. Компьютер вышел из строя. 7. Знаешь, что мне пришло в голову: давай съездим в Новгород! 8. Эта идея не выходит у меня из головы. 9. Отец очень рассердился на нас, просто вышел из себя. 10. — Она упала в обморок? -Да, но уже приходит в себя. 11. Смотри: суп убегает! Всё убежало. 12. На экзамене у меня всё вылетело из головы. 13. На собрании он внёс интересное предложение. 14. Надо эту информацию внести в компьютер. 15. Суд вынес правильное решение. 16. Как это тяжело, я этого не переживу, я не вынесу! 17. Как ты относишься к этому человеку? 18. Ветром унесло

мою шляпу. 19. Поезд пошёл. 20. Время пошло. 21. Поехали! 22. Пришло время замечательных научных открытий. 23. Пошёл к чёрту! 24. Она вышла за него замуж. 25. Я не выношу этого человека. 26. Это новый человек у нас, введи его в курс дела. 27. После публикации в прессе этот политик надолго выведен из игры. 28. Болезнь вывела его из строя. 29. Ты не знаешь, как вывести тараканов? 30. Я хочу вывести веснушки. 31. Как мне приятно с тобой поговорить, можно отвести душу! 32. Надо привести в порядок свои нервы. 33. Приведите, пожалуйста, конкретные примеры! 34. Я на него надеялся, а он так меня подвёл! 35. Это не для меня, это мне не подходит.

Числительные. Деепричастия.

Выражение меры и степени в сложном предложении

Упражнение 1. Прочитайте предложения, определите суффиксы деепричастий.

1. Играя, ребёнок может научиться читать и считать. 2. Гуляя, он встретил приятеля. 3. Читая текст, мы подчёркиваем незнакомые слова. 4. Студенты разговаривали на уроке, думая, что преподаватель не видит этого. 5. Студенты разговаривают на уроке, думая, что преподаватель не видит этого. 6. Они шли по улице, громко разговаривая. 7. Они идут по улице, громко разговаривая. 8. Они пойдут по улице, громко разговаривая. 9. Он шёл по улице, никуда не спеша. 10. Я всегда радуюсь, встречаясь со старыми друзьями. 11. Показывая мне фотографии, он рассказывал о своём путешествии. 12. Ничего не слыша и не видя, он шёл по улице.

Упражнение 2. Определите, от каких глаголов образованы данные деепричастия. Закончите предложения и запишите их в тетрадь, обращая внимание на запятые.

Модель: *Никуда не торопясь, он ...*

Никуда не торопясь, он шёл по улице (он идёт по улице; он пойдёт по улице).

1. Не думая ни о чём, он ... 2. Завтракая, она ... 3. Готовя ужин, он ... 4. Слушая радио, мы ... 5. Читая книгу, он ... 6. Переводя текст, она ... 7. Уходя в университет, ... 8. Приходя домой, я ... 9. Отвечая на наши вопросы, преподаватель ... 10. Гуляя каждый день по городу, мы ...

Упражнение 3. Используя материал упражнения 2, замените деепричастия глаголами.

Модель: *Читая книгу, она плакала.*

1. *Она читала книгу и плакала.*

2. *Когда она читала книгу, она плакала. (Она плакала, когда читала книгу.)*

Упражнение 4. От приведённых ниже глаголов образуйте деепричастия. Какие два суффикса должны быть использованы?

читать —

готовиться —

думать —

заниматься —

знакомиться —

спрашивать —

покупать —

начинать —

знать —

кончать —

танцевать —

изучать —

рисовать —

брать —

открывать —

отдыхать —

закрывать —

улыбаться —

давать —

здороваться —

Упражнение 5. Проверьте, быстро ли вы образуете деепричастия НСВ. Время на обдумывание каждого варианта — две секунды. Закончите предложения.

Модель: *Когда (я) бываю в новых для меня городах, я*

Бывая в новых для меня городах, я всегда стараюсь посмотреть всё самое интересное.

Когда я бывал в новых для меня городах, я

Бывая в новых для меня городах, я всегда старался посмотреть всё самое интересное.

1. Он улыбается и 2. Он улыбался и 3. Он глядел в окно и
4. Она переодевалась и 5. Когда мой друг приезжает в Петербург, он
6. Когда мой друг приезжал в Петербург, он 7. Когда я советую тебе посмотреть Эрмитаж, я 8. Когда мы планировали поехать в Новгород, мы 9. Так как он стареет, он 10. Поскольку они обманывали родителей, они 11. Если она готовится к экзамену, она
12. Если вы будете ложиться в одиннадцать вечера, вы 13. Если вы будете вставать с восходом солнца, вы 14. Если мы будем анализировать данные примеры, мы сможем 15. Ввиду того что вы отказываетесь выполнять мои поручения, вы 16. Из-за того что они нару-

шают установленные правила, они 17. Если организуешь новое предприятие, надо 18. Когда рассчитывают налоги, следует 19. Когда отчитываешься перед начальством, нужно 20. Несмотря на то что ты знал обо всех нарушениях, ты всё-таки

Упражнение 6. От данных ниже глаголов образуйте деепричастия. Составьте с ними предложения.

находиться —	летать —
граничить —	бегать —
принадлежать —	переезжать —
не противоречить —	объезжать —
рассматривать —	не переносить —
анализировать —	проводить (эксперименты) —
следовать —	выстраивать (схему) —
существовать —	не доживать —
предчувствовать —	останавливаться —
распоряжаться —	обвинять —
угрожать —	защищать —
не стесняться —	не предполагать —
приветствовать —	не разбираться —
сочувствовать —	не упрекать —
интересоваться —	не прощаться —

Упражнение 7. Прочитайте предложения, определите суффиксы деепричастий.

1. Прочитав одну книгу, он взял другую. 2. Прочитав одну книгу, он сразу же берёт другую. 3. Прочитав одну книгу, он возьмёт другую. 4. Закончив работу, мы пошли домой. 5. Закончив работу, мы пойдём домой. 6. Увидев меня, он вежливо поздоровался. 7. Выучив грамматику, мы сможем быстро написать тест. 8. Ничего не поняв, он попросил повторить вопрос. 9. Съев бутерброд и выпив стакан сока, он успокоился. 10. Пообедав, мы пойдём в библиотеку. 11. Нарисовав мой портрет, она не показала его мне. 12. Он ушёл, даже не поцеловав меня. 13. Он ушёл не попрощавшись. 14. Умывшись, он стал одеваться. 15. Гости разошлись по домам, так и не познакомившись. 16. Они шли, взявшись за руки. 17. Поднявшись на лифте на шестой этаж, мы звоним в квартиру № 12. 18. Немного позанимавшись в библиотеке, он пойдёт домой. 19. Хорошо подготовившись к экзамену, студенты прекрасно сдали его.

Упражнение 8. Определите, от каких глаголов образованы данные деепричастия СВ. Закончите предложения, запишите их в тетрадь, обращая внимание на пунктуацию.

Модель: *Написав письмо, он*

Написав письмо, он пошёл на почту (идёт на почту; пойдёт на почту).

1. Напечатав статью, она 2. Ничего нам не сказав, она
3. Посмотрев на меня, он 4. Ничего не сделав, он 5. Не узнав новое расписание, ты не сможешь 6. Купив новый компьютер, мы можем 7. Купив компьютер, мы были 8. Купив современный компьютер, мы будем 9. Начав серьёзно заниматься, вы увидите, что 10. Открыв книгу, он стал 11. Забыв дома учебник, она 12. Сфотографировавшись всей группой, мы 13. Не подготовившись к экзамену, она 14. Созвонившись, они 15. Тепло одевшись, он 16. Заинтересовавшись историей, он стал

Упражнение 9. Используя материал упражнения 8, замените деепричастия глаголами.

Модель: *1. Написав письмо, он пошёл на почту. — Когда он написал письмо, он пошёл на почту.*

2. Ничего не сказав, он ушёл. — Он ушёл и ничего не сказал.

3. Не посмотрев телевизор, мы не будем знать новости. — Если мы не посмотрим телевизор, мы не будем знать новости.

Упражнение 10. От приведённых ниже глаголов образуйте деепричастия СВ.

прочитать —

написать —

напечатать —

нарисовать —

посоветовать —

подумать —

позвонить —

не постучать —

не подождать —

открыть —

забыть —

начать —

кончить —

побриться —

отдохнуть —

сказать —

спросить —

попросить —

дать —

взять —

улыбнуться —

засмеяться —

одеться —

переодеться —

умыться —

причесаться —

выучить —

подготовиться —

Упражнение 11. Проверьте, быстро ли вы образуете деепричастия СВ. Время на обдумывание каждого варианта — две секунды. Закончите предложения.

Модель: 1. Когда я побывал в разных странах, я ... — Побывав в разных странах, я узнал(а) много нового и интересного.

2. Если ты сдал экзамены, можешь отдохнуть. — Сдав экзамены, можешь отдохнуть.

1. Когда (если) мы рассмотрели данные примеры, мы ... 2. Когда (если) мы проанализировали факты, можно ... 3. Когда (после того как) мы установили данную зависимость, ... 4. После того как (когда) мы сопоставили все факты, ... 5. Так как мы специально остановились на этом вопросе, ... 6. Поскольку мы обратились к этой проблеме, ... 7. Так как профессор не остановился на достигнутом, он ... 8. Поскольку он ни разу не ошибся, 9. Несмотря на то что учёный ни на шаг не приблизился к решению этой проблемы, всё же он ...

Упражнение 12. Обратите внимание на то, что от некоторых глаголов движения СВ деепричастия образуются не с суффиксом -в, а с суффиксом -я. Из них наиболее употребительны приставочные глаголы от глагола идти; другие используются редко.

1. Придя в университет, он вспомнил, что забыл дома тетрадь. 2. Войдя в метро, она сняла шапку. 3. Перейдя на другой факультет, он понял, что ошибся. 4. Не найдя в сумочке свой проездной, она должна была купить билет. 5. Зайдя в библиотеку, всегда можешь взять интересную книгу. 6. Эту картину надо рассматривать, отойдя на несколько шагов. 7. Отведя детей в школу, мать начала готовить обед. 8. Принеся им кофе, официант тихо удалился.

Упражнение 13. От данных ниже глаголов образуйте деепричастия СВ. С некоторыми из них составьте предложения.

полюбить —	состариться —
постесняться —	промокнуть —
прожевать —	проголосовать —
проглотить —	поймать —
зевнуть —	поссориться —
махнуть —	отклониться —
сесть —	уронить —
съесть —	ощутить —
полюбить —	завязать —

заболеть —
простудиться —
запланировать —
зарегистрировать —
оформить —
не подчиниться —
оглохнуть —
выздороветь —
взойти —
не найти —

подойти —
пройти —
перейти —
зарегистрироваться —
оформиться —
ослепнуть —
переехать —
поправиться —
не произнести —
загореться —

Сферы общественной жизни

Задание 1. Прочитайте текст «Сферы жизни общества: понятие, примеры, классификация», переведите незнакомые слова.

Ткаченко Д. Сферы жизни общества: понятие, примеры, классификация. URL: <https://dnevnik-znaniy.ru/znaj-i-umej/sfery-zhizni-obshhestva.html> (дата обращения: 01.12.2022).

Задание 2. Составьте 5 вопросов к тексту. Задайте данные вопросы в группе.

Задание 3. Найдите в тексте причастия. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 4. Найдите в тексте отглагольные существительные. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 5. Составьте план для пересказа текста. Перескажите текст.

Общественные науки

Задание 1. Прочитайте текст, переведите незнакомые слова.

Социальные науки, их классификация

Общество настолько сложный объект, что только одной науке изучить его не по силам. Лишь объединив усилия многих наук, можно полно и непротиворечиво описать и изучить самое сложное образование, какое только существует на этом свете — человеческое общество. Сово-

купность всех наук, изучающих общество в целом, называют обществознанием. Туда входят: философия, история, социология, экономика, политология, психология и социальная психология, антропология и культурология. Это фундаментальные науки, состоящие из множества поддисциплин, разделов, направлений, научных школ.

Обществознание, возникнув позже многих других наук, вобрало в себя их понятия и конкретные результаты статистику, табличные данные, графики и понятийные схемы, теоретические категории.

Всю совокупность относящихся к обществознанию наук подразделяют на две группы — социальную и гуманитарную.

Если социальные науки — это науки о поведении людей, то гуманитарные — это науки о духе. Можно сказать иначе: предметом социальных наук выступает общество, предметом гуманитарных дисциплин — культура. Основным предметом социальных наук выступает изучение поведения людей.

Социология, психология, социальная психология, экономика, политология, а также антропология и этнография (наука о народах) относятся к социальным наукам. У них много общего, они тесно связаны между собой и составляют своего рода научный союз. Примыкает к нему группа других, родственных ему, дисциплин: философия, история, искусствознание, культурология, литературоведение. Их относят к гуманитарному знанию.

Поскольку представители соседних наук постоянно общаются и обогащают друг друга новыми знаниями, то границы между социальной философией, социальной психологией, экономикой, социологией и антропологией можно считать весьма условными. На их пересечении постоянно возникают междисциплинарные науки, например на стыке социологии и антропологии появилась социальная антропология, на стыке экономики и психологии — экономическая психология. Помимо этого существуют такие интегративные дисциплины, как юридическая антропология, социология права, экономическая социология, культурная антропология, психологическая и экономическая антропология, историческая социология.

Познакомимся более основательно со спецификой ведущих общественных наук.

Экономика — наука, изучающая принципы организации хозяйственной деятельности людей, отношения производства, обмена, распределения и потребления, формирующиеся в каждом обществе, формулирует основания рационального поведения производителя

и потребителя благ. Экономика изучает также поведение больших масс людей в рыночной ситуации. В малом и большом — в общественной и частной жизни — люди и шага ступить не могут, не затрагивая экономических отношений. Договариваясь о работе, покупая товары на рынке, считая свои доходы и затраты, требуя выплаты зарплаты и даже собираясь в гости мы — прямо или косвенно — учитываем принципы экономии.

Социология изучает взаимоотношения, возникающие между группами и общностями людей, характер структуры общества, проблемы социального неравенства и принципы разрешения социальных конфликтов.

Политология изучает феномен власти, специфику социального управления, отношения, возникающие в процессе осуществления государственно-властной деятельности.

Психология — наука о закономерностях, механизме и фактах психической жизни человека и животных. Основная тема психологической мысли античности и средних веков — проблема души. Психологи изучают устойчивое и повторяющееся в индивидуальном поведении. В центре внимания находятся проблемы восприятия, памяти, мышления, обучения и развития человеческой личности. В современной психологии много отраслей знания, в том числе психофизиология, зоопсихология и сравнительная психология, социальная психология, детская психология и педагогическая психология, возрастная психология, психология труда, психология творчества, медицинская психология и др.

Антропология — наука о происхождении и эволюции человека, образовании человеческих рас и нормальных вариациях физического строения человека. Она изучает примитивные племена, которые сохранились сегодня с первобытных времен в затерянных уголках планеты: их обычаи, традиции, культуру, манеры поведения.

Социальная психология изучает малую группу (семья, компания друзей, спортивная команда). Социальная психология — это пограничная дисциплина. Она сформировалась на стыке социологии и психологии, взяв на себя те задачи, которые не в силах были решить ее родители. Оказалось, что большое общество не прямо воздействует на индивида, а через посредника — малые группы. Этот ближайший к человеку мир друзей, знакомых и родных играет исключительную роль в нашей жизни. Мы живем в малых, а не в больших мирах — в конкретном доме, конкретной семье, конкретной фирме и т. п. Ма-

лый мир влияет на нас порой даже сильнее, чем большой. Вот почему появилась наука, которая вплотную занялась этим явлением.

История — одна из важнейших наук в системе социально-гуманитарного знания. Объектом ее изучения является человек, его деятельность на протяжении существования человеческой цивилизации. Слово «история» греческого происхождения и означает «исследование», «разыскание». Некоторые ученые считали, что объектом изучения истории является прошлое. Известный французский историк М. Блок категорически возражал против этого: «Сама мысль, что прошлое как таковое способно быть объектом науки, абсурдна».

Возникновение исторической науки относится к временам древних цивилизаций. «Отцом истории» принято считать древнегреческого историка Геродота, составившего труд, посвященный греко-персидским войнам. Однако это вряд ли справедливо, так как Геродот использовал не столько исторические данные, сколько сказания, предания и мифы, и труд его не может считаться вполне достоверным. Значительно больше оснований считаться «отцами истории» у Фукидида, Полибия, Арриана, Публия Корнелия Тацита, Аммиана Марцеллина. Эти древние историки использовали для описания событий документы, собственные наблюдения, свидетельства очевидцев. Все древние народы считали себя народами-историографами и почитали историю как учительницу жизни. Полибий писал: «Уроки, почерпнутые из истории, наиболее верно ведут к просвещению и готовят к занятию общественными делами, повесть об испытаниях других людей есть вразумительнейшая или единственная наставница, обучающая нас мужественно переносить превратности судьбы».

И хотя с течением времени люди стали сомневаться в том, что история может научить последующие поколения не повторять ошибки предыдущих, важность изучения истории не оспаривалась. Известнейший русский историк В. О. Ключевский в своих размышлениях об истории писал: «История ничему не учит, а только наказывает за незнание уроков».

Культурологию интересует прежде всего мир искусства — живопись, архитектура, скульптура, танцы, формы развлечения и массовые зрелища, институты образования и науки. Субъектами культурного творчества выступают: а) индивиды; б) малые группы; в) большие группы. В этом смысле культурология охватывает все типы объединения людей, но только в той степени, в какой это касается создания культурных ценностей.

Демография изучает население — всё множество людей, составляющих человеческое общество. Демографию интересует прежде всего то, как размножаются, сколько живут, почему и в каком количестве умирают, куда передвигаются большие массы людей. Она смотрит на человека отчасти как на природное, отчасти как на общественное существо. Рождаются, умирают и размножаются все живые существа. На эти процессы воздействуют в первую очередь биологические законы. Например, наука доказала, что больше 110–115 лет человек жить не может — таков его биологический ресурс. Однако подавляющее большинство людей проживает до 60–70 лет. Но это сегодня, а двести лет назад средняя продолжительность жизни не превышала 30–40 лет. В бедных и слаборазвитых странах и сегодня люди живут меньше, чем в богатых и очень развитых. У человека продолжительность жизни определяется как биологическими, наследственными особенностями, так и социальными условиями (быт, труд, отдых, питание).

(По материалам сайта <https://infopedia.su/9xa384.html>)

Задание 2. Составьте 5 вопросов к тексту. Задайте данные вопросы в группе.

Задание 3. Найдите в тексте причастия. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 4. Найдите в тексте отглагольные существительные. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 5. Составьте план для пересказа текста. Перескажите текст.

Общая характеристика способностей человека

Задание 1. Прочитайте текст, переведите незнакомые слова.

Понятие способности используется в быту для объяснения случаев, когда разные люди в одинаковых условиях добиваются разных успехов (особенно если эти успехи очень сильно разнятся между собой). В связи с этим можно сразу указать на тот феномен, что люди вообще-то очень часто склонны выдавать своё «не хочу» за «не могу». Под этим «не хочу» может скрываться безволие, лень, низкая мотивация, иные личностные особенности. За «не могу» (низкими способ-

ностями) во многих случаях скрывается психологическая защита. Размытость бытового понимания феномена способностей оказала влияние и на теоретическую психологию.

Слово «способность» имеет очень широкое применение в самых различных областях практики. Обычно способности тесно привязаны к тому или иному виду выполняемой деятельности: высокие способности — качественная и эффективная деятельность, низкие способности — некачественная и неэффективная деятельность.

Объясняют феномен способности обычно на основании одного из трёх представлений:

1) способности сводятся к всевозможным психическим процессам и состояниям, вытекают из их характерных особенностей у данного человека;

2) способности сводятся к высокому уровню развития общих и специальных знаний, умений и навыков (далее — ЗУНы), обеспечивающих успешное выполнение человеком различных видов деятельности;

3) способности это не ЗУНы, а то, что обеспечивает их быстрое приобретение, закрепление и эффективное использование на практике.

По последнему пункту надо сделать небольшое пояснение. Действительно, часто можно наблюдать, как два специалиста с одинаковым уровнем подготовки, при прочих равных (похожих) обстоятельствах добиваются разных успехов. Конечно, большое значение в жизни имеет случай. Однако для того, чтобы реализовывать свои ЗУНы на практике, тоже существуют условия: человек должен обладать активной жизненной позицией, быть волевым, целеустремлённым, рациональным и т. д.

Б. М. Теплов выделил три основных признака понятия «способность»:

— индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого (если какое-то качество не уникально, как у всех, это не способность);

— индивидуально-психологические особенности, которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности или ряда деятельностей;

— способности могут существовать без ЗУНов.

Классический пример: знаменитый художник В. И. Суриков не смог поступить в Академию художеств. Хотя выдающиеся способности Сурикова проявились рано, необходимых умений и навыков в рисовании у него ещё не было сформировано. Академические педагоги отказали Сурикову в поступлении. Инспектор академии, просмотрев

представленные Суриковым рисунки, заявил: «За такие рисунки вам даже мимо академии надо запретить ходить!»

Преподаватели часто ошибаются и не могут отличить отсутствие ЗУНов от отсутствия способностей. Не менее распространена обратная ошибка: развитые ЗУНы воспринимаются как развитые способности (хотя человек может быть просто «натаскан» своими родителями и предыдущими педагогами).

Тем не менее, в современной психологии и педагогике сложилось представление о том, что ЗУНы и способности тесно связаны. А именно: в овладении ЗУНами способности не только раскрываются, но и развиваются.

Как считал Б. М. Теплов, способности могут существовать только в постоянном процессе развития. Способности, которые не развиваются, со временем утрачиваются. Примеры областей человеческой деятельности, в которых развиваются способности:

- наука;
- музыка;
- техническое творчество;
- художественное творчество;
- литература;
- математика;
- спорт.

Тезис о необходимости развития способностей может иметь и биологический подтекст. Как показывают исследования, гены людей и животных могут находиться в активированном или не активированном состоянии. Условия среды обитания, образ жизни влияют на то, будут ли активизированы гены или нет. Это ещё один механизм адаптации, придуманный природой для живых существ.

Классификация способностей

Успешность выполнения деятельности обычно зависит не от какой-либо одной, но от сочетания различных способностей. Что характерно, разные сочетания способностей могут дать похожий результат. В случае отсутствия необходимых задатков их дефицит может быть восполнен за счёт более высокого развития других задатков и способностей.

Б. М. Теплов утверждал, что одной из важнейших особенностей психики человека является возможность чрезвычайно широкой компенсации одних свойств другими, вследствие чего относительная

слабость какой-нибудь одной способности вовсе не исключает возможности успешного выполнения даже такой деятельности, которая наиболее тесно связана с этой способностью. Недостающая способность может быть в очень широких пределах компенсирована другими, высокоразвитыми у данного человека.

Близость способностей друг к другу, способность их взаимозаменяться, позволяет их классифицировать. Однако неоднородность проблемы способностей привела к тому, что классификации значительно отличаются друг от друга.

Одно из оснований классификации — *степень естественности способностей*:

- природные (естественные) способности (т. е. биологически обусловленные);

- специфические человеческие способности (имеющие общественно-историческое происхождение).

Естественными элементарными способностями являются:

- восприятие;

- память;

- основы коммуникации.

Задатки человека и задатки животного — не одно и то же. У человека на основе задатков формируются способности. Формирование способности происходит при наличии элементарного жизненного опыта, через механизмы научения и т. д.

Специфически человеческие способности:

- общие;

- специальные способности;

- высшие интеллектуальные способности.

Общие способности свойственны большинству людей и определяют успех человека в различных видах деятельности:

- мыслительные способности;

- тонкость и точность ручных движений;

- память;

- речь и др.

Специальные способности определяют успех человека в специфических видах деятельности, для осуществления которых необходимы задатки особого рода и их развитие:

- музыкальные способности;

- математические способности;

- лингвистические способности;

- технические способности;
- литературные способности;
- художественно-творческие способности;
- спортивные способности и др.

Интеллектуальные способности могут подразделяться на:

- теоретические способности;
- практические способности;
- учебные способности;
- творческие способности;
- предметные способности;
- межличностные способности.

Данные виды способностей тесно связаны друг с другом. Наличие у человека, скажем, общих способностей не исключает развития специальных способностей, как и наоборот. Общие, специальные и высшие интеллектуальные способности не конфликтуют, а сосуществуют, друг друга дополняют и обогащают. В отдельных случаях высокий уровень развития общих способностей может выступать в качестве специальных способностей по отношению к определённым видам деятельности.

Другим основанием классификации способностей является степень их *практической ориентированности*:

- теоретические способности;
- практические способности.

Теоретические способности обеспечивают качество и эффективность абстрактно-теоретических размышлений, практические — конкретные предметные действия. Развитие того или иного вида способностей здесь тесно связано со склонностями человека: что он любит, теоретизировать или действовать. Поэтому часто можно наблюдать, что у одних людей хорошо развиты только теоретические способности (разные), у других — только практические.

Другое основание деления способностей — *по характеру работы с информацией*:

- учебные способности;
- творческие способности.

Учебные способности — это академические способности, то есть то, насколько человек качественно и эффективно усваивает учебный материал. Творческие способности — способности что-то сотворить, свершить, придумать, реализовать. Творческие способности это не

только способности в области «изящных искусств», но изобретательство, рационализаторство и т. п.

*(По материалам сайта
https://azps.ru/articles/cmmn/obshaya_harakteristika_sposobnostey_cheloveka.html)*

Задание 2. Составьте 5 вопросов к тексту. Задайте данные вопросы в группе.

Задание 3. Найдите в тексте причастия. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 4. Найдите в тексте отглагольные существительные. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 5. Составьте план для пересказа текста. Перескажите текст.

Понятие о психике и сознании

Задание 1. Прочитайте текст, переведите незнакомые слова.

Сознание и психика

Сознание в отечественной психологии трактуется обычно как высший уровень психического отражения объективной реальности и саморегуляции. Сознание в таком виде, в котором оно имеется у человека, есть только у него. В психическом развитии человек очень сильно обогнал других животных. Психика — способность, основывающаяся на работе центральной нервной системы, человека и животных сложным образом отражать и реагировать на меняющиеся условия окружающей среды. Чем же собственно различаются понятия «сознание» и «психика» кроме того, что сознанию присущ некий высший уровень?

Сознание выступает как непрерывно меняющаяся совокупность чувственных и умственных образов, непосредственно предстающих перед субъектом в его внутреннем мире. В эту совокупность входят образы и весьма наглядные, и смутные, и совсем нерефлексируемые. Сознание является интегрирующим процессом. Это место, в котором воедино сходятся визуальные образы, и звуковые, настоящие впечатления и воспоминания, схемы и идеи.

Однако похожая психическая деятельность по формированию и сопоставлению психических образов происходит и у животных, особенно таких как собаки, лошади, дельфины, обезьяны. Чем же психическое отражение объективного мира человеком отличается от аналогичных процессов у животных? Сознание, каким мы его только что описали, безусловно есть и у животных.

Важным отличием является не наличие процесса формирования психических образов на основе предметного восприятия объектов окружающей действительности, а специфические механизмы его протекания. Именно механизмы формирования психических образов и особенности оперирования ими обуславливают наличие у человека такого феномена как сознание.

Сознание человека активно опирается на речь, и в этом его основное преимущество. Благодаря речи — внешней и внутренней — сознание становится способным на организацию очень сложной деятельности. Животные оперируют почти исключительно наглядным мышлением, благодаря речи человек способен к абстрактно-логическим размышлениям.

Сознание человека значительно более активно, чем сознание животного. Животное просто не способно составить жизненный план хотя бы на несколько лет вперед. Человек не только способен составить такой жизненный план для себя, но также может принять участие в составлении коллективного плана с другими людьми. До сих пор, разумеется, человеком двигают инстинкты и эмоции, которые являются проявлениями инстинктов, однако человек способен «жертвовать» текущими эмоциями ради успеха в будущем, ради абстрактных идей и ценностей.

Сознание человека в большей степени обладает свойством интенции (направленности). При восприятии окружающие объекты проходят сильную дифференциацию: некоторым уделяется максимум внимания, некоторые игнорируются. Человек может управлять своим вниманием на уровне понимания, осознавая важность того или иного объекта. Также он имеет способность непосредственно управлять собственным вниманием, направляя свой взор туда, куда надо.

Очень характерной особенностью сознания человека является наличие самосознания — способности к самонаблюдению, самопознанию (рефлексии). Наше самосознание весьма развито, благодаря ему мы не только саморефлексируем, но и отражаем сам факт наличия у нас самосознания. Самосознание важно, например, для понимания

собственных возможностей, способностей, для управления собственным психическим состоянием. Самосознание позволяет человеку оперировать нравственными категориями, применять эти категории к себе самому, ругать себя или хвалить.

Самосознание делает возможным другую нашу способность — к критике. Критика — чуть ли не самый главный инструмент нашего разума. Она позволяет отделить истину ото лжи, очевидное от неочевидного, доказанное от сомнительного, хорошее от плохого, красивое от некрасивого и т. д. Самосознание вырабатывает у нас привычку сомневаться. И эта привычка срабатывает не только тогда, когда нам сообщают нечто фантастическое, но и, например, когда нам говорят совершенно убедительно. Благодаря самосознанию мы знаем, что нас часто обманывали в совершенно уверенных интонациях. Самосознание предоставляет и другие механизмы для «тонкой адаптации» к окружающему миру.

У любого человека имеется картина (модель) мира. У одних она более научная и менее противоречивая, у других наоборот. Тем не менее эта картина мира должна обладать целостностью. Наше сознание во многом занято именно тем, что формирует эту целостную картину мира, сопоставляя разные факты и явления, моделируя возможные события, причинно-следственные связи.

Если сознание так много может и умеет, можно ли было бы вообще отказаться от термина «психика»? Нет. Дело в том, что психику можно рассматривать как содержательное наполнение высшей нервной деятельности человека. Можно провести аналогию (довольно грубую): нервная система это компьютер, психика это операционная система и программы. Но деятельность центральной нервной системы так сложна, и информации обрабатывается так много, что сознание можно рассматривать лишь как верхушку айсберга психики. Подавляющее большинство информации не доходит до сознания, а если и доходит, то уже в обобщенном виде. Слуховой анализатор обрабатывает многие тысячи «килобайт» поступившей информации — сознанию достается лишь «сообщение» вроде такой: «поющий низкий женский голос».

Бессознательное имеет огромное значение в работе психики. Благодаря бессознательным механизмам мы, например, строим свои движения. Маленький ребенок даже и не слышал такого слова «инерция», однако умело использует ее в своих движениях. Большинство людей очень слабо представляет то, как устроено цветовое зрение,

однако прекрасно различают цвета. То же можно сказать и про инстинкты: даже в науке найдены далеко не все инстинкты, двигающие нами, но они продолжают управлять нашим поведением, невзирая на наши знания.

Психическая деятельность включает в себя огромное количество процессов. Часть этих процессов — элементарные, часть — очень сложные, включающие в себя подпроцессы. К числу таких самых сложных процессов относится и сознание. Сознание можно считать высшим психическим процессом, так как оно интегрирует в себя все другие сложные процессы (память, внимание, речь и др.).

Интересно, что благодаря клиническим исследованиям мы теперь знаем, что сознательная деятельность и осознанное поведение человека в значительной степени определяется переднелобными и теменными полями коры головного мозга. При поражении переднелобных полей человек теряет способность сознательно и разумно управлять своей деятельностью в целом, подчинять свои действия более отдаленным мотивам и целям. То есть теряется способность к целеполаганию. Человек продолжает действовать, но или по привычке, или под воздействием наглядных стимулов. Поражение теменных полей приводит к утрате представлений о временных и пространственных отношениях. Утрачиваются также логические связи.

(По материалам сайта https://azps.ru/articles/cmmn/soznanie_i_psihika.html)

Задание 2. Составьте 5 вопросов к тексту. Задайте данные вопросы в группе.

Задание 3. Найдите в тексте причастия. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 4. Найдите в тексте отглагольные существительные. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 5. Составьте план для пересказа текста. Перескажите текст.

Объект и предмет психологии. Психические явления. Психические процессы

Задание 1. Прочитайте текст, переведите незнакомые слова.

Психические явления — разного рода особенности поведения и психической жизни человека, доступные для непосредственного наблюдения. В психологию термин «явление» пришел из философии, где он обычно обозначает все чувственно (т. е. через ощущения) воспринимаемое. Например, молния или дым это явления, потому что мы можем их непосредственно наблюдать, а химические и физические процессы, стоящие за этими явлениями, сами не есть явления, потому что их можно распознать лишь через призму аналитического аппарата.

Так же и в психологии. То, что может быть распознано любым неквалифицированным наблюдателем, например память или характер, относят к психическим явлениям. Остальное, сокрытое, считается психическими механизмами. Например, это может быть особенности работы памяти или механизмы психологической защиты. Конечно, грань между явлениями и механизмами достаточно зыбкая. Однако термин «психические явления» необходим для обозначения того круга первичной информации, что мы получаем о поведении и психической жизни.

Довольно очевидно, что психические явления можно разделить на объективные и субъективные. Объективные явления доступны внешнему наблюдателю (например характер или многие психические состояния). Субъективные доступны только внутреннему наблюдателю (то есть самому их обладателю — речь идет об интроспекции). К субъективным явлениям можно отнести сознание или ценности. Доступ стороннего наблюдателя к сознанию или ценностной сфере весьма ограничен. Разумеется, есть явления, которые можно отнести и к субъективным, и к объективным. Например, это эмоции. С одной стороны, эмоции прекрасно «читаются» сторонними наблюдателями. С другой стороны, только сам обладатель эмоции может прочувствовать ее до конца, и при внешней схожести эмоции могут сильно различаться.

В классической отечественной психологии психические явления делятся на три вида:

- 1) психические процессы (память, внимание, восприятие и др.);
- 2) психические состояния (усталость, возбужденность, фрустрация, стресс и др.);

3) психические свойства (черты характера, темперамент, направленность, ценности и др.);

Психические процессы — это отдельные подпроцессы целостной психической деятельности, имеющие свой предмет отражения и конкретную регуляционную функцию. Память, например, в качестве предмета отражения имеет некоторые сведения, которые необходимо сохранить во времени, а затем воспроизвести. Ее регуляционная функция — обеспечивать влияние прошлого опыта на текущую деятельность.

Для удобства иногда психические процессы делят на познавательные (ощущение, восприятие, мышление, память и воображение) и регуляционные (эмоциональные и волевые). Первые обеспечивают познание действительности, вторые регулируют поведение. На самом деле у любого психического процесса есть «вход» и «выход», то есть имеется и прием информации и некоторое воздействие. Но в этом и есть суть психических явлений — не всегда они являются тем, чем кажутся.

Вообще из всех явлений психические процессы, пожалуй, наиболее загадочны для понимания. Взяв, например, память. Мы точно знаем, когда что-то учим, когда повторяем, когда припоминаем. Мы обладаем способностью «напрягать» память. Однако в разного рода нейрофизиологических исследованиях так и не было найдено даже следов памяти как самостоятельного и целостного процесса. Оказывается, функции памяти сильно размыты по всей высшей нервной деятельности.

Другой характерный пример — эмоции. Каждый человек переживает эмоции, но большинство затрудняется с определением для этого психического явления. В психологии эмоция обычно трактуется как довольно кратковременное субъективное отношение, реакция человека на то или иное событие, явление, объект. На эту эмоцию, в частности, накладывает отпечаток ценности, характер и иные свойства личности. Не очень квалифицированные наблюдатели обычно склонны судить об эмоции либо как о волнении-причине последующего поведения, либо как о волнении-реакции на событие. В любом случае эмоция рассматривается как нечто весьма цельное, потому что она нам кажется такой: цельной, неделимой. На самом деле эмоция — психический процесс с довольно сложным механизмом. Самое прямое воздействие на эмоцию оказывают инстинкты человека — врожденные склонности действовать определенным образом. За смехом, печалью, удивлением, радостью — всюду стоят инстинкты. Помимо этого в любой эмоции можно найти борьбу — столкновение разных инстинктивных тенденций между собой, а также с ценностной сферой личности,

его жизненным опытом. Если такой борьбы нет, то эмоция быстро затухает: переходит в действие или просто исчезает. И, действительно, в эмоции просматривается не только мотивация к какому-то действию (или бездействию), но и результат действия (бездействия). Если человек успешно совершил действие — его поведение подкрепляется, почти в буквальном смысле «цементируется», — с тем, чтобы в дальнейшем он продолжал действовать в том же духе. Субъективно это воспринимается как удовольствие. Важно понимать, что нам не дается «конфетка» — «цементирование» нашего поведения мы воспринимаем как «конфетку».

Психическое состояние — это временное своеобразие психической деятельности, определяемое ее содержанием и отношением человека к этому содержанию. Как минимум, на протяжении суток мы бываем в двух разных психических состояниях: сна и бодрствования. Первое состояние отличается от второго довольно сильно суженным сознанием и «отключением» ощущений. Нельзя говорить, что в состоянии сна человек полностью бессознателен или совсем лишен ощущений. Проснувшись утром, мы осознаем довольно четко, даже не глядя на часы, сколько мы проспали. Если человек приходит в сознание после наркоза, то он даже примерно не может оценить продолжительность этого своего состояния. Во сне нам даны ощущения, но они сильно приторможены. Тем не менее сильный звук или яркий свет нас легко будит.

Один из самых важных параметров психического состояния — общий функциональный уровень психической активности. На этот уровень влияет много факторов. Например, это может быть условия и продолжительность деятельности, уровень мотивации, здоровье, физическая крепость и даже черты характера. Трудлюбивый человек способен значительно дольше сохранять высокий уровень активности.

Психические состояния могут быть кратковременными, ситуативными и устойчивыми, личностными. Все психические состояния можно подразделить на четыре вида:

- мотивационные (желания, стремления, интересы, влечения, страсти);
- эмоциональные (эмоциональный тон ощущений, эмоциональный отклик на явления действительности, настроение, стресс, аффект, фрустрация);
- волевые состояния (инициативности, целеустремленности, решительности, настойчивости);
- состояния разных уровней организованности сознания (они проявляются в различных уровнях внимательности).

Сложность в наблюдении и понимании психических состояний заключается в том, что одно психическое состояние может рассматриваться как наложение нескольких состояний (например усталость и возбуждение, стресс и раздражительность). Если считать, что человек в одно и то же время может переживать лишь одно психическое состояние, то тогда следует признать, что многие психические состояния даже не имеют своего названия. В некоторых случаях можно дать такие обозначения, как «раздражительная усталость» или «веселая настойчивость». Однако нельзя сказать «целеустремленная усталость» или «веселый стресс». Методологически корректным будет судить не о том, что одно состояние распадается на несколько других состояний, а о том, что одно большое состояние имеет такие-то параметры.

Психические свойства личности — это такие явления, которые позволяют дифференцировать поведение одного человека от поведения другого на длительном промежутке времени. Если мы говорим, что такой-то человек любит истину, то считаем тем самым, что он очень редко обманывает, в самых разных ситуациях он пробует докопаться до правды. Если говорим, что человек любит свободу — предполагаем, что он очень не любит ограничения своих прав. И так далее. Основная суть психических свойств как явлений состоит в их дифференцирующей силе. Нет смысла выдвигать такого рода психические свойства как «обладающий памятью» или «похожий на ручеек».

Следует заметить, что список психических явлений не ограничивается процессами, состояниями и свойствами. Есть, как минимум, еще социальные отношения — тоже психическое явление, но не сводимое к свойствам или другим явлениям.

*(По материалам сайта
https://azps.ru/articles/cmmn/psihicheskie_yavleniya.html)*

Задание 2. Составьте 5 вопросов к тексту. Задайте данные вопросы в группе.

Задание 3. Найдите в тексте причастия. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 4. Найдите в тексте отглагольные существительные. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 5. Составьте план для пересказа текста. Перескажите текст.

Задание 1. Прочитайте текст, переведите незнакомые слова.

Психические процессы — это условное разделение психики на составные элементы, которые позволяют познавать внешний и внутренний мир. Это настолько сложный феномен, о котором так мало известно, что существует достаточно много определений и трактовок этого явления.

Развитие психических процессов происходит в конкретных условиях взаимодействия с окружающим миром: особенные свойства нашей планеты, переход от зимы к лету, изменение силы тяжести и многое другое — выдвигают человеку определенные требования. Поэтому психика выступает в качестве регулятора поведения организма.

Функции психических процессов целиком и полностью зависят от вида. Все психические процессы можно разделить на три вида.

Познавательные:

- восприятие;
- память;
- мышление;
- ощущение;
- воображение;
- представление;
- речь;
- внимание.

Эмоциональные:

- чувства;
- эмоции;
- стресс;
- аффекты.

Волевые:

- воля;
- постановка цели;
- принятие решения.

Также существует неотделимая взаимосвязь психических процессов, которая выражается, например, в том, что память невозможна без внимания, восприятие невозможно без памяти и так далее. Поэтому если вы хотите улучшать деятельность своих психических процессов, достаточно будет заниматься развитием нескольких из них.

К примеру, памяти, воображения, эмоций и воли. Впрочем, ваш список может принципиально отличаться. Во всяком случае вас не должно удивлять, что, развивая свое внимание, тут же «подтягиваются» и все остальные процессы.

Методы изучения

В области психиатрии и когнитивистики для изучения процессов памяти, восприятия, мышления, внимания и других функций используются следующие методы:

- опознание фигур на ощупь и манипуляция с ними тактильно (доска Сегена);
- зрительное опознавание реальных, зашумленных, контурных и расфокусированных изображений (проба Поппельрейтера);
- восприятие объектов, требующих зрительно-пространственной переработки (контурная географическая карта, схематические часы);
- узнавание знакомых портретов известных лиц;
- восприятие на слух и оценка ритмических структур;
- выявление нарушений памяти (методика «Пиктограмма»).

Следует добавить, что выявить нарушение психического процесса можно лишь с помощью нескольких методик, то есть диагностировать проблемы нужно в комплексе.

Наибольшее количество методик исследуют мышление. Самая известная — «Классификация предметов», где представляется возможность изучить различные аспекты мыслительного процесса. Также известны: понимание переносного смысла метафор и пословиц, решение арифметических задач разной степени сложности, сравнение и определение понятий.

Теперь поговорим отдельно о протекании психических процессов и состояний, их характеристике, свойствах и функциях.

Психические познавательные процессы

Восприятие — это целостное отражение предметов и явлений в совокупности их свойств и частей при их непосредственном воздействии на органы чувств. Оно протекает в тесной взаимосвязи с другими психическими процессами: в первую очередь с ощущениями, которые при помощи сенсоров собирают информацию из внешнего мира, во вторую — с памятью, волей и вниманием. Восприятие — это интерпретация того, что собрали наши сенсоры.

К свойствам восприятия относятся:

- структурность: предмет воспринимается сознанием в качестве абстрагированной от ощущений смоделированной структуры;
- предметность: объекты воспринимаются не как бессвязный набор ощущений, а как образы, составляющие конкретные предметы;
- константность: постоянство восприятия одного и того же объекта;
- апперцептивность: на восприятие оказывает влияние общее содержание психики человека;
- избирательность: преимущественное выделение одних объектов по сравнению с другими (восприятие здесь тесно работает с вниманием).

Память — это комплекс познавательных способностей по накоплению, сохранению и воспроизведению знаний и навыков. Память тесно связана с мышлением, восприятием и ощущениями.

Главная функция памяти состоит в том, чтобы хранить информацию, которую затем человек может использовать для тех или иных целей. Без нее у нас бы не существовало личности.

К свойствам памяти относятся: объем, точность, скорость процессов запоминания и забывания.

Существуют различные типологии памяти:

- по содержанию: пространственная, социальная, эмоциональная, эйдетическая, сенсорная, словесно-логическая, образная;
- по сенсорной модальности: моторная, зрительная, вкусовая, слуховая, обонятельная, эйдетическая, болевая;
- по времени хранения: долговременная, кратковременная, ультракратковременная;
- по организации запоминания: декларативная и процедурная;
- по наличию цели: произвольная и непроизвольная.

Мышление — это процесс моделирования закономерностей окружающего мира, высший этап обработки информации человеком. Можно сказать, что это окончательный психический процесс, который руководит личностью.

При помощи мышления человек может полностью менять свое восприятие, воображение, внимание, волю и даже ощущения. Высшая степень человеческого познания.

Основные характеристики мышления:

- опосредованное познание объективной реальности: даже на основе не прямой информации мы можем судить о свойствах предметов и явлений;

— обобщение отражения действительности: переход от отдельных предметов к общему.

Ощущение — это психическое отражение отдельных свойств и состояний внешней среды, субъектов внешних или внутренних стимулов при участии нервной системы.

Канонически, существует пять видов ощущений: обоняние, вкус, осязание, зрение, слух.

Свойства ощущений:

- интенсивность: количественная характеристика ощущений;
- модальность: качественная характеристика ощущений;
- длительность: временная характеристика ощущений;
- локализация: пространственная характеристика ощущений, информация о месте нахождения раздражителя в пространстве.

Воображение — умение человека создавать в сознании образы, идеи и представления, а также манипулировать ними. Функции воображения состоят в том, чтобы представить в голове образец будущего результата деятельности в планировании, поиске стратегии для решения задач.

Свойства воображения:

- мечта: эмоциональный образ желаемого будущего, который характеризуется слабым знанием того, как его воплотить в реальность;
- творчество: создание новых духовных и материальных ценностей;
- агглютинация: создание новых образов на основе «склеивания» частей, имеющих образы;
- галлюцинация: нереальные образы, которые возникают у человека во время болезни;
- акцентирование: создание новых образов путем выделения и подчеркивания тех или иных черт.

Представление — это образ явления или предмета, которые здесь и сейчас человек не воспринимает. Отличается от воображения тем, что человек пытается просто вспомнить образ, а не придумать нечто новое.

Функции представления зависят от рода деятельности человека: художникам требуется вспомнить нужный образ, музыкантам — нужную мелодию или звук. Воображение помогает решать сложные и образные задачи, в том числе творческие.

Свойства представления:

- фрагментарность: чем более привлекателен объект был для человека, тем с большим количеством деталей он может его представить;

— наглядность: человек представляет образ воспринятого объекта исключительно в наглядной форме;

— обобщенность: образ объекта обладает определенной информационной емкостью.

— неустойчивость: образ можно удерживать лишь в течение некоторого количества времени.

Речь — форма общения людей посредством языковых конструкций. Неотъемлемо связана с мышлением и представлением.

Она помогает доносить нам важную информацию, а также передавать общественно-исторический опыт.

Свойства речи:

— понятность: синтаксически правильное построение предложений, умение правильно поставить паузу или логическое ударение на нужное слово;

— содержательность: процентное соотношение выраженных ценных слов по отношению к тем, что не представляют ценности (так называемая «вода»);

— действенность: влияние речи на мысли, волю и чувства других людей;

— выразительность: эмоциональная насыщенность, богатство и разнообразие языковых средств.

Внимание — избирательная направленность восприятия на тот или иной объект. Очень тесно связана с памятью (некоторые когнитивисты считают, что это и вовсе одно и то же), а также волей.

При помощи воли человек может изменить свое отношение к предмету и обратить на него сознательное внимание, то есть выделить его из остальных. Внимание помогает человеку успешно ориентироваться в окружающем мире.

Под свойствами внимания следует иметь в виду: объем, направленность, сосредоточенность, распределенность, интенсивность, переключаемость и устойчивость.

Психические эмоциональные процессы

Чувство — это эмоциональный процесс человека, отражающий субъективное оценочное отношение к абстрактным или реальным объектам. Чувства проявляются у людей по-разному, потому что на них влияет собственный набор индивидуальных черт и личностных качеств. Необходимы для общения, дружбы и понимания других людей.

Свойства чувств:

— содержание: отражение различных аспектов, особенностей значения вызывающих их объектов;

— стеничность: стенические чувства мобилизуют силы человека, побуждают его к активной деятельности (ненависть, любовь). Астенические парализуют и расслабляют (презрение и страх);

— интенсивность: сила чувств;

— валентность: приятные, неприятные и амбивалентные чувства.

Эмоции отражают субъективное оценочное отношение к предметам, явлениям, ситуациям и людям. При помощи воли человек может вызвать любую эмоцию, которую сочтет нужной.

Свойства эмоций полностью совпадают со свойствами чувств.

Стресс — это совокупность адаптационных реакций психики на стрессоры.

Существует положительный (эустресс) и отрицательный (дисстресс) стресс. Разница в интенсивности: чем больше его в психике, тем хуже.

Аффекты — это эмоциональные процессы взрывного характера. Во многих случаях считаются негативным проявлением психики, но в угрожающей ситуации могут спасти жизнь.

Психические волевые процессы

Постановка цели — процесс выбора одной или нескольких целей. Тесно связана с усилием воли и эмоциями.

Воля — умение человека принимать решение на основе мыслительного процесса и направлять свои действия и мысли в соответствии с принятым решением.

Как следует из определения, воля тесно связана с мышлением и принятием решений. Но, помимо этого, без нее невозможно осознанное внимание и развитая память.

Принятие решений — это психический процесс, который характеризуется применением силы воли для постановки цели и твердого намерения ее достичь.

Развитие психических процессов

Когда говорят о развитии психических процессов у детей, в первую очередь выделяют возрастную группу.

С 2 до 6 лет у ребенка происходит формирование психических процессов. На это могут повлиять родители, если будут их тренировать. Вот упражнения, которые можно давать своим детям:

1. Поставьте на стол несколько игрушек. Ребенок должен запомнить их расположение и наличие. Потом он закрывает глаза, а вы убираете или перемещаете одну из них. Он должен сказать, что изменилось.

2. Когда ребенок освоил это упражнение, усложните его. Уберите 2 или 3 игрушки.

3. Для развития мышления подойдет следующая игра: положите перед ребенком четыре картинки, где три из них относятся к определенной теме. Ребенок должен угадать, какая лишняя.

4. Во время похода в магазин дайте ребенку перечень продуктов (для начала 3–4) для запоминания. В магазине он должен их вспомнить (тренируется долговременная память).

Если вашему ребенку 7–8 лет, он должен уметь:

- находить 10 отличий между предметами;
- выполнять задание, не отвлекаясь, около 15–20 минут;
- копировать в точности движение или узор;
- самостоятельно выполнять задания по предложенному образцу;
- уметь находить одинаковые предметы;
- уметь выстраивать последовательность событий и составлять связный рассказ по картинкам;
- выстраивать логический ряд из определенной группы предметов;
- повторять дословно предложения, состоящие из 7–8 слов.

Психические процессы взрослого человека формируются в 16 лет. Но это не значит, что их нельзя тренировать и улучшать. По сути, мышление можно и даже нужно развивать всю жизнь.

(По материалам сайта <https://4brain.ru/blog/mental-processes/>)

Задание 2. Составьте 5 вопросов к тексту. Задайте данные вопросы в группе.

Задание 3. Найдите в тексте причастия. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 4. Найдите в тексте отглагольные существительные. Определите, от каких глаголов они образованы.

Задание 5. Составьте план для пересказа текста. Перескажите текст.

Заключение

Изучение языка специальности является обязательным в системе подготовки специалистов для органов внутренних дел иностранных государств, потому что успешное решение многих профессиональных задач напрямую зависит от их умения хорошо говорить и пользоваться богатством и гибкостью изучаемого языка.

Решение многих проблем современности возможно только на путях открытого и гласного обмена мнениями, широкого общественного диалога, гражданского согласия. Умение компетентно и плодотворно обсуждать жизненно важные проблемы, доказывать и убеждать, аргументированно отстаивать свою точку зрения, участвовать в научных дискуссиях необходимо для каждого специалиста, осваивавшего программу высшего образования.

Таким образом работа с лексическим и грамматическим материалом развивает речевые навыки, необходимые для освоения основных профессиональных образовательных программ на русском языке.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Андриюшина Н. П. Лексический минимум по русскому языку как иностранному. Элементарный уровень. Общее владение. — 5-е изд. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2020.
2. Андриюшина Н. П. Лексический минимум по русскому языку как иностранному. Первый сертификационный уровень. Общее владение. — 6-е изд. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2019.
3. Баранова И. И. Русский глагол. — М.: Русский язык. Курсы, 2019.
4. Богатырева И. В. В мире русской грамматики. — Москва: Русский язык. Курсы, 2019.
5. Величко А. В., Башлакова О. Н. Какой падеж? Какой предлог? Глагольное и именное управление. — Москва: Русский язык. Курсы, 2020.
6. Глазунова О. И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Синтаксис. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2019.
7. Кожевникова Л. П. Грамматикон. Морфологические и синтаксические конструкции русского языка. — Москва: Русский язык. Курсы, 2019.
8. Новикова Н. С., Шустикова Т. В. Русская грамматика в таблицах и схемах. — Москва: Русский язык. Курсы, 2020.

Дополнительная литература

9. Андриюшина Н. П. Лексический минимум по русскому языку как иностранному. Базовый уровень. Общее владение. — 5-е изд. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2016.
10. Андриюшина Н. П. Программа по русскому языку для иностранных граждан. Первый сертификационный уровень. Общее владение. — 5-е изд. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2017.
11. Барыкина А. Н. Добровольская В. В. Изучаем глагольные приставки. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2019.
12. Богомоллов А. Н., Петанова А. Ю. Приходите!.. Приезжайте!.. Прилетайте!.. — 7-е изд. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2015.
13. Глазунова О. И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Морфология. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2017.

14. Ермаченкова В. С. Повторяем падежи и предлоги: корректировочный курс для изучающих русский язык как второй. — 3-е изд. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2017.
15. Иванова И. С., Карамышева Л. М., Куприянова Т. Ф., Мирошникова М. Г. Синтаксис. Практическое пособие по русскому языку как иностранному. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2017.
16. Ласкарева Е. Р. Чистая грамматика. — 6-е изд. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2017.
17. Лебедева М. Н. Вопросы русской грамматики: от смысла к форме. — Москва: Русский язык. Курсы, 2018.
18. Малышев Г. Г. Глагол всему голова. Учебный словарь. Выпуск 1. Базовый уровень. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2005.
19. Скворцова Г. Л. Глаголы движения — без ошибок: Пособие для курсантов, изучающих русский язык как иностранный / Г. Л. Скворцова. — Москва: Русский язык. Курсы, 2013.
20. Хавронина С. А. Русский язык в упражнениях. Учебное пособие (для говорящих на английском языке) / С. А. Хавронина, А. И. Широченская. — Москва: Русский язык. Курсы, 2016.
21. Химик В. В. Практический синтаксис русского языка. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2013.
22. Чагина О. В. Возвратные глаголы в русском языке. Описание и употребление. — Москва: Русский язык. Курсы, 2017.
23. Шибко Н. Л. Синонимия синтаксических средств: простое и сложное предложение. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2015.
24. Юдина Л. П. Идти или ходить? Глаголы движения в речи. — Москва: Русский язык. Курсы, 2016.

Для заметок

Учебное издание

Петрова Анна Сергеевна,
кандидат педагогических наук, доцент;
Рашидова Джамила Тофиковна

**РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ
(КОРРЕКТИРОВОЧНЫЙ КУРС)**

Учебное пособие

Редактор *Фролова А. В.*
Компьютерная вёрстка *Фролова А. В.*
Дизайн обложки *Шеряй А. Н.*

ISBN 978-5-91837-703-1



EDN YAPYNY



Подписано в печать 26.04.2023. Формат 60×84 ¹/₁₆
Печать цифровая. Объём 5,25 п. л. Тираж 50 экз. Заказ № 39/23

Отпечатано в Санкт-Петербургском университете МВД России
198206, Санкт-Петербург, ул. Лётчика Пилютова, д. 1