

Прочитайте текст «Онтология и гносеология как основные разделы философии», выделите основные смысловые части, озаглавьте их.

ОНТОЛОГИЯ И ГНОСЕОЛОГИЯ.

ПОЗНАНИЕ, ЕГО ВОЗМОЖНОСТИ И ГРАНИЦЫ

Онтология (греч. *ontos* – сущее, *logos* – учение) – философская наука о бытии, основных видах и свойствах бытия. Термин «онтология» в 1613 г. предложил Р. Гоклениус, а закрепил его в науке немецкий философ и ученый Х. Вольф. Учение о бытии под другими названиями существовало еще в античности, когда возникла потребность в более общем воззрении на мир, чем позволяла получить натурфилософия («философия природы»). Так, роль онтологии в учении Аристотеля исполняла его «первая философия», предметом которой он считал исследование сущего, его начал, свойств и форм. После Аристотеля учение о мире в целом, в отличие от наук о природе, по заглавию одного из его трудов получило название «метафизика».

Статус онтологии как важной философской дисциплины обусловлен тем, что при разработке всех конкретных теорий необходимо исходить из более общих (фундаментальных) теорий. Поэтому своя «онтология» есть у каждой из наук. Например, для физических наук онтологией является общая теория физики, для экономических наук – общая теория экономики. В отличие от этих наук, философия занимается созданием всеобщей онтологии как универсальном, положительном, истинном знании о действительности.

Проблематика философской онтологии сводится к выявлению сущности бытия, его смысловых значений, основных видов бытия и отношений между ними, всеобщих свойств бытия. Поэтому онтология тесно связана с другими философскими науками, которые подвергают более детальному рассмотрению как сущность бытия (логика, теория познания), так и его виды (философия природы, социальная философия, философская антропология). При этом основные понятия онтологии конкретизируются и наполняются содержанием, специфичным для этих философских дисциплин.

Гносеология (теория познания) – это раздел философии, изучающий возможности познания мира человеком, структуру познавательной

деятельности, формы знания в его отношении к действительности, критерии истинности и достоверности знания, его природу и границы.

Гносеология рассматривает важные вопросы, которые связаны с осмыслением действительности. Эти вопросы, как и все философские вопросы, относятся к категории «вечных» и имеют как мировоззренческий, так и научный характер.

Основной проблемой теории познания является проблема истины. Вопрос о возможности истинного познания связан с проблемой познаваемости мира. Результат процесса познания зависит от отношения познающего человека к миру, поэтому важным становится анализ структуры этого отношения, основными элементами которого являются субъект и объект. Гносеология изучает субъект-объектные отношения и их воздействие на характер, и результаты познания. В процессе познания человек отражает действительность при помощи различных форм чувственного и рационального познания, соотношение которых также становится одним из самых главных проблем в теории познания.

Познание как сложный, диалектически противоречивый процесс осуществляется, с одной стороны, как чувственное, а с другой – логическое (рациональное) отражение действительности. Чувственное отражение происходит благодаря работе органов чувств. Основными формами чувственного познания являются ощущения, восприятия и представления.

Рациональное отражение происходит на базе чувственного познания посредством высших форм мышления. Рациональному отражению присуще знание внутренних, существенных сторон, закономерных связей действительности. Рациональное познание протекает в различных формах (понятия, суждения, гипотезы, теории), с помощью разнообразных приемов (анализ, синтез, абстрагирование, обобщение и т.п.). В процессе познания чувственное и рациональное познание выступают в диалектическом единстве.